

# 最新快闪活动是指 快闪活动策划(模板8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 快闪活动是指篇一

一、活动主题：

a□活动名称：快闪舞蹈show

c□形势定位：舞蹈类节目

d□节目风格：文明、锻炼、健康、娱乐、益智

二、活动时间：2011/10/28

三、活动地点：移通学院塑胶操场（人流较多，地方宽敞）

四、活动目的：让更多的人了解目前最流行的“快闪”文化，使更多的学生在工作之余，有一个可以聚集休息，可以释放压力，可以释放自我，无拘无束的地方，大学生艺术团申请“快闪舞蹈show”用年轻人的青春与朝气、动感与活力感动所有人，为重庆邮电大学移通学院注入更多新鲜的血液。

五、活动对象：大艺团街舞组所有成员，以及移通学院所有街舞爱好者

好者

## 六、主办单位：

重庆邮电大学移通学院大学生艺术团

## 七、活动准备：

### 前期准备：

#### （一）宣传工作

- 1、海报：本次“快闪舞蹈show”的宣传海报粘贴在各楼栋的海报栏和校内的专用海报栏中。
- 2、横幅：在学校人流最多的食堂挂上横幅，可以起到大范围的宣传效果。
- 3、院报：在团学快讯上刊登“快闪舞蹈show”的信息，可使全院师生了解本活动。
- 4、网络：在本校的贴吧上发布本活动信息，从而更加强了本活动的社会影响力。

#### （二）节目准备及彩排

- 1、由艺术团负责排练，进行分工，两部门干事相互配合，完成节目安排工作。
- 2、（1）在2011/10/16进行第一次非正式排练，活动负责人到场观看  
（2）在2011/10/20，进行第一次正式彩排，进行“快闪舞蹈show”汇演。  
（3）在2011/10/27前进行最后一次正式彩排。

### （三）活动规则：

以突然出现，突然集合呐喊，突然消失的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集着务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）

### （四）活动要求：

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，要全力以赴，认真投入到

这份工作中。这也是对大家心理能力的锻炼，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

### （五）活动内容：

所有参与者在指定地点准时到场集合，先假装路人在地点处徘徊，听

到第一声哨声后迅速按规定队形站好，保持静止，第二声哨声后，大家一起喊口号：“快闪舞蹈，艺团最好”，声音逐渐增大，然后迅速加入到人群中。

## 后期准备

（一）活动进行中维持公共秩序。

（二）准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上。

（三）各门做工作总结。

## 八、注意事项：

1、鼓励大家团结协作、奋力拼搏。

2、要协调好，并负责好现场秩序；

- 3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；
- 4、自带的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外情况发生；
- 5、活动开始和结束均以哨声为标准
- 6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面；

#### 九、预算金费：

海报,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,20元

合计20元

主办方：大学生艺术团

策划人：汤鑫

## 快闪活动是指篇二

校外快闪走秀活动是一种独特而有趣的经历，它让我们有机会展示自己的魅力和才华。参与这样的活动，我收获了很多，体会到了成长和进步。以下是我对这次活动的一些心得体会。

首先，校外快闪走秀活动锻炼了我与他人的交流能力。在活动现场，我需要与组员和工作人员沟通合作，确保活动顺利进行。与陌生人打交道，在开始时可能会感到紧张，但是在每次与他们交流后，我逐渐放松下来，对人际交往更加自信。除了与工作人员的交流，我还需要与观众互动。站在舞台上，我要时刻关注观众的反应，通过眼神、姿态等方式与他们进行互动，使他们更好地理解 and 欣赏我的表演。

其次，校外快闪走秀活动提升了我的自信心。作为一个平时

比较内向的人，这次活动是我第一次站在舞台上展示自己。这需要我拥有足够的自信去面对观众的目光，展示出最好的一面。在准备和表演的过程中，我逐渐克服了对他人评价的担忧，学会了更好地接受自己，并相信自己的能力。通过这次活动，我意识到只要有足够的努力和信心，我就可以做到很多我以前认为不可能的事情。

第三，校外快闪走秀活动培养了我对团队合作的认识和意识。每一次成功的快闪走秀都要经过团队的共同努力。在活动的策划和组织过程中，我学会了倾听和尊重他人的观点，协调不同的意见，使团队达成共识。而在表演的过程中，我必须与组员高度配合，同步完成舞步和动作，确保整个表演效果的协调一致。通过这次活动，我深刻体会到团队合作的重要性，只有整个团队的配合默契，我们才能够取得成功。

其次，校外快闪走秀活动让我对时尚产生了更深的理解和兴趣。在这次活动中，我接触到了许多时尚品牌和潮流流行元素。通过与设计师和模特的交流，我了解到他们对时尚的独特见解和创意灵感。在准备和表演的过程中，我认真研究了不同的服装搭配和时尚趋势，学习如何展示衣物的特点和优势。这让我对时尚有了更深的认识和兴趣，也为我今后的学习和发展提供了更多的方向和动力。

最后，校外快闪走秀活动让我增强了对自己的审美能力和艺术修养。在与设计师和工作人员的交流中，我学会了欣赏不同类型的服装和设计风格，理解时尚的多样性和包容性。在表演中，我要按照音乐和舞蹈的节奏展开动作，并将自己与服装和音乐进行完美的结合，这让我对身体美学和艺术表现有了更深入的了解。通过这次活动，我提高了自己的审美能力，并且在表演过程中体验到了艺术的魅力和力量。

总结起来，参与校外快闪走秀活动让我在各个方面得到了锻炼和提升。它不仅让我学会了更好地与他人沟通和合作，还培养了我对团队合作的认识和意识。同时，它也让我更加自

信，对时尚产生了更深的兴趣，并增强了我的审美能力和艺术修养。这次活动是我成长道路上的一次宝贵经历，我将继续努力，用所学到的知识和经验，追求更高的目标和梦想。

## 快闪活动是指篇三

### 一、指导思想：

“世界读书日”即将来临，为打造书香校园，培养学生良好的读书习惯，引导学生积极健康地成长，让学生在阅读中陶冶情操，开阔视野，坚定理想信念，激发大学生读书热情，从学习中提高能力和素质，营造良好的文化氛围，不断提升校园文化品位。

### 二、活动主题：

千人快闪阅读，好书伴我同行。

### 三、活动目的：

- 1、培养学生良好的阅读习惯，提升学生综合素质；
- 2、激发学生阅读的兴趣，引导学生从“阅读”走向“悦读”；
- 3、全校形成读书的热潮，让书香飘满校园；
- 4、让师生喜爱读书，让书成为大家的朋友，做一个有情趣的读书人；

### 四、活动时间：2014年4月23日

### 五、活动口号：千人快闪，集体快乐阅读！

### 六、活动安排：

## （一）营造氛围

- 1、各系部做好宣传、发动工作。
- 2、电子屏宣传内容：千人快闪，集体快乐阅读！
- 3、利用校园橱窗、展板，及时宣传本活动，使更多的大学生参与其中。

## （二）品味书香

各系部、各社团在4月23号某一特定时间组织大家一起阅读半小时，无论你身在何处，在忙何事，都请放下身边的事，拿起图书，我们一起阅读半小时。

1. 整理、完善读书节活动的过程性资料。
2. 评选四月份“悦读之星”做的最好的活动
3. 读书节总结表彰。

## 七、活动要求

1. 各系部、各班级要在学校读书节活动方案的基础上，创造性地开展各类读书活动，提高活动的实效性。
2. 系部团总支书记在本月最后一周及时上交活动中的摄影和宣传文字总结材料，和每月之星相关材料。
3. 大学生要全员参与，重在过程，使更多的人。

## 快闪活动是指篇四

近日，我校为了增强学生的自信与展示个人风采，组织了一场校外快闪走秀活动。此次活动不仅增添了校园生活的活力

与乐趣，还让我深刻领会到了快闪走秀的意义与作用。在这次活动中，我与伙伴们一起面对挑战，共同成长，并收获了一些宝贵的心得体会。

首先，校外快闪走秀活动为我们提供了一个展示自我的机会。当音乐响起、舞台布置完毕，我一踏上台的那一刻，内心的紧张和激动交织在一起。但随着我的一步步走出舞台，展示自己的服饰和舞姿，我逐渐找到了自己的节奏和自信。这个过程是艰辛的，但也是令人兴奋并满足的。这次经历让我懂得，展示自我是一种勇气 and 智慧的体现，我们应该积极地参与其中，不被自己的内心所压制，展现真实的自己。

其次，校外快闪走秀活动让我认识到团队合作的重要性。在活动筹备的过程中，我们需要分工合作，互相协调，才能通过有限的时间和资源顺利完成布置和排练。而在实际走秀时，互相扶持和鼓励更是必不可少的。我记得当我出现紧张失误时，我的伙伴们纷纷给予我鼓励和支持，让我重新振作起来。这让我明白，每个人在团队中都扮演着重要的角色，只有通过相互合作，才能促使团队达到最佳状态，取得最好的效果。

除了个人成长和团队合作，校外快闪走秀活动还让我明白到沟通的重要性。在与其他学校同学们的交流中，我才意识到我们彼此的差异之处。我们学校的走秀方式与他们的不尽相同，服装风格和音乐选择都有所不同。通过与他们的沟通交流，我们互相学习，互相借鉴，让自己的表演更加丰富多样。我意识到，沟通不仅是解决问题的一种手段，更是让双方都能收获更多的方式，让我们的交流变得更加紧密和愉快。

最后，校外快闪走秀活动也让我深深感受到了对身体和形象的重视。在长时间的排练中，我渐渐体会到艺术表演的辛苦，需要的不仅是热情和才华，还需要身体的健康和灵活。我因此更加重视自己的身体锻炼，增强体质同时保持更好的形象。在活动中，我还注意到了形象的重要性，从服装的选择到发型和妆容的搭配，都需要精心打理和谨慎选择，以展示

出最佳的自己。通过这次经历，我意识到，艺术表演需要全方位的投入和准备，只有具备良好的形象和身体素质，才能完美地展现自己的魅力。

总结而言，校外快闪走秀活动不仅是对学生个人勇气和自信的考验，更是培养团队合作和沟通能力的重要途径。通过这次活动，我学会了展示自己、合作与沟通、关注形象与身体等多方面的技巧和智慧。这次经历不仅让我学到了很多，也让我在今后的成长中更加坚定和自信。我相信，只要愿意去接受挑战，不断努力和提升自己，我们每个人都能用自己的方式，在舞台上放射出属于自己的光芒。

## 快闪活动是指篇五

近日，我校开展了一场校外快闪走秀活动，这是一次别开生面的经历，让我学到了很多。在这场活动中，我不仅有幸成为了参与者，还亲身感受到了走秀的乐趣和挑战。在这篇文章中，我将分享我对这次活动的心得体会，以及我对于走秀这一特殊表现形式的见解。

首先，参与这次走秀活动给我带来了极大的自信。在活动前，我一直对自己的外貌和形象缺乏自信，总觉得自己不够好看，穿不出时尚感。然而，通过参与这次活动，我有机会试穿各种时尚服装，感受到了自己在走秀时的魅力。活动中，舞台上的灯光照耀着我，我看到观众们赞叹的目光，这让我对自己的外貌和穿搭能力产生了新的认识。我明白到，每个人都可以成为自己的模特，只要有足够的自信和勇气。

其次，这次活动也让我学会了如何表达自己。在走秀的过程中，除了要展示服装，更重要的是展示自己的个性和风格。每个人的表情、动作和姿态都在无声地传达着信息。我学会了如何通过微笑、眼神和肢体语言与观众进行有效的沟通。我明白到，在舞台上，表达是非常重要的。这种艺术形式不仅要求身材和气质，还需要展现出每个人独特的魅力和个性。

第三，这次活动加强了我与他人的团队合作能力。在走秀过程中，我们需要与其他模特协同合作，确保整个活动的流程与效果。我们互相支持、鼓励，在舞台上互相配合，做到无声的默契。经过这次活动，我明白到，团队合作是成功的关键。每个人的贡献都是不可替代的，只有协同合作，才能完成一次成功的演出。

第四，这次活动让我更加了解了时尚产业。在活动前的准备中，我与设计师、化妆师、摄影师等各个专业的人员进行了合作，了解到了时尚产业的背后所需的各种工作。我认识到时尚不仅仅是漂亮的衣服，还有更多与之相关的工作和创造。这次活动让我更加关注并对时尚产业产生了浓厚的兴趣，也考虑到未来可能从事相关职业的可能性。

最后，这次活动给予了我一个展示自我的舞台。在这个快节奏的社会中，人们越来越忽视自己的内在和外在表达的机会。走秀活动给我提供了一个平台，让我自由地展示自己的特点和风格。我敢于表达自己，勇于走上舞台，得到了展示自己的机会。通过这次活动，我明白到每个人都应该有机会展示自我，这样才能发掘出自己的潜力和价值。

总结起来，这次校外快闪走秀活动不仅让我学到了很多专业知识和技巧，还让我更加了解自己的潜力和全新的一面。在这次活动中，我体验到了自信、表达、团队合作等重要的品质，也更加了解了时尚产业的魅力。我相信，通过这次经历，我将能够在未来的人生道路上更加勇敢地追寻梦想，积极表达自己，并展示自己的独特魅力。

## 快闪活动是指篇六

1. 活动目的我社团组织本次活动旨在扩大社团影响力，丰富同学们的课余生活，增进同学之间的友谊，减轻学习压力，彰显我社团青春团结向上的个性。同时也希望磨合社团各部门之间的合作，提高团队工作效率。

## 2. 活动背景

鉴于我社团成立不久，急需一次有影响力的活动来提高社团的知名度。在此之前，本校内尚未出现过有影响力的此类活动，我社团举行此次活动，开此先河，希望借此机会，在丰富同学们的课余时间之余，同时也增进同学之间的凝聚力和我社团的影响力。

## 3. 活动细则

本次活动将于2012年9月x日，x时x分，在8号公寓前拐弯处，依照活动彩排安排，听到信号时活动正式开始，至听到信号再次响起时活动结束。期间有3台单反相机和1台摄像机同时进行记录，活动持续时间为30秒至45秒左右，活动结束后会将现场记录剪辑成视频短片，由微博推广部发布至互联网进行宣传。在本次活动开始前会择时进行彩排。

## 4. 经费预算

## 5. 活动效果预测

活动结束后，希望能在本校内引起较大反响，有较多人能够关注本次活动及我社团，关于本次活动的视频，在经过微博推广部的宣传后，争取能顶上优酷及腾讯首页。

## 6. 注意事项

活动严格按照彩排安排流程进行，不要对同学们的校园生活及校园内交通造成困扰及麻烦。为确保活动效果，请各位社团成员在活动开始前严格保密。

贵州大学新媒体传播协会策划部2012年9月x日

# 快闪活动是指篇七

场地：操场或体育馆内

人员：街舞社学生或校内热爱舞蹈的同学

1、在一个时间召集热爱舞蹈的人士做简单的. 训练，像流行音乐中的简单动作（舞蹈可自编），做一个集体排练。

2、歌曲可以是串烧形式的。舞蹈要尽量流行，简单，多样。

出场顺序：猛地响起音乐，开始是一个人跑向中央，后来是多人陆续跑到最开始出来跳的那个人的身边，接上舞蹈，越来越多人一起参与。

1、直接播放音乐。

2、采取大合唱的形式当舞蹈伴奏，注意是流行的很多人会唱的，先是一人开声唱，后变几人齐唱，后在人群中放置话筒，让许多人参与唱歌，大屏幕可播放mv或歌词。

3、串烧的形式则可两种融合。

参加人可穿统一服装或色彩缤纷各种衣服。

话筒几个（若大合唱伴奏即可用）。相机看台两边一边一个，在物群中也需有几个，记录下来。

操场或体育馆内

热爱舞蹈人员and街舞社学生and毕业舞会学生和老师

先几人在响起音乐后跳，后邀请学生或老师一起跳，教她们简单动作，并后面循环播放音乐一起跳。

重复播放音乐1~2遍后，换歌，再持续教。

其他上同。

over

## 快闪活动是指篇八

让更多人了解街舞，喜爱街舞，锻炼身体，倡导活力青春学校风。

人流比较多的地方。比较宽敞的地方。例如公园。

1、以突然出现，然后集合跳舞，最终突然消失的原则。

2、舞蹈结束后切勿逗留。必须在短时间内撤离现场。

1、参与者要有十足的勇气；

2、注重团队协作和配合；

3、克服紧张心理，敢于在别人面前展示自我。

大型音响设备，高清dv

1、活动进行中如果遇到影响公共秩序等意外状况时要立即停止活动；

2、活动结束后不能再次聚集能够改成其他地点集合；

3、活动开始与结束均以哨声为信号。

1、活动需要彩排，时间待定，地点为学校操场，参与者需记住上场时间与动作；

2、所有人准时到达地点先假装路人在地点处徘徊，仔细听音乐再行动；

3、准备相机，活动全程摄像并制作视频上传到优酷人人网qq空间微薄上。

1、舞蹈编排与音乐选择由组织人员选定，其他人员不得干涉；

2、需要后勤人员录视频放音乐；

3、快闪人员控制在200人左右。