

鸿门宴读书笔记高中生 鸿门宴读书笔记(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

鸿门宴读书笔记高中生篇一

秦始皇嬴政吞并六国后，奋六世之余烈，振长策而御宇内，执敲扑而鞭笞四海，天下已定。始皇便到处巡逻。所到一处，百官前呼后拥，车马相连，浩浩荡荡，其威风可想而知。一次途中，老百姓挤满了街道，争着瞻仰这位兼并诸侯统一中原的大皇帝。人群中一位浓眉大眼、杀气腾腾的少年说道：“大丈夫就该如此！”还有一位年龄略长的庄稼汉说道：“日后我也要这样！”这两位瞧不起秦始皇的人物：一位是西楚霸王项羽，另一位便是汉高祖刘邦。

项羽拔山盖世之雄，咽鸣叱咤，千人皆废。最后却身死东城，为天下笑！刘邦为一地痞无赖式的亭长，却平荡群雄，建立汉室江山。二人在鸿门宴上的较量便可知一二。

鸿门之宴，项羽和刘邦同坐一席。项庄已经把剑取出来了。只要在刘邦的颈上一划，“太高皇帝”的招牌，立刻可以摆出。项羽偏偏徘徊不迟，让刘邦逃走。枉费了亚父范增的一片苦心，无奈之下骂之“竖子不足与谋，夺天下者沛公也！”垓下之败，横渡乌江便可卷土重来！尚未知鹿死谁手的项羽偏说：“籍与江东子弟八千人，渡江而西，今无一人还，纵江东父兄，怜我念我，何面目见之，纵彼不言，籍独不愧于心乎！”于是乎，拔剑自刎，遗恨乌江！失败原因，韩信所说，“匹夫之勇，妇人之仁”！

不管结局如何，我们不以成败论英雄！

鸿门宴读书笔记高中生篇二

生与死，是太极上的阴与阳，互相依存，不可分割——有生必有死，有死必有生。生与死，这一对孪生兄弟，一直困扰着千百年来的哲学家们。生还是死，这是一个问题。

死，在人们眼中，一直是个可怕的字，因为人的天性是贪婪的——就像小孩在游乐场关门时不愿离开。不同的是，游乐场明天还可以来。死，对于人来说就是游戏结束了，是无可挽回的悲剧。可能世上真的有灵魂和轮回，那又怎样？已再也回不到曾经的世界了。回去，也只能是面对那陌生的面孔与风景了。

黄毛小孩为成绩自由落体，年轻女人为情轻生，中年男人为生意坠落。现在社会进步了，但很多人的思想却没有转过弯来。是谁去维系他们的存在？一群匆匆过客罢了。他们不愿意相信那些真真切切，值得依靠的人或物。宁可把自己的生命托付给匆匆过客，只因他们看上去更美一点。待到它们离开，绳子也“啪”的一声断了，掉下去，以最难看的样子告别人世。

从这不难理解，为何现在人们都会厌倦跳楼者——大多都不值得同情！然而，有的却真是无奈的控诉：当你的劳动白费了，连回家的钱也没有了，你会怎样？当你饱受欺凌却又上告无门，你会怎样？他们什么都不要，只要人间公道。但他们都是弱者，无力与这个社会进行抗争，惟有以死抗争。然而，一个生命消失，不会影响gdp□一个家庭毁了，可以成为饭后的谈资，地球依然会继续转。犹如炸弹爆炸一般，他们结束了生命，炸伤了爱人。而别人看完那冲天火光以后，回家吃饭。

除上述的两种外，“自杀”还有其他类型，然而却不太一样：

当子弹向你飞来，他义无反顾地为你挡着；在手术台上连续十几个小时，才偷偷走出来吞下不可缺的药片以止痛；坚持真理的所在，任凭“神圣”的火焰将自己烧焦。为什么？因为他们有要守护的东西——就算付出生命也执迷不悟。值得守护的，可能是一朵花，一个人，一个国家乃至真理。就是他们，在你心中占了最重要的位置；没有他们，生命永远缺了一块，怎样也补不会来。死就是你给他们最后的惠赠与爱。或许你的坟墓没有镶金边的大理石，但却有一束纯白的花朵，带着体温放在你的墓前。

人人都说自杀会下地狱。其实，有的人应该上天堂的。

死，固然是难以捉摸的。但是生，也好像并非一件易事。死了，一切都终结，什么也不用管了——起码失去管的机会和能力了。但是生，却要继续走下去，面对一个又一个的未知。

有的生是一种贪婪，因为他们放不开人间的利益，他们还要很多的钱，很多的女人，所以在抉择面前，他们投靠了敌人，对昔日的战友开枪，刺伤昨日的伙伴。然后踏着尸体组成的垫脚石，拿下一个个血红的金币。这样的人无论战争年代还是和平时代都会存在。他们是历史的污点。历史的洪流翻卷起来，最先抹去的总是他们。

然而有的生，却是一种不舍与信念的追求。想当年文革时期，当你过年珍藏的古籍书画，精心创作的作品被毁于一旦，站在台上接受无边无际的谩骂，下放农村甚至囚禁数十年时，你是否想一死了之？然而，有的人却勇敢地坚持了下来，因为他看见了窗外的葵花，墙边的幼苗以及飞行的苍鹰，因为不舍得生命中的感动，所以他们不愿意离开。同样是放不下，有的如此丑恶，有的如此美丽。

不仅是感动，不舍得的还有理想。为了自己的理想，有的人可以抛弃除了生命以外的一切，只为了追逐。想当初，司马迁是怎样挺过那天大的耻辱的？还不是为了内心的一个执着

的追求——一定要完成《史记》。我不能这么快就死，因为我还有未完成的心愿。想司马迁完成《史记》之时，那种愿望完成的满足感足以令他死而无憾了。当你撑过暴风雨以后，看见的彼岸，那就是你一直坚持下去的理由。生命的旅途，对于有志者来说，就是理想的征程：我一定会到达的！

生与死，我已经说得太多了，但却是十分浮浅的一种谈论，因为没有真切地体验过。真正地去探索，方能理解，否则也只能像我那样在这里泛泛其谈。毕竟要知肉味必须亲自尝。

生与死，的确是一个难解问题。

鸿门宴读书笔记高中生篇三

霸王，你的出现正如昙花一现，可昙花的美却无法使人忘却，即使只有一瞬间。所以我们忘不了那个拔山的勇士，那个原谅仇敌的君子，那个火烧阿房宫的英雄。

朋友：作文金谷园欢迎你！祝你成功！祝你开心永远！

乌骓马一声长嘶，似闪电划破黑暗的时空。身后是四面楚歌，眼前是浩浩乌江。

哦，我的霸王！黑色的虚空压得你喘不过气来，没有千军万马，没有呐喊嘶杀，你孤寂如同深秋的残塔hh力拔山河兮气盖世！是的，霸王，你可以拔山，可以扛鼎，可以号令三千铁甲的征战，但此刻，你已无力再拔心头的那缕悲伤。

那些因你在鸿门宴中释了刘邦而唾你为“妇人之仁”的人，焉能知道在狼烟四起的秦王朝中，你一声巨吼，扛起天下苍生凄楚目光的胆量；你披甲上阵，任铁蹄踏遍关山万里的勇猛；长城内外，作文金谷园你挥臂奋斫，在刀光剑影中划出一道血色风景时的豪气万丈。

你是英雄！

你不懂得诡计阴谋未必只是小人伎俩，败为贼寇胜为王！你西楚霸王不是君王，你不会知道，猥琐小亭长也会唱出“大风起兮云飞扬”！

“君子坦荡荡，小人长戚戚”。是的霸王，你是个君子，可是你是否知道，在战场上，没有道义，只有伎俩！在万骑逐鹿年代的君子正如那痴想飞过沧海的蝴蝶，顷刻间，跌落在大海，腐烂或永恒。

在四面楚歌中，那个在主帐翩翩起舞的窈窕身姿微微颤抖。只一瞬，一道银光划过。血如纱一般，杜撰在绝望的空气中。“虞姬，虞姬，奈若何”。虞姬只有以死，来报你的满腔柔情。

而你仍不醒悟么？霸王！

虞姬翩翩起舞，祭你柔情万丈。

宝马凄凄长鸣，泻你一世悲凉。

你的一生中只有这两个知己啊，我的霸王！

江水汨汨，唤你回寂寞的岸边。你拔出长剑，最后一丝亮抖抖过楚歌飘扬的夜空。

在西边的天空，一颗明星渐渐坠落，

分解，崩溃。

直至灰飞烟灭。

霸王，你的出现正如昙花一现，可昙花的美却无法使人忘却，即使只有一瞬间。所以我们忘不了那个拔山的勇士，那个原谅仇敌的君子，那个火烧阿房宫的英雄。

江水悠悠，易安居士临江悼念，凭谁干杯？

江水涛涛，千古文人抚剑长叹，泫然泪下！

忘不了，忘不了，那么沉重，那么凄凉，让后人评述，让后人哀伤。

我永远的西楚霸王！

鸿门宴读书笔记高中生篇四

将相本无主，能者为之。

这是历史告诉我们的。

所以就算读了《鸿门宴》，了解了西楚霸王不平凡的一生，我的欣赏还是固执地偏向了那个真小人刘邦。

也许很多人都觉得项羽的一生太可惜。如果他在鸿门宴上杀了刘邦，也就不会落得范增预言的结果；如果他选择回江东卷土重来，那么楚汉之争也许又是另一番光景。但是，历史没有如果。

的确，项羽是史上最强的武将，少时便力能扛鼎，只身战百人，而后以少胜多的巨鹿之战更使他誉满天下名传千古。这说明他拥有称王称帝的能力，也具备应有的智慧和魄力，但他缺少的恰恰是最重要的一一为人君王的素质。

再看刘邦，破秦并非主力；集56万大军攻打彭城，面对项羽3万人马还是占不了上风；毁鸿沟之约出奇兵依旧不敌项羽；最后还是借了他人的力量才把项羽逼到了四面楚歌的境地。但无论过程如何，他最终成为笑到最后的人。

项羽能于战场上统筹全局，百万军中取上将首级；而刘邦谋

不如萧何，兵不如韩信，但他能拥有这些人才，并加以善用，这才是他成功的关键。

有人说刘邦是小人，为人奸诈多疑，如若不然也逃不脱鸿门宴上的危机。其实，这些不过是常人之态，在君王身上放大了而已。

君王多疑是必须的，他们要保护自己，所以他们不会相信除了自己以外的任何人。其实项羽也有疑人之心，不然范增也不会离开，只是他没有把握好度。刘邦在用人方面几乎人人都疑，但他并不表现出来，而是不露痕迹地暗自观察，另一方面又知人善任，从善如流，极大限度地发挥了自己手下将相的能力。

刘邦还有一点值得称道，那就是隐忍。如果他像项羽那般刚烈，那么楚汉之争也就不需要四年了，在他退守关中时就应该拔剑自刎。但是，他忍了，他在项羽的成功下忍了。我想他自己都无法确定能否打败项羽，但他做了，而且做到了。他忍耐着积蓄力量，他从来没有放弃对关外万千沃土的憧憬，所以，他赢了。

项羽呢，他太在乎自己的自尊心，不选择卧薪尝胆卷土重来，而是自刎于乌江亭，所以只给历史留下了一段遗憾。项羽如果有越王勾践那般隐忍，那么刘邦的天下也不会坐得那么安稳。

读完《鸿门宴》，都说项羽心无城府，单纯简单；刘邦则是小人一个。要知道没有哪一个皇帝是真正的君子，真正的君子在政治的漩涡中是无法生存的。李世民玄武门之变；朱元璋的三大案；雍正少时八王夺嫡……君王之道向来违背常理，凶险异常，由此看来历史的选择总是没有错的。

身为帝王，有荣华富贵等等一切让人梦寐以求的东西，但也有身在高位的孤寒。他们选择了帝位，也付出了相应的代价。

所以我们不能只着眼于项羽令人惋惜的一生，刘邦所选择的是一条更为艰苦更为伟大的路，就是他开创了汉王朝。

王侯将相本无主，能者为之。历史选择了刘邦，刘邦造就了历史。

鸿门宴读书笔记高中生篇五

《鸿门宴》让人想到的是刀光剑影，险象环生，我们着实为刘邦捏一把汗，同时又为项羽这西楚霸王着急。最终形势峰回路转，刘邦化险为夷。我们或许会认为，决定刘邦存活的是多人的保护，但我认为刘邦活命是必然，他不在项伯的维护，不在张良与樊哙的对策，不在项王与范增意识上的冲突，而在于项王对刘邦力量作出的判断。“当是时，项羽兵四十万，在新丰鸿门，沛公兵十万，在霸上。”力量对比之悬殊，一目了然，刘邦对项羽完全构不成威胁。他们之间的问题是：刘邦是否能放弃先攻入关中的大功。若能，则万事大吉，项羽高枕无忧；否则刘邦性命凶多吉少。而刘邦去鸿门赴宴谢罪，清楚无误地表明了他的观点，由于刘邦选择了前者，项羽也就没有杀掉刘邦的理由和必要。虽然范增的存在也为情节提供了一定的变数，但刘邦的存活这是必然的。

在鸿门宴上，“至鸿门，谢曰：臣与将军戮力而攻秦，将军战河北，臣战河南，然不自意能先入关破秦，得复见将军于此。今者有小人之言，令将军与臣有郤。”一副卑躬屈膝的模样，怎么能被项王视为劲敌？“项王项伯东乡坐，亚父东南坐，亚父者，范增也，沛公北乡坐，张良西乡侍。”这样的排座，尊卑很清楚，项羽并没有把刘邦当成对手，而是当作一个有自知之明来投降的小角色。宴后，刘邦的不辞而别，他的懦弱让项羽更加看不起他了。项羽的种种表现无不体现着他对刘邦的轻视，而令项羽起这种情感的原因，归根结底，就是他们之间力量的悬殊。当然，日后刘邦的称王和项羽的失败就该另当别论了。

力量的悬殊没有使项羽起防人之心，过于自负让项羽失去了天下。追溯到根本，自负究竟能让人丧失什么，这是我们每个人都该思考的问题。