

最新民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划(优质5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划篇一

为了丰富暑期孩子们的精神文化生活，提高他们的音乐素养和演奏技巧，把吉他这个家喻户晓的乐器作为一个教学*台，使学员能够通过专业的吉他教学，从而掌握吉他的弹奏技巧，提高自身音乐水*。

本期暑假班培训计划步骤由浅入深，由易到难的阶梯学习模式，从刚开始的认识吉他，空弦练习，到认识和弦，再到能够伴奏和弹唱，来进行系统的学习研究。

1. 指导学生掌握科学的学习方法，学会课前热身，课后练习的良好学习习惯，为以后的学习打下基础。
2. 指导本班学生进行音乐欣赏，及和弦简单编配。培养他们良好的音乐素养。
3. 向课堂要效率，提高学习兴趣，使学生主动学习，提高学习效率。
4. 利用课余时间多听多学多练。反复练习，反思学习。

暑期班12时

第一节课程：

1. 介绍吉他的发展历史与吉他的各部位名称
2. 为什么要学习吉他以及学吉他的好处
3. 各位学员通过培训后要能达到的程度
4. 为学员做示范演奏提高学员对学习吉他的兴趣
5. 持琴的姿势以及手型. 简单的手指练习（爬格子1234）

第二节课程：

1. 手指训练
2. 初步认识六线谱
3. 右手拨弦训练

第三节课程：

1. 手指训练
2. 六线谱里的一些标记符号
3. 右手拨弦训练

第四节课程：

1. 手指训练
2. 和弦图
3. 常用的简单和弦
4. 简单的单弦旋律

第五节课程：

1. 同上
2. 常用和弦
3. 旋律练习
4. 学习吉他常用技巧

第六节课程：

1. 同上
2. 常用和弦
3. 旋律练习
4. 学习吉他常用技巧

第八节课程：

1. 同上
2. 常用和弦
3. 旋律练习
4. 学习吉他常用技巧

第九节课程：简单的歌曲弹唱其他同上

第十节课程：

1. 同上

2. 常用和弦

3. 旋律练习

4. 学习吉他常用技巧加上扫弦练习

第十一节课程：学员练习自己喜欢的歌曲第

十二节课程：同上因为吉他需要大量时间练习，所以12节课的内容学员需要更多的时间去完成，如果有进度快的我会教一些简单的独奏曲，或者根据学员的喜好来指导学员将来走民谣吉他，电吉他，或者指弹吉他的专业路线。

民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划篇二

以党的^v^以后的教育方针和“三个代表”重要思想为指导，坚持教育要为人民服务的原则，坚持以人为本，与时俱进，以发展为中心，以科研为先导，以改革为动力，增强创新意识。以求实、务实、落实、扎实的工作，力争教学质量上的新突破。

工作思路：立足当前，着眼长远，深化改革，工作创新

工作重点：

- 1、“普实”工作
- 2、新一轮课堂教学达标工作
- 3、教学常规管理
- 4、课程改革和教材、教法培训
- 5、教研工作的创新工作

6、教师考核制度的制定与落实

7、校园集体舞的培训及推广

具体工作安排：

1、进行课程改革，根据各教师的专业和特长对课程进行半优化组合。(朱兴让负责)

2、组织好本学期的分班工作，确保分班相对公平。

3、狠抓“普实工作”，监督和检查实验教师开展好课内实验和课外实验工作，再次组织清理清点仪器和图书的物、帐、表的工作，做到帐帐相符，帐表相符；监督和检查各种实验资料的归纳和整理工作；监督和检查远程教育工作 [朱兴让负责安排，图书(黄河恒负责)，仪器和实验(张婷、吴锋亚、黄敏锐负责)，远程教育(张廷厚负责)]。

4、狠抓教研教改工作，抓好参加教研联组优质课竞赛的筛选工作。从细中着手，加强对教材、教法、课例分析、班级管理的研讨。教研工作的开展实行统分结合[即学校统一安排教研课题(朱兴让负责)和教研组自行安排教研活动(教研组长负责)相结合]，益统则统，益分则分；重点监督和检查好语数组的教研组织工作。

5、积极组织青年教师，特别是体育教师的校园集体舞的培训及推广工作。并让校园集体舞走入体育课堂。

6、做好新一轮课堂教学达标工作，组织教研组认真开展，认真总结，确保我校教师课堂教学能力的提高。

7、抓好各种计划、总结的收交、检查和落实工作。

8、加强第二课堂的挖掘和开展，领导少先队组织一次大型的

文体活动。(施艳负责)

9、定期进行教案、作业检查。学校对教师的备课教案(质量)和学生作业的量及批改情况进行定期检查和不定期抽查,期中、期末由教导主任组织教研组长普查,每月由教研组长进行抽查(一学期不少于4次)。普查、抽查完都要认真记录,并将发现的问题及时反馈给教师。(教研组长负责)。

10、抓好教学中的平时检测(每学期至少两次)、半期、期末考试工作,进行教学跟踪。(教导主任负责)

11、做好学生的思想品德、文明礼仪工作,整顿学习风气。

12、做好教务档案的整理归档和总结工作

13、领导教师做好期末的总结工作,即认真分析试题,找出在工作中的不足之处加以改进。

14、领导少先队抓好学生的潜能开发工作。

15、做好学籍管理和检测各项工作。

民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划篇三

吉他是一件非常优秀的弹拨乐器,它在国外的发展一直处于非常繁荣的状态.但是在中国,吉他还处在非常缓慢的发展阶段。人们不了解吉他,对它有很多误解。而中国的音乐界对吉他也不够重视。对于现今的状态,对于刚刚接触到吉它的学生们,就要为其制定一套科学,实用,详细的学习方案。从而帮助他们快速,稳定的提升视听和演奏能力。

一、教学目的和任务

为了丰富暑期孩子们的精神文化生活,提高他们的音乐素养

和演奏技巧，把吉他这个家喻户晓的乐器作为一个教学平台，使学员能够通过专业的吉他教学，从而掌握吉他的弹奏技巧，提高自身音乐水平。

二、教学原则和方法

本期暑假班培训计划步骤由浅入深，由易到难的阶梯学习模式，从刚开始的认识吉他，空弦练习，到认识和弦，再到能够伴奏和弹唱，来进行系统的学习研究。

三、学习目标： 1. 指导学生掌握科学的学习方法，学会课前热身，课后练习的良好的学习习惯，为以后的学习打下基础。

2. 指导本班学生进行音乐欣赏，及和弦简单编配。培养他们良好的音乐素养。3. 向课堂要效率，提高学习兴趣，使学生主动学习，提高学习效率。4. 利用课余时间多听多学多练。反复练习，反思学习。

四、课时安排

暑期班12时

五、教学内容

第一节课程： 1. 介绍吉他的发展历史与吉他的各部位名称2. 为什么要学习吉他以及学吉他的好处3. 各位学员通过培训后要能达到的程度4. 为学员做示范演奏提高学员对学习吉他的兴趣5. 持琴的姿势以及手型. 简单的手指练习（爬格子1234）

第二节课程： 1. 手指训练2. 初步认识六线谱3. 右手拨弦训练

第三节课程： 1手指训练2. 六线谱里的一些标记符号3. 右手拨弦训练

第六节课程： 同上

第八节课：同上

第九节课：简单的歌曲弹唱其他同上

第十节课：同上加上扫弦练习

第十一节课：学员练习自己喜欢的歌曲

第十二节课：同上

吉他教学计划

吉他是一件非常优秀的弹拨乐器，它在国外的的发展一直处于非常繁荣的状态。但是在中国，吉他还处在非常缓慢的发展阶段。人们不了解吉他，对它有很多误解。而中国的音乐界对吉他也不够重视。对于现今的状态，对于刚刚接触到吉他的学生们，就要为其制定一套科学，实用，详细的学习方案。从而帮助他们快速，稳定的提升视听和演奏能力。

一、教学目的和任务 为了丰富孩子们的精神文化生活，提高他们的音乐素养和演奏技巧，把吉他这个家喻户晓的乐器作为一个教学平台，使学员能够通过专业的吉他教学，从而掌握吉他的弹奏技巧，提高自身音乐水平。

二、教学原则和方法

吉他班培训计划步骤由浅入深，由易到难的阶梯学习模式，从刚开始的认识吉他，空弦练习，到认识和弦，再到能够伴奏和弹唱，来进行系统的学习研究。

三、学习目标： 1. 指导学生掌握科学的学习方法，学会课前热身，课后练习的良好的学习习惯，为以后的学习打下基础。

2. 指导本班学生进行音乐欣赏，及和弦简单编配。培养他们良好的音乐素养。3. 向课堂要效率，提高学习兴趣，使学生

主动学习，提高学习效率。4. 利用课余时间多听多学多练。反复练习，反思学习。

四、课时安排 12课时

五、教学内容

第一节课程：1. 介绍吉他的发展历史与吉他的各部位名称2. 为什么要学习吉他以及学吉他的好处3. 各位学员通过培训后要能达到的程度4. 为学员做示范演奏提高学员对学习吉他的兴趣5. 持琴的姿势以及手型. 简单的手指练习（爬格子1234）

第二节课程：1. 手指训练2. 初步认识六线谱3. 右手拨弦训练

第六节课程：同上

第八节课程：同上

第九节课程：简单的歌曲弹唱其他同上

第十节课程：同上加上扫弦练习

第十一节课程：学员练习自己喜欢的歌曲

第十二节课程：同上

因为吉他需要大量时间练习，所以12节课的内容学员需要更多的时间去完成，如果有进度快的我会教一些简单的独奏曲，或者根据学员的喜好来指导学员将来走民谣吉他，电吉他，或者指弹吉他的专业路线。

巨野县腾飞小学

开展吉他兴趣班的实施计划

瞿昌江

一、开展目的：

应学生提议，碧江小学音乐培训班决定，从2011年9月起增加开创《吉他兴趣组》。希望学生用通过演奏吉他使自己的音乐才能得以展现，激情得以展现。同时也希望能因此更进一步丰富学生的第二课堂学习内容，提高学生的校园文艺生活。

二、具体方案：

- 1、各班学生自愿报名，从报名者中选出乐感较好的20人。
- 2、学生自备乐器和教材，统一使用材料《吉他独奏重奏—刘传》。
- 4、展示：本学期元旦文艺汇演，全组成员合奏表演。

三、训练内容：

- 1、了解吉他的相关知识。
- 2、学习吉他指弹技巧。
- 3、学习演奏吉他独奏曲，包括独奏、齐奏、合奏、弹唱表演等。

四、时间安排：

第七周：了解吉他基本知识，吉他的持琴的姿势。右手6弦练习。第八周：学习左手手型。品、弦认识。音阶。

第九周：音阶练习，正确的按弦动作。学习四分音符和八分音符。第十周：学习单音曲目《两只老虎》。

第十一周：学习附点节奏，曲目练习加强。

第十二周：了解拍号，了解3/4，2/4，4/4拍的意义。

第十五周：学习《欢乐颂》

第十六周：学习击音技巧。

第十七周：曲目合奏。

第十八周：学习乐曲《送别》

吉他兴趣班教学计划

古典吉他是一种具有悠久历史的西洋弹拨乐器。在乐器王国中，钢琴被称为“乐器之王”，小提琴被称为“乐器之后”，而古典吉他则被称为“乐器王子”。它既可以作为独奏乐器，演奏优美动听的独奏曲，又可以作为重奏、伴奏乐器，演奏逻辑严密色彩丰富的和声，可谓“一把吉他就是一个小型的管弦乐队”（贝多芬语）。

一、开班目的借我国大力推进全民素质教育的东风，推进古典吉他教育进入我校课堂。古典吉他在音乐教学方面则拥有许多优越性，如：丰富的和声与节奏、音色多样、体积小容易携带、有完备的教学体系，可以说是课堂乐器的最佳选择。学习吉他能促进学生的智力发展，在生活中我们很少运用左手，学习吉他左手运指相当重要，而左手练习可以开发右脑。在演奏中眼睛看谱、左手压弦、右手弹奏、右脚打拍、同时进行视唱，可以训练学生的综合协调能力。因此，推进古典吉他进入课堂能更好的提高学生的思维能力和个人修养，具有行之有效、立竿见影的作用。

二、教学计划及内容

第一课时：示范演奏。认识吉他的基本结构、持琴的姿势和左右手手型，基本演奏法及触弦练习，体会三关节发力动作。

第二课时：学习基础乐理知识、认识五线谱。学习手指操练习和手指扩张练习。学习用手和脚打拍子、学习一二弦音符。大声视唱一个八度音阶。

第三课时：检查学生的练习情况，一一指导学生的不足之处、巩固上两节课所学的内容。第四课时：学习五线谱、学习三四弦音符。教会乐曲《小星星》、纠正学生的不足之处。第五课时：学习五线谱、学习五六弦音符。检查上节课所学的五线谱、巩固乐曲《小星星》。四位一组进行上台演奏。指出优缺点。

第六课时：继续熟悉前面所学的五线谱、视唱、节奏训练。一一指导学生所学的《小蜜蜂》。

第七课时：学习五线谱、视唱练耳、进行入门教程学习，纠正手型，指出优缺点。第八课时：检查所学的五线谱知识、学习左手练习的音阶（上行、下行练习）、练习休止符和附点音符。

第九课时：检查学生对休止符和附点音符的了解情况、学习入门教程内容。

第十课时：检查教学效果。对学生按年龄、能力、接受程度按四声部进行分组。

第十一课时：抽查学生上节课所学的乐曲，指出问题所在，通过在课堂上15分钟的练习，抽查学生上台表演乐曲。

第十二课时：按入门教程进行学习，同时教授乐理与视唱。

通过三个月的学习完成入门

三、招生对象：三至五年级学生中对音乐有兴趣，并具有一定音乐天赋的学生。

四、招生人数：15名

五、地点：综合楼五楼西教室

六、时间：每星期一至四下午第三节课（开学第三星期正式开始启动）

七、教学费用：免费

八、吉他购买：需要自备。由于学习古典吉他要根据年龄选择不同规格，6~7岁用34寸儿童古典吉他，8~10岁用36寸儿童古典吉他，10岁以上可以选用38寸或39寸标准古典吉他。还需要教材、节拍器、谱架和脚凳。

九、成果汇报

一、指导思想

本着丰富社团成员校园生活，提高成员的吉他技术，以相互学习、互帮互助为主要指导思想，全面提高协会成员的吉他造诣，打造一个和谐的吉他协会，使协会能在学校有一定的影响。

二、工作目标

1、教学计划更加有目标，教学目的更明显。上一个学期以带领成员吉他入门为主，主要以简单的和弦和节奏为教学内容，经过上一个学期的学习，大部分的成员已经掌握了简单的吉他入门内容，本学期将以吉他的音阶和培养成员节奏感为主，其中嵌套歌曲的学习，使成员有更加深入的了解，养成自学吉他的能力。并且培养每一位的上台表演能力，为专场表演

奠定基础。

2、提高理事会在协会的指导和决策，并且广开言路。上一学期因刚接手协会的工作，对协会的一些决策与指导未能做得很好，这个学期将落实理事会在协会的指导作用，带领成员各项学习与活动。提高协会成员的主人翁意识，倡导成员为协会做贡献，积极的提出对协会的建设或者活动的意见，确保做到“民主”决议，使平时的练习和活动更具参与性。

3、举办一次以丰富校园生活，同时宣传协会为主的专场晚会。专场 晚会可以使成员更加有动力的学习吉他，并且可以提高成员对吉他的兴趣，也可以吸引更多对音乐对吉他有兴趣的同学共同学习。扎实的做好晚会的前期工作和晚会节目的质量，以给同学们呈现一个活力四射，青春阳光的吉他协会。

4、练习模式更加人性化。这个学期将以打造组合为主，倡导成员积极的以两到五人一组，共同合作学习的练习，形成类似于一个乐队，能一起同台演出，打破一个_吉他的定向思维，培养起大家的团结协作能力。

民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划篇四

1、课堂教学要情绪饱满，要尊重学生人格，处理问题避免急躁粗暴，不得有伤害学生自尊心的做法，要坚持学科教育和思想教育结合，努力提高学生的思想道德素质，教书育人，并积极主动地抓好“保生留生”工作。

严谨的学风，努力提高学生的综合素质。

3、教师应准时上课，不迟到、不早退、延迟下课。

4、上课要求教师坚持用普通话进行教学，教态要亲切、耐心、诚恳，板书要规范、清晰、端正。

5、要对学生严格要求，注意培养学生良好的组织性、纪律性，在课堂上遇到问题及时处理，重大问题及时和班主任联系。

民生教务老师工作计划 吉他教务老师工作计划篇五

校区教务主管岗位职责

一、教务主管在教学副校长的领导下全面负责安排组织本校区的日常教育工作。

拟定组织实施教学工作计划，及时总结落实教学各种方案的完成，做到目标明确，任务具体。诸如新进教师的培训、说课、备课、教学常规工作专排、教学部会议的组织、教学部工作计划及实施、教学部教研开展等等。

二、要学习精通教学管理业务，熟悉现行版本的各年级教材，按照教学计划和每位学生的需求落实教学。

三、熟悉每一位专兼职教师的教学能力及授课风格，熟知每一位学生的学科弱点和性格习惯，针对性配对教学。不定时地进行听课，了解上课的情况，及时反馈信息，直接指导教学工作。

四、认真听取和搜集教务、授课教师反映的情况，分析总结教学中出现的各种问题，指导教务、教师做好学生的管理和教学工作。 五、在日常排课过程中必须准确及时，提前通知教师和学生双方，如遇变化，做好调课，再行落实，不得出现教学事故。

六、协助教学校长做好对专职教师和教务转正、晋级、评优等方面的考核材料整理，并提出意见。

七、协助教学校长定期或不定期召开教师、教务等方面的各种业务会议，总结促进教学工作。

1 石家庄市裕华区文韬培训学校

九、做好内部学员的再开发，扩课，推荐新学员等。

十、检查教师执行教学的实际情况，定期检查讲义、说课、教研笔记，考核教师教学工作。

十一、组织开展教育教研活动、课题研究等，评审教学教研论文。十二、组织教师进行业务培训，如示范课、培优课的教学活动。十三、开展师徒结对帮带活动，有计划培训新青年教师，提高教学水平，建立一支敬岗爱业、教学技术过硬的师资队伍。

十四、组织教师贯彻教学大纲和考试大纲，明确各学科各年级的教学任务，明确教学进度、要求规范、共检查落实。

十五、组织教师做好期中期末复习和试题，考务、试卷分析、教学质量的评估的工作。

教务日常工作流程

与教育顾问对接流程

2 石家庄市裕华区文韬培训学校

案交接，为后期工作做好准备，建立学生档案。

1、跟老师排好课以后，让老师填写月计划表，保证第一次上课前交到前台。

2、一对一老师上课前保证师生签字表以及教学目标执行表及时拿到，以便老师上课过程中可以直接填写。同时避免出现师生签字表和教学目标执行表未填的情况。

3、若学生课前五分钟没有到校，应及时与学生家长联系确定

学生路上是否安全。到校后叮嘱学生以后不要迟到，并跟教师定好延迟下课或下次课提前上课，以保证学生的上课时间，若连续迟到两次以上，要跟家长沟通，并及时关注学生动态；同时要跟授课老师沟通，问问孩子的上课情况。

4、下课后及时回收教学目标执行表、并叮嘱老师需要助教老师辅助的内容一定要填写完整，如有问题应及时处理。之后将学生档案及时存档。(教学校长定期抽查)5、课后与学科教师沟通，主要了解学生本次上课情况及课堂表现，询问老师对我们的意见和建议，以保证学科教师工作的长期性和稳定性。同时对老师的工作予以肯定，并感谢。

3 石家庄市裕华区文韬培训学校

应至少提前十分钟到达前台处同教育顾问一同等待家长，相互认识课后全面了解学生第一次上课内容及课后感受，及时同学科老师沟通学生的学习吸收情况，是否与教育顾问的反映一致。之后及时在学员档案上添加跟踪记录。教务向学员、学科教师了解情况后，就学员上课基本情况、学习习惯等日常跟踪督导项目，每周与家长电严/课后面谈沟通1次，添加学员档案跟踪记录。

4 石家庄市裕华区文韬培训学校

3、单科三次课后四次课前(尽可能选在非周末阶段，如果是兼职老师可选在上课前或者上课后)，教务准备首次跟踪督导方案，呈现给家长并签字。教务应提前督促老师准备个性化辅导，告知家长针对课时计划怎样展开教学活动。同时就学生和家长对前两次课程内容和进度及服务满意度和家长做沟通、探讨。

4、学生每次大考前，教务必须做电话或者面谈回访，了解学生复习情况，学生考试过后第一时间组织学科老师做学科分析，并出具试卷分析报告，且针对考前一阶段上课内容进行

分析，以便了解学生的课程效果。教务就这次考试分析给家长做反馈，必要时进行考试后家长会。

5、学生上课每上课3~6次，至少要进行一次阶段性测试。开始前由教务提醒学科老师出相关试卷，之后选取课余时间进行阶段性测试，并出具并出详细的阶段性测试报告。教务就阶段内学生在学习中心学习情况作出总结，学员进步情况，还有哪些学习习惯进一步提高，并和家长沟通学生在校学习情况。

6、教务应详细了解每位学生的学习情况和进步情况，以便做好续费准备，提前做好续费方案，必要时要找课程顾问协助。