

# 教师值周工作总结(精选8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 教师值周工作总结篇一

本学期我担任初三年级(16)班的英语教学。由于教学经验颇浅，我对教学工作不敢怠慢，本学期以来，本人遵守学校各项制度，按时上课、组织学生早读，积极参加学校组织的各种教学活动，从各方面更加严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、听课，深入研究教法，虚心向老教师请教，及时反思教学，使教学有计划、有组织、有步骤地开展虚心学习。现对本学期以来的教学教育工作做以下总结，希望不断发扬优点，克服缺点，总结经验，吸取教训，使自己的教学工作更上一层楼。

一、认真制定教学计划，使教学有序地进行。在新课程改革精神和新的教学理念的灌溉下，我依照教学大纲、教材、学生实际和教育教学规律，制定了学期教学计划，规划好阶段计划，课时计划。在此基础上，设计好每一堂课。

二、认真备课。作为一名年轻教师，我的体会是，上好一堂课难，但备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考多方面的资料，认真深入钻研教材，确定重点难点，同时，备课不仅要备教材，而且要备教法，备教学手段，因此，本人在自身努力钻研教材和教法的基础上，积极配合搞好同年级老师的小组集体备课。

维方式，养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体，教

师为主导，训练为主线。在课堂上，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。在课堂上，根据不同学生设计不同层次的问题，树立学生的自信心，让各层次的学生都得到提高。

四、虚心请教其他教师。教师的教学过程即是一个学习的过程。因此，在此过程中，一旦心中有疑，必会请教于同行。认真做到每月听课两节，做好听课记录，取之所长，克服所短。并常常与其他教师交流，改进教学方法。

五、认真批改作业。坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每周布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改作业、听写。并针对学生的作业情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。

六、认真反思教学。教学这一活动，没有反思的伴随就不会有进步。坚持每次授课后，认真回想，进行反思。记录其教法、做法及操作不大理想的地方，虚心请教前来听课的领导及教师，及时做改进。并根据班级情况，分组教学，使组与组之间进行竞争学习。正所谓“有竞争才有动力”，坚持长期性评价原则，使学生在组中相互帮助，相互学习，培养团结互助的学习精神。

抓住他们的特点和个性，有的放矢地与其进行交流，做到按层次、按情况进行辅导。及时给予关怀和关爱。善于发现学生的优点，并给予表扬；积极发现后进生的闪光点，及时给予鼓励，树立他们的自信心。充分结合课本知识，给学生讲相关的英语故事，了解外国文化，扩大知识面。引导他们对学习萌发兴趣，从而自觉地把身心投入到学习中去。

总之，在这一学期的教学过程中，我尽力地做好每项工作。

其中学到的东西固然不少，但不足之处也很多。在以后的教学工作中，我将不断总结经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的教学方法和教学手段，激发学生的学习兴趣 and 积极性，提高自己的教学质量，做一位合格的人民教师！

初中教师年度个人总结

初中思想品德教师个人工作总结

初中德育教师年度个人工作总结

初中思想品德教师个人工作总结

初中教师研修工作总结

初中体育教师个人年度工作总结

## 教师值周工作总结篇二

转眼的时间，我在教师的岗位上又走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将20xx-2012年度工作情况总结如下：

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

担任跨年级初一和初三的两个班的数学教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名数学教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

最后我做到“不耻下问” 教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的`完成新高一教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢基础知识，使自己能够比较自如的进行教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间具有丰富教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到在教学方面有了较

大的提高。学生的成绩也证实了这一点，我教的班级在历次考试当中都取的了较好的成绩，。接手这两个班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学本科和积极学习各类现代教育技术。

## 教师值周工作总结篇三

本人于x年10月出生于常州市新北区孟城镇，毕业于镇江师专美术系，20\_\_年7月取得江苏教院函授本科文凭。20\_\_年被评为中学美术一级教师，现申报中学美术高级教师职称。

### 一、思想政治方面

忠诚于x的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，有强烈的事业心和责任心，以身作则，为人师表，辛勤耕耘，默默奉献。以宽容、友爱之心与同事相处，同事间的关系相处十分融洽。

### 二、教学教研方面

#### (一)教学方面

在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际状况以及学生的年龄特征制

定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自我所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了必须的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了决定美和创造美，提高了学生的审美潜力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程资料形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程资料与学生的生活经验紧密联系在一齐，强调了知识和技能在帮忙学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。在课外认真辅导兴趣小组的学生，任现职以来所辅导的学生有二百余人在全国、省市获奖。20\_\_年在丹阳市元旦作品展览中获“优秀辅导老师”，20\_\_年在中国关心下一代身心健康工程全国义演活动中获江苏赛区“辅导老师奖”。同年在第x届全国中小学生绘画、书法作品比赛中，荣获绘画类指导工作一等奖。一位学生的书法作品发表在《美术教育》杂志上，20\_\_年一位学生的书法作品发表在丹阳市爱祖国爱家乡《老少书画摄影集》上。20\_\_、20\_\_年十位学生的书法作品被选送到日本展出。有三位学生考取了省丹中的艺术特长生。多年的教学成果，获得了领导和同行的认可，20\_\_年被评为镇教学骨干，20\_\_年所在的新桥中学被评为丹阳市艺术教育特色学校，20\_\_年绘画作品在丹阳市中小学教工书画比赛中获三等奖，有两幅绘画作品在杂志上发表，一幅绘画作品被选送到日本展出。x年所在的新桥中学体艺教研组被评为“礼貌教研组”。教案《室内装饰品的设计和制作》获市三等奖，20\_\_年在丹阳市第x届教学节活动中获“教学能手”称号。任现职以来连续两年被评为新桥镇“先进教师”，20\_\_年市考核优秀，调入华校之后，每年都是先进个人。

## (二)教科研方面

用心参加教科研活动，并在教学活动中不断实践和探索。20\_\_年，负责并参与的省级课题《九年一贯制美术教学

的衔接和优化》；有15篇论文在省市获奖，其中《美术课堂的“六度”》发表于《当代教育研究》，《艺术的灵感——生活》发表于《美术教育》杂志。

### 三、德育教育工作

调入华校之后我一向担任副班主任工作，我深深意识到，教育的过程是创造性很强，又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：“捧着一颗心来，不带半根草去。”全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生“敬而亲之”。长期的教学工作，使我在德育管理方面构成了一些独特的方法，管理水平也不断提高，取得了较好的成绩，连续两年被评为学校的优秀副班主任。

以上是我任现职以来在教学、教育等方面的一些做法与成绩，但还存在工作不大胆，教学工作深度不够等不足的地方，那将是我今后要不断完善的方向。我将会以此自勉，在自我的工作岗位上踏踏实实地工作，为教育事业做出更大的贡献。

## 教师值周工作总结篇四

本学期，本人担任初三（3），（4）班数学课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务。

作为初中数学教研组长，担负着整个初中数学教学教研发展方向的重任，因此在学期初就制定了本学期的数学教研计划。由于今年初中部教学班级增多，教学任务加重，数学作为一门主学科，任重而道远。尤其是初一，两位老师都是新聘任的，需尽快熟悉教学。在数学教学与教研中，我们坚定

不移进一步深化“杜郎口”和“洋思”教学改革，将每周的周一下午第一、二节做为固定的数学教研时间，在教研活动中，对各年级本周教学内容及重点难点进行把关，并对各种公开课和教研活动进行集体教研和通告，努力完成各种教学任务，切实做到了使数学教学工作不拖学校工作的后腿，有效的杜绝了教学事故的发生。

努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的'学习兴趣，向课堂45分钟要成绩。

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

从教导处工作的分工，本人主要负责初三数学的各项工作，



因此，本人能经常与本组的教师联系，积极参加年级组及政教处组织的各项活动。同时，本人加强与同备课组教师之间的联系，尽可能的抽时间与同备课组教师研究教材、教法，共同备写教案、制作课件、出试卷。本人还积极参与群体育人工作。严格按照学校和年级组的要求，对学生进行行为习惯的养成教育和学风教育，随时校正学生的不良行为。特别是按照年级组的要求，在课间十分钟加强对学生的管理教育，使所任课班级学生的课间行为大为规范；并认真负责所承包区域的卫生工作，为学校的群体育人工作做出了应有的贡献。

的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

6、加强与科任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

通过一学期的努力工作，所教的两个班在同层次中都取得了优异的成绩。但与其它学校比还有很多不足，在今后的工作中我还要努力向各位学习，不断提高自己的教育教学水平。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，多方面提高自己，努力工作，争取在多领域贡献自己的力量，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为绥滨二中美好的明天增砖添瓦。

绥滨二中：蒋海峰

20xx年xx月xx日

## 教师值周工作总结篇五

日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。回顾这学期的教学工作，我感慨颇多，特小结如此。本学期我担任了七年级语文教学工作。七年级是一个过渡年级，又良莠不齐，有时会有一些“尴尬”的地方。

比如，从七年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视。阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握。初一年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力……面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

## 教师值周工作总结篇六

七年级是学生从小学到初中的转变阶段，除了学生心理的变化外，学习方法也将产生巨大的变化，从小学的3门主要课程，到中学的7门主要课程；从小学以练为主的学习方法，到中学以学生自我探究为主的学习方法；从小学听教师的话，到初中有自我的想法，对自我学习情景的掌握等等这些变化，教师要帮忙学生完成这些转变，在教师的指导和要求下，找到适合自我的学习方式。七年级学生精力旺盛，对任何事物充满了好奇，针对学生的特点，教师应当重点培养学生的逻辑思维本事，语言表达本事，符号语言本事和空间想象本事。同时，教师应当注意引导学生构成课前预习、课后复习、课堂上进取思维、主动回答教师的问题、进取思考的学习方法。所以，在教学中应更加关注学生提出问题的本事的培养，应当更加关注学生分析理解问题的方法的培养，以人为本，以发展学生的数学本事为长期目标，为学生的终身发展研究。

## 教师值周工作总结篇七

本学期即将结束，在学校领导的关心、指导下，在每一位英语教师的努力下，坚持以人为本，倡导创新精神。加强教学管理，优化课堂教学。纵观本学期英语教研组的工作，我们一直作了多方面的努力，并取得了一定的成绩。但也有一些值得思考和改进的地方，现简要总结如下：

- 1、本学期要重点学习《基础教育写论文课程改革纲要》、《英语课程标准》和《英语课程标准解读》等有关课程改革的材料。学习课程改革专著《课程改革与课程评价》，明确英语课程在基础教育写论文阶段的四个基本任务，特别是写论文要认真学习 and 理解课程标准中的“六个基本理念”，并用这些理念来指导平时的课堂教学，以提高课堂教学效率。
- 2、加快信息技术学习进程。针对本组教师年轻化的特点，组织本教研组全体英语教师学好电脑技术和网络技术，能熟练运用基本信息技术，从而推动学科教学与信息技术的整合，组织有关教师运用现代教学理论设计多媒体教学辅助课件，组织多媒体教学观摩活动等。
- 3、组织本教研组教师撰写论文。全体英语教师要通过理论学习，不断反思、探索，并联系实际积极撰写英语教育写论文教学论文。

- 1、进一步抓好“教学常规”的学习和实施工作。

组织本教研组年轻教师学习常规，学习校内外先进典型，加强检查督促，使学习常规，实施常规成为全体教师的自觉行动。

- 2、加强集体备课。

集体备课是写论文发挥群体优势，提高备课质量的重要途径，

也是写论文落实教学常规，提高课堂教学效率的必要措施。为此，我校教研组要积极组织集体备课，做到有计划、有目标、有实效。备课做到三定（定时间、定内容、定中心发言人）。四统一（统一教学目的、统一重点、统一作业内容、统一教学进度）。集体备课主要以各年级备课组为单位，由各个备课组长负责，每周四第二节课为集体备课时间。每次备课由1名教师选定一个单元并主讲，明确本单元教学内容的重点、难点、疑点，基本习题，参考教法等。然后，同年级备课组教师进行讨论，最后达成共识，之后形成文字形式的教案。充分发挥备课组的力量，做到了教学资源共享。

### 3、抓好教研组建设。

教研组要在落实常规方面发挥重要作用，要做好常规落实的检查、督促工作；要定期组织教学研究写论文活动，围绕相应的研究写论文专题，组织相应的公开课、研究写论文课、示范课，通过研讨、观摩、评议等形式，使英语教研组全体英语教师共同提高，人人受益。

组织初三英语教师认真学习《课标》和《中考说明》，扎扎实实教好第一遍，要在基础知识到位的同时，抓好听、说、读、写综合能力的培养，特别要重视学生口语表达、阅读能力和写作能力的训练。

1、精心组织，认真辅导，组织初一学生参加全市中学生英语口语竞赛，并且获得一等奖。

2、组织初一、初二学生的各种技能（默写、写作及口语）的校内竞赛活动。

3、合理安排和组织初三学生进行人机对话口语模拟考试

初中教师年度个人总结

初中德育教师年度个人工作总结

初中思想品德教师个人工作总结

初中思想品德教师个人工作总结

初中数学教师年度考核个人工作总结

初中教师研修工作总结

初中体育教师个人年度工作总结

## 教师值周工作总结篇八

这学期我担负初三语文教学工作，因此，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，虚心向先辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学体会。

以下是我在本学期的教学情形总结：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必定有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情形，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

我班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照管到整体，我备课时注意到这点，因此教学成效理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情形，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课成效有直接影响。这就是教育学中提到的备教法的同时要备学生。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。教学中，备课是一

个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位先辈对我说：备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真研究教材和教法，不中意就不收工。

虽然辛劳，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。因此我在讲课的时候，不是照本宣科地讲授，而是认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就成竹在胸了。

有时准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学成效十分理想。由此可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课成效就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，由于学生在课堂上的`一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲求方法了。

上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照管全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感遭到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违背纪律时，我总是研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生爱好语文，让他们对语文产生爱好。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也没法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更爱好学习语文。

由于只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能

力，对成绩优秀的同学很有好处。由于语文的特别情形，学生在不断学习中，会显现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。

对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。

对这部分同学要适当引导，耐心教诲，渐渐提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律疏松，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。

由于这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的成效就会更好。语文是语言。因此，除了课堂成效之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情形，发觉问题及时纠正。

课后发觉学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。以上就是我在本学期的教学工作总结。由于体会颇浅，许多地方存在不足，期望在未来的日子里，能在各位领导老师，先辈的指导下，获得更好成绩。