

2023年奶奶来了绘本的读后感(精选7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

奶奶来了绘本的读后感篇一

从记事起，奶奶的黄鱼车就一直陪伴着我上学放学。

不知为何，有些老人只会骑黄鱼车，而不会骑自行车，我奶奶就是属于这一类的，她经常用黄鱼车拉一些木头或柴草之类的，所以在我的眼里，奶奶一直为这个家操劳许多。

我是乘着奶奶的黄鱼车长大的，奶奶骑车很稳健，挺有技术。大概是起了好多年的缘故吧，这么长时间了奶奶从未有过一点磕磕撞撞。

从幼儿园开始，我就坐着奶奶的黄鱼车上学放学。那时的我还不懂事：有一天奶奶放学接我迟到了一会儿，我便在门卫室里大哭大闹，直到奶奶来接我，我还赌气似的不肯上车。从那以后，不管刮风下雨，奶奶从未有迟到过。

稍大些，我上小学了，渐渐懂得了奶奶的忙碌与操劳，仿佛与奶奶之间有了一种无法言喻的默契：每次奶奶送我离开之际，我都会习惯性地：“奶奶再见！”奶奶则会高声大喊：“晚上奶奶来接啊！”有时奶奶病了，可她依旧每天准时地等在校门口，笑呵呵地接我回家。

在我上小学四年级时，家里给我买了一辆自行车，供我上学放学使用，这无疑会是减轻了奶奶的负担。然而，危险时时伴随着我出行，由于我的调皮，奶奶还是决定放弃她仅有的自由，依旧用黄鱼车接送我。

而如今，奶奶还健在，老黄鱼车也依旧是她的交通工具，但我很少再坐与时代不符的‘黄鱼车’。老黄鱼车似乎成了一个时代的象征，它承载着我与奶奶的深切情感，虽是隔了一代的人了，但是每当看见奶奶慈祥、宁静的面孔，我便感到异常亲切。

我看见了黄昏天空上，通红通红的火烧云，奶奶就像那夕阳中的一朵彩霞……

我隐隐感觉到了祖孙之间的默契，是那样的清晰、透彻……

奶奶来了绘本的读后感篇二

皮皮和警察玩拍人游戏主要讲的是小镇很快知道了皮皮是个孤单的小女孩，想把她送到儿童之家。于是皮皮和警察玩了拍人游戏，警察到最后也没有抓到皮皮，跑回城里告诉那里所有的阿姨和叔叔，说皮皮肯定不适合上儿童之家。

皮皮又过了愉快的一天，但警察快累死了。皮皮喜欢自由自在、无拘无束的生活。

我们已是三年级的小学生了，不能像皮皮一样无拘无束，要学会自律。但要学习皮皮的快乐，生活是多么美好啊，我和皮皮一样，一边说一边用力伸了伸大腿。

奶奶来了绘本的读后感篇三

《蛋壳里出来的奶奶》这本书讲述了：埃利亚斯有一位公主妈妈和电脑爸爸，可他却没有爷爷奶奶。他非常羡慕别的小朋友，“每天清晨，爷爷奶奶就钻进小朋友的被窝，他们也不讨厌你，可你讲十遍以上的童话故事。”埃利亚斯的心里是孤独的。有一天，他意外的在泥潭中捡到了一枚黄色的蛋，这个一枚神奇的蛋！埃利亚斯没有想到，这个蛋孵出的不是一只小鸡，也不是一只小鸭，是一位不折不扣的奶奶！

埃利亚斯别提有多高兴了吗，最重要的事，这个奶奶能弥补他内心深处的那个空白，这个奶奶是属于他一个人的！

这本书读完了，作者带给我们的，不仅是一篇叙述温馨、幽默，故事伤感又充满希望的小说，更是埃利亚斯的勇气，以及他坚持理想、决不放弃的信心！

奶奶来了绘本的读后感篇四

前几天，我读了一本书，书名叫《蛋壳里出来的的奶奶》。这本书非常有意思，我来给你们讲讲里面有趣的故事吧！

埃利亚斯的妈妈拥有一头长长的公主秀发，而爸爸是一位设计电脑游戏的专家，他的许多同学都十分羡慕他。但爸爸妈妈都非常忙，没有时间陪伴他，他也没有爷爷奶奶、外公外婆。

有一天，埃利亚斯在公园里捡到一个黄壳蛋，他以为会孵出一只雏鸟，曾剪过妈妈的公主秀发装到爸爸的旧灯罩里作为鸟巢。可蛋里孵出来的却是个可爱而有趣的“迷你”奶奶，他高兴极了，耐心地教奶奶说话、走路，还给她送衣服。

学校要在公园里举办风筝放飞大赛。埃利亚斯和妈妈做了一个风筝。风筝放飞大赛开始了，埃利亚斯的风筝怎么也飞不起来。突然间，风筝慢慢地飞起来了，原来是奶奶在发力。他刚想找奶奶，奶奶却不见了，只留下一只鞋子。

在这个趣味十足的故事里，埃利亚斯细心地呵护着奶奶，而奶奶则帮助埃利亚斯一家找回了温情。现实生活中是不是也有许许多多这样的家庭呢？我想是的！父母再忙也应该抽出时间来陪伴自己的孩子。

奶奶来了绘本的读后感篇五

自从我看完这本书之后，我就觉得大人们如果认为孩子们不会懂的孤独，那就大错特错了。

记得上四年级的时候，妈妈工作很忙。每天妈妈只要看着我把作业写完就出去工作了。那个时候家里没有一个人，我就在家里看电视，空荡荡的房子里只剩下我瘦小的身影。当时我十分无聊，寂寞。我多么希望妈妈能多陪我一会儿。希望自己和其他的孩子一样在一个和睦幸福的家庭里生活学习。当我求妈妈多陪陪我时，妈妈却说：“欣欣，你现在已经长大了，妈妈工作也是想让你生活得更好呀！你应该学着独立。”可我当时心里就是不明白妈妈的心，也经常埋怨妈妈。也许就是从这个时候起，我开始慢慢懂得了孤独。我学会了一个人在家里等待，就这样一天天过去了，妈妈总是为了工作而不顾我的感受，我也习惯了一个人在家。

看完了这本书以后我觉得我也能体谅妈妈以前的做法。虽然我经常一个人在家有时感到很孤独，但是我在孤独中学会了自信、自强和独立。即使我现在心里还是希望妈妈每天都能陪着自己，我的心里却再也不埋怨妈妈买了。因为我学会了很多东西，书中的艾利亚思发明了口头禅“破砖头臭奶酪木头脑袋没人要！我受够了！”其实那时候我也有这样的感受。

如果给我一枚黄蛋壳，你猜，我会孵出什么？无论是什么，我只希望那会是温暖幸福的家。

奶奶来了绘本的读后感篇六

听了逸宫先生播讲的史铁生文章【奶奶的星星】。里面有句话，大意是，每个死去的人都会变成天上的星星，照亮后来者的生命。尽管是童话的说法，但将其换一种方式来表达——就像天上的星星一样，每个活过的人，其成功与失败

都变成了智慧，照亮后来者的人生！——这就非常真实了。但，如果一个人不看书，不知道【奶奶的星星】，不懂得前人的智慧，那么他的人生也就不会被照亮。所以，温家宝提倡人们时常仰望星空，未尝不可以理解为，做人要时常读书，拜读前人的智慧，他才会成为一个自信达观的人。

城市的脚步越来越快，人在其中不停地转啊，忙完了工作忙家事，忙完了自己这生，还得为儿女的事一操一心，剩下一点点可怜的空隙，大概也就够一声叹息了。城市的天空因为污染而变得浑浊不堪，很久也看不见星星。一个人的内心则因为俗务和各种诱惑挤得太满而看不见星星了。

正是或多或少地有感于此，我于6年前开始，在每天蹲厕所的时间里读点史书。悠悠6载，虽然进度很慢，但看到一个一个别人的故事，却也是对自己内心的一次次审阅。这日，正看到孟尝君一节，此人颇有胸襟胆略，散财聚人，门下食客三千，做到了齐国的宰相，但私心太重，为了保全自己的利益，竟然招引外敌来攻打自己的国家。因此史书于他，是毁多誉少。人生百年，我又将划出怎样的人生轨迹？一定也半是由天半由人吧！

日积月累，也算看罢了一个个古人的`人生，或伟大，或卑微。一次次审阅自己人生之后，我知道，自己早晚有一天也得变成后人翻阅的一页书，荣辱得失也会照亮翻阅者的眼睛。明乎此，人生的苦难也就变得轻松了许多，平衡中也就多了些愉悦的心情。

奶奶来了绘本的读后感篇七

今天下午读了一篇文章，叫《奶奶的袜子》，这篇文章很感人。

孟子从小就没有了父母，九年来，是年迈而又多病的奶奶一直陪伴着他，孟子家很穷，从小就被伙伴们嘲笑，讽刺，排

斥，伙伴们说孟子是一个野孩子，对呀，孟子从小就没见过爸爸妈妈，高的，矮的，胖的，瘦的，英俊潇洒的，温柔恬雅的。

每到冬天，孟子和奶奶的衣服都补了又补，袜子更厚得不像样子了，邻居都劝他们从新买一双吧，奶奶说：“这样挺好的，还暖和呢！”

孟子实在看不下去了，竟偷了一双袜子，奶奶很生气，打了孟子，从那以后，孟子不偷东西了，天天都采草药卖钱，终于有一天，孟子买回一双袜子，走在路上，还想着奶奶夸她呢，没想到回家以后，看见奶奶已经闭上了双眼，隔壁的林大妈说：“你奶临死时还让我告诉你，人穷志不穷。”

孟子是多么可怜呀，我们从小就在父母的关心和党的爱护下，可孟子呢，爱，恨，情，仇，对于孟子来说，没有任何代价和意义，孟子的血液里流的是痛苦，悲伤和孤独，无助，当他看见小伙伴们在自己的父母怀抱里撒娇装可爱时，也会吃醋，也能嫉妒，她也想得到父爱和母爱，她也像和小伙伴们在一起玩耍，在家长会时，他拼命的争取拿全校第一，可是，不管他怎么努力，就算是全校第一，也不能得到爸爸妈妈的夸奖和奖励，只能默默的凭自己的幻想和漂亮的梦，假如上天让我许下一个愿望的话，我会许下，希望所用不完美的`家庭都幸福美满，家和万事兴吗！

曾经有一个朋友告诉我，假如一个人没有一个完美的家庭的话，这个人不会很幸福的，本来孟子就没有了父母，现在，连最疼他爱他的奶奶都离开它了，孟子以后会怎么样呢？是对自己的人生布满了难过悲伤，放弃了一生，非常憎恨老天的不公平，还是自己继续努力，对人生布满了希望，这谁都不知道，我真希望孟子能像我们一样幸福。