

2023年循环与运输的教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

循环与运输的教学反思篇一

本学期，我在科组里上了公开课，我所讲的课题是自然界的水循环，这次讲课对我自己而言有得也有失，感受颇多。课下反思，认为自己很多方面都存在不足，需要在今后的不断反思中学习、进步。

第一，新课程改革提倡的是培养学生的探究学习，合作学习的能力，在这方面我做的不够，在知识点讲解的时候有些方面怕学生想不到等，总是不经意就把答案告诉学生了，比如在讲水循环的意义时，想同过材料阅读的方式来培养学生的探究能力，想让学生分组讨论得出答案，但是在讲课的过程中这个答案却是由老师慢慢说出来的。反思了过后我想主要问题在于教师缺乏引导学生能力，所以我想在这个方面还需要教师多多努力，提高自己的业务水平。

第二，教学时间的把握不理想，在教学设计时结合教材知识点的难易程度，我准备第一部分自然界的水体只用10分钟结束，重点讲解水循环的过程和意义，再花一部分时间让学生将所学知识运用到实际中解决实际生活中的例子，最后是课堂练习，这节课算圆满完成。但是在讲解的时候第一部分我花的时间过长，导致后面的节奏有点快，甚至准备要学生上黑板演示的部分都临时取消了。课下看了自己讲课的视频后，觉得自己语言不够精炼，简单知识也不敢放手让学生全部解决，所以使得整个教学过程不够完整。

第三，我认为新理念下的地理教学，要让学生真正地学好它，

需要不断向学生强调地理学科重要性的教育，引导学生学习地理的兴趣，寓教于乐。但在上课提问时就发现有很多学生根本不怎么动手和动口，一方面可能没有参与到教师的教学中来，另一方面不自信不敢做声，说明了我在上课时调动学生积极性不够，没有吸引更多学生参与到教学中来，也就没有达到新课标的理念关注每个学生，我认为在这方面我还需要做更多的努力。

第四，教学方法有待改善。地理是一门综合性很强、知识跨度很大的学科，又十分注重实际应用，这就需要教师不断地改进教学方法，培养学生的地理思维能力和动手实践能力，()创造良好的地理教学氛围，但是感觉自己的教学方法仅限于教师讲解和提问，显得方式比较单一，因而在调动学生积极性上面也起到了一定的影响。反思后认为主要是自己对于知识点的剖析不够，方法掌握不灵活，对于学生的学情分析不够，所以在以后的教学中要注意方法的运用。

总之，通过这次公开课看到了自己在教学上的许多不足，针对以上问题，今后将继续努力不断提高自己。

循环与运输的教学反思篇二

根据本课的教学目标及重难点，我设计了自己的教学，效果很好。具体讲有以下几点：

1、引入“百川东到海，何时复西归？”提高学生人文素养及学生学习兴趣。对学生学习课文打下良好的基础。

2、“相互联系的水体”该部分课标虽未做要求，但它是水循环知识的铺垫，因此教学过程中让学生根据“水圈构成图”，找出我们平常用到的淡水类型及其占水圈的比例培养学生科学的资源观。“读图思考”是让学生了解各种水体之间是怎样相互联系的，并在此过程中引导学生分析河流量如何随补给水源变化而变化。这部分知识，我采用让学生读书和看图

相结合的方法去学习，然后再让学生完成读图思考，学生能很快地掌握知识。

3、根据“相互联系的水体”来说明水循环过程，并注重理解水循环的各个环节、绘图、回到课前问题“百川东到海，何时复西归”并引出一江春水向东流“为什么流不尽？”导入水循的意义，并据此分析“人类对水循环的哪些环节可以施加影响？水循环持续不断更新？学生在学习这部分知识时，我先让学生从书中找出相应的概念，学生再用自己的话复述具体的水循环过程，然后师生共同画三种水循环的示意图，并标出每种循环的各个环节，学生能快速高效地掌握这一重点内容。进而提出以上问题，让学生讨论思考，很自然地过渡到水循环的意义，前后衔接很自然，知识具有一定的连贯性。

4、学习延伸设计：收集家乡河的资料，分析其变化的主要原因，并对该河流的治理和开发提出自己的设想。对课堂知识进行延伸拓展，很好地培养了学生的发散思维能力，做到学以致用，也培养了学生热爱家乡的情感。

5、本节课注意多媒体技能和地理课堂的有机融合，整个课堂结构清楚明确，共分为四大模块：三维目标、重难点内容、知识体系、分组讨论、各抒己见及课外拓展，使用多媒体壮大的信息功效为学生们提供了丰富的学习资源，给学生自主学习提供一个良好的平台，课堂效率很高，知识容量也很大，达到了事半功倍的效果。

6、注意学生学习要领的创新。本课为了充分表现学生的主体作用，重要采用以下几种学法：

(1) 读书学习法；

(2) 读图画图学习法；

(3) 自主学习法；

(4) 协作学习法；

(5) 分组学习法。采用多样的学法，学生们真正实现了自主学习、相助探究，充分体现了学生的主体地位。

本节课也存在不足之处：

1、如板书不够。采用多媒体教学教师似乎是一个电脑操作员，只是在机械地操作，板书不够多，学生学起来缺乏真实感。

2、教学历程中的过渡不够吸引人，对学生的引导还不够等。

循环与运输的教学反思篇三

根据本课的教学目标及重难点，我设计了自己的教学，效果很好。具体讲有以下几点：

1、引入“百川东到海，何时复西归？”提高学生人文素养及学生学习兴趣。对学生学习课文打下良好的基础。

2、“相互联系的水体”该部分课标虽未做要求，但它是水循环知识的铺垫，因此教学过程中让学生根据“水圈构成图”，找出我们平常用到的淡水类型及其占水圈的比例培养学生科学的资源观。“读图思考”是让学生了解各种水体之间是怎样相互联系的，并在此过程中引导学生分析河流量如何随补给水源变化而变化。这部分知识，我采用让学生读书和看图相结合的方法去学习，然后再让学生完成读图思考，学生能很快地掌握知识。

3、根据“相互联系的水体”来说明水循环过程，并注重理解水循环的各个环节、绘图、回到课前问题“百川东到海，何时复西归”并引出一江春水向东流“为什么流不尽？”导入水循的意

义，并据此分析“人类对水循环的哪些环节可以施加影响？水循环持续不断更新？”学生在学习这部分知识时，我先让学生从书中找出相应的概念，学生再用自己的话复述具体的水循环过程，然后师生共同画三种水循环的示意图，并标出每种循环的各个环节，学生能快速高效地掌握这一重点内容。进而提出以上问题，让学生讨论思考，很自然地过渡到水循环的意义，前后衔接很自然，知识具有一定的连贯性。

4、学习延伸设计：收集家乡河的资料，分析其变化的主要原因，并对该河流的治理和开发提出自己的设想。对课堂知识进行延伸拓展，很好地培养了学生的发散思维能力，做到学以致用，也培养了学生热爱家乡的情感。

5、本节课注意多媒体技能和地理课堂的有机融合，整个课堂结构清楚明确，共分为四大模块：三维目标、重难点内容、知识体系、分组讨论、各抒己见及课外拓展，使用多媒体壮大的信息功效为学生们提供了丰富的学习资源，给学生自主学习提供一个良好的平台，课堂效率很高，知识容量也很大，达到了事半功倍的效果。

6、注意学生学习要领的创新。本课为了充分表现学生的主体作用，重要采用以下几种学法：

(1) 读书学习法；

(2) 读图画图学习法；

(3) 自主学习法；

(4) 协作学习法；

(5) 分组学习法。采用多样的学法，学生们真正实现了自主学习、相助探究，充分体现了学生的主体地位。

本节课也存在不足之处：

- 1、如板书不够。采用多媒体教学教师似乎是一个电脑操作员，只是在机械地操作，板书不够多，学生学起来缺乏真实感。
- 2、教学历程中的过渡不够吸引人，对学生的引导还不够等。

循环与运输的教学反思篇四

【教学建议】

1. 充分利用好课本中的活动、读图思考、案例等活动性课文。

本节教学难度相对较低，可充分利用好课本中的活动、读图思考、案例等活动性课文进行教学。如结合教材54页的“读图思考”可拓展说明陆地上各种水体之间具有水源相互补给的关系；结合55—56页“活动”、运用水循环原理，可使学生真实地了解人类活动对水循环的影响。

2. 探讨陆地水体之间的相互关系时，可利用读图思考主要探讨河流与湖泊之间的补给关系，适当给予拓展。

如利用案例分析黄河下游河水与地下水的补给关系；补充“河流的水源补给类型”，并结合读图，分析说明我国不同地区的河流的主要补给来源和汛期特点。

3. 通过“自然界水循环示意图”，让学生学会读图、说图和绘图。

利用课件展示“自然界水循环示意图”，要求学生找出示意图中的水循环环节、所表示的水循环的类型，并请学生上台指图进行解说，最后以动画的形式，播放自然界三种水循环的形成过程，帮助学生进一步理解。教学过程中，学生可以通过绘图，读图，说图等活动，从自然界的水循环示意图中

发现水循环的三种类型和主要环节，从而取得较好的教学效果。

4. 联系前后所学知识和实际案例进行教学。

如讲“水循环是地球上最活跃的能量交换和物质转移过程之一”这一知识点时，以长江为案例，引导学生进行探究学习，首先展示长江中下游平原景观图，让学生思考长江中下游是如何形成的。展示长江上游的河谷图片，让学生明确这也是水循环的杰作，告诉学生以后我们还会进一步学习河流地貌的形成。以长江中下游梅雨的形成，并联系大气环流的有关知识，帮助学生理解水循环缓解了不同纬度热量收支不平衡的矛盾。这样，把前面所学与后面将要学习的有关知识进行了有机整合，不但实现了旧知识的迁移运用，而且激发了学生的学习动机，有效突破了这一教学难点。

如讲“水循环对地表形态的塑造”这一知识点时，可通过展示各种流水地貌的图片（黄土高原千沟万壑的地表形态、喀斯特地貌、江汉平原等），说明水循环对地表形态塑造力量的强大，告诉学生我们将在第四章进一步学习水这种外力作用对地表形态的塑造；并联系以前所学的“地转偏向力”知识，了解河流两岸的侵蚀与堆积。

循环与运输的教学反思篇五

本节课，基本达成了目标，与同学互动也较多，基本上可以调动学生学习的积极性，效果较好。具体讲有以下几点：

- 1、用黄河视频引入，激发学生的学习兴趣，对学生学习水循环相关知识打下良好基础。

- 2、水循环过程，并注重理解水循环的各个环节、重视学生绘图能力的培养，并据此引导学生分析“人类对水循环的哪些环节可以施加影响？我先让学生观看微课，学生再用自己的

话复述的水循环过程，然后师生共同画出三种水循环的示意图，并标出每一类循环的主要环节，从而使学生能快速高效地掌握这一重点内容。让学生讨论思考，很自然地过渡到水循环的意义，根据材料，引导学生思考，注意学生思维的'培养。

问题：

1、对时间把控的不准，在课堂上出现了前半节课松、后半节课紧的情况，后面的内容太紧，不利于学生的学习与思考，学习效果可能会受到影响，以后要注意对课堂的把控，做到合理有序的进行教学。

2、在分析植被对水循环影响的过程中，针对学生的回答，没有及时进行反馈，可能会使学生学习的积极性降低，已有要注意及时对学生的回答及时反馈。

循环与运输的教学反思篇六

一. 背景分析

（一）说教材分析

《自然界的水循环》作为高中地理教材必修1第3章《地球上的水》的开篇内容，涉及内容既是水资源基础知识，激发学生求知欲，又为后面章节的学习作铺垫。

本节课由“相互联系的水体”和“水循环的过程和意义”两部分内容组成。“相互联系的水体”部分内容主要是对水圈的构成、自然界的各种水体之间的关系作了简要的介绍，为学习水循环的学习作基础知识方面的铺垫。“水循环的过程和意义”部分内容是本节课的重点内容，紧紧围绕“水循环示意图”以海陆间循环（又称大循环）为主介绍了水循环的过程和主要环节，分析了水循环的地理意义。

（二）说学情分析

高一学生具备由盲目阶段向自觉阶段发展过渡的心理特点；他们的认知能力的发展将接近于成熟，能运用抽象的适用形式、逻辑的推理方式去思考解决问题，可进行独立探究活动和研究性学习。

高一学生对一些地理表面现象的认知较多，对原理性认知较少。学生已有知识是知道自然界水体存在形态、能够概括出地球的圈层结构和各圈层的特点；已有的技能是有一定的读图能力和分析解决问题的能力。学生基本掌握了物质三态变化，对物态变化中吸、放热也有一定的了解；学生要掌握的是水循环过程及其意义、河流的补给等内容。

（三）说教师自身

所谓“知己知彼，百战百胜”，教师只有清晰地认识自己，意识到自身的优缺点，才能更好的扮演好学生学习的合作者、帮助者。

根据mbti心理类型理论，在四个指标，八个偏爱所组成的16种类型中，我是enfp型，所以我的教学风格是情感型。在解决探究性问题时，根据学生的不同性格、成绩、性别等组成异质小组，采用小组的形式进行合作交流，营造一种自由、活跃、和谐的环境，从而使教学效果达到优化。

二. 教学目标

（一）说课标

本节课所涉及的内容标准是“运用示意图，说出水循环的过程和主要环节，说明水循环的地理意义”，其中“说出”水循环的过程和主要环节，为“了解”的水平；“说明”水循环的地理意义，为“理解”的水平，为本节课的重点。

（二）说教学目标

- 1) 知道水的三态变化，说出水圈的构成。
- 2) 绘制水循环示意图，结合示意图说出水循环的过程。
- 3) 举例说明水循环在塑造地表形态的影响。

2过程与方法

1) 通过绘制“水循环示意图”，学会绘制简单地理示意图的方法。

2) 通过结合“水循环示意图”、分析其过程，学会分析相关地理事物的方法。

1) 通过学习水体有关知识，增强水资源的忧患意识，养成节约用水的习惯。

2) 通过联系生活中的实际问题，激发主动探究生活中的地理知识的兴趣。

3) 通过水循环运动的学习，体会到物质的运动有自身的运动规律，人类活动应遵循自然规律。

三. 教学重点、难点

（一）说教学重点：水循环的过程和意义

教学重点的确定, 能使学生树立事物之间相互联系的观点, 从而对我国的“黄河小浪底工程”、“南水北调工程”有更深层次的认识。帮助学生树立正确认识和利用自然规律, 实现人类与环境和諧发展的观念。

（二）说教学难点：不同水体相互补给的关系

目前学生对各区域的特征了解不多，同时学生的空间想象能力比较缺乏，对各种水体之间的补给关系不易理解。

四. 教学策略

(一) 说教法

科学合理的教学方法能使教学效果事半功倍，达到教与学的和谐完美统一。教无定法，贵在得法，这是新课程“以人为本”的教育思想的体现。以此为出发点，本节课根据教学内容的特点和学生年龄特征，培养分析问题和解决问题的能力，主要采用以下教学方式：

- 1、地图法：学会观察图3.2和图3.3运用示意图，提取地理信息基础上，师生共同绘制水循环示意图，利用水循环示意图来说出水循环的过程与主要环节。
- 2、案例分析法：（黄河断流问题）通过案例分析让学生认识到人类活动可以对水循环的环节产生影响，不断完善知识体系，真正达到巩固知识、培养能力、提高素质的目的。
- 3、探究教学法：概括出水循环意义是通过收集来的一些直观性较强的图片、视频材料以及文字、数字资料，用扑捉到的生活中的地理事例，共同分析探讨，培养分析、探究的能力。

(二) 说学法

培养学生独立获取知识的能力。本节课主要从以下几个方面渗透学法：

- 2、学会分析：在分析黄河断流案例过程中，学生收集相关资料、通过讨论、共同分析出人类活动对水循环的影响。
- 3、学会探究：通过资料的展示与小组讨论，运用具体的实例

探究出水循环的意义，学会扑捉生活中的地理事例，共同分析探讨，进而进行提炼、概括。

六. 板书设计

第一节自然界的水循环水圈的特点：连续但不规则相互联系
水圈的组成：

的水体陆地水体的相互补给

自然界的

水循环概念

水循环的过主要类型、环节

程和意义人类活动对水循环的影响

地理意义

循环与运输的教学反思篇七

根据本课的教学目标及重难点，我设计了自己的教学，效果很好。具体讲有以下几点：

1、引入”百川东到海，何时复西归？”“提高学生人文素养及学生学习兴趣。对学生学习课文打下良好的基础。

2、”相互联系的水体“该部分课标虽未做要求，但它是水循环知识的铺垫，因此教学过程中让学生根据”水圈构成图“，找出我们平常用到的淡水类型及其占水圈的比例培养学生科学的资源观。”读图思考“是让学生了解各种水体之间是怎样相互联系的，并在此过程中引导学生分析河流量如何随补给水源变化而变化。这部分知识，我采用让学生读书和看图

相结合的.方法去学习，然后再让学生完成读图思考，学生能很快地掌握知识。

3、根据”相互联系的水体“来说明水循环过程，并注重理解水循环的各个环节、绘图、回到课前问题”百川东到海，何时复西归“并引出一江春水向东流”为什么流不尽？“导入水循的意义，并据此分析”人类对水循环的哪些环节可以施加影响？水循环持续不断更新？学生在学习这部分知识时，我先让学生从书中找出相应的概念，学生再用自己的话复述具体的水循环过程，然后师生共同画三种水循环的示意图，并标出每种循环的各个环节，学生能快速高效地掌握这一重点内容。进而提出以上问题，让学生讨论思考，很自然地过渡到水循环的意义，前后衔接很自然，知识具有一定的连贯性。

4、学习延伸设计：收集家乡河的资料，分析其变化的主要原因，并对该河流的治理和开发提出自己的设想。对课堂知识进行延伸拓展，很好地培养了学生的发散思维能力，做到学以致用，也培养了学生热爱家乡的情感。

5、本节课注意多媒体技能和地理课堂的有机融合，整个课堂结构清楚明确，共分为四大模块：三维目标、重难点内容、知识体系、分组讨论、各抒己见及课外拓展，使用多媒体壮大的信息功效为学生们提供了丰富的学习资源，给学生自主学习提供一个良好的平台，课堂效率很高，知识容量也很大，达到了事半功倍的效果。

6、注意学生学习要领的创新。本课为了充分表现学生的主体作用，重要采用以下几种学法：

(1) 读书学习法；

(2) 读图画图学习法；

(3) 自主学习法；

(4) 协作学习法；

(5) 分组学习法。采用多样的学法，学生们真正实现了自主学习、相助探究，充分体现了学生的主体地位。

本节课也存在不足之处：

1、如板书不够。采用多媒体教学教师似乎是一个电脑操作员，只是在机械地操作，板书不够多，学生学起来缺乏真实感。

2、教学历程中的过渡不够吸引人，对学生的引导还不够等。