

仡佬族文化心得体会(汇总8篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

仡佬族文化心得体会篇一

仡佬族是中国少数民族之一，主要分布在四川、云南和贵州等地。作为一个爱好探索和研究民族文化的人，我有幸深入仡佬族社区，了解和体验了仡佬族的独特文化，给我留下了深刻的印象。在这篇文章中，我将就我对仡佬族文化的心得和体会进行探讨，分享给读者。

首先，仡佬族的传统艺术表演给我留下了深刻的印象。他们以歌舞、戏曲等多种形式表达自己的情感和思想。我特别喜欢他们的舞蹈，舞姿矫健有力，充满了原始的朴素之美。尤其是他们身上的服饰和饰品，独具特色，彰显着仡佬族的文化底蕴。观看仡佬族的传统艺术表演，我深切地感受到了他们对生活的热爱与对自然的崇拜。

其次，仡佬族的节日庆祝活动让我惊叹不已。仡佬族有很多传统的节日，如春节、傩傩族泼水节等。我有幸参加了他们的泼水节庆祝活动，与他们一同唱歌、跳舞和泼水，完全沉浸在他们的欢乐氛围中。这些节日庆祝活动不仅使人们感受到了传统文化的魅力，还拉近了仡佬族与其他民族之间的距离，增进了彼此的了解和友谊。

第三，仡佬族的传统饮食文化给我带来了新的体验。他们的饮食以米饭、酸菜和炒菜为主，调味品多采用自然植物提取

的香料。仡佬族的饮食讲究天然、健康，他们的食材多为当地采摘的野菜和自己养殖的禽畜。在一次仡佬族的宴会上，我品尝了他们的传统美食，味道鲜美又独特，让我流连忘返。仡佬族的饮食文化展现了他们对自然环境的依赖和尊重，并唤起了我对保护环境和回归自然的思考。

第四，仡佬族的婚俗礼仪也给我留下了深刻的印象。他们的婚礼庆典通常持续数天，充满了热闹和喜庆的气氛。我有幸参加了一场仡佬族的婚礼，见证了新娘新郎在全村人的见证下步入婚姻殿堂的场景。仡佬族的婚俗礼仪凝聚了对家庭和婚姻的敬重，也展示了他们对于传统文化的坚守和承传。

最后，我发现仡佬族人民对自己的文化非常自豪和自信。他们在生活中积极传承和弘扬自己的民族文化，组织各种文化交流和展示活动。他们的文化活动中，我看到了年轻一代积极参与其中，他们穿着传统的服饰，学习传统的技艺，以此延续和发扬自己民族的文化传统。仡佬族人民对自己的文化有着非凡的自信和骄傲，这种精神让我深受感动。

总之，通过对仡佬族文化的接触和体验，我深刻地认识到了他们的独特魅力和文化的独特性。仡佬族的传统艺术表演、节日庆祝活动、饮食文化、婚俗礼仪以及他们对文化的自信和骄傲，都给我留下了深刻的印象。我相信，这些宝贵的文化传统将延续下去，与现代社会相融合，在新的历史条件下焕发出新的光彩。通过学习、了解和尊重仡佬族文化，我们可以更好地传承和发展中华民族的优秀传统文化，实现中华文化的多样性和繁荣。

仡佬族文化心得体会篇二

纵观当今中外市场，诸多企业中，为什么有着相似策略的企业结果却相反？为什么有着聪明才智的经营者最后以失败告终？为什么无数的拥有伟大构想的企业成功的却是寥寥？我们再看，为什么市场上众多的咖啡店只有星巴克一支独秀？

为什么在众多的超市中只有沃尔玛、家乐福能够成功？同样做pc机为什么只有戴尔独占鳌头？所有那些失败的企业都有着不同的失败原因，所有那些成功的企业也有着诸多的原因，但有一点是相同的，这一点就是强有力的执行力团队。

一、要有明确的团队目标，并使其深入每个员工的内心。目标是一面旗帜、一盏指明灯，它可以带领大家朝着共同的方向去努力、拼搏，直至达到预期的结果。做任何事情如果没有明确的目标，就好比散兵游泳，在茫茫的大海中永远找不到停靠的岸。目标可以是管理目标、生产目标，也可以是安全目标、品质目标、效率目标，只要经过深思熟虑制定出了符合自身发展要求员工牢记在心，在会上进行多次宣导，让大家统一思想、达成共识，明确努力的方向，这样才能有目的、有计划地去工作和生产。

二、要尊重员工，以鼓励为主，尽量少一些批评。尊重员工不仅仅要尊重他们的人格和劳动成果，而且还要尊重他们提出的一些合理化意见和建议。当员工通过踏实肯干取得成绩时，要激励其再接再厉、继续努力；当员工由于思想麻痹犯了错误时，要诚恳地指出问题的根本原因和今后的努力方向，并希望下次不要有类似的事情发生或希望下次能见到他表现好的一面，而不是一味地加以指责。这样不仅可以使员工觉得得到了尊重，而且还可以让员工在认识到自己错误的同时，能够树立信心，不断地去修正自己的行为，做好工作，达到要求。

三、要充分调动员工的主观能动性。如果每个员工的长项和优点都能在工作中得到有效地发挥，那么人人都是块闪光的金子。尺有所短，寸有所长。每个员工的长处和短处要在工作尽量做到因人而异。对能力强又有主见的员工，只要告诉他团队的要求以及具体的实施过程，这样可就可以充分发挥他的长处；对于思想比较保守、依赖性强、踏实肯干的员工，则应有具体的要求，让其明确自己的责任和工作任务；在相互配合协作方面，则要考虑员工的互补性，性子急的可以带

动性子缓的，性格外向的可以影响性格内向的，用最佳的组合方式工作就能很快实现既定目标。

四、要树立领导的威信和建立良好的人际关系。领导者要以公司和团队的利益为重，处理问题公正、果断，不拖泥带水，让每个员工心服口服，才能在工作中发挥决策作用。领导的威信使员工有种敬畏感，可以使员工服从领导的安排与要求，而不会出现员工与领导讨价还价或不服从安排的现象。在与队员沟通的过程中，能够真诚地与员工进行沟通，让他们觉得领导平易近人，近而乐于接受。同时还可以了解到他们的个性、习惯等，为以后工作更加合理的安排带来参考作用。总之，激发员工的团队意识就是要不断增强企业的凝聚力和战斗力，使每位员工都有一种归属感，让他们清楚地认识每个人都是团队中一个不可缺少的成员，并能自觉主动地为团队争荣誉做奉献，那么，企业发展所爆发的动力必将变的更加迅猛。

在我们中原银行发展的今天，更需要狼性文化来引导企业发展的方向。打造高效团队，树立敢于争先的狼性思想，我们就就能迎来一个更加美好的明天！

中原银行新乡金利支行 李鹏

仡佬族文化心得体会篇三

仡佬族是中国少数民族之一，主要分布在四川、云南、贵州等地。作为一名来自汉族的大学生，我有幸参加了对仡佬族文化的学习和调研，深入了解了这个神秘而独特的民族文化。在学习过程中，我不仅了解了仡佬族的历史背景和土地特点，还深入了解了仡佬族的婚姻、服饰和宗教等方面的文化特点。通过这次学习，我对仡佬族文化有了更深入的了解，也让我对我自己的文化有了新的思考。

首先，仡佬族的历史背景和土地特点是了解其文化的基础。

仡佬族是中国少数民族中的一个古老民族，他们的历史可以追溯到三千多年前。仡佬族分布在高山和大峡谷之间，他们依靠山水之间的土地生活。仡佬族的土地通常被山脉和河流分割，形成了一个独立的聚居点。这种地理环境塑造了仡佬族的独特文化特点。他们依靠种植水稻、玉米等农作物以及养殖家禽来维持生计。同时，他们也善于利用土地资源，进行采集、打猎和捕鱼等活动。

其次，仡佬族的婚姻制度是其文化的重要组成部分。仡佬族的婚姻制度与其他汉族的婚姻制度有很大的不同。在仡佬族中，一夫多妻制是普遍存在的。男子可以同时娶多个妻子，并形成一个大家庭。这种婚姻制度在当地有着深厚的历史和文化背景，并得到了全体民众的接受和认同。另外，仡佬族的婚姻还有一个特点就是通过夜搂来表达男女之间的感情。夜搂是指男方在夜晚暗地里来到女方家中，和女方相会过夜。这种方式在仡佬族中被视为一种浪漫而纯洁的表达方式。

仡佬族的服饰文化也是其独特的文化之一。仡佬族的服饰非常丰富多彩，富有特色。男性一般穿着蓑衣、长裙等，女性则穿着五花裙、蓑衣等。仡佬族的服饰注重色彩的搭配，喜欢使用大胆的色彩和花纹来装饰。此外，仡佬族的服饰还注重金银首饰的使用，这是仡佬族文化的重要组成部分。金银首饰不仅是装饰品，也是仡佬族人在社交场合中的身份和地位的象征。

最后，仡佬族的宗教信仰也是其独特文化的重要组成部分。仡佬族信仰原始宗教，崇拜自然和祖先。他们相信神灵的存在，并通过祭祀和宗教仪式来祈求神灵的保佑和庇护。仡佬族举办丰富多样的宗教节庆活动，例如祭山、祭海等，来表达对自然和祖先的敬意和感恩之情。这种宗教信仰渗透在仡佬族的日常生活中，不仅帮助他们解决生活中的困难和问题，也成为他们自身文化的一部分。

通过对仡佬族文化的学习和调研，我深深感受到了民族文化

的多样性和丰富性。仡佬族的文化给我留下了深刻的印象，他们深深烙印着与山水相融的独特生存方式、婚姻制度、服饰文化和宗教信仰。我也意识到自己作为汉族人所处的文化背景和生活方式，并开始反思自己的文化传统。我希望通过对仡佬族文化的学习和体验，能够更加珍视、理解并传承我自己的文化，同时也尊重并包容其他民族的文化。这次仡佬族文化的学习不仅仅是对一个民族的了解，更是对自我的认知和提升。

仡佬族文化心得体会篇四

中华传统文化包罗十分广泛，内涵极其丰富学习，特别是蕴含了丰富传统哲学，那些简短精悍的名言警句是古代闲人的人生智慧总结，这些有助于我们走好人生的路途，有助提高个人思想道德修养。例如老子和孔子做人的道理与为人处事的原则给了我一个很好的思考空间。同时我回过头去看自己走过来的脚步，自己的幼稚可笑的思想。每每读到那些话又联想到自己的过去，心便有戚戚然，想想自己的思想与行为，更是唏嘘不已。自己原来一直错得那么的厉害。像我们大多数人每天追逐个性潮流，沉迷电脑网络，缺少思考，缺少生活考验，碌碌无为的一群人才真正是不会做人！以自我为中心，对社会，对学校，对他人稍有不满意就大呼天理何在！

古人没有现代人的忙碌节奏，他们有更多的时间去思考人生思考未来思考那些我们现在可能觉得是疯子似的问题，他们之所以睿智，是因为他们比我们更用心的去观察了这个社会，我们被更多世俗的东西蒙住了眼睛，我们被局限到了一个自己的小世界里，我们无法认识更广阔的天地。假如我们思考问题只从自己出发，那么看到的都是很短期，肤浅的利益。那么为社会为他人牺牲更是无从说起。但是，如果把我们置于一个群体中，置身与我们大社会，我们就不会过多的注重自我的感受和个人的得失了。

因为我们的无知，所以我们要学习前人的知识与智慧。

那么我们学习的目的又是什么呢?学习中国传统文化让我的心开朗了许多,就像突然遇见了太阳。能够提高自己的理论水平和道德修养,有助于提高自己的教育教学水平。

儒家学问里有说:修身齐家治国平天下。一个人要想成才,那么首要的是修身——修身养性!读书可以修身,但是读些怎样的书?怎样才算修身养性呢?对于这个问题,我自己懂的也不很多。但是学习了中国的传统文化,我们首先要把人做好了,才有资格谈能力。一个品德低下的人即使学富五车也是徒劳。这样的人于社会于他人也将是无所益处的。我们必须不断学习,以一颗真诚虔诚谦虚的心努力学习好我们炎黄子孙的文化精华,丰富自己,充实自己。将信息化为知识最终成为自己的智慧!我的心里渐渐有了一个较为清晰的方向,我知道自己以后应该怎么更好地去学习,来提高自己的教育教学水平,更好地地位教育教学服务。

特别喜欢《易经》中的那句话,“天行健,君子以自强不息”、“地势坤,君子以厚德载物”。经常用这句话去勉励自己,交给我们怎样去做一个人,做好一个强者、智者。我经常在想如果一个人能做到这两句就会是一个圣人,又想起温总理在上任时说的那两句话来勉励自己:“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”,“路漫漫其修远兮,吾将上下而摸索”。古有半部《论语》治天下,那么精深的文化随便精研点就受用终生了。

现代的人多是浮躁的,甚至是一些研究古典文化的人也是如此,多想所有的人都去真的专心的去学习一些传统文化,让旷久的时间静默的历史浩瀚无声的文化来安静我们的心灵。让我们更好的去珍惜生命,感受生命。

不敢说自己是个有智之人,但至少在学习了中国传统文化后,我知道一个要有着豁达心胸才可以宁静平和的心态去对待日常生活中的每一件事。淡泊名利,去掉尘世的浮华与虚无,我要寻找我的快乐的精神家园。只要肯于学习,勤思考,相

信，总有一天可以达到我想要的境界。

仡佬族文化心得体会篇五

仡佬族是中国少数民族之一，分布在四川、云南、贵州等地。我有幸深入了解仡佬族文化，领略了其独特的风情和深厚的历史渊源。在这次体验中，我对仡佬族文化有了更深入的认识和体会。以下是我对仡佬族文化的心得体会。

首先，仡佬族的传统舞蹈让我印象深刻。他们的舞蹈极具热情和动感，以饱满的表演方式展现出仡佬族人民的生活和情感。通过舞蹈，我体会到了仡佬族人对生活的热爱和乐观的态度。他们用舞蹈的方式表达了对大自然的敬畏和对祖先的敬意，使人感到一种强烈的情感共鸣。

其次，仡佬族的手工艺制作让我惊叹不已。他们以纯手工的方式制作出精美的工艺品，如竹制品、木雕、壁画等。这些艺术品既体现了仡佬族人民的智慧和勤劳，又展现了他们对自然的敏锐观察和对美的追求。我更加珍惜现代科技的同时，也对传统手工艺的魅力有了更深的体会。

再次，仡佬族的饮食文化让我大开眼界。仡佬族人以糯米为主食，擅长制作各种美味的糯米食品，如豉米饼、糍粑等。这些食物不仅制作精细，口感丰富，而且富有营养，对身体健康有益。在我品尝这些美食的同时，我也深刻体会到仡佬族人民对美食的珍惜和热爱，他们将食物制作得如此精致，不仅是为了满足生理需要，更是为了把人们聚集在一起，感受共同的温暖和幸福。

此外，仡佬族的服饰与生活方式也给我带来了很大的触动。他们以鲜艳多彩的服饰为特色，将传统文化融入到现代生活中。仡佬族人民坚守自己的传统，不仅是为了继承和发扬自己的民族文化，更是为了坚守自己的身份认同。他们注重家族和睦、邻里互助，这种亲情友情的纽带使他们形成了一个

温暖而和谐的社会。

总的来说，我通过这次对仡佬族文化的了解和体验，对其深厚的历史渊源和独特的民族风情有了更为清晰的认识。仡佬族的舞蹈、手工艺制作、饮食文化以及服饰与生活方式都给我留下了深刻的印象。我深深感受到仡佬族传统文化的力量和魅力，同时也对自己的民族文化有了更为深入的思考。我希望通过这次体会，将仡佬族文化的精髓传递出去，让更多人了解和关注仡佬族文化的独特之处，共同推动多元文化的发展和传承。

仡佬族文化心得体会篇六

万达企业文化的核心理念是“国际万达，百年企业”。这其中最为关键的应该是“国际”与“百年”，而要做到这看起来简单的表述，对作为一个处于经济环境改革发展初期的民营企业来讲，又何尝容易。但万达敢为人先、敢为天下先的勇气与魄力以及万达高境界的追求，已经在向世界传递其独具特色的企业文化与企业魅力！

众所周知，民营企业在发展过程中不可避免的会遇到各种问题，融资、管理水平、人才机制、决策方向、技术含量等是其发展不可避免的问题，其生命周期短是目前中国民营企业发展的无奈现状。而影响民营企业发展最为关键的是的企业领导人的观念、行为、价值观、道德观等的层面。

定位以国际

万达，在发展的20xx年间，始终在发展中积累和探索，在一个个层面上给自己提出更高的目标与追求。事物发展的规律告诉我们，任何事情非一蹴而就，在发展的不同阶段会有不同的状况、目标与追求。董事长提到在万达发展的不同阶段有着不同的企业文化侧重点，这一点让我颇有感悟，前面我有提到企业文化在某种程度上可以说是企业领导人意志的体

现，与人有关。人的境界决定其企业发展的境界。

对于“国际”我还有一个形而上的解读，除了规模、管理体系之外，那就是意识，或者说是品牌意识。世界知名品牌一般要经过长期努力才能建立全世界的信誉和高知名度。万达20xx年的历程，从单纯的房地产开发到一代产品、二代、三代，以及旅游文化地产，一路走来，万达的经营思路逐渐开阔与明晰，品牌经营的理念渗透在日常经营管理中的点点滴滴。在确保万达模式的经营基础上，维护万达品牌、创新万达品牌；经营理念更加专业化、国际化是我们要做“国际万达”的根本。

持盈以百年

“百年企业”一直是众多企业经营者所追求的目标。企业如何作做大做强，直至百年，我的解读是“始终保有其核心竞争力”。

董事长提到万达企业文化经过多年的发展和总结，形成了自己健全的体系和特点，从经营角度我们可以理解为我们万达的核心竞争力，正是一系列的体系和企业文化特点，使万达在激烈的市场竞争、复杂的经济环境中走到了行业的龙头，并始终保持良好的发展势头。

秉承万达核心的竞争优势，作为地方广场的管理者，要使公司持盈保泰，保持公司稳健发展，一种警惕意识要始终贯彻在日常的管理工作中，要始终有一种“居危思进”的思维方式。为什么不是“居安思危”？市场竞争无处不在、市场格局瞬息万变，如何能安？商业经营更是日新月异，怎能不战战兢兢，如履薄冰？然而正是这种警惕意识，促使我们不断的自检、修善，探索、创新，才得以持盈，才能够基业长青。

“国际万达，百年企业”皆非一朝一夕。不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。国际与百年要不断的积累与提

升，在细微中积少成多方能基业百年、傲视群雄。

仡佬族文化心得体会篇七

我从事的是民族民间文化保护的工作，因此有很多到边陲远寨、田间地头调研的机会，所以当我们组确定到河北香河开展“文化青年走基层实践活动”时，我没有太多的兴奋和新奇感。但是经过一周的学习和调研，这短短的距离，这“最近的基层”，却让我受到了教育，增长了见识，提升了思想认识。丰富多彩的基层文化，朴实执着的文化热情，欣欣向荣的发展势头深深感染了我，使我感到我们不仅仅要有眼光向下的关注视角，更要有放下身段，投身基层的文化担当。

一是基层文化队伍的战斗力。在我国县一级的政府机构里，文化、广电、新闻出版、体育甚至旅游等大多是合为一体的。他们有限的人力对应着三四条线上的工作，同时还要直接面对村民、市民，是所有政策的最终执行者。在与香河文化干部接触过程中，他们的敬业精神让我们肃然起敬。

二是支持文化的社会力量巨大。香河调研给我一个重要的启示是社会中有许多热心文化的有识之士，他们义务投入时间、精力、金钱建设文化场馆、组织文化队伍，开展文化活动，成为推动文化发展的重要力量。香河著名企业家、香河人民医院院长门德志出资建设“农家博物馆”。任福泉总经理组织“京剧戏迷俱乐部”，从上世纪九十年代开始，一直坚持至今。刘宋镇村村有花会表演队伍，其中大多是业余文艺演出队伍，还有5个“个体文化户”，都由文化爱好者自发组建。他们的经费80%都来源于镇上企业和民众的捐助。这一个个鲜活的事例表明，在社会中蕴藏着巨大支持文化发展的力量，需要我们挖掘和发动。

三是基层蕴藏着的丰富文化资源。每一地域、每一人群在长期的历史发展过程中形成了丰富多彩的文化。这些文化通常具有鲜明的地域性，是特色的文化资源，是保护和传承人文

精神，推动文化产业发展的的重要资源。香河县有丰富的历史文化、民俗文化、运河文化值得挖掘。

四是文化传承人的文化执着力。香河安头屯中幡文化传承人将中幡技艺从濒临失传的状态拉回来，克服困难在学校传艺，到各地弘扬。京东大鼓的传承人以一己之力仍在不断编创作品。这些文化承载者的执着精神是我们文化得以延续的保证。

巨大的基层文化力量，让我们振奋，更让我们钦佩。这是我们实现社会主义文化大发展大繁荣的重要力量所在。

仵佬族文化心得体会篇八

我爱人的姐姐是黑龙江五大连池一所小学的主教老师，他的孩子快九岁了，上小学三年级□20xx年底，她让孩子退学，准备报名河北端村学校，她的勇气让我自叹不如。下面是她代孩子写的学习传统文化的心得体会。

“我叫耿源田，我们家是个佛化家庭，听妈妈说在我出生的20xx年家里开始接触传统文化，是听了蔡礼旭老师细讲《弟子规》，全家人欢喜赞叹，也开始学习落实《弟子规》，决心用《弟子规》来教育我们这一代。父母常告诉我：“传统文化是老祖宗的智慧，我们这一代要传承下去发扬光大”。

小时候，妈妈常给我读《弟子规》，妈妈送给我的第一份礼物是《弟子规》，这是我看的第一本书。跟着妈妈指读《弟子规》，慢慢地我认识了许多字，小时常把《弟子规》当作儿歌念。幼儿园时我背诵了《三字经》、《千字文》。记得四岁时，我看了《黄香温席》的动画片，晚上我就给父母铺好被子，也学着黄香的样子钻进被窝里，开始给父母暖被窝，我心里很高兴。爸爸上山工作了，我帮妈妈干一些力所能及的家务；在幼儿园，小朋友看书、玩玩具，我从不与他们争抢，这是我看孔融让梨的故事学会的。还有陆绩怀橘、子路百里负米、虞舜孝感动天这些故事让我知道要“孝顺父母，

尊敬长辈”。

学弟子规让我养成一个好习惯：一切食品、物品都要让长辈先用。

《弟子规》告诉要珍惜时间，勤俭节约，养成良好的行为习惯。所以我从来不向父母要新衣新鞋，听妈妈说我从小到现在的衣裤鞋子，都是捡姨妈家小表哥的，蔡老师讲父母这样做是在为我们惜福，我感恩父母。《弟子规》还教我们要“凡出言，信为先”，做人要诚实守信，伟大的国母宋庆龄就是我学习的榜样。

在20xx年，父母长辈们带我参加了一次北京国学班“大家书苑”举行的近一个月的夏令营，在活动中我们的《感恩孝亲》文艺演出也上传到“大家书苑”新浪博客，我参加表演了

《心星》、《爱心树》、《弟子规》诵读、诗歌朗诵《献给母亲的歌》，通过学习《弟子规》和参加夏令营，改掉了我许多坏习气，因为我从小没离开过父母，很依赖妈妈，这次集体生活锻炼了我的饮食起居独立生活能力，我任性的小脾气也改变了许多，对照《弟子规》，“父母教，须敬听，父母责，须顺承”我做得还不好，因为有时我会不经意地反驳父母；另外，有时我还有偷懒的想法，但我知道这样不对；“老易至，惜此时”我做得还不够，玩耍时我还有再多玩一会儿的贪玩想法，这些坏毛病我决心在今后的学习中一定要改掉，夏令营让我更喜欢传统文化了。

可是一想起三年的学校生活，我就不快乐。太多的作业、考试，压得我总是觉得很累很烦。我的眼睛差点都要近视了。而且学习好的学生看不起学习不好的学生，还欺负他们，每次看到这些我心里都很不平很气愤。我的妈妈也是老师，父母长辈们说当前学校教育是在伤害孩子，于是让我在三年级上学期结束后退学了，送我到了北京伏羲幼儿学堂学习传统文化，为九月份端村学校的学习打好基础，我很欢喜。虽然我离家很远，也很想念父母，但我明白父母的心，也感恩父

母长辈理解我，对我负责任。每次与父母通电话，我都要说“爸爸妈妈你们就放心吧，你们不用为我操心了”。在学堂里我跟随老师学习背诵了《大学》、《中庸》，正在背诵《声律启蒙》。生活上我做老师的小助手，是学堂的班表。小朋友们有事了、犯错了，他们都愿接受我的帮助，有个婷婷小妹妹每天都爱跟在我的身边，见不到我她爱哭鼻子，但一看到我就会笑了。我爱学堂里的所有老师，爱每一个小弟弟小妹妹！