

体育课足球脚内侧传球教案设计(优秀8篇)

一个好的初一教案应该具备明确的教学目标、合理的课堂组织和生动有趣的教学方法。以下是一些成功的高三教案范例，可以给我们提供一些启示和借鉴。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇一

依据新课标的要求，新的体育与健康课程在教育方式，教学内容，教学评价等方面都有了新的发展和侧重点，以促进学生身心全面发展为目标，以“健康第一”为指导思想。对于义务教育阶段小学生来说，更要关注其运动的快乐感，激发学生的运动兴趣，培养他们良好的体育锻炼的习惯。

本课教学内容为脚内侧踢球基本动作：它是脚内侧部位（跖趾关节、舟骨、跟骨等所形成的平面）踢球的一种方法。其特点是脚弓与球接触面积大，出球准确平稳，且易于掌握。但由于踢球时要求大腿前摆到一定程度时需要外展且屈膝，故大腿与小腿的摆动都受到限制，因此出球力量相对较小。

本课教学对象是小学五年级学生。学生身体运动能力整体偏差，运动中身体平衡与动作协调能力不佳。且不喜欢表现自己，所以在练习中需要多鼓励，评价标准要根据实际情况而定。但需要同学之间相互协作，同学之间团结互助，要有较强的凝聚力。

（二）技能目标：初步学会脚内侧踢球合理的技术动作，基本上学生能独立完成动作。发展学生速度、灵敏、柔韧、协调等素质，培养自主锻炼习惯与他人合作能力。

（三）情感目标：通过脚内侧踢球的教学和练习，培养学生对足球运动的兴趣，以及良好的纪律性；以游戏和比赛的方

式培养学生团结协作精神和克服困难的意志品质；通过学习，学生能主动参与练习，培养学生自主、合作、探究学习的良好习惯。

重点：腿的摆动与触球的`部位。

难点：支撑脚与摆动脚的位置、方向准确。

（一）首先要学习下脚可以用那些部位踢球。

（二）动作要领

1、脚内侧踢定位球：

直线助跑，支撑前的最后一步要稍大些，支撑脚站在球的侧面约15厘米处，脚尖正对出球方向，支撑腿膝关节微屈。在支撑脚着地时，踢球腿大腿带动小腿由后向前摆动，在前摆的过程中大腿外展，当膝关节的摆动接近球的正上方时小腿做爆发式摆动，在触球前将脚跟送出使得脚内侧部位所形成的平面与出球方向垂直，踢球脚脚底与地面平行，脚尖微微翘起，踝关节功能性地紧张使脚型固定，触球后身体跟随移动，髋关节向前送。

2、完整的分解动作包括五个部分。

1) 助跑：小步跑或者上一步，脚尖指向出球方向。

3) 摆腿：以髋关节为轴，大腿带动小腿，由后向前摆动；

4) 击球：大腿外展，小腿加速向前摆，同时脚后跟前顶，脚尖勾起，击球的后中部；

5) 随前：利用击球的惯性，踢球腿自然向前摆动；

3、脚内侧踢球有三种方式：

- 1) 脚内侧踢地滚球
- 2) 脚内侧踢空中球
- 3) 脚内侧踢反弹球

体育课足球脚内侧传球教案设计篇二

- 1、讲明课堂纪律和注意事项。
- 2、熟悉和了解学生的足球基础和水平。
- 3、使学生熟悉控球、传球、射门等基本教学内容和思路。
- 4、教授简单的足球知识。

- 1、纠正学生错误的踢球动作和习惯。
- 2、讲解控球、传球和射门的正确方法，尤其是脚型和身体的协调。
- 3、使学生通过长期训练，养成良好的球感。

- 1、至少每5人使用1个足球
- 2、学生必须穿着宽松的运动服和较为专业的足球运动鞋
- 3、足球场地必须干净、平整、松软

- 1、个人结合球训练，主要是控球
- 2、分小组传接球训练和抢圈训练
- 3、分队比赛

4、教师口授足球知识

5、师生及学生之间讨论

第一课时

一、师生初次见面，互相介绍问候。

二、老师讲明足球课堂的注意事项。

(1) 衣着方面，要求每次上课必须身穿宽松运动服，运动鞋。

(2) 上课期间，注意安全，运动前要做好热身，运动时不宜过猛，运动后要做放松运动，身体不适要及时向老师说明。

(3) 师生和同学之间要互相尊重，学生不得无故旷课，有事需请假。

三、课前热身运动主要有手腕脚腕运动、膝关节运动、扩胸运动、腹背运动、弓步压腿、侧压腿、冲刺跑。

四、课堂练习

(1) 了解学生的足球基础。

(2) 示范正确的控球、传球、射门动作。

第二课时

一、练习练习上一课时的教学内容，使学生基本掌握控球、传球、射门的基本动作。

二、足球知识教学：本周介绍当今国际足坛的两大球星

(1) 克里斯蒂亚诺·罗纳尔多[cristiano ronaldo]生

于1985年2月5日，身高185cm，简称“c罗”或“小小罗”，是一名葡萄牙足球运动员，现效力于西甲俱乐部皇家马德里，同时身兼葡萄牙国家队的队长。

(2) 梅西[messi]生于1987年6月24日，是一名阿根廷足球运动员，司职前锋同时可以兼任攻击型中场，现效力于巴塞罗那，他被大众称为“新马拉多纳”。20xx年12月22日，梅西凭借着08—09赛季带领巴萨取得西甲、国王杯、欧洲冠军联赛三冠王。

课后作业；

- 1、复习本节课所学内容。
- 2、通过报刊、网络等了解足球球星和球队知识。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇三

- 1、通过游戏，锻炼应力及身体动作的敏捷性。
- 2、培养游戏中的规则意识。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

皮球同三分之二幼儿人数。

一、开始部分

传球游戏：幼儿分成两队，分别从上和下传球。

二、基本部分

1、三分之二的. 幼儿拿取皮球，然后提出要求：

有球的孩子要保护好自已的球，没有皮球的孩子可以动脑筋把别人的球夺过来，每个人只能拿一个皮球。夺球的过程中，要多动脑筋，不能推拉别人或者硬抢。

2、教师和无球幼儿一起来进行夺球游戏，教师可以先夺球，然后转换角色保护自己的球。

3、鼓励幼儿积极参与游戏。

三、放松部分：

两人一组拍皮球，整理，回教室。

整个活动幼儿能完全的进入情境，很好的配合进行游戏。内容由易到难，逐层深入，让幼儿在“玩中学会了新的本领”，在“学习的过程中快乐的玩”。不断挑战自己，体验游哮来的快乐。在游戏结束时，幼儿表现出意犹未尽的表情。考虑增加难度，开展下次活动，使幼儿在更高程度上挑战自己，战胜自己。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇四

小学四年级的学生，学生身体练习时容易被新颖内容所吸引，活泼、好动、模仿能力强，有较强的表现欲望，并且对游戏很感兴趣，因此，我将游戏与竞赛贯穿本课，让孩子们在玩要竞争中得到锻炼，学到知识，并且游戏与竞赛的过程中孩子们会养成团结、合作的意识，还会培养孩子的集体荣誉感。

足球是学生很喜欢的一项体育运动，有很强的集体性和趣味性，通过足球活动能发展学生的多项身体素质，还可以充分

激发学生参与活动的积极性和主动性，提高学生综合素质。本课属于小学水平二的内容，主要强调游戏与足球相结合的特点，同时脚内侧传球在足球场上的实用性和应用性都非常的强，在培养学生对足球运动的兴趣爱好的同时初步形成动作技能。

（一）认知目标：初步学习脚内侧传球的基本技术并了解一些足球的基本知识，使90%以上学生掌握支撑脚与球一脚距离，支撑脚尖指向出球方向，踢球腿以髋关节为轴由后向前摆动，屈膝外转，脚尖稍翘起，脚掌与地面平行，踝关节紧张且脚型固定，用脚内侧击球的后中部的传球方法。

（二）技能目标：发展学生灵敏，协调等身体素，提高传球能力，促进下肢力量的发展。

（三）情感态度与价值观：激发学生对足球运动的兴趣，培养学生活泼，开朗的性格和勇敢顽强以及交往与合作的意识和行为。

重点：传球时脚接触球的部位（脚内侧）

难点：传球时支撑脚的位置和踢球腿外展

以学生为主体，教师为主导进行教学，这就要求我们应以学生为中心，围绕着学生展开教学。本课我不是采用传统的教与学的模式进行教学，而是发挥学生的探究能力，让学生带着问题去实践、去探究，通过相互合作探讨，大胆实践得出技术的动作重难点，然后，教师引导、总结出技术的动作要领。这样既让学生掌握了知识，又锻炼了学生解决问题、归纳总结等能力。

在教学过程中，我让学生不单单局限在本课的教学内容上，在各个环节的衔接上，我都设计了素质练习及小游戏，这样，不单单是让各个环节衔接自然，同时，还让学生得到全面锻

炼，体现了全面发展的原则。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇五

本课以健康第一为指导思想，注重学生对足球基本技术的掌握与实践应用。教师尝试运用新的教学理念和教学方法，充分强调学生的主体地位，使学生在愉快、团结的学练氛围中激发对足球的强烈兴趣，感受练习、比赛的快乐，并从中培养学生的坚强意志、协作竞争意识和创新精神。

- 1、教学内容：足球脚内侧传接球
- 2、教学重点：支撑脚的站位和触球瞬间脚型的控制。
- 3、教学难点：脚内侧传球时对球的传球路线及力量的控制。

本次课授课对象是高一年级的男生，他们活泼好动，对足球运动有着浓厚的兴趣，但是，由于我国足球运动的普及情况不是很好，他们的对足球的基本技术技能的掌握上存在很大差异，普遍不高，本课的安排中重点强调了典型示范的作用，通过师生互动，生生互动，教师引导，同学之间的合作探究，已达到本课的教学目标。

- 1、认知目标：理解和掌握脚内侧传、接球的动作要领及要求。
- 2、技能目标：巩固提高运球、脚内侧传接球、对球的控制和支配能力，发展灵敏、速度、协调等身体素质。
- 3、情感目标：培养学生勇敢、机智、果断、胜不骄、败不馁的优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

本次课中教师主要采用示范讲解法、引导激励法、个别辅导法等，学生主要采用模仿学练法，小组合作探究法、游戏比赛法等。

导入与热身部分。通过结合球的熟悉球性练习和运球过杆射门练习，来激发学生的学习兴趣，巩固上节课所学的运球动作，以及为学习本课脚内侧传接球动作做以铺垫。同时使学生身体的各项机能达到最佳运动状态。活跃了课堂气氛，调动了学生的积极性，让学生在一种宽松、和谐的气氛中学习，有利于发挥学生的自主性。

实践与提高部分。首先通过学生的射门练习提出问题：使用脚的哪个部位踢球是最准确的？导出本课的授课内容——脚内侧传接球，从而提高学生的学习积极性。再通过学生实践体会，通过小组内同学的自评与互评，总结出脚内侧传接球的技术动作要领，教师归纳总结，提炼出正确的脚内侧传接球的技术的动作要领。教师通过示范、讲解，让学生掌握正确的传接球动作要领，在学生的学练过程中提出要求，增加球门的教学比赛，强化运用脚内侧传接球的技术，让学生能有更多的触球和进球机会，体会传接球技术在实战中的运用，感受团队协作和成功的快乐。

调节与评价部分。播放1998年法国世界杯的主题曲，让学生在音乐的伴奏下做人浪动作，在感受现场球迷加油助威的热烈气氛的同时，达到放松的目的。同时教师通过小结本次课学练情况给予肯定与表扬，并提出意见和建议。学生在课后通过自评和互评，加深对本课学练的印象，为下节课继续学习打下基础。

练习密度：40%；平均心率：130~140/分钟。

足球：40个；标志桶：22个；对抗服：20件；录音机：1台；小足球门4个。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇六

1、初步探索绕障碍物运球，发展走、跑动作的协调性。

2、体验足球运动的快乐并养成遵守规则的习惯。

足球人手一个、大中小个5个、球门

录音机、球门

1、热身活动：听音乐利用足球进循环练习：绕球跑——单脚跳球——触摸球——助跑跨球。

2、基本活动：

(1)、增加障碍物，探索绕过障碍物运球的方法；幼儿分散探索；请个别幼儿示范各种运球绕障碍物的方法；幼儿各自尝试；再次练习，请个别幼儿表演。

(2)、活动讨论：练习中，怎样绕障碍运球才能又快又好。

3、区域活动：

(1)运球射门

(2)绕圈运球射门

(3)运球绕过小树林和土坡

(4)掂球

(5)2—5人互相运球

4、放松活动：幼儿和教师在轻松的音乐声放松身体。

场地设置中，球和圈摆放的距离有远有近。圈有大有小。每个区域有标记，幼儿每次玩过后可取下一个贴在身上。

体育课足球脚内侧传球教案设计篇七

依据新课标的要求，新的体育与健康课程在教育方式，教学内容，教学评价等方面都有了新的发展和侧重点，以促进小学生身心全面发展为目标，以“健康第一”为指导思想。对于义务教育阶段小学生来说，更要关注其运动的快乐感，激发学生的运动兴趣，培养他们良好的体育锻炼的习惯。

本课教学内容为脚内侧踢球基本动作：它是脚内侧部位（跖趾关节、舟骨、跟骨等所形成的平面）踢球的一种方法。其特点是脚弓与球接触面积大，出球准确平稳，且易于掌握。但由于踢球时要求大腿前摆到一定程度时需要外展且屈膝，故大腿与小腿的摆动都受到限制，因此出球力量相对较小。

本课教学对象是小学五年级学生。学生身体运动能力整体偏差，运动中身体平衡与动作协调能力不佳。且不喜欢表现自己，所以在练习中需要多鼓励，评价标准要根据实际情况而定。但需要同学之间相互协作，同学之间团结互助，要有较强的凝聚力。

（二）技能目标：初步学会脚内侧踢球合理的技术动作，基本上学生能独立完成动作。发展学生速度、灵敏、柔韧、协调等素质，培养自主锻炼习惯与他人合作能力。

（三）情感目标：通过脚内侧踢球的教学和练习，培养学生对足球运动的兴趣，以及良好的纪律性；以游戏和比赛的方式培养学生团结协作精神和克服困难的意志品质；通过学习，学生能主动参与练习，培养学生自主、合作、探究学习的良好习惯。

重点：腿的摆动与触球的部位。

难点：支撑脚与摆动脚的位置、方向准确。

(一) 首先要学习下脚可以用那些部位踢球。

(二) 动作要领

1、脚内侧踢定位球：

直线助跑，支撑前的最后一步要稍大些，支撑脚站在球的侧面约15厘米处，脚尖正对出球方向，支撑腿膝关节微屈。在支撑脚着地时，踢球腿大腿带动小腿由后向前摆动，在前摆的过程中大腿外展，当膝关节的摆动接近球的正上方时小腿做爆发式摆动，在触球前将脚跟送出使得脚内侧部位所形成的平面与出球方向垂直，踢球脚脚底与地面平行，脚尖微微翘起，踝关节功能性地紧张使脚型固定，触球后身体跟随移动，髋关节向前送。

2、完整的分解动作包括五个部分。

1) 助跑：小步跑或者上一步，脚尖指向出球方向。

3) 摆腿：以髋关节为轴，大腿带动小腿，由后向前摆动；

4) 击球：大腿外展，小腿加速向前摆，同时脚后跟前顶，脚尖勾起，击球的后中部；

5) 随前：利用击球的惯性，踢球腿自然向前摆动；

3、脚内侧踢球有三种方式：

1、脚内侧踢地滚球

2、脚内侧踢空中球

3、脚内侧踢反弹球

体育课足球脚内侧传球教案设计篇八

足球运动被誉为“世界第一运动”，经过本节课的接触，使学生对足球有了一定的了解，特别是男生，对足球运动非常感兴趣，练习的热情比较高涨，但是学生对球的控制能力不是很好，一到练习时段，足球就到处乱飞，甚至会出现捡球时间比练球的时间长，针对这一情况，为了提高学生对球的控制能力，进一步的学好小足球技术，我进行了观察、分析、反思，总结出了学生不能很好掌握足球技术的原因：

从接触球开始，我就发现了学生对球的控制能力比较差，球感不佳，针对这一情况，我想利用精讲多练的手段来增加学生的练习时间，提高学生的球感，经过练习，学生控球能力有了一定的提高，特别是固定距离传球的时候，球不再到处乱飞乱滚。

学生与学生间有一定的差异性，相对来说体育素质好、接受能力强的学生，经过教师讲解、示范后能基本做出相应的技术动作；反之，体育素质较差、接受能力较慢的学生，技术掌握也比较慢，而且技术动作也比较容易变形，从而导致传球频频失误，捡球时间比练球时间长，另外由于学生技术动作错误，还可能造成伤害事故，以脚内侧传球为例，正确的传球动作是脚内侧勾脚尖触球的后中部，而练习中则出现翻脚底、绷脚尖或者触球位置错误等问题，特别是触球位置错误后很可能造成球飞起来而砸到对面的学生从而引起不必要的运动损伤，所以说掌握正确的动作技能是提高控球能力的前提。

新课标主张“教学要以学生发展为中心，重视学生的主体地位”，所以在教学过程中我以引导为主给予学生一定的练习发展空间，充分发挥学生的主体地位，但是由于学生自我意识太强，练习时学生会根据主体意识进行练习，而不接受教师的教授和引导，从而导致练习效果差，达不到教学目标。以脚内侧传球为例，在教学中我强调用脚内侧触球的后中部，

并示范及指出触球部位，但还是有一部分学生在练习的过程中练习随意，用脚尖捅球、触球的中下部，为了改变学生的这一情况，教师在教学中应该培养学生耐心听讲、接受教学、努力创新的能力。

针对以上这些问题，我想通过以下这些措施来解决：

第一、激发学生兴趣，培养学生自主练习

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说，学生对之有兴趣了，才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣和兴趣，我从最简单的踢固定球练习来激发学生的学习信心，从而培养学生热爱足球的习惯。

第二、掌握正确的动作技能

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我首先进行示范，重点指出脚与球的触球位置，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

第三、培养学生良好的学习习惯

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生的提出要求时一定要坚持不懈，让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思！