

# 最新密码法感悟(优秀9篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么你知道心得感悟如何写吗？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 密码法感悟篇一

密码9很好看，对于整部小说来讲，算是一个小完结，虽然故事还在延续，但主人公们总算都解开了身上的蛊毒，也摆脱了与其他敌人的纷争，若此时放弃寻找神庙，主人公们都可以安全回家吃饭睡觉打豆豆啦！~当然，他们是不会放弃的。上一篇说了核心团队努力帮助男主解蛊毒的那条线，这本小说另外一条线，阴谋与爱情。

密码9里面让我感触最深的一个人是郭日念青，他很是一个值得让我们思考人性的人物，虽然他只是出现在第九本书里，但他开始让我去思考，到底什么是善？什么是恶？最动情的一个场景，是郭日抱着骨骸在湖边草荡中的一幕，四周死寂，万物无声，陪伴他的只有他的往昔回忆和儿时的约定。

郭日念青是一个很讨厌的人，一个拥有着魔鬼智慧的大大反叛人物、某国的大将军、与外部勾结的密谋反叛者、也是一心一意的痴情男。他的计谋无人能敌，无人能够看穿，将所有正面善良的人们一步步引入深渊。主人公们也逐渐弱势，逐渐无法与他正面抗衡，最后只能躲避他另辟蹊路。

后来，随着故事深入逐渐发现，原来郭日也是一个可怜之人，也是一个执念纯情的人，只是为了玛吉——一个他最在意的人，他现在的心上人，他儿时记忆中的妹妹，他付出了一切。为了守护玛吉，为了实现他曾经许下的诺言和她的愿望，他一直在不停的努力，用他魔鬼般的智慧，操纵着一切。可是，

如果从另外的一个角度来想，他又有什么错呢？他不过是为了一份儿时最单纯的美好，不过是为了守护他内心深处最单纯的情感，他为了国家安定做出了巨大的贡献，让无数的百姓崇拜信服，如果女主是玛吉的话，那么，郭日他应该是韩剧中当之无愧的执着纯情、感情细腻又家财万贯完美得无可挑剔的男二吧，只是女主在某一次回眸中突然看到了情投意合的男一，无论男二再怎么努力，也无法再次得到女主的芳心。

郭日，这个人，我不知道该如何评价他，说他大恶，其实他只是为了守护他心中的那个儿时的小妹妹。说他善良，但是他却一直在他的立场上，想去篡权夺位，为了自己的目的不择手段。说他忠贞爱情，他却一直都是单方面的付出，一厢情愿，哪来的爱情呢？说他在守护儿时的纯真，妹妹一同往昔的依然那么的天真善良，他却是如此的心狠手辣，说是守护不如说是为了得到她。可是，事实上，在他为了玛吉舍弃生命前，他回忆往昔，他的出发点是那么的简单，那么的单纯，他确实又只是为了守护儿时的妹妹，为了他内心最忠贞的爱情，为了他的百姓安定.....凌乱。到最后我依然不知道该如何评价他，不知道该给他什么样的标签，但也许他才是生活中最真实的我们，在嘈杂的尘世间不停的努力、挣扎、负隅顽抗，也只是为了守护自己内心深处那一丢丢的执念、正义和私心。人性啊.....

## 密码法感悟篇二

品味完一本名著后，你心中有什么感想呢？写一份读后感，记录收获与付出吧。是不是无从下笔、没有头绪？以下是小编收集整理《李白密码》读后感，希望能够帮助到大家。

这本书用童话的方式让我们更深入地了解了李白的一生以及他的诗词，让我们身临其境。全文以楚杏白爷爷陷入绝境，需在虚拟世界破解李白密码为线索，一环扣一环，带我们游

历了李白跌宕起伏的一生中最重要的部分，而且写的十分生动详细，深入人心。

文中，我最敬佩米多，他遇事沉着，会用自己的聪明才智化解困难，胆大心细，会用身边的东西保护自己 and 同伴。为人开朗，十分有礼貌。当发现有人控制自己和同伴时，没有慌乱，而是冷静分析并继续破译密码。一路上，他们历经了无数困难，都是团结一心，共同化解。通过米多对李白古诗的分析与总结以及对李白密码的理解，大家才救出了楚杏白爷爷。

当然，王大威和舒娅也毫不逊色。他们共同努力，勇往直前，协助米多，一起对抗险恶小人。舒娅聪明伶俐，对李白的诗赋知道甚多，善于总结，机敏灵活，优雅大方，知书达礼，是米多的好帮手。王大威虽然不算聪慧，可他勇敢，努力保护同伴，敢于猜想，用尽全力帮助米多破译密码，重情重义，也帮助他们不少。

这本书，让我深刻地知晓了李白跌宕起伏的人生和他那时而豪放，时而忧愁，时而欢愉，时而悲伤的诗篇。

它，是一本拥有着智慧，拥有着勇气，拥有着情义，当然，也拥有着让人身临其境的诗赋的书。

### 密码法感悟篇三

6月16日，我有幸听了于春祥老师的《发现高效课堂密码》的报告，感触颇多。作为一名年轻教师，一直疑惑什么才是真正的道德课堂？什么才是真正的高效课堂？听了于春祥老师的《发现高效课堂密码》后，才觉得豁然开朗，解开了我心中茫然，真是让我受益匪浅。

《发现高效课堂密码》报告分为“课堂信仰密码”、“课堂

模式密码”、“师生关系密码”三大内容。于老师以有条不紊的逻辑，以在和我们拉家常般的平实的语言，在循循善诱中带着读者一步步揭秘高效课堂：沟通知识、生命、生活之间的密切联系，是课堂效率的应然内涵。正如于春祥老师所言，课堂因展示而精彩，生命因表达而快乐。听完报告以后，我对自己今后的课堂教学又有了新的想法。

备课时对目标的确定、内容的安排、方法的选择、场地、器材的运用要做充分的思考与准备，并结合五年级教材和学生的实际，把“过程与方法”融入到课堂中，设计出具体可测的目标。

针对每一节课的学习目标，布置学生学习，把学习目标通过问题给学生提出来，学生在提前预习或学习时，在解决老师所布置的问题的同时，大胆质疑，提出自己的见解。

展示是高效课堂最具革命性的课堂独创。课堂展示要让学生先在小组内展示，然后在课堂展示，展示的形式可多种多样。展示是学生智慧的展现，学生的能力和自信得以升华的同时，团结协作，勇于创新的精神也得到了培养。“一个人是否具有创造力，是一流人才和三流人才的分水岭”，在新世纪没有创造能力，就只能在别人身后爬行。教学最本质的规律就是教会学生学习、教会学生生存，教会学生钻研，教会学生创新，促使学生由原来的“学会”变为“会学”，从而达到教学的目的与归宿——学生独立探究和创造力得到发展。

在学生展示以后，进入生质疑、纠错，师生质疑及师生点拨阶段，在学生有疑问的地方，在学生知识生成的过程中，教师的点拨很重要，而教师点拨效果的好坏，在很大程度上取决于教师引导学生找到的匹配新知识的原型和学生真正的原型相距多远。点拨互动让课堂智慧在挑战中生成。

课堂检测是高效课堂不可或缺的重要环节，是教师了解学习目标落实情况的重要手段，在形式上可以多样设计上结合学

生的实际情况作到精练有趣实用固定练习和随机练习结合个人和小组参与结合精心设计。可以检测学生的学习效果，可发现学生对知识掌握的情况，哪些同学已达到了学习目标，哪些同学还有待于进一步提高，下一步教学教师可制定出相应的措施予以帮助。它还可以检测教师的教学情况。教师的备课对学生的学习能力往往估计不足。进行了课堂检测之后，教师才能发现备课中的不足，才能及时的调整方法，改变教学策略，从而达到学习目标的实现。

感谢于春祥老师，让我再一次深度思考我的课堂教学，进一步明确了努力的方向。让我们一起在课堂上开行一列“动车组”，即小组合作学习，相信它会把学生带进一个理想的境界。

## 密码法感悟篇四

最近我读了《心灵密码》，这是作者毕淑敏厚积多年之功的最新力作，她以作家、医生、心理师的多重身份，凭借丰富的人生阅历与专业的心理学背景，以深沉厚实的智慧与冷静真切的良知为经纬，梳理人生顺逆，镂刻世间悲欢，挖掘心灵沉疴，解锁心灵密码。

毕淑敏在《心灵密码》中，运用自己人生丰富的经历和病人的事例给我们讲述死亡、、情感、工作等，从中我对人生的许多事情都有了不同的看法，读书能够从别人的人生经历学到一些做人的经验，真是受益匪浅。

《向小斑点致敬》和《因为害怕，所以更要直面》等几篇文章中描述了对生命的尊敬，对死亡的思考。《向小斑点致敬》中说道：人到了最后的关头，能够完成的，就是在身边咫尺之遥的范围内极简单的动作了。我由此想到，如果你有什么要说的话，一定要尽早说，不然就无人能听到。如果你有什么要做的事，要趁血脉充盈之时赶快做，不要等到心有余而力不足。从中让我感受到了生命的重要性，让我更懂得珍惜

时间，在自己的有生之年为自己，为家人，为朋友，为国家，为世界做更多的实事。

看完《一定有本书是你的至交》、《书让我们不再陌生》和《完成一套精神的太极》，让我更深地感受到了读书的好处。《一定有本书是你的至交》里说道：“我相信，有一本书，一定藏在远方。它是你的至交，它的肚腹中藏着一句话，有可能改变你的一生。其实，书最大的魔力，在于可能改变我们精神世界的框架，进而影响我们的行为方式，最后甚至扭转我们的人生轨迹。”读书可以足不出户就能够了解到不同地点，不同时代的事情。自己的人生经验有限，而通过读书，我们可以借助别人的经验，成就自己的梦想。现在我感到非常后悔，在大一和大二上学期都没有充分利用学校图书馆的资源，浪费了那么好的读书时间。我要从现在开始，要好好地珍惜时间，好好好地利用时间和图书馆的资源。我要从现在开始养成读书的好习惯。

《心灵密码》中的《为什么很多优秀女子都抱怨找不到合适伴侣》说道：“不要忽视你身边太熟悉的人，宝藏往往就埋藏在你周围。这种忽略眼前、好高骛远的人，基本上也是忽略自我的人。当你看不起自己的时候，你也看不起周围的人。”所以无论是对自己还是对身边的人，我们的要求都不能太高。

《你是百分之三吗》里讲述的爱自己的工作，就能够不用工作，我觉得非常有道理。有一句名言：世界上最幸运的人，是找到一份工，他不用工作。也确实是这样，如果觉得工作是自己感兴趣的，自己很享受工作带来的乐趣，那么工作就成了娱乐的一部分，而不是工作了。所以我们要培养自己工作的兴趣，不要把工作当作是工作，而是兴趣。这样我们才能把自己的潜能都发挥出来了，这样有利于自己和企业的发展。而现在我在学校做的学生干部，虽然有时工作比较繁琐，但我也要热爱工作，这样才能更好地完成任务，更好地生活。

读了《心灵密码》后，真的受益匪浅，还有许多感受无法用语言表达，这本书让我明白了许多做人处事的道理。

## 密码法感悟篇五

花了两个半月的下班休息时间，终于把一百二十万字的《藏地密码》从第一部看到第十部！刚刚看完，内心还真有点小激动。意犹未尽的感觉！如果何马还想写，再编几部应该是没问题的。貌似这个故事，就这样终结啦！

看着这个故事、仿佛故事中的主人公都活在我心里啦！卓木强巴、吕竞男、张立、敏敏、方教授、岳阳、亚拉法师、巴桑……有时候会觉得看书比看电视有趣！我们看书可以自己细细品味推敲！看电视容易受演员的表演等诸多客观因素影响。

这么长的故事、能让人坚持读完！这本书一定有些他自身的魅力所在！这是部探险小说，里边有很多关于格斗方式、如何穿越原始森林、如何观查气候变化、野外求生、间谍反间谍、关于佛教、关于历史、关于哲学，里边还有我感兴趣的可可西里，玛雅文明！应有尽有、堪称一本百科全书！所涉及的知识面真的太多太多！

这里边我最欣赏卓木强巴！他确实是幸运的大智若愚。我欣赏的是：在他身上我读懂了一种叫做信仰的东西！因为信仰、所以无所畏惧。。我也欣赏张立和岳阳。那种几次都在绝望边缘，始终不离不弃共度难关！我读懂什么叫铁哥们！如果不是后面作者有意给张立安排了位女神、恐怕张立和岳阳会被我们误会！

就像何马本人说的一样，开始构思是想写一个人找一条狗的故事！我刚看第一部开头的时候，只是觉得这故事很普通！作者喜欢运用大量的修饰词，像玩捉迷藏、埋下大量伏笔！或许、这个故事也是被作者写着写着就越发顺畅。我们读者

也更加被吸引！

这个长故事、带给了我许多乐趣！让我感悟到很多。具体都有哪些，只能说很多东西都在潜移默化的进行着…就像网上流传的一句话：如果你们觉得我变了！那是因为我没按照你们所认为的方式生活。

好啦！故事终究有落幕的时候。我得整理好思绪，迎接自己的下个目标：我得花将近两个月的时间啃书啦！不在是电子书，还得做习题。迎接十一月份的考试！上次没认真对待，再来一次。我得让自己在杭州的第一个月的工资、用的有价值！好啦，该睡啦。平常这时候正在和周公约会。今晚确实有点小激动！

## 密码法感悟篇六

10021136张露楠

\*\*\*□66□

每个人从出生的旋涡中挣扎出来，却又要跌入到死亡的漩涡，且又不可避免的要经历悲伤离合。悲伤不可避免，何不争取更多快乐。

看了毕淑敏的《心里密码》，说实在的，并没有获得很大的启示，但却引起我对生活的思考。

每个人都有自己的思想，都有自己的个性，是这世界上独一无二的个体，就像是夜晚的天空中闪烁的星星。因而每个人都有自己的生活态度，有些人喜欢简简单单，有些人喜欢雍容华贵，有些人喜欢轰轰烈烈……所以不同的人有不同生活追求。人生在世，光阴短暂，何不让自己在更多的快乐中走完自己的人生之路。何必在乎别人的眼光，别人的不解，因他人而烦恼。如果想拥有更多的快乐，就随心而走。会随



心而悦，那就是自己的正确之路。

生活总有不如意的地方，你不能一味的抱怨，一味的抱怨命运的不公，一味抱怨朋友的离弃，一味抱怨工作的不顺，生活就是这样，酸甜苦辣，百味俱全。生活不可能一直是甜的，偶尔会有酸苦辣来做生活的调味剂，就像人生不可能是一路坦顺，偶尔挫折也会在半途中不期遇到，这样的生活才是真真实实的生活，实实在在的生活。这样的生活才会让我们体会生命的多彩，不管是悲痛还是幸福，这都是我们来到世上的见证，也是我们在世上学到的东西。就像作者在书中所说的一样“人不可能总吃细粮，偶尔也一定要吃粗纤维，悲剧、生病、死亡等都是生命中的粗纤维，我们只有安然接纳。就像你不可能要求一个没有风暴的大海。那不是海，那是泥潭”。无论问谁，选择大海还是泥潭，我们都可以心领神会，不答而知。总有人抱怨自己有那么多忧伤，而别人却又那么多快乐，她可知道再快乐的人也有烦恼，也有不可言说的苦闷，只是他用自己的快乐把自己的悲伤覆盖，埋藏。不要只想到自己的悲伤，忽略自己的幸运；不要只看到他人的愉悦，而不闻他人的不幸。从某种程度上讲，一切都是相对公平的，没有得到就无所谓失去，没有失去就无所谓得到，可谓福祸所依，也可谓“当上帝为你关上一扇门的时候，会为你打开一扇窗”。

生活中我们都拥有亲人，朋友或爱人，而当某些人遭遇亲人的背弃时，会因“血浓于水”而原谅亲人。而面对朋友或是爱人的背叛，你也没有资格去责怪他们，因为你没有权利阻挡他们的选择。背叛，也许是他们的错，也许不是他们的错。可即使是他们的错又怎样，何况圣人都会犯错，我们又有什么强有力的理由去批判他们。每个人都有权利犯错，而每个人都有宽容他人的义务。对某些小事情，何必斤斤计较，何不让它随风而去。有些事情，有些人物适于忘记，所以抓紧随风而逝的时间。因为时间是最好的良药，无论你在某时某刻多么痛彻心扉，多么悲痛欲绝，时间会悄悄带走你悲痛的记忆，渐渐地淡忘，甚至消失。

人生是自己的，何不随心而走，随心而悦。当你想哭的时候，就尽情的大哭；当你想笑的时候，就尽情的大笑；当你想发泄的时候，尽情的发泄,,,生命是自己的，人生之路需自己开辟，自己的一切由自己主宰。人生因自我而乐，因随心而悦。

## 密码法感悟篇七

好似冥冥中真的有天意，很多事情发生得很突然，一步步走下去，好人真的似有上天眷顾，在危难中能逢凶化吉，用迷信的说法，是上辈子修来的福，却不知道那是一个人自身的精神和信仰所带来的福。正因为如此，在这支由专家组成的探险队伍中，不起眼的强巴少爷不仅是这次行动的发起者和资助者，更是一个精神领袖，每个人都以他为核心而凝聚在一起。他总是在提醒身边的每一个人：我不会放弃梦想，明天，会更有希望。这是一个为梦想而执著的人，这是一个用自身行为感召他人使人追随的人——我们的强巴少爷。

这是我看完这部书最深的体会，有梦想才不会被打垮，对生命的尊重和热爱，是挡不住的人格魅力。无论多么凶险之地，无论什么样的艰难险阻，不放弃目标，不放弃朋友，才能被大家相信依靠，在关键时刻才有上天眷顾。

然而，就在他们距离神庙那样近的时候，为了大家的生命，卓木强巴他不得不放弃，他宁愿放弃自己的梦想也不能舍弃朋友的性命。在他的一念之间，众人经历了各种艰险后最终捡回了一条命。

梦想没有了，等待他的又是什么呢，为了资助这次行动，他花光了上亿资产，存折里只剩下不足三位数。他把自己的公司托付给自己最信任的手下，而童方正设计了一个大阴谋，把卓木强巴的天狮獒犬驯养基地霸占成为自己在上海的方正养獒集团公司，留给他的的是债务，童方正一直不肯与卓木强巴见面，却把他在上海的租住地址公布到网上，使很多受骗上当的人找上门来对强巴殴打漫骂，他所欠的债务何止书面

上，而是天价啊！敏敏因为赌气不再接他的电话，爱情离他而去；特训队被迫解散，曾经患难与共的朋友各奔东西；在生命之门他中了蛊毒；他已经知道自己只有一年的生命了，什么都没有了，他只能醉生梦死.....

如果最后是这种结局的话，对好人也太不公平了，幸好作者在卓木强巴准备和那些玉石俱焚的时候，让他的那些患难与共的队员在最后关头出现他的周围，他们是被他的精神和人格感召而来，放弃了自己原有的荣誉再和他一起去实现他们共同的梦想的。

这是我看这本书的又一个体会，能打垮自己的只有自己，如果你自己不把自己打垮，那么就没有人能打垮你！在任何时候不要全部托付你的信任，那是对可以信任的人。如果对方是小人，你就不能是君子，否则，你会伤的体无完肤，所以，还要长一双慧眼，害人之心不可有，防人之心不可无啊！因为有的人是无心的，他只有利益。对恶人的善就是对好人的犯罪。既然他可以害你，就不要指望他良心发现，再给你一根救命的稻草。

再没有比《藏地密码》更为玄怪的现在传奇了，它用文字的魅力为读者呈现出一系列的精神大餐，让我们欲罢不能，特别是作者的那种“上穷碧落下黄泉”的想象驰骋，令我们惊羡不已，给我们不断的惊喜，情节跌宕起伏、构思精巧，环环相扣，是一部非常值得阅读的好书。

## 密码法感悟篇八

《藏地密码》，一本讲述了以西藏和藏文化为背景的一个全球大探险故事，其中涉及到西藏千年秘史、藏传佛教历史遗案，以及世界上众多著名文化遗迹，被广大读者誉为“一部关于西藏的百科全书式小说”。

一次偶然，看到了这本书，只看了一眼，便被其中的情节所

深深吸引。千百年来，西藏一直被一种神圣而又神秘的氛围所笼罩，接受着全世界范围内对其怀有向往之心的人们的虔诚仰望。即使今天西藏已开放为全球旅游胜地，成为大众谈资、文化符号，我们依然对她的历史知之甚少。而《藏地密码》则为我们揭开了西藏神秘的面纱，带领我走向西藏，走进那神秘的古代文明，走进那跌宕的佛苯历史。如果没有《藏地密码》这本书，我们也许很少会触摸到这个神圣地域最不为人知的古老机密。

除了书中唯美的文词，令我感动的还有主人公卓木强巴那种执着、坚持的精神，他为了自己的理想，弃亿万家产于不顾，富有激情，多么自信，勇于追求自己理想的人。即使被最亲密的人背叛，也能在短暂的颓废之后，重新振奋精神，不惧艰难险阻，努力站起来。

追求目标达成的坚定精神，遇到困难勇往直前的勇气，都是我们在生活中，在工作中应该具备的品质。我们应该学习卓木强巴那种需要攀岩，那我就去学习攀岩；需要跑酷，那我就去学习跑酷；需要潜水，那我就去学习潜水；为了达到目的，不抛弃，不放弃的精神。也许我们终其一生都无法遇到这样的故事，但是，我们却终其一生都应该去追求，追求自己坚定的梦想，追求卓木强巴这种顽强的精神。

在唐涛谈论人类的劣性与劣迹时，我甚至找不出话语反驳他的观点，默认了他所说的“人类是这个世界上唯一畸形的存在”，我们是该反省，对于大自然，人类确实伤害它们很深，向它们索取得更多，但却不曾回报过分毫，如何与这个自然和谐相处或许是我们每一个人应该深刻思考的问题。在生离死别之处，被卓木强巴和吕竞男、亚拉法师那种感情所打动，那是一种信仰，超越了亲人、朋友的感情。他们一生为之守护的，是强巴少爷；他们以命相守的，是强巴少爷；他们存在的目的，是强巴少爷；即使自己牺牲了，也一定要让他努力活下去的，是强巴少爷。那是带着何种信念与期望与坚定。

最感动的莫过于狼群了，在卓木强巴濒危之际，群狼之首紫麒麟带领着万狼奔向卓木强巴，那一刻，我眼眶湿润，激动得发出低吼，我找不到什么言语可以形容我那时的心情。我被震撼到了，被书中的寥寥文字给震撼，被卓木强巴与狼的心心相应给震撼，同时又是说不出的无限感动。人与狼是多么和谐地共存共处，它们和我们是平等的不同物种，我们是可以和它们交流的，是可以和它们成为朋友的，它们也能感受到我们的内心的，这是一种无须话语的心灵交流。

本以为狼群守护保卫卓木强巴是让我最感动的片段了，但是后面，又一次让我为之触动，这一次的感动不亚于前面。卓木强巴临走前，万狼之王——紫麒麟亲自送他，并和他握手，让他触摸自己的毛发，卓木强巴从紫麒麟的颈项处摸出一条项圈，项圈铭牌上刻着“骨头”二字，那是紫麒麟的名字，那是它的主人给它的，它——万狼之王，居然也有它的主人，它让卓木强巴帮它寻找它的主人，并告诉它的主人它在这里过得很好，告诉它的主人它很思念他，它很思念他，它很思念他，它对天的一声长啸诉说了它的无尽思念，它是多么渴望再见到它的主人。

我真的真的深深地被这头狼感动得一塌糊涂，它这么强大的存在还有它守护遵从的主人，那它的主人可是什么样的厉害的存在，我不知道，我只是深深沉浸在紫麒麟与它主人的感情之中。我发自内心地敬佩。

回首这部作品，我不由地佩服作者何马，感谢他，写出这么好的作品让我看到看完并回味无穷，我也庆幸自己没中途放弃，终是读完了这一整套，甚是欣慰与开心。

## 密码法感悟篇九

核心摘要：一位电脑专家曾经抱怨，有些从没用过电脑的人第一次买了电脑之后，暴跳如雷地打进，说买回去的电脑用

不了。事实上，不是坏了，而是他们不会用。

一位电脑专家曾经抱怨，有些从没用过电脑的人第一次买了电脑之后，暴跳如雷地打进，说买回去的电脑用不了。事实上，不是坏了，而是他们不会用。

绝大多数人都知道，当我们买回一台电脑后，即便不去上电脑课，至少也应该阅读电脑的使用说明书。可是，当我们面对自己的心灵或精神世界时，却经常天真地希望他们能够管理好自己，流畅自如地工作。因此当我们的内心出现困扰时，我们不会想到，竟是因为我们太不够了解自己。而且我们甚至没有意识到我们对自己的无知，于是没有重视起来，没有拿出像研究电脑一样的热情去了解自己。

人们似乎已经默许了一种观念的存在，即：“只有在出现问题之后，我们才需要审视自己的内心世界。”每当这时，我们往往会致电专家（医师、心理学家、牧师、精神导师等）或是信任的长辈、师长，确认自己到底是什么地方出了问题、存在哪些不足，或是萌生了什么罪恶思想，从而导致了问题的出现。这就好比我们在一部出了故障的机器上寻找有问题的零部件，然后找到后再把它换掉一样。

但很多时候，有关内心的事，并非器质性的问题，换了就能解决问题。我们该做的不是去咨询他人要怎么办，它真正需要的，是我们有更多的耐心去了解自己的内心。

我们这个时代涌现出许多自我帮助题材的书籍，其中不少都取得了成功，说明人们已经开始渴望为自己的心理健康和精神发展而负责。大多数此类书籍都着重于向我们阐述自己到底出了什么问题，然后再告诉我们怎样做才能让自己变得更好。

这是件好事。但说实在的，没有人比我们自己更了解自己了。书上说的，只能作为一个参考，而真相如何，还需向自己的

内心要答案。

值此，我们可以把《性格密码》当成是一本关于心灵世界的  
使用指南，或是一本辅助你读懂内心世界的参考书。

本书借用的是瑞士心理学家荣格的理念和方法。他认为，在  
人类的精神世界中存在一种深沉而长久的模型，其能量和存  
在不会随着时间的推移而减弱或消失。他将这些模型称之  
为“原型”。用荣格本人的话来说，这些原型可能存在于  
“集体潜意识”或“客体心灵”之中，它们甚至还有可能  
被纳入人类的大脑，成为其组成部分。

荣格在病人的梦境、艺术和文学作品以及神话中发现了这些  
原型，并且针对它们开发出了各种治疗方案，譬如说梦境分  
析、活跃的想象练习，以及在清醒状态下对原型尺度的剖析。  
通过治疗，有些患有严重情感和心理健康疾病的病人的病情大幅  
好转，甚至治愈。

受荣格启发，本书中描述了6种可以帮助我们完成生命之旅的  
精神原型。希望你可以通过它们得到一些启示，顺利通过成  
长过程中那些不可预测的困境和难关，无论在前进的道路上  
遇到何种挑战，都可以从自己的内心汲取到应付挑战所需的  
全部资源。