

2023年我爱校园教学反思 我们成功了教学反思(通用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

我爱校园教学反思篇一

《我们成功了》是九年义务教育课程标准实验教科书二年级语文上册第三组课文中的一篇课文。本组教材是围绕“爱祖国”这个专题编写的。通过对本组课文的学习提升孩子们的爱国情感及民族自豪感。《我们成功了》这篇课文描写的是2001年7月13日的夜晚，北京申奥成功后人们兴奋、自豪的心情和欢乐的场面，表达了人们强烈的爱国热情和民族自豪感。崔峦老师曾经说过：阅读教学最重要的是指导学生把课文读准确、读正确、读流利，最好能读出感情。还有一个重要任务：“认字这词、积累语言。此外，还要培养读书习惯，习得初步的读书方法，体现正确价值观的引导”。在这个理念的指导下，我根据二年级的年龄特点，谈谈本节课我的教学思路：

奥运会已经结束了，先和学生一起回忆一下奥运会取得的突出成就，聊一聊自己的感受。然后把目光转到2001年，回忆一下申奥成功的场面。

本文感情真挚、语言朴实，字字句句浸透着、流动着作者的爱国情、自豪感。在教学中，逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，感情朗读等，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感产生共鸣。

在教学中，我设计了这样的环节：

1、（播放人们欢庆时的热烈场面）看着这一幕时，你感觉到什么？你想说什么？把你的感觉用你的朗读表现出来吧！

3、用~~~~划出表现中华世纪坛人多的句子。用————划出体现人们快乐的句子。先品读这些句子，再让学生把这些好句子积累下来。

4、读课文最后一个自然段。此时你的心情是怎样的？你想给同学们什么感觉？（个人读）2008年，奥林匹克旗帜将在中国北京高高飘扬！（全班齐读）此时无声胜有声，民族的自豪感已经在孩子们的心中生根发芽。

5、让学生对于”欢呼”，等一些激情四溢的句子，带上自己的动作体会一下，结合语文申奥成功的课件，帮助孩子重温当时场面。

这种设计，让这节课激情四溢，孩子们的朗读空前的到位。大家仿佛就是在申奥成功的现场，学习效果突出。

我们成功了课文教学反思2

在这节课中，我把学习的主动权交还给学生，让他们知道学习是自己的事。对于学习，他们必须自己去选择、去思考，从而初步建立不唯书、不唯师的意识。

在阅读教学中，我把读放在首位，让学生把课文从读正确——流利——有感情。并使学生在读中掌握课文内容，在读中感悟人们的快乐、喜悦和自豪的心情，从而增强了民族的自尊心和自豪感。

在教学第二自然段时，我设计假如当时你就在人群中，你会高呼什么？有什么表现？让学生在训练的过程中，发展语言，

增强民族自信心。当我出示“我们成功了！”“我们爱北京！”“祖国万岁！”，学生的爱国感情得到了升华。

教学中我通过品味关键词句，感情朗读等，引导学生进一步体验课文情感。用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感产生共鸣。但学生在读上还体现不出当时的激动和自豪感。

多读像这样能突出爱国情感的文章，多多练习，通过读来体现情感。

我们成功了课文教学反思3

《我们成功了》是九年义务教育课程标准实验教科书二年级语文上册第三组课文中的一篇课文。本组教材是围绕“爱祖国”这个专题编写的。通过对本组课文的学习提升孩子们的爱国情感及民族自豪感。《我们成功了》这篇课文描写的是2001年7月13日的夜晚，北京申奥成功后人们兴奋、自豪的心情和欢乐的场面，表达了人们强烈的爱国热情和民族自豪感。为了打造好这个平台，教学中我主要做好以下几个方面：

我们都知道，如果学生能够在学习的过程中感受到快乐、满足的话，就会积极地投入到学习中。所以在课堂上，我努力创设轻松、自由、民主、平等的教学氛围，让孩子们思维在无拘无束中发展、飞越、撞击，很好的体现了“361”快乐课堂宗旨。

在课堂教学中，我尽量遵循学生的认识规律，全面实现教学目标，重视三维目标的整合。既教书，又育人。如：在阅读教学中，我把读放在首位，让学生把课文从读正确——流利——有感情。并使学生在读中掌握课文内容，在学生汇报在天安门广场听到了什么？学生找到了这句“人们挥舞着国旗，在欢庆的锣鼓声中一遍遍欢呼：”我们成功了！”我

们爱北京！“”祖国万岁！”为了让学生在读中感悟人们的快乐、喜悦和自豪的心情，我这样领读的。“这次申奥成功多么令人激动啊，男同学高呼。”“”我们就自豪地高呼”我们成功了！“”我们爱北京！“”祖国万岁！”接着我领读：“女同学高呼。”女孩子尽情呼喊”我们成功了！“”我们爱北京！“”祖国万岁！”我又说：“人们挥舞着国旗，在欢乐地锣鼓声中一遍遍高呼”全班同学手里挥舞着国旗共同欢呼”我们成功了！“”我们爱北京！“”祖国万岁！”最后我煽情地说：“从1896年雅典奥运会到2008年中国奥运会，整整112年，圆了中国百年奥运梦想，人们从心底高呼”全班同学感情更激动地高呼：“”我们成功了！“”我们爱北京！“”祖国万岁！”这四次不同层次的朗读从而增强了学生民族的自尊心和自豪感。

语言训练不是无目的、无序列的零敲碎击的散打，语言要和情感密切地结合在一起。在本课中，在学生找到本文的中心句“喜讯传来，人们不约而同地涌上街头，北京立刻变成了欢乐的海洋”后，小组展示读懂了这句意思后，为了丰富文本的内涵，适时引入了活水资源——音像资料，播放了申奥成功后人们欢庆时的热烈场面，使7、8岁孩童对申奥成功的特定场景有了深切的感受。因为音像材料的加入，课堂教学的容量加大了，祖国内涵丰满了，语言感受到位了，人文熏陶入境了，再结合课文为学生的语言学习预设营建了一条层递性的训练序列，即：理解词汇（几十万）——品析经典句式（人如海，歌如潮）——锤炼思维（体会三个口号之间的语序），学生进入了一个个激动人心的画面，有了情感的切入，朗读和感悟就比较深入。

我爱校园教学反思篇二

1. 本课的教学设计将诗歌的创作背景放在了探究诗歌风格不同原因的环节之中，这是为了让学生更好地意识到对诗歌情感的感悟不能离开诗歌创作的背景，但将诗歌背景放在学习诗歌之前介绍是否能更好的帮助学生理解诗歌的内容呢？什么

时候介绍诗歌的写作背景，以什么样的方式来介绍，这是一个值得探讨的问题。

2. 要把学习的主动权交给学生。比如在学习《望岳》这首诗时，如何启发学生从诗歌的字里行间自身体会到诗人笔下泰山的神奇秀美而又高大，而不是教师越俎代庖地告诉学生；如何才能做到巧妙地引导学生由浅入深地品读课文；这还需要在教学中不断摸索总结。

3. 在本课教学中，还应给学生更多一些的时间让他们充分地思考感悟，让他们大胆地说出自己内心的感受，给学生提供充分的动手、动嘴的机会，让学生参与大量的实践体验，为学生优化学习，有效学习和健康成长提供必要的空间。

总之，通过这堂公开课的教学，我获益匪浅。深切感受到了集体备课对优化课堂教学的好处，同时也得到了专家同仁们的悉心指点。在今后的语文教学中，我们还应当大胆地进行教学创新，加强合作交流，使语文教学园地更加丰富多彩。

我爱校园教学反思篇三

《我们爱祖国》这篇文章以诗歌特有的激情抒发了心中最永恒最深厚的情感——热爱祖国。全诗语言优美，节奏明快，朗朗上口，极富感染力，易激起学生的爱国热情，是一篇爱国主义教育的极好素材。全诗共有8节，分为两个部分。

在教学中，我大胆放手，让学生自读自探自悟，主要采用三疑三探的教学方法。教学中先引导学生根据自探提示自学并批注，随后引导学生根据诗歌内容，理清思路，围绕“什么是祖国”和“什么是对祖国的爱”展开讨论交流。

在学习“什么是祖国”时，主要引导学生自读、自批——同伴交流——小组内学习——全班交流的过程，通过读、勾画喜欢的句子、想想画面、交流体会的层次一步一步深入理解

课文内容，充分体现了“以学生为主体，主动学习”的教育理念。在学习“什么是对祖国的爱”时，同样放手让学生自读自探，又对朗读进行指导，通过不同形式的读，让学生明白，对祖国的爱有千万种表达方式，要善于捕捉生活细节。在读中自然升腾爱国之情。最后又通过拓展延伸诵读搜集的表达爱国的诗文，再次激发学生的爱国之情，较好地完成了本节课的教学任务。

但在教学中同时也发现学生的知识面比较窄，不能做到畅所欲言，读书能力也有待提高。

我爱校园教学反思篇四

本课的教学目标主要有两个方面，一是认识呼吸器官，了解呼吸的过程；二是通过比较呼出和吸入气体的不同，培养学生的实验能力及实事求是的科学态度。本课的课堂设计的程序是：发现问题—猜想与假设—设计实验—实验验证—归纳结论。本课在设计时以实验探究呼出和吸入气体不同为重难点，为突出学生的自行探究设计实验为本课的教育特色，设想学生先利用教师准备的材料进行自行的实验探究，然后在学生探究的基础上，通过相互交流和教师的适当指导，让学生掌握实验方法并完成实验。经过试教和正式上课，对这一教学目标体现的较好，同时也出现了较多的问题，现就这节课的研究体会做出反思。

在教学中，从开始的憋气竞赛到以后的反复呼吸体验、感受呼吸时身体的变化等活动，让学生能在一种轻松愉悦的环境下进行感知，实际效果不错，学生通过多次的体验活动和相互交流，能认识到人的呼吸器官名称。在学生不能观察的情景，让他们在反复的体验中进行猜想，再借助人体模型和肺呼吸时变化的模拟实验，使他们能直观的认识呼吸器官在人体中的位置和肺的变化，使他们对人的呼吸有了初步的认识和感知，学生在各种体验活动中比较轻松的达到了教学目标。

在收集呼出和吸入气体时，最开始并没有对他们进行启发和引导，而是让他们利用教师提供的器材去自主探究、在尝试中想办法，再通过相互的交流和教师的引导来学会收集气体的方法。课堂中，学生都很积极的进行探究和尝试，在相互交流和教师的引导下，学生能基本掌握收集气体的方法。在后面的实验中，还是进一步的让学生自行去实验，让他们在实验中去发现问题，去解决问题。

我爱校园教学反思篇五

学习可以使学生获得知识，发展能力，如果再让学生快乐地学习，学习的过程就会变得更有吸引力。而在教学中使学生快乐的一个很重要的条件就是尊重学生，给学生自己作主的空间。在教学中，我让学生在自主探究中自己发现问题，让他们自己决定要研究的内容，根据自己的情趣、愿望、能力，用自己的方式去探究，学生的内心迫切需要解决问题的愿望就更强烈，学习便变得有乐趣。其次，学生的学习小组是自由组合的，也不反对单个学习，汇报时可以自由发问，学生能够时刻感受到学习中的宽松和愉悦，这为学生的自主发展培置了适宜的土壤，在这种感受到心理安全的情况下，学生乐于去完成学习任务，同时也易于激发创新意识。如果说老师总是时时处处以自己的眼光从成人的角度干涉学生，强迫学生接受，学习活动则枯燥而缺乏动力，学习任务的完成就不能得到保证。

陶行知曾经这样说：教什么和怎么教决不是凌空可以决定的，他们都包含“人”的问题，人不同则教的东西、教的方法、教的份量和教的次序都跟着不同了。21世纪的教育，是更关注人的教育。在教学中，我们应该变“学生围着老师转”为“老师围着学生转”，勇于成为学生学习的服务者。

我爱校园教学反思篇六

《我们爱祖国》是一首四句式、两段体的儿歌，儿歌用常见、

贴近幼儿生活的事物来拟人化展现爱的情感，简单的表达、朴实无华的文字直白地描述出人世间最基本的爱的情感。整首儿歌句式工整、念诵押韵，幼儿比较容易学习和理解。本次活动我进行了创新的教学形式。

1、艺术操作呈现主体。

考虑到儿歌能让幼儿有自主的学习和理解，我摒弃了原有的图片和视频直观欣赏的形式，将美工技能的呈现作为导入设疑，用相应色彩纸张进行直面现场撕纸的方式引入活动，不但吸引住幼儿的注意力，还激发了他们探究猜疑的欲望和兴趣，使幼儿在学习进行之初对儿歌中的主体事物有了深刻的印象。

2、趣味游戏促进练习。

为了让幼儿能有更多对儿歌的练习机会，我采用游戏的形式组织联系念诵环节，考虑到反复练习可能出现的幼儿念态倦怠，我将游戏增加趣味性，让撕纸呈现的主体事物，不但直观体现丰富幼儿直观经验，还不断改变形式隐现交替呈现，让幼儿在每次的变化当中主动参与逐遍念诵而不感觉乏味。当幼儿已经能基本记忆并念诵儿歌的时候，我又加入了生生互动的游戏环节，让幼儿找寻不同的朋友进行表现念诵，互相提醒和念诵对幼儿之间有着互通的作用，特别是最后的'相互拥抱，使得情感在念诵中得以表现和表达，孩子们学习和游戏的积极主动性得到了进一步的发挥。

3、角色表演巩固习得。

语言活动重在幼儿对语言的参与和练习，因此，在趣味游戏自然强化练习的同时，我在最后环节采用了将撕纸教具作为角色表现道具的形式深化活动。每轮请4名幼儿按自主的意愿选择不同的句式，操作道具分角色表演，幼儿在对儿歌进一步巩固的同时，表达表现的积极性也相应提高，在有限的教

学时间里尽可能保证了全体幼儿的各自学习过程全面体验。

4、关注个体注重合作。

每个班级的小朋友都会因人而异具备不同的语言能力水平，在儿歌的教学中，我关注语言能力相对弱的幼儿，鼓励、参与、协助相结合，用师生带动、生生带动、道具带动的多途径方式，引导幼儿进行自主地学习，每个幼儿相应获得自己能力上的提高，特别是照顾到有个别表现自信缺乏的幼儿，虽有参与积极性，但真实表达却心理受阻，我鼓励同伴和他合作，引导他大胆敢于克服心理弱势勇于表现。在表演的过程中，我能以幼儿的自主学习为重，鼓励他们自发协商，选定角色，让他们自主按照对儿歌的理解和记忆进行表演编队，分句落角色演念，让幼儿的合作能力在这小细节中得以提高和促进的同时，分工合作的意识也获得了增强。

在有时间条件的情况下，建议可以安排一个延伸活动，为幼儿提供纸笔，让孩子们在简笔画的过程中，边画边念诵儿歌，加深对儿歌的理解和记忆。

我爱校园教学反思篇七

什么是祖国？

我们天天在思索，

一年长一岁，

答案有千万个。

小时候，她是妈妈的摇篮曲，

长大了，她是长江、黄河，

她是巍峨的烈士纪念塔，

她是蓝天里飞翔的白鸽，

她是国徽在阳光下闪烁，

她是夜晚的万家灯火。

她是秋天长长的送粮车队，

她是草原成群的牛羊骆驼，

她是钢水奔流、钻塔林立，

她是熊熊燃烧的奥运圣火。

祖国是新建的高楼大厦，

祖国是古老的神话传说，

祖国是历史课本中的英雄故事，

祖国是我们心中的一首爱之歌。

什么是对祖国的爱？

我们天天在思索，

一年长一岁，

答案有千万个。

小时候，它是我画的第一幅画，

长大了，它是我献给土地的花朵，

现在, 它是我栽下的一棵小树苗,
还有小树引来小鸟的歌.

我们对祖国的爱随国旗升起,
和满天星光一起闪烁,
在校园的铃声里摇响,
在翻开的课本里探索.

我们对祖国的爱,
像涓涓细流汇成长江黄河,

一路奔腾, 一路唱着歌:

我们爱祖国, 我们爱祖国——

我——们——爱——祖——国!