

最新大班语言活动我想教案 大班语言夏天教案及反思(汇总7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班语言活动我想教案篇一

- 1、了解知了的外形特征和鸣叫特点。
- 2、懂得在别人休息的时候要保持安静。
- 3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力
- 4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

课件《夏天的知了》。

一、说一说：知了

- 1、教师打开课件片头画面。

教师点击知了：小朋友，听一听，这是谁发出的声音？

- 2、教师播放知了视频，让幼儿欣赏。
- 3、小结：知了又叫“蝉”，是夏天才有的一种昆虫，它一般生活在树上，会发出吱吱的鸣叫声。

二、欣赏儿歌：知了

- 1、老师念儿歌，请幼儿整体欣赏一遍儿歌。

2、教师：小朋友，为什么说“知了真不好呢？”

3、教师：因为知了的叫声听起来很像“知了、知了”，所以我们以为它在说“知道了”呢！

三、评一评：谁做得对

3、根据幼儿的回答将小红花拖放到做得对的画面中，验证正误。

4、总结：别人休息的时候我们不能学夏天的知了，应该安静地做事，不打扰别人睡觉。

“知了”这是一首通俗易懂、结构简单的儿歌。其中的象声词是幼儿非常感兴趣也十分容易掌握的内容之一。我抓住幼儿对象声词的兴趣点导入，请幼儿听听是什么东西在叫，引出知了，再请幼儿仔细观察知了的外形，从而引出问题“知了为什么不停地叫？”引发幼儿的讨论与思考。孩子对自然界的动物是非常感兴趣的，尤其是他们接触到的、看到的、听到的熟悉但又不很了解的动物。

通过这节课，给我最大的感受是原来我对昆虫也不是很了解，还远远不能回答幼儿所有的问题。在课堂中，最最后环节让幼儿创编的过程中，幼儿提出了很多昆虫，当他们问起他们的饮食习惯、生活起居的时候我也不知道，可见我应该在课前查阅一些常见昆虫的相关知识。

大班语言活动我想教案篇二

幼儿都爱听故事，好奇心强、喜欢讨论新问题的年龄特点。我根据这个时期儿童特有的特质，利用多媒体等手段而设计的。

1、通过故事和小实验，让幼儿理解故事内容。

2、培养幼儿勇于尝试的精神，教育幼儿遇事要多动脑筋。

3、学习词组：又圆又亮、蹦蹦跳跳、东瞧瞧、西看看。丰富词汇：倒挂、倒影、捞。

4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

5、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

1、重点：理解故事内容，会根据故事的情节讲述故事内容。

2、难点：在理解故事内容的基础上讲述故事中角色的对话。

1、多媒体电化教学课件

2、投影机及投影片

3、拼图及底板1套(9张)

4、手电筒四个、4盆清水

5、录音机及磁带

1、用“找猴子”的情节，引起幼儿听故事的兴趣。

师说：“小朋友，你们听听今天谁来到我们的电教室了？”“咦，只听到猴子的叫声，那猴子哪里去了？我们一起去找一找吧。”“原来，猴子就在电视机里面。猴子说，今天要讲一个故事给小朋友听，这个故事叫《猴子捞月亮》。”让幼儿读两次故事名称。

2、操作电脑讲故事

(1)教师讲故事，讲到“小猴子把手伸到水里捞月亮”时让幼儿学习“捞”的动作。提问：可以用什么来捞？月亮有没有捞

上来呢?(让幼儿自由议论，尝试回答)。

(2)让幼儿分散尝试做小实验——捞月亮。(手电筒的倒影当月亮倒影，小勺做打捞工具。)

提问：月亮可以捞上来吗?为什么?学习词：倒影

(3)教师接着把故事讲完。

提问：故事的名称叫什么?

故事里有谁?

故事讲了什么?

它们有没有捞到月亮，为什么捞不到?

3、看动画片，理解故事内容，并丰富词汇、词组。重点理解猴子是怎样捞月亮的，捞不到月亮的原因。

4、教育幼儿遇到事情要动脑筋想办法。

提问：你们觉得这是一群怎么样的猴子?为什么?

5、幼儿尝试操作学具，讲故事。(为小朋友准备电脑、投影片和故事拼图)

低水平：操作电脑，学讲角色的对话。

中高水平：(1)按顺序排放投影片、讲故事。(2)拼图后，按顺序排放图片、讲故事。

6、小结幼儿的活动情况。

7、通过“猴子学样”的游戏，表演故事内容。师说：“猴子

很喜欢模仿别人，我们也来学猴子，看哪个小朋友学最像猴子。”幼儿听音乐，跳《猴子捞月亮》的舞蹈出场。

对于教学活动《猴子捞月亮》，我从以下几个方面开展活动，为调动幼儿活动的兴趣，很好地完成语言活动的目标，我合理运用了多媒体手段，精心设计猴子捞月亮的动画片，让幼儿通过观察，感受理解故事内容及重点、难点。通过小实验，让幼儿在看一看、玩一玩中学习，探讨，理解倒影的特点。活动后段时间，我根据幼儿语言及思维发展的不同水平，设计不同的活动，以巩固对故事内容的理解，使每个幼儿在原有的水平上得到发展。

本次教学活动的完成不是很全面，大部分的幼儿都理解到了猴子们捞不到月亮的原因，但是在感受故事寓意时完成的不是很好。所以今后还需要幼儿对日常生活进行细致的观察与发现，我们教师还要及时的给予正确的引导和帮助，为孩子们以后的'活动提供大量的操作素材与资源。

幼儿百科：月球，天体名称，人类肉眼所见称为月亮，中国古时又称太阴、玄兔、婵娟、玉盘，是地球的卫星，并且是太阳系中第五大的卫星。月球直径大约是地球的四分之一，质量大约是地球的八十一分之一。月球是地球唯一的卫星，其表面布满了由小天体撞击形成的撞击坑。月球与地球的平均距离约38.44万千米，大约是地球直径的30倍。

大班语言活动我想教案篇三

- 1、学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的意蕴。
 - 2、引导幼儿创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。
 - 3、激发幼儿与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。
- 1、知识准备：引导幼儿胆想象颠倒、滑稽的事情。

2、物质准备：录好的'歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

一、倾听歌曲，感受滑稽、可笑的歌词，体验快乐的情绪。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！

“听了这个歌曲，有什么感受？”

二、学唱歌曲

1、跟音乐练说唱

“你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！”

2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放一点了，你们也要声唱出来哦！”

3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

三、鼓励幼儿相互讨论、创编歌曲。

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词。

大班语言活动我想教案篇四

这首儿歌非常熟悉，因为它一直伴随着我们的童年。我们之所以到现在还深深地记得“拍手歌”，并且一代一代传下去，是因为它有很强的知识性吗？不，是因为它念起来琅琅上口，有很强的趣味性，是一首游戏儿歌，可以边吟边唱边玩，非常有意思。

你拍一，我拍一，一个娃娃开飞机。

你拍二，我拍二，两个娃娃打电话。

你拍三，我拍三，三个娃娃吃饼干……

1、在游戏中学习儿歌，充分体验儿歌的趣味性、节奏感和韵律感。（这同时也是活动的重点。）

2、愿意和同伴一起友好合作，边念儿歌边愉快地开展拍手游戏，充分体会吟唱的快乐。

3、在快乐吟唱、游戏的基础上，尝试加快速度说，体会快速说儿歌的趣味性。

加快速度说对于班孩子来说难度比较，因为不单是说的速度加快，拍手的动作也加快了，而且还要配合起来。（所以，加快速度说是活动的难点。）

根据教学目标和重点难点，我设计了这样的教学过程：

（一）首先请孩子蜜看两位老师表演“拍手歌”，调动起他们学儿歌的积极性。

拍手歌的特点适合两个人合作边玩边说，而两个老师示范的拍手游戏正好把这个特点表现得淋漓尽致“你拍一，我拍一，

一个娃娃开飞机”，一下子就激起孩子们想学想说的兴趣，孩子们一定会跃跃欲试。

(二)借助动作，引导孩子们理解、掌握儿歌内容。

儿歌中每一句的前半部分很简单“你拍一，我拍一；你拍二，我拍二……”，孩子们很容易理解、记忆。记忆的难点就是后半句“一个娃娃干什么，两个娃娃干什么……”而借助拍手，加上动作(比如开飞机、打电话)来记忆，这个问题就迎刃而解了。

拍手的动作梳穿全过程的。因为拍手歌如果离开了拍手坐着说会非常枯燥，就失去了游戏儿歌的趣味性。而拍手说不仅有趣，而且可以助孩子们掌握儿歌的节奏，体验儿歌的节奏感和韵律感。一开始是自拍，速度可以由慢变快(示范一下)，然后模拟对拍获手腿对拍(示范一下)，为后面的两人拍手游戏做好准备。

自拍和对拍的过程中，最初都是老师孩子一起说，熟悉儿歌内容。然后在练习过程中老师可以有意识地让孩子立说出后半句的内容，促进记忆难点的解决，也为活动难点“加快速度说”做好铺垫。因为只有对儿歌内容非常熟悉才能加快速度练习。

(三)引导孩子开展“拍手歌”游戏。

在对儿歌内容和对拍的方式非常熟悉后，接下来就是增强游戏的趣味性。其实，前面的练习实际上始终是以拍手游戏的形式开展的，但要使孩子们对游戏始终有新鲜感、有兴趣就必须变换多种游戏的形式，循序渐进地进行，难度可以逐步提高。

- 1、把所有的孩子分两组，采取轮流说的形式。一组欣赏，一组练习，然后互换。这样，无形中又巩固了对儿歌内容的记

忆，也可以使孩子们轮流休息同时注意倾听同伴时怎么说的。

2、两两结伴游戏：鼓励孩子们两两自由结合找一个合适的地方玩拍手游戏。在孩子们自由练习的过程中，老师可以有意识地注意指导和发现练习速度比较快的小组，请他们进行展示，同时也让其他孩子感觉加快速度说的趣味性。在这个过程中，老师还会注意鼓励两个孩子游戏时动作的创编。

最后，两个老师可以示范再加快速度玩游戏，在让孩子得到休息的同时，进一步激起他们练习加快速度说的欲望。

(四)小结与延伸。

这种传统的趣味歌谣最重要的就是让孩子们充分体验儿歌的趣味性，这一点在纲要中也有体现。整个活动中，孩子们边玩游戏边学儿歌，始终是积极投入的，充分地体验游戏儿歌的趣味性。游戏法也梳穿整个活动的主要方法。在以上活动后，可以将儿歌的仿编活动作为延伸继续进行下去，发挥孩子的想象和创造力，使孩子们更充分地体验到趣味歌谣的魅力！

大班语言活动我想教案篇五

一、组织教学：小朋友，今天有这么多老师和我们一起上课，你们高兴吗？(高兴)现在请听儿歌，看儿歌里小小的船是指什么船。

二、儿歌导入：

弯弯的月儿小小的船，小小的船两头尖，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。好，小朋友说儿歌中小小的船是指什么船呢？（月亮船）对，是月亮船，今天老师就带来一个关于月亮船的故事，你们想听吗？（想听）

三、分段播放故事录音。

四、教师设问题，请幼儿回答：

- 1、故事的名字叫什么？（月亮船）
- 2、是谁帮助小蚂蚁找到家乡的？（仙女）
- 3、小蚂蚁的家乡在哪里？（中国）那儿有最高的山是什么山？（喜马拉雅山）那儿有最长的墙是什么墙？（万里长城）那儿有最大的广场是什么广场？（天安门广场）

五、出示教学挂图，请幼儿和老师一起讲述故事。

- 1、教师提问：小蚂蚁的家乡是中国，那你们的家乡在哪里？（中国）你还知道我们中国有哪些美丽风景？（长江三峡、日月潭等）
- 2、请幼儿再说出我国在世界上最高的山、最长的墙、最大的广场的名字，教师出示相应的图片，以加深幼儿的印象。

六、教师小结：我们的国家地域广阔，山河秀丽，有很多著名的建筑、风景名胜，我们要从小热爱自己的祖国，为做一个中国人而感到自豪。

七、播放划船的音乐，现在就让我们坐上“月亮船”到我们美丽的家乡去游玩吧！

大班语言活动我想教案篇六

- 1、学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。
- 2、能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

3、喜欢看图讲述活动，愿意表达自己的想法、观点。

1、一颗有表情的树的图片。

2、挂图《快乐树》。

能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化。

1、出示图片，引出活动。

（1）你觉得这是一棵怎样的树？引导幼儿根据树的表情，说说这是一棵快乐的树。

（2）这棵快乐的树要告诉我们一件有趣的事情，我们一起来看看吧。

2、教师出示挂图一，引导幼儿用完整的语言讲述图片内容。

（1）这是什么季节，树的叶子是什么颜色的？树上开了什么样的花？

（2）小鸟为什么都飞来停在树上？它们在干什么？

（3）你觉得树快乐吗？你是怎么看出来的？

（4）教师示范用树的口吻讲述挂图一的内容。

3、教师逐一出示图二、图三、图四，引导幼儿观察并讲述图片内容。

（1）教师鼓励幼儿发挥想象力，学习用拟人的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。

(2) 教师着重引导幼儿感受树的心里活动。

4、请个别幼儿完整讲述四幅图的内容，其余幼儿补充。

5、创编活动。

(1) 引导幼儿以《快乐的树》例，学习用拟人手法讲述其他的植物或动物在四季中的变化。

(2) 幼儿分组活动，各组先确定要讲述的对象，再讨论该种植物或动物在四季中的变化，尝试用拟人手法讲述。

这个活动以一棵树在四季中的变化为主线，内容很丰富，而且也来源于生活。每个人都有开心与不开心的时候，幼儿已有了这些宝贵的回忆，很自然地就能跟着老师一起学习这个有趣的讲述故事。

大班语言活动我想教案篇七

1、理解绕口令“造厂房”的内容，学习念这首绕口令。

2、明白做工作要仔细、认真，不能马虎的道理。

3. 感知绕口令的规律，体验绕口令的乐趣。

根据绕口令内容制作课件或图片

一、教师出示图片，引起幼儿学习的兴趣。

师：你们看，老师今天带来了一些图片，图片上会有什么呢？你们想不想知道？请一位小朋友上来说一说，图片上面会有什么？师：“小朋友在干什么？”

二、运用图片教具帮助幼儿理解绕口令的内容。

三、练习朗诵完整绕口令师：老师呢把这造厂房的事情编成了一首好听的绕口令，现在你们跟着老师一起看着图片来说一说吧！

师：你们自己会不会说啊！你们一起来说一说道吧！

师：这首绕口令真有意思，你最喜欢绕口令里的哪一句话呢？(个别)四、带领幼儿一起念绕口令，逐步加快速度。

师：小朋友们说得真棒！那现在就请小朋友们跟着节奏再来说一说！

各种职业对幼儿来说是既熟悉又陌生，幼儿平时能了解到身边一些人的工作，同时又对这些工作或充满好奇或关注不够，因此在实施这一主题活动时我注意多与幼儿交流，沟通，了解幼儿对哪些职业感兴趣，根据幼儿采访调查统计情况和幼儿的兴趣组织活动，通过采访讨论，交流，搜集，展览，游戏等活动的组织，引导幼儿探索发现成人的工作特点，工作态度，感受体验成人的工作的意义，萌发爱劳动和爱劳动者的美好情感。为了更好的让幼儿了解绕口令的内容，事先我利用多媒体课件，让幼儿通过课件知道造房子的大概。在晨间活动时，我让幼儿自己用积木搭房子，做好课前准备，在活动时，我利用谈话“高高的房子是谁造的？需要哪些材料？”让幼儿了解造房子的情况，并结合桌面游戏，知道造房时如果不牢固会坍塌，有了以上的这些准备，在教师快速朗诵绕口令的时候，引起了幼儿的兴趣，又通过谁来造厂房？怎么造？发生了什么事？等一些问题，让幼儿更好的学习绕口令中的语句。在整节活动中，我没有像往常一样，你一句，我一句的教幼儿，而是利用提问，你问我答的方法学习、理解绕口令的内容，在练习部分采用多种方法激发幼儿学习绕口令的积极性。如游戏：我来挑战你，分组比赛等，枯燥的绕口令活动变得有趣生动，如果根据绕口令的内容能制作出生动的教具或视频，效果会更理想。