

上课时的教室段落(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

上课时的教室段落篇一

教学内容：

课本第66、67页

教学目标

1. 在具体的生活实践和游戏情景中，激发学生的学习兴趣。
3. 培养学生的空间观念、反应能力和逆向思维能力。

教学重点

使学生体验位置与顺序，能用语言准确的表达物体的位置与顺序。

教学难点

使学生体验位置与顺序，能用语言准确的表达物体的位置与顺序。

教学设计

一、活动一：介绍教室

（一）创设情景

（二）介绍教室

1. 学生介绍教室中有什么物品.
2. 这样介绍淘气只知道我们的教室中有什么东西，你能用我们所学过知识来介绍吗？
3. 谁愿意到前面给淘气和全班同学介绍一下.
4. 刚才两位同学介绍的一样吗？为什么？
5. 学生发表自己的见解.

二、活动二：介绍去学校各个教室的路线。

1. 淘气现在想到我们的各个教室去参观，你能说说怎么才能到各个教室吗？
2. 出示图片：学校示意图
3. 学生介绍教室的所在位置.
4. 淘气想到自然教室去参观，你能说说应该怎样走才能到那吗？
5. 学生选择任意一个专业教室说路线.

三、活动三：游戏

1. 淘气：同学们，你们愿意和我一起来做游戏吗？全班一起做“文明操”。
2. 看卡片指方向.

学生看卡片做动作。（卡片为：前、后、上、下、左、右、空白7张。学生看到卡片后将手指指向相应的位置。速度由快到慢。）

3. 听口令反指方向。

规则：手指指向与淘气的口令相反的位置。

四、活动四：介绍自己的房间

1. 我已经了解了你们的学校，还没有了解你的房间呢？请你介绍一下。

2. 学生任意介绍自己房间物品所摆放的位置。

五、课堂小结：

同学们，通过对教室这一真实情景的具体描述，对前后、左右、上下有了更进一步的理解，而且还能有条理得表达。希望同学们继续努力。

上课时的教室段落篇二

【教学目标】通过正确、流利的朗读理解诗歌语言。学习作者从多角度、选取不同的有代表性的事物表达情感的写作方法。以吟诵、感悟、抓词语展开想像的方法，引导学生感受作者热爱祖国、歌颂祖国的感情，激发爱国之情，同时积累词汇，学习归纳方法。再有感情地朗读课文，掌握背诵方法：“一个基础（熟读）”、“一条线索（抓住顺序）”、“一把（关键）词语”背诵课文1-4小节。

【教学重点】以吟诵、感悟、抓词语展开想像的方法，引导学生感受作者热爱祖国、歌颂祖国的感情，激发爱国之情，同时积累词汇，学习归纳方法。

【教学难点】学习作者从多角度、选取不同的有代表性的事物表达情感的写作方法。

【教学过程】

一、引入新课

出示中国地图，这就是我们的祖国，它就像一只雄鸡，永远充满昂扬的斗志，屹立于世界的东方。今天我们一起走进母亲的怀抱，（板书：中国）

默读诗歌，发现这首诗歌有什么特点？

结构相同，反复出现5次“我们爱你”——表达了强烈的爱。（板书：我们爱你）

二、新授

1. 第一小节

（1）读第一小节，提出不懂的问题：有可能提到帕米尔高原，结合地图指出在西部的位罝。

（2）结合地图方位和诗句，说说读懂了什么？——祖国面积辽阔。

品味词语：想像北方“银装素裹”南方“盎然春色”的景象，用自己的话说说。

（3）想象读，读出祖国地域之辽阔，读出赞美和自豪。——借助演示背诵

（4）结合内容，为本段补充一句：我们爱你，爱你的（地域辽阔）

师：诗歌还分别从哪几方面歌颂了祖国呢？

请你默读诗歌，为每节诗，补充一句：我们爱你，爱你的

2. 第二小节

(1) 引领学生概括出“名山大川”

(2) 把你了解的诗中提到的美景介绍给大家。

(3) 借助图片，说出对这些美景的感受，引出“清奇俊秀”“浓妆淡抹”“云雾缥缈”“波澜壮阔”的理解和想象。

(4) 读出特点，读出感受。训练想像读，将文字转化成画面。

师：祖国的美景数不清，你还知道有哪些名山大川呢？——读出赞美、自豪之情。

3. 第三小节

(1) 概括出“名特产品”

(2) 引领学生说说自己知道的这些产品的情况

——英文“中国”的来历，与瓷器的关系。

——古代闻名的丝绸之路。

——源远流长的茶文化……

这些都是享誉世界的名特产品。你还知道我国有哪些名特产品？

(3) 欣赏图片，读出特点，读出赞美、自豪。

4. 第四小节

(1) 你能发现诗中有哪些民族吗？

(2) 补充我们是一个多民族国家，有：……大家和睦相处，亲如一家。

5. 第五小节

(1) 悠久的历史，辉煌的成就。

(2) 谈谈身边的变化，看看国家的成就（图片），想像未来的发展。

(3) 读

6. 第六小节

(1) 说说硕果，从斗争史中感受民族精神。

(2) 读

7. 第七小节

怎样读出颂扬之情。本节四行我们要读出节奏变化。

三、巩固

1. 出示图片，选择词语与之对应

银装素裹 盎然春色 清奇俊秀 浓妆淡抹

云雾飘渺 波澜壮阔 光洁绚丽 壮丽巍峨

2. 我们生活在风景优美的北京郊区，这里的特色众多，把你

知道的内容与同学分享。

了解同学想表达的内容，据此分组。

开展小组活动：

要求：要抓住重点介绍，不要面面俱到。

注意要说明白，言之有序。

听的同学边听边思考，评选“怀柔特色小导游”。

小组交流，评选“北京特色小导游团”。

【板书设计】：

上课时的教室段落篇三

教学目标：

- 1、在具体的情景和活动中，让学生体验前后的位置和顺序，初步培养学生的空间观念。
- 2、能确定事物前后的位置与顺序，并能用自己的语言表达。
- 3、使学生在学习活动中获得积极的情感体验，并从中渗透思想教育。
- 4、会用前后描述物体的相对位置。

教学重点、难点：培养学生的空间观念和积极的学习情感。

教学过程：

一、创设有趣的生活情境让学生获得知识的情感体验

(1)、结合学生参加过的活动，谈话引入。

师：上周学校举行了全校运动会，一年级的小朋友也参加了。今天老师还得到一个好消息，森林里也在举行运动会，小朋友们想去看看吗？好！老师就带你们去看看。

(2) 感知“前后”的意义

(课本60页)小朋友，你们看见了什么？(学生先自己说，然后在让同桌学生相互说说)师：谁能把小朋友们看见的情景完整地说出来？先说给你的同桌听听。

师：谁来说给大家听听？

师：如果小动物们再继续跑，你想它们的前后顺序会发生怎样的变化呢？

师：说说会发生什么变化？)

师：现在的前后位置是怎样的？同桌互说后再全班汇报。

(可给合这个变化，进行思想教育)即：师：小朋友，在日常的生活中，我们也会象动物们赛跑那样，会出现暂时落后的情况，暂时的落后不要紧，只要我们不气馁，继续努力，最终会超过别人的。

二、对所学加深理解

(1)、“填一填”赛车：谈话引入：你们看完了动物赛跑，精彩吗？老师还要带你们到更精彩的比赛场上去，(课本60页下面的插图)这里正在举行的是动物们的赛车比赛，参加这次比赛的动物有小兔、熊猫、小猫、小熊、松鼠你们想扮演小动物们进行赛车比赛吗？说说比赛的情况后。

有几个人？

3、数学故事

让学生看图后，自己想象编出故事，先讲给同桌听，再讲给全班

四、全课小结

师：小朋友在这节课的学习中，你知道些什么？

上课时的教室段落篇四

教材分析：

“整理书包”是“分类”这一单元的第二课时，本单元的第一课时“整理房间”是给定标准让学生分类，主要是让学生在单一标准的分类活动中，体会分类的意义，找出分类的标准，掌握分类的基本方法，体验分类结果在单一标准下的一致性；而“整理书包”是自定标准进行分类，由于学生已经学会分类的基本方法，所以重点是让学生学会选择不同分类标准的方法，体验分类结果在不同标准下的多样性、灵活性和可变性，感受数学与生活的紧密联系，同时加强培养学生的动手操作、团结合作及数学表达的能力，激发学生的学习兴趣，使学生树立学好数学的信心，培养学生思维的开阔性和灵活性。

教学目标：

- 1、使学生体验分类标准的多样性，根据不同的分类标准可以有不同的分类。
- 2、让学生进一步体验分类的思想及其在生活中的用途。

教学重点：按照确定好的标准进行分类。

教学准备：学习用具，几何图形。

教学方法：情境活动参与教学。

教学设计：

(一)创设情境，体验分类多样性

1. 猜谜语。

四四方方一口箱，书本文具里面藏，每天上学离不了，它是我们的好伙伴。

小朋友们争相回答：“书包。”

师：对了，小朋友们每天都要带着书包来上学，陈老师想知道你们的书包都是谁整理的呀？

生：“我自己”“妈妈”。

师：噢，除了一两个小朋友是爸爸妈妈帮助整理的以外，大部分小朋友都是自己整理的呀，都是自己的事情自己做的好孩子！（教师赞叹的语气，让自己整理书包的小朋友们很自豪。）

2. 整理书包比赛。（动手整理自己的书包。）

(1)师：小朋友们平时都整理过书包，先请大家和同小组的小朋友们商量一下，打算怎么整理自己的书包。

(2)小朋友们开始互相讨论，（整理过程的后期，教师动员小朋友们互相帮助，快的帮助慢的，会的帮助不会的。教师也参与到小朋友中一起整理书包。）

(3)小组汇报整理的情况：有按大小分的，有按语数分的，有

按书本分的。

(4) 组织学生看书。

(5) 小结什么是分类，以及分类有什么好处。

(二) 分一分

1. 分人物头像（课本58页练一练第一题）

(1) 师：请小朋友们以四人为一组，互相讨论看这么多的客人，该怎样分类，按什么分，分成几组，老师看哪一组分得又快又好，方法最多。

(2) 学生边说教师边归纳。

2. 分帽子。

(可以按颜色、款式、季节来分。)

(1) 师：老师要送给大家一些漂亮的图片，藏在袋子里，请小朋友们打开袋子取出图片。

(2) 生取出图片看到帽子后进行分类。

(3) 小组合作动手分一分。

(教师在倾听的同时对学生的分法只要是有道理的就予以肯定。)

(三) 练一练

课本59页练一练第二题。

(四) 总结

今天，我们学会了一个新本领——分类。在平时的学习和生活中有哪些地方需要用到它呢？

生：在整理衣服的时候。在整理拼音卡片的时候可以按声母和韵母来分……

师：小朋友们以后在生活中还会经常用到。

上课时的教室段落篇五

教学内容：

教学目标：

1. 创设情境激发学生的学习兴趣，培养合作意识，树立自信心。
2. 通过探索活动，培养学生的实际观察能力，空间想象能力、语言表达能力、动手操作能力和初步运用数学知识解决实际问题的能力。
3. 认识“左右”的位置关系，理解其相对性。

教学重点：

能确定物体左、右的位置与顺序，会用左、右描述物体的相对位置。

教学难点：

理解左右的相对性，初步培养学生的空间观念和按一定顺序进行观察的习惯。

教学过程：

一、自身体验，感知左右。

师：小朋友们，今天谁有信心上好这节课？请举起你的小手。

1、感知左手和右手

师：看看你举起的这只手，是你的——右手？

再看看你的另一只手，是你的——左手？

师：大家说说，我们常常用右手（或左手）做哪些事？

师：左、右手要多锻炼，特别是左手，多锻炼会使我们的小脑袋越变越聪明。

师：生活中，我们左右手配合起来可以做哪些事情呢？

2、体验自身的“左与右”

师：下面我们一起来玩机器人的游戏。老师做遥控器，同学们来做机器人。遥控器发出指令后，看哪个机器人做得又对又准。机器人准备好了吗？开始！（由慢到快，充满趣味。）

伸出你的左手，伸出你的右手。

拍拍你的左肩，拍拍你的右肩。

拍拍你的左腿，拍拍你的右腿。

左手摸左耳，右手摸右耳。

左手抓右耳，右手抓左耳……

4、揭示课题

师：小朋友们刚才已经熟悉了自己身体的“左”和“右”，其实生活中的“左”和“右”还有许许多多，今天我们就来学习体验“左”和“右”（板书课题：左右）

师：请小朋友们记住，“左”字下边是个“工”字，“右”字下边是个“口”字。

二、实践操作，理解左右。

1、摆一摆

师：做完了游戏，我们再来活动一下双手。同桌合作，老师下口令，你和同桌按照老师的口令摆放。

请你在桌上摆一块橡皮，在橡皮的左边摆一枝铅笔，在橡皮的右边摆一个铅笔盒，在铅笔盒的左边，橡皮的右边摆一把尺子，在铅笔盒的右边摆一把小刀。

师：摆在最左边的是什么？生：摆在最左边的是铅笔。

师：摆在最右边的是什么？生：摆在最右边的是小刀。

.....

2、数一数

师：按左右的顺序来数一数。

从右数橡皮是第-----个

从左数橡皮是第-----个

师：为什么同一块橡皮，排第几都不一样？

师：同样的东西，按不同的方向去数，顺序也不同。

3、说一说：“小考官”游戏

师：×××，我问你，尺子的左边是什么？尺子的右边是什么？

师：谁想学老师的样子，也来试一试？（小组内同学互相提问）

4、小组合作摆文具，同桌互问互答。

三、体验“相对”，加强理解

1、想一想

师：我跟大家面对面地站着（老师举起右手），请问：老师举起的是右手吗？新课标第一网

老师举着右手转身与学生同向，证实结论。

师：我们面对面地站着，因为方向相对，举的右手就会刚好相反。

练习：老师和学生一同举左手体验。

四、联系实际，应用巩固。

1、说一说：你相邻的同学都有谁？

问：相邻是什么意思？

面对黑板说说你相邻的同学有谁？

背对黑板说说你相邻的同学有谁？

侧转身再说说你相邻的同学有谁？

师：每转一次前、后、左、右的人都发生了变化，但相邻的同学总是这几个。

2、议一议：上下楼梯。（课本练一练第5题）

问：他们都是靠右边走的吗？（学生讨论，也可以让学生试着走一走，体会一下）

小结：方向不同，左右不同，判断时以走路的人为标准。平时我们上下楼梯时，都要像这些小朋友一样靠右行，有秩序地走，不会相撞，保证安全。

3、想一想

讨论：说说你是怎样想的？还有不同的相法吗？

五、全课总结，拓展延伸。

1、通过这节课的学习，你有什么收获？你认为这节课最有趣的是什么？

2、师：你见过别人握手吗？

师：经常用哪只手握呢？

师：对了，我们同别人握手时，一般要用右手，今天大家合作得非常好，下面就请你和对面的同学握握手，我们就下课吧。