

# 2023年小学六年级音乐茉莉花教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学六年级音乐茉莉花教学反思篇一

社会上对学音乐的人最常见的评价是有气质有品位，因为音乐也是一种艺术形式，艺术原于生活但又高于生活。它是现实生活中的精华所在。对艺术的审美和鉴赏能力的提高，自然反馈到日常的生活之中。所以经常可以看到学习艺术特别是学习音乐的人身上经常散发出高贵的气质。在生活方面处处展现出艺术的品位与价值。所以学习音乐的人，生活质量绝对要远远超过一般人。她们所散发出的高贵气质常常令他人羡慕不已。在所有艺术形式里音乐是最能带来气质与品位的。不会像绘画与舞蹈艺术那样主要以视觉感受为主。音乐是从心灵深处唤醒人们的气质与灵感。使人们对世界对人生有更深刻的感受与体会。通过这些大家便不难理解为什么学习音乐的人普遍更有气质更有品位。

### 2、学习音乐可以提高想象力

音乐是声音的表现艺术，其音符的表现背后蕴藏着无限的意义。这便给了学音乐的人想象力及逻辑思维能力及跳跃性思维提供了无限的空间。可根据自己的想象来诠释自己心中的音乐。抛开感性从理性角度上讲。演奏音乐本身就是对大脑各方面能力的练习与开发。左右脑，手，眼，及整个各身体各部分的配合都是对自身反映及协调能力的练习与考验。所以说学习和演奏音乐是对iq及eq的极大锻炼与开发，因此学

习音乐对提高大脑的各方面能力都有极大的帮助。

### 3、学习音乐可以增强记忆力

音乐对记忆力的帮助很大也很神奇。在美国的一所养老院里，医护人员给患有老年痴呆症的老人播放他们年轻时流行的歌曲，起初只是为了怀旧。但没想倒唤醒了不少老人的记忆回想起了很多年轻时的往事。此发现获得了美国科学家的高度重视，因此在治疗老年痴呆症记忆力丧失症方面有了很大的突破，由此我们可以看到音乐对人脑记忆力的神奇帮助。更具体的科学数据我也不甚了解，但从现实出发，真正感受到音乐对记忆力的开发与增强的效果是显著与惊人的，一首非常复杂的乐曲可以不看乐谱一字不差的演奏出来，这本身就是对记忆力的很好锻炼。一般的演奏者都可以不用乐谱演奏出十几首甚至几十首乐曲，专业乐手可以演奏上百首的也不足为奇，这样的记忆力也许只有音乐可以做的到吧。

## 小学六年级音乐茉莉花教学反思篇二

《青春放歌》是六年级的第一课。本课通过学唱歌曲《拉起手》，让学生们感受团结、友谊、和平的意义；又通过聆听乐曲《行星组曲》，进一步体会人们热爱世界和平的真挚情感。通过聆听合唱歌曲《飞来的花瓣》，让孩子们懂得感恩，并感受合唱的魅力。

为了使孩子们更加深入地理解歌乐曲表达的意义，在歌曲演唱的设计形式上，让他们根据自己对歌曲的理解，设计演唱形式，并通过演唱实践后，加以总结，摘选出最能够抒发情感，最适合歌曲演唱的演唱形式，集体演唱，达到了意想不到的效果。另外，通过给乐曲创编歌词的形式，激发孩子们的创作热情。

《飞来的花瓣》是一首聆听歌曲，但为了让孩子们感受合唱的魅力，我采用聆听与教唱的形式，让他们学唱会这首歌曲，

并在演唱中辨别不同段落的情绪，以及所表达的情感，让他们用自己的声音展现出来。孩子们的歌声和谐悠扬，感情充沛，体现了对老师的挚爱之情。

我听着他们的演唱非常高兴。因为有好长一段时间，没有听到他们这么动听的歌声了。但仍有一个问题困扰着我，就是合唱中第二声部的音高，仍然把握不准确。在今后的教学中，还得加强这方面的教学。

## 小学六年级音乐茉莉花教学反思篇三

“圆的面积”一课，通过让学生积极主动参与知识的形成的全过程来获取知识，提高学生的归纳、推理的数学思维能力，把学生的学习主动权还给学生，让学习的问题自然生成，我们会发现的孩子们的思维是多么广阔。在课堂中教师如果将新课程的理念转化为实际的教学行为，有时就会体会到什么叫“无心插柳柳成荫”教学目标的提出有利于学生明确本节课的教学意图，激发学生学习的需要，以便更好的参与到学习活动中去。在两个班的巡讲过程中，我深刻体会到这一点，当我提出“看到课题后，你们认为这节课我们要解决什么问题呢？”“学生积极发言”想解决圆的面积如何计算；想解决圆的面积的计算公式是如何推导的；想学习怎么计算圆的面积等等”。

学习目标明确后，我发现孩子在研究的时候都井然有序，没有不知道该如何入手的，都明确自己在讨论什么，要解决什么问题。在整个巡讲教学过程中，我发挥了教师的主导作用，突出了学生的主体地位，引导学生主动探究、研究，获取解决问题的各种方法，为学生提供充足的时间、空间、材料，教学围绕学生的学习活动展开。抓住宝贵时机引导学生理解新方法，使新知识迎刃而解。两个班讲下来我的收获是教学中的应变能力提高了，不同的学生给了我不同的体会。当然也发现了自己的不足：还是不敢放手把主动权交给学生，即使放手了也牵着一线，这是在今后的的工作中应继续改进的

地方；在提出一个问题后应给予学生一定的思考时间，不要过急。在今后的教学中我会深深记住这次巡讲，继续改进自己的教学水平。

小学六年级音乐上册《我的中国心》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学六年级音乐茉莉花教学反思篇四

《我的中国心》是一组以现代诗形式创作的歌词，也是很美的朗读材料。我先通过听歌曲演唱的途径，让学生把握不同的旋律，从而体会歌词中所蕴含的思想感情，感受歌词所创造的.意境和主题。这一点我感到很欣慰；同时本篇应以听带读，让学生在“听”“读”过程中进一步感悟。

在这节课中我让学生欣赏了1984年中央电视台春节联欢晚会上张明敏演唱的《我的中国心》。同时让学生组织了一场爱我中华歌曲展。面对这样一群时代的弄潮儿，当今的时下才是他们最喜爱的，用这种方式可以激发他们模仿的欲望。1984年中央电视台春节联欢晚会上张明敏演唱的《我的中国心》可以说是最让人记忆犹新，让学生模仿张明敏的神

态、歌声，及时巩固歌曲教学的同时也潜移默化帮助学生更好的对歌曲进行处理。由学生集思广益进行爱国歌曲串烧活动，扩展了学生的音乐视野，能让他们关注更多的爱国题材的歌曲，让爱国歌曲离开课堂后能继续延伸。

## 小学六年级音乐茉莉花教学反思篇五

今天下午六年级的音乐课是学唱歌曲《歌唱祖国》，为了让孩子们能充满更深的感情去歌唱祖国、赞美祖国，我先简单介绍了这首歌曲的创作背景，以便让学生对歌曲有个更深的了解，然后进行了配乐诗朗诵——我的祖国这个环节，音乐时而激情澎湃，时而深情婉转，让人遐想、让人感动，更让人充满希望，诗中描绘了祖国的美丽富饶、地大物博，每个字都让人感动，更让人自豪。

。我很高兴，不是因为他们又会唱了几首歌曲，而是他们其实很懂事，很善良，知道尊重别人，更希望获得别人的赞许，这样的班级就是优秀的。