

最新英语书面表达教学反思 高中英语书面表达教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

英语书面表达教学反思篇一

书面表达教学反思(一)

邑区职教中心郑敏娟

书面表达是一种综合能力的体现，它可以培养学生表达事实、观点、情感等各方面的能力。但我们的学生基础薄弱，写作习惯差，因此，在我的教学中，我首先要狠抓基础写作，规范写作习惯。

一. 狠抓基础词汇。在日常的教学过程，我狠抓词汇教学，要求学生词汇一定过关。在早读课上，让学生领读、齐读，并布置词汇记忆任务，如：单词的读音、词性、词义、基本用法和固定用法；在课堂上，让学生相互提问词汇，帮助记忆词汇，并把词汇放在课文中教学，让学生更容易记忆和运用，课后，让学生多阅读英语读物，增加词汇量，并布置简单的英语日记，让学生爱上英语写作，培养一定的写作自信心。

二. 规范写作习惯。注意学生写作模式的培养，使学生养成良好的写作习惯。

1. 认真审题。审清题材、内容和文体。

2. 构思内容。结合脑中的知识和所给材料，思考文章怎么写。
3. 列好写作提纲。
4. 写好初稿，加以修改，最后定稿。（把好语法关。注意人称、时态及语态的一致性；注意连接词的使用，使文章多彩化。）
5. 书写一定要工整、细心。（书面要整洁，注意大小写和标点符号的使用。）

英语书面表达教学反思篇二

一年又过去了，一届高三学生又要毕业了。我心里沉甸甸地，无法进行形容；我已送走了十四届高三毕业生。我看这一届一届学生毕业有说不出的成就感，同时也不断反思我并改善教学。虽没有魏书生那样轰轰烈烈，但毕竟干了十四年的高三英语教学说明学校给我带来了成长的乐土；再次我感激我的工作单位灵宝三高为我带给展示我的平台。下方就我的'工作反思总结如下：

一、应提升课堂效率，打造高效课堂。

高三英语教学是一门精品工程。作为英语教师应反复钻研，一轮复习采用预习、展示、合作探究、点拨提升和巩固提高五个环节来完成；其中学生合作探求最重要，教师应抛弃传统“满堂灌”思想大胆让学生我来完成学习任务。二三轮复习应采取感悟、反思、探讨、点拨和总结五环节来完成英语复习提升工作。英语教师应大胆放手让学生练习各种英语题型完成感悟过程；先不给答案让学生根据已有知识进行反思分析，然后给出答案小组合作探讨；疑难问题教师给予适时点拨，最终让学生就知识薄弱环节进行总结体会到达巩固之效果。

高三英语教学是快节奏、大容量和超强度训练的过程。英语教师应多留出时光让学生消化，不应为了赶进度不求效益；知识容量应适中，巩固训练题应精选精练，让学生在欢乐中体验学习英语成功的喜悦。不应追求快、强调多而占用学生的休息时光呈现重负低效之恶果。

高三每门学科都很重要，语、数、英各一百五十分，每门都应拿到一百分以上，综合应拿到二百以上才能上二本线；任何一门课目都应均衡，同时突出优势科目，方能处于不败之地。

英语教学教师应注重这四种技能培养，主抓词汇教学、阅读教学、写作教学和听力教学；听是语言输入的途径不应忽视，词汇是英语学习的基础；阅读写作是英语学习潜力的要求。总之，应做到天天听、天天读、天天背诵和天天写；如果这样，英语成绩才能提高。

教师不仅仅是教书并且肩负育人重担。我们应从各方面关心学生为他们成功奠基。作为教师应记住：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。”我们应从各方面教育学生，不应讽刺挖苦学生。

英语书面表达教学反思篇三

四、勤动手，多修改

如果仅仅熟背了大量的文章，掌握了许多方面的写作技巧，不亲自动手实践还是不行。因为没有一成不变的文章让你照搬。动手写作的好处有二。第一，练这可写出一手整洁而漂亮的书法。第二，可查错补缺，只有通过练习才能体会到自己的不足与失误，便于教师及同学帮你修改、订正。

在此需要指出的是修改并不是可有可无的，教师应让学生养成反复修改的良好习惯。修改包括两个部分，即形式修改和

意义修改。形式修改也就是订正句中的拼写、语法、标点等方面的错误；而意义上的修改尤为重要。因为一味只纠正拼写、语法等方面的错误，并不能使作文的通篇质量得到实质性的改进。教师应鼓励学生在完成初稿后进一步对文章的意义进行修改。例如，重新组织杂乱无章的观点；补充新的内容以强调某一方面；删掉不必要的词和词组乃至调整整篇文章的布局。使之更切题，更有效地表达想要表达思想和观点。

总之，英语写作是英语语言的一种综合性表达方式，它涉及造句能力、语法知识、逻辑思维等。学生要想掌握这门技巧，必须经过一段长时间有计划有步骤的严格训练。希望本文对英语书面表达写作的一些认识有助于提高教师的写作教学质量和学生的写作能力。

英语书面表达教学反思篇四

高考迫在眉睫，广大高中学生正在紧张地复习备考，如何在较短的时间内使我的学习成绩有一个较大的飞跃，以取得事半功倍的效果，关键在于科学的学习方法和合理的时间安排，下头我就结合我对高三学生进行总复习的点滴经验，对高三学生谈几点提议：

在高三总复习中，放弃语法复习为重点的复习模式，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是新教材、新大纲和新考纲所要求的。语篇训练不仅仅包括阅读理解，还包括完型填空，短文改错和书面表达。在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，同学在做阅读理解练习时，必须要限定时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在40分钟内读完5篇短文并完成20道小题的选择。在选择正确答时，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摩作者意图及思路，坚持持之以行的我阅读训练，阅读速度和正确率定会日渐提高。

在做完限时阅读后，提议同学们要将短文重新再看一遍，对文章所出现的词汇短语进行及时归纳和总结。这样，利用语篇来识记单词、短语，复习语法知识要比单纯地看考纲记单词，做单项选择题记语法点效果要好得多。因为语篇为我们供给了丰富的语言文化背景知识及交际背景，学生可根据上下文的资料进行猜词，推理完成对语篇的理解，并带动单词和短语的复习，构成较为流畅的语言表达习惯，为书面表达打下基础。

书面表达要求高考在限定的时间内根据考生所提示的资料要求，用英文写出一篇字数为100字的短文，是对学生综合运用语言本事的一种考查方式，要写好这篇短文，需分四个步骤：

1、确定文章体裁

写作前，首先认真审查，看文章题目要求是哪一种文体，书面通知，日记，书信，还是看图写话，不一样的文体有不一样的格式。

2、选择准确的词汇和短语

确定文体后，要把短文的资料提示用准确的词汇短语写出来，以避免遗漏要点。

3、连词成句

将已选好的单词和短语根据题目的提示用适当的联词连成句子，注意短文的人称、时态、动词变形、名词复数是否运用正确。

4、检查语言

短文写完后，必须要反复研读，注意修改文章出现的语法错误，如人称用错，时态，动词及习语搭配等等错误。

书面表达所需要的时间大约是20-25分钟，建议同学们每周选择一至二个体裁的短文进行我训练，并与参考译文进比较，看看我文章中的要点是否齐全，短文运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写字作，不断修改，写作本事会是益加强。

学生考试中所犯的错误通常在脑子中印象很深，很多错误经过教师的讲评，依然是一犯再犯，为避免同一错误的再发生，建立改错本是十分必要的，教师每讲评完一份试卷，学生应在改错本上将错误订正，并做正确的分析，归纳，总结，经加强记忆，久而久之，正确的语言表达习惯就会自然而然的构成，每次考试前，翻看一下我所做错误题以及错误的原因，加以重视，避免再犯类似的错误。

总而言之，语言的学习要一点一滴的积累，相信同学们应用科学的复习方法以及合理的安排，踏踏实实的，持之以恒的进行课堂复习及课后的我训练，英语学习本事必须会日益提高。

英语书面表达教学反思篇五

回首高三这一年的教学工作，对我和学生来说都是一次磨砺，虽然辛苦，但收获颇丰。今年高考英语题型的突然变化，曾给我带来许多迷茫，但也促使我更多的去学习，研究新题型和高考，从而对学生进行有效的，针对性强的的考试技巧指导及训练，取得了比较理想的成绩。下面就我对复习备考的一些想法和做法简要作以总结。

在高考前我认真学习并分析了高考题的类型，目的是总结规律寻找突破口。从历年高考试题的整体研究中找共性；找趋势；开拓性地抓复习备考。今年高考新增加的题型，一个是语音和对话，另一个为单词拼写，对这两项，我制定了针对性的复习。

我根据学生的具体状况，制定出切实可行的复习计划，把复

习分为三个阶段。

1、用好课本，夯实基础。

近年来高考英语超多的阅读考查，促使学生要有必须的词汇量，而且今年高考新增加了单词拼写，因此，在高三我狠抓了五册课本的单词短语的巩固和扩充，以及重点句子和课文背诵这一环节，帮忙学生扎扎实实地复习，要求逐一过关，该拿的分数坚决不能丢。

2、突破重点，注重实效。

这一阶段的复习要进行语法专项和题型专项的强化，为提高复习实效，我紧扣“一个中心”，做好“三个突破”。

“一个中心”就是最大限度提高学生的英语成绩。“三个突破”就是突破完形填空，突破阅读理解，突破书面表达。这三个大题在高考试卷中分值比重大，也是多数学生的薄弱环节。因此，我把它们列为高三复习的重点和难点。

三、

1、快读全文，整体理解全文大意。

在不看选项的状况下，快速阅读整篇文章，了解全文大意。要求学生认真，重点理解句子意思，了解文章背景，理清文章资料的线索。在快速阅读过程中，不要急于动笔选取答案，要一口气读到底，遇到不懂的地方先跳过去，继续往下读，以求纵观上下文，获得对文章资料的整体理解，从而确定决定选取的基本思路，切忌看一句选一题。

2、细读短文，选取答案，上下文联系，通篇思考。

3、在做题时，如遇到一题确实答不出，可先跳过去往下做，

在下文中寻找上题的暗示或者信息。

4、对于有些题，不要去钻牛角尖，用常规思维去思考，不要把问题想得太复杂。

当然，为突破这个难关，我选取了一本完型填空训练对学生坚持强化训练，日积月累。