

# 最新学前教育教学计划(模板17篇)

教学计划对于提高教育质量和培养学生的创新能力具有重要意义。接下来，我们一起来看看一些成功人士的职业规划案例，从中获取一些启发和灵感。

## 学前教育教学计划篇一

### 一、方案简介：

此方案重在开发幼儿多方面的智力潜能，例如：身体-运动智能、自然观察智能、人际智能、语言智能等，为幼儿入小学作好知识及能力的准备。

### 二、课程安排：

除开设正常的教学活动外，还开设适宜的活动课程，包括：游泳课程、汉语拼音学习、水墨画创作、科学探索活动。

游泳课程：由班级教师带领，到游泳馆，由专业教练进行培训。

科学探索活动：按照年版“小灵狮”幼儿科技教材开展科学实验活动。

水墨画创作：由有经验的教师，教授水墨画技能。

汉语拼音学习：聘请有经验的小学语文教师，教授小学汉语拼音课程。

### 三、时间安排：

游泳课程：每周二次，每次1小时科学探索：每周二次，每次1小时

水墨画：每周二次，每次1小时  
汉语拼音：每周二次，每次1小时

怎么样，您对我们的活动计划感兴趣吗？因名额有限（只招收25名）请快加入我们的暑期乐园吧！

## 学前教育教学计划篇二

本学期本班幼儿49名，旧生44名，新生5名。经过上学期的学习，本班的幼儿总的来看：在学习习惯方面有了较大的进步。其次在自律方面有所提高，全体幼儿的出勤率达到百分之九十九。但是由于幼儿的能力发展水平不平衡普遍还存在一些问题：

- 1、幼儿常规时好时坏，良好的常规尚未形成。
- 2、幼儿的创造力，想象力还不够，表现方法，手段单一。
- 3、幼儿倾听习惯较差，特别是幼儿语言的完整性、逻辑性、连贯性还需加强。
- 4、个别幼儿内向，胆量小在自我保护较弱。

鉴于以上不足，本学期，我们在把幼儿入学准备工作作为本学期的工作重点的同时，要不断加强幼儿前阅读、前书写的训练，以及幼儿良好行为品德的训练。将学前的准备工作和班级特色教学、各学科教学有机结合起来，为幼儿进入小学打好基础。

- 1、本学期，我们将继续根据幼儿的意愿进行主题活动，并及时抓住幼儿的兴趣点，为下一步的活动提供依据。主题的展示、活动设计、材料调整要适合学前班幼儿的特点，更多的体现幼儿的参与性和主体地位，培养幼儿的主动性学习和探究性学习。

2、配合组上开展音乐、体育学科的研究。我们将从提高幼儿的音乐素质入手，提高活动组织的艺术性，通过与同事间的互相学习与反思，我们将使这两门学科在原有基础上获得发展。

3、在活动区组织设置中积极向其他幼儿园区学习，做到符合学前班幼儿的年龄特征，根据本班幼儿的发展水平及时更换区域工作材料，做到与主题相结合。（4、在显现班级教育教学特色的同时，做好各项常规工作及大型活动：新学期新操排练与评比；音乐、体育学科的观摩及评比；三。八妇女节的亲子活动；组织班级幼儿参加小学部组织的运动会；积极准备五一活动、故事展示会；做好庆六一演出工作。

1、做好卫生消毒工作，防止传染病流行。

2、对幼儿进行安全教育，掌握一些基本的安全常识，避免出现安全事故。

3、做好日常保健工作，保证幼儿健康成长，加强对个别体弱易病的幼儿的照顾。

语言：

1、主动、乐意、礼貌地与人交谈，能根据语言交际环境的变化，调整自己说话的内容。

2、能认真、有礼貌地倾听别人说话，掌握并理解其说话的内容。

3、能用比较连贯、规范的语言清楚地表达自己想说的话。

4、喜欢欣赏不同形式的儿童文学作品，初步学习评价作品，归纳作品的主要内容。能根据教师提供的条件编构故事，仿编散文、诗歌。能有表情地朗诵诗歌，复述故事。

5、对阅读和书写有浓厚的兴趣，能专注地阅读，会独立讲述书中故事，积极学习常见文字。坚持在日常生活中说普通话，做到发音和声调基本正确。

健科社：

1、会正确使用各种餐具，能为自己、他人、集体做一些力所能及的事，保持个人卫生和环境卫生，进一步养成良好的生活卫生习惯，有一定的生活自理能力。

2、知道不同事物含有人体需要的各种营养素，能科学地进行合理配餐，喜欢吃粗粮。能积极、主动地参加各种体育活动，在活动中保持快乐、积极向上的情绪，能与同伴玩各种游戏，增强合作意识，培养竞争意识。

3、增强爱祖国的情感，对亲人、对他人的关爱之情，对劳动人民的尊敬与爱戴之情。适应集体生活，有合作意识，懂得谦让。

4、主动关心周围环境的变化，进行有益的探索活动，能充分体验到探索和发现的乐趣，形成较强的求知欲望。关注身边常见的科学现象，感受科学技术给生活带来的便利，萌发热爱科学的情感。

5、学会在探索过程中选用安全、适当的方法解决生活中的简单问题，发展对环境的应变能力、适应能力，为形成科学的思维方式打下基础。养成好问、主动探索的习惯和开朗、勇敢、细心、乐于合作的心理品质。

音乐：

1、引导幼儿在理解歌曲内容的基础上，充分感受歌曲的情绪，并能根据自己的感受选择使用不同的速度、力度和变化演唱歌曲。

2、学习按音乐节奏准确地做简单的基本动作、模仿动作与舞蹈动作，学习如何运用已经掌握的动作、知识和技能表现自己所感受的音乐形象，在快乐的韵律活动中充分表达自己的情感。

3、学习几种打击乐器的基本演奏方法，在集体活动中随熟悉的歌、乐曲有节奏地演奏，看指挥开始和停止演奏，体验演奏乐器的快乐。

4、学习感受风格鲜明、结构短小的歌曲和有标题的器乐曲的同时，进行创造性的表达，体验比较典型的民族音乐、劳动音乐的不同情趣。

体育：

1、发展幼儿走、跑、跳跃、投掷、平衡、钻爬等基本动作，了解相关的知识，掌握动作技能技巧，使动作灵敏协调，增强体质。

2、知道各类体育活动器械的玩法和要求，并能熟练运用球、绳、圈、积木、盒子等器械及废旧材料进行创造性游戏。

3、能够在愉快的活动中，听口令进行各种队列队形变换和表演各种基本体操，培养感受美、表现美的能力，促进身体机能的发展。

4、鼓励幼儿坚持锻炼，培养其机智、勇敢、坚强、遵守纪律等优良品质和活泼开朗的性格。

5、在体育活动中培养幼儿的规则意识，合作精神，有较强的集体荣誉感，勇于克服困难，体验成功的乐趣。

五每月工作重点

二、三月：

1、搞好班级卫生，迎接幼儿回校；

4、围绕生病的时候开展主题教学活动，帮助幼儿认识自己的身体构造和较常见疾病的预防，有正确对待疾病的态度；5、庆三八主题活动，开展我是妈妈的好帮手活动。

四月：

1、以植物，我们的朋友开展主题探索活动；

2、中旬组织家长开放日放风筝比赛；

3、走进大自然，学会搜集资料，学做记录；

4、组织幼儿参加小学部举行的运动会；

五月：

3、准备六一演出活动；

六月：

1、开展我要上小学了主题活动；

5、进行物品登记和整理工作。

### **学前教育教学计划篇三**

在本学期，我们学前班开已经是第二学期了，因此有了一定的经验，我们必须再接再厉，自己找机会不断去寻找，去探究，这对于我们来说是一个很大的挑战。我们一定会以积极的认真的态度投入到工作当中，取到更好的成绩。

我们大部分孩子已经适应学校的学习环境，他们的整体基础都比较好；另一部分孩子是从其它幼儿园转过来的，他们相对来说，基础要比其他孩子差，这就意味着教学进度在前一段时间得需要调整。在本学期，如何让孩子们更好地学习新知识，养成良好的学习习惯，是我们班级的首要任务。因此，我结合本班的情况制定了本学期的班务计划：

本学期，班内共有48名孩子，其中男生28名，女生20名，整个班级幼儿面貌是活泼向上的，班级孩子的语言表达能力强，喜欢表演，但存在着浮躁、规则意识不强、上厕所不请示、爱大声说话等问题。

### 1、培养孩子良好的学习习惯。

学前班，是孩子在幼儿园学习生活的最后一年，随后他们将进入小学。如何让孩子很好地适应小学，为小学的学习打基础？培养孩子们良好的学习习惯是主要的条件之一。

a□与家长达成共识，让家长明白良好的学习习惯的重要性。我们准备多与家长联系，常和家长商量孩子的一些不良因素，如怎样培养孩子良好的学习习惯、怎样让孩子多吃饭等。

b□培养孩子看书的能力与爱看书的习惯。每天教孩子认识2个字。有了词汇量和认字的能力，才能培养孩子看书的兴趣。

### 3、培养幼儿的求知欲和好奇心

好奇心是幼儿的共同特点，但是我们班的孩子已经不再只对事物的表面感兴趣了，他们喜欢追根问底，不但问“这是什么”，还要问“为什么这样”。他们的问题很广，表现出强烈的求知欲和认识兴趣。为了进一步提高孩子的求知欲和好奇心，我在活动中多设计和孩子有关的一些智力活动和兴趣活动。

#### 4、提高孩子的集体意识和集体荣誉感。

进入学前班以后，孩子的集体意识有了迅速的发展。他们常常以自己是大哥哥大姐姐而自豪，也常常以为自己的班集体取得的胜利而欢呼跳跃。集体主义情感是一种积极而强大的道德力量，他对幼儿的个性、社会性及道德品质的发展有着重大的影响。因此，集体意识的培养也成了本学期的教育培养重点之一。

a□多开展多种形式的竞争性的活动。在班与班之间、组与组之间开展比赛，让幼儿从胜利和失败中体会领悟到：团结协助、互帮互进的重要性。有了这种精神，我们才能取得胜利。

b□培养幼儿的合作行为。合作是一种基本的社会技能，是一个人适应社会所必备的能力。合作行为是岁幼儿年龄的增长而逐步增加的。在培养幼儿的合作行为时，首先教孩子掌握合作的技能，学会处理合作时出现的问题。班上的孩子已有了合作的意识，但缺乏合作的技能。合作水平较差，常常会出现不欢而散的情况。因此，我们将与孩子一起讨论，协商如何开展合作活动；在合作中出现问题应如何解决？我们还将增加合作性游戏，让孩子更好地学会与同伴合作。

本班孩子已经过二年的幼儿园教育的培养，一些良好的习惯已经形成。但有个别孩子因为家人的娇惯，独立性较差。因此我们准备在本学期加强独立性与自理能力的培养：

a□学会自己的事情自己做，自己管理自己的物品。

b□学会自己照顾自己，会根据气候的变化或自己的需要穿脱衣服。

c□遇到困难会请求大人的帮助。



# 学前教育教学计划篇四

学前班的'小朋友刚刚入学，习惯比较差，注意力差等问题，课堂教学组织有一定的难度，因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。本期将引导学生美术的热情和培养学生的审美情趣。

## 二、教材分析：

### 1、知识教育要点：

- (1) 认识和运用各种平面形、常用色。
- (2) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- (3) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。
- (4) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

### 2、能力培养要点：

- (1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。
- (2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。
- (3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。
- (4) 提高对色彩美、形状美的能力。

### 3、审美教育要点：

(1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

## 2、全册重难点：

### (一) 重点：

1、传授版画的方法和步骤，并进行一系列练习；

2、用撕纸拼贴方法进行简单画面制作；

3、欣赏大自然中的动植物和中外儿童优秀美术作品。

### (二) 难点：

1、在绘画训练中，要求线条自然流畅，色彩鲜艳丰富，造型大胆生动，富有儿童情趣。

2、在工艺制作中，培养学生初步的造型能力，培养按步骤操作的良好习惯，培养学生发散思维和思维的灵活性与敏捷性。

3、在欣赏过程中，提高欣赏能力，发现美和创造美、鉴赏美的能力。

## 三、全期提高教学质量的措施与方法：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

## 学前教育教学计划篇五

目前我国学前教育已进入高速发展时期，幼儿教师需求量大，就业前景好且就业质量高。我院学前教育专业2012年开始招生，在校生规模已达1280人，是广西工业职业技术学院重点建设专业。

1、五年制大专

2、三年制大专

学前教育专业围绕培养“合格+特长”高素质技能型人才的办学定位，培养具有先进的教育理念和良好职业道德，系统掌握幼儿教育专业知识和技能，拥有幼儿教师资格，能在幼儿园从事保教和教学研究工作的“合格”幼师。同时加强“文艺”、“双语”和“管理”知识的学习和技能的训练，培养拥有文艺创编、双语教学和行政管理“特长”的高素质复合型人才。

1、五年制大专

(1)中专阶段：声乐、琴法、舞蹈、形体、美术、手工、学前卫生与保育、学前儿童发展心理学、学前教育学、五领域(健康、语言、社会、科学、艺术)教育活动设计与组织、游戏教育活动设计与组织。

(2)大专阶段：儿童文学、儿童动漫影视欣赏、幼儿歌曲演唱与表演、儿童舞蹈创编、儿童歌曲创编、键盘即兴伴奏、环境创设与教玩具制作、英语口语、幼儿英语活动设计与指导、幼儿园管理、会务管理、考证培训。

2、三年制大专：声乐、琴法、舞蹈、形体、美术、手工、学前卫生与保育、学前儿童发展心理学、学前教育学、五领域(健康、语言、社会、科学、艺术)教育活动设计与组织、幼儿园班级管理、环境创设与教玩具制作、儿童歌曲创编、考证培训。

3、实践教学环节：保育见实习、教育见习、试教、保教综合实习、顶岗实习和论文写作。

幼儿园、早教机构和少儿活动中心教师、科研和行政管理人員、少儿特长培训班的音乐、舞蹈和英语教师、企事业单位办公室文员、小学教师等。

## 学前教育教学计划篇六

### 一、指导思想：

积极学习新纲要，进一步领会新纲要的精神实质与内容，不断地学习和探索新课程，在活动中寻找合适本班幼儿发展的途径，加强对幼儿进行素质教育，使幼儿身心健康发展。

### 二、班况分析：

本学期我们班共有25名幼儿，男孩有13名，女孩有12名，新转入有3名。这个学期由黄老师和田老师共同负责本班的保教工作。

经过大班一年的学习后，通过大班老师的指导，家长的协助，幼儿的学习，这几方面的合作下，幼儿的自我自理能力有了很大的提高，特别在整理自己的物品有所进步。大多幼儿能主动的帮助同伴。在家能帮助爸爸妈妈做一些力所能及的事。在幼儿园也能主动的帮助老师做好事。如：洗餐巾。摆小椅子。擦黑板等等。而在识字，珠算，绘画方面也有了很大的进步。有一部分幼儿已会写一些简单汉字的笔顺。三名幼儿

还参加自治区的珠算比赛。在绘画方面，大多幼儿能做到涂色均匀。但由于这个班级不是一直我跟班，在今年x月份才接手，所以在对幼儿的了解方面大多都是经过大班老师的口述，要真正的掌握这个班级还需要边教边看。总体的来说，部分幼儿在动手能力，操作能力，自制能力方面依赖性强，还需要老师的细心辅导。

### 三、工作任务：

根据以上情况，结合幼儿园工作计划及幼儿的年龄特点，我们老师继续合理安排好幼儿的一日活动。在活动中加强幼儿的独立操作能力，加强自理能力的培养，为做好幼小衔接打下基础，养成良好的卫生习惯，鼓励幼儿大胆的参加活动，主动与同伴协商事情，有解决简单困难的能力。加强对幼儿的常规培养，统一要求，纠正个别幼儿的不良习惯。在学习活动中培养幼儿良好的学习习惯以及正确的书写姿势。在活动中以鼓励为主，让幼儿在生活、学习中互相帮助，多参加集体活动，增强身体素质，使幼儿个方面同步发展。

### 四、教学内容与要求：

根据本园的保教工作计划，结合我班幼儿的年龄特点，接受能力等方面的情况，以广西接力出版社出版的“幼儿适应性发展课程设计与实施”为基础，在选择一些比较好的优秀教材为辅，制定合适本班幼儿的教学内容，在幼儿的参与，家长的支持配合下完成各项活动。

### 五、教育措施：

- 1、以幼儿园的教育活动为主，家庭教育与幼儿园教育相结合，更好的服务幼儿。
- 2、教师要求一致，培养良好的常规。

- 3、根据幼儿的个体差异实施教育，注重因人施教。
- 4、认真批改作业，及时纠正作业中的错误。
- 5、用表扬，赞许，肯定等多种方式激励幼儿幼儿参加各项活动，老师要大胆尝试用新的教学方法。

#### 六、节目娱乐活动：

- 1、举行去动物园的亲子活动
- 2、幼儿园组织幼儿参加本幼儿园内小小艺术家绘画作品展。

#### 七、家长工作：

- 1、组织家长召开家长会，仍家长了解学前班上学期的工作计划，幼儿园的办园宗旨，方针等。倾听家长的要求和意见。
- 2、不定时的对一些幼儿进行家访。了解幼儿在家的表现。
- 3、在家长接送幼儿的时间进行交流，让家长第一时间了解幼儿在园的表现，及时改变和调整教育方法。
- 4、在开展整合课程活动中，通过谈话，出通知等多种形式让家长了解活动进程，主动配合老师把活动顺利开展。
- 5、写期末鉴定，使家长了解幼儿在园的表现。

#### 三月份教学重点：

学习《可爱的乡村》的课程单元，引导欣赏乡村风光，感受乡村民间游戏民俗风情的多样性，趣味性，激发爱家乡，爱祖国的情感。

#### 主要活动内容：

- 1、《好玩的泥巴》
- 2、《石头和沙子》
- 3、《野花和野草》
- 4、《树木和竹子》
- 5、《在农场》
- 6、《家乡土特产》
- 7、《赶圩》
- 8、《对歌台》
- 9、《夸家乡》
- 10、《庆丰收》
- 11、《乡村乐》
- 12、《未来的乡村》

四月份教学重点：

学习《动物王国》的课程单元，我们将带领幼儿走进千奇百怪的动物世界，进而萌发爱护动物，亲近大自然的情感，培养初步的环保意识和行为。

主要活动内容：

- 1、《我喜欢的动物》
- 2、《水里的动物》

- 3、《草原上的动物》
- 4、《森林里的动物》
- 5、《有趣的昆虫》
- 6、《美丽的鸟儿》
- 7、《动物的家》

7月份教学重点：

学习《可口的食品》的单元课程，我们以食品的种类，营养，食品与健康的关系，食品的包装与制作为线索，让幼儿了解食品与人、科技的关系，能用语言、艺术等多种方式表达自己的感受、体会。

主要活动内容：

- 1、《甜甜的糖果》
- 2、《水果家族》
- 3、《稻香村》
- 4、《杂粮店》
- 5、《豆豆家族》
- 6、《饮料屋》

五月份教学重点：

学习《书的世界》的课程单元，我们将带领幼儿走进书的世界，让幼儿接触优秀的儿童文学作品，激发幼儿阅读图书的



兴趣，培养幼儿良好的阅读习惯。

主要活动内容：

- 1、《书中的世界》
- 2、《我会看书》
- 3、《书的诞生》
- 4、《书店》
- 5、《阅览室》
- 6、《各种各样的书》

六月份教学重点：

学习《好样的我》的课程单元，我们将引导幼儿发现自身的成长变化，感受成长的喜悦，学习欣赏自己和他人，增强幼儿的自信心，坚持性，责任感和自我保护能力，培养幼儿积极向上的意识。乐观开朗的性格，良好的行为习惯和学习习惯。

主要活动内容：

- 1、《我从那里来》
- 2、《我的模样》
- 4、《成长快车》
- 5、《自我保护》
- 6、《会动的身体》

7、《我喜爱的运动》

8、《自己的事情自己做》

17、《夸夸我自己》

文档为doc格式

## 学前教育教学计划篇七

1、学习趣味绘画培养幼儿对美术的兴趣爱好，运用各种线条和色块的'组合大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

3、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力和个性品质。

4、通过多种形式的美术活，例如泥工的制作，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

1、1——6周：简易绘画

2、7——11周：学习折纸方法和简易的制作

3、12——14周：欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品

4、15——20周：手工活动

油画棒，水彩笔，蜡笔，橡皮泥等

示范法、演示法、临摹法、讲授法、谈话法、讨论法

教学要求：学生每天至少要完成一幅作业，每班好的作业那出来作学习示样。

## 学前教育教学计划篇八

声乐课是学前教育的专业教育课之一，是一门需要掌握技术的专业技能课。学前教育声乐课要求学生能够掌握最基本的声乐知识及基本的声乐技巧，学生要掌握基础的唱歌知识，了解最基本的歌唱技巧。将所学理论运用于实践中，完成幼儿教育的要求。

学前教育课程所要培养的人才是综

合素养较高的人才，它要求学生的综合能力强，技能多，应用熟练。学生不只要掌握学前教育所教授的基本知识和基本理论，还要求学生具备一定的唱歌，跳舞，绘画，钢琴等实践操作能力，在这些之中，唱歌所占比重较大，而声乐课则是唱歌的基础，所以学好学前声乐这一门课程十分重要。

### (一)课程定位

学前声乐课是学前音乐课的一门附属课程，其主要作用是培养学生最基本的音乐素质，为学生将来从事幼儿教育提供最基本的音乐理论知识和歌唱技巧。如何使幼儿从音乐中收到启发，引导幼儿感受音乐，体验音乐情感和利用音乐表达情感的能力。此课程“幼教”特色鲜明，为了学好这一门课程需要学生学好理论，多多联系，熟练处理各种场景下的幼儿教育。

### (二)课程目标

学前声乐课程的教学目标是：学生掌握基本音乐知识，掌握

构建音乐，创造音乐的能力，将声乐理论与实践结合起来。所教授学生内容要符合幼儿教育发展所需要。让学生能开口唱，会演唱，会边弹边唱。还要让学生知道如何科学的发生，如何正确理解歌曲的思想内容，感觉歌曲的艺术形象，逐步提高学生的歌唱能力，表现能力，有感情的演唱，感染小孩。

### (三) 课程设计

学前声乐课是学前教育专业音乐课中非常重要的一门课程，它是其他课程的基础，也需要其他课程的知识进行支撑，在掌握识谱，视听，视唱能力后，就可以你进行声乐课程教学的开展。声乐课的教学设计顺序是声乐基础，儿歌代词练习，儿歌表演，儿歌自弹自唱，逐步展开教学计划。课程的重点是歌唱发声的基础知识，歌唱知识及器官运用，还有唱歌的姿势，科学发声。课程的难点是学会基本的歌唱技能，正确理解歌曲所含思想，有感情的演唱。

#### (一) 声乐基础

由于我们的学生都是没有声乐基础没有接受过正规训练的，所以我将声乐基础放在第一个位置上安排20%的课时，重点教会学生最基本的发声技巧，识谱等，在此模块内选曲要选择简单通俗，适合专业的歌曲，并且还要根据专业特点，尽量选曲中外少儿歌曲。在内容上，要教学生认识发声器生理构造及作用，学会发声技巧及如何保护嗓音的知识，懂得歌唱的缓吸缓呼，急吸缓呼两种呼吸方法，学会连音，颤音的发声方式。进行唱时姿势正确，精神饱满的声音练习，正确唱出单韵母和歌名，掌握歌唱的呼吸，有意识的控制和运用呼吸开更好的发声，做到中声区发生自然。

#### (二) 儿歌代词练习

儿歌代词练习主要是为了训练学生对于歌曲的节奏，音准，音乐风格的把握，还有在发音时保证吐字灵活，清晰。同时

结合专业是幼儿教育的特点进行联系，一举多得。在儿歌代词练习这一模块，我们安排20%的课时，这一模块的要求就是学生将词唱对，吐字清晰，掌握个别复杂的节奏的演唱，灵活运用气息，使声音统一，自然，以字行腔，字正腔圆，以情带声，正确处理和表现不同风格的歌曲。

### (三) 儿歌表演

幼儿教育的特点就是要幼儿唱跳结合，在儿歌表演唱的这一环节，要求学生具有表演力，能够引导幼儿跟其进行表演，要求学生能够唱跳结合，与舞蹈课的韵律结合，唱演同时进行，可以较好的表演歌曲同时引领学生。

### (四) 儿歌自弹自唱

儿歌自弹自唱，将弹唱二合一，针对性较强，难度较高，所以此模块安排30%的课时。作为幼儿教育工作者，所有的技能都需要会一点，而我们作为学前教育声乐课专业的学生，有关音乐的都要涉及一些。会弹会唱，还得能将二者结合。这一教学模块要求学生有很好的处理能力，知道儿歌的音谱，并且边弹边唱，在这一过程中，学生的手脑口同时进行运转，所以操作较难，这一模块需要学生多加练习，对于音谱，乐器都要十分熟悉。

以上就是学前教育声乐课的课程设置，这个安排是结合了学生的认知能力，紧密联系了将来就业的需要，同其他课业配合，按照学生的接受能力循序渐进的进行学习安排。

### (一) 教学模式

教育模式主要是创造情景，重点探究，多多合作，获取知识，分享运用。老师为学生提供进行联系的场景，学生在此场景下进行练习，重点让学生进行探究，如何更好完成任务，学生之间相互合作，互相指出缺点不足之处，从彼此身上获取

知识，同学之间分享各自心得，并将其总结运用。共同进步共同发展。将教与学统一，运用于实践。老师传授的知识还是较为书面的，学生们之间进行探讨可以得出许多课堂没有教授的经验。对于学生和老师说都是十分有利的。

## (二)方法手段

学前教育声乐课主要采取的教学方法是：体验性音乐教学方法，实践性音乐教学方法，语言性音乐教学方法和探究性音乐教学方法。譬如，声乐专业不同于其他，但是理论教学还不够，需要实践需要练习。儿歌表演唱的教学法，是练习法，律动教学法，游戏教学法和创作教学法的结合。在练习过程中，学生的参与度高，积极性强。在练习过程中，不知不觉就掌握了教学内容，还可以学以致用。通过创造情景，激发学生的学习动力，应变能力，身临其境，更好的体会幼儿教育。在学生表演结束后，一般采用探究式的教学法，以探究，发现为主，学生通过自我思考去研究如何更好的发声，如何表演较为顺畅，引导学生从多角度进行思考，探讨，学习。并总结得出结论。

我们所培养的学生是幼儿教育工作者，所以我们在教学过程中要注重理论与实践的结合，重视学生的职业能力和职业素质的培养。我们所培养的学生要适应国家教育需要。

## 学前教育教学计划篇九

声乐教学方法没有最好，只有更好。只有通过反复不断地摸索探究，找到适合学生群体现状的方式方法，才能事半功倍。学前教育专业现状是，班内男女比例严重失调，女生多男生少，这给演唱时声音的统一性、和谐性带来很大困难。结合五年声乐教学及班级学生构成现状，现就学前教育专业声乐教学进行探讨。

前苏联声乐专家捷米采娃曾说：“姿势是呼吸的源泉，呼吸

是声音的来源。”演唱前，首先要保持全身心自然放松、积极向上的状态。双肩与胳膊自然松垂，呼吸不能抬肩，面部肌肉不紧张，表情兴奋且舒展。开口演唱时，口型要自然，不能撅；下巴不要往前伸，松弛的向后下回收一点。

1. 气息是歌唱的基础，掌握、领悟正确的呼吸方法，是歌唱者最重要的基本功，呼吸方法掌握得好坏，直接影响歌唱发声的声音质量。在歌唱教学中，我常常让学生发“嗨”字，让他们体会吸息，也就是让快速小腹鼓起来。其次做“吹灰”练习，从桌子的左边均匀地向右边吹，体会“气息逐渐膨胀”的感觉，也就是歌唱发声最关键的气息保持与支持。再者做“狗喘气”练习，寻找快速换气的感觉。

2. 打开喉咙，稳定喉结，是歌唱基本训练的关键。未受过专业训练的学生，常常在歌唱时发出白声、尖声，高音上不去，低音憋着唱不出。打开喉咙、喉结不稳定是最显著的特征。在歌唱教学实践中，我常常教学生做“打哈欠”练习，目的是“打开喉咙”。首先让学生张开大嘴，不发声地缓慢吸气，在吸气时体会喉结随深呼吸下沉、下降的活动感觉。在演唱过程中，随着旋律音高的上行，学生想象喉结随着吸气一起往下沉。要让学生明白，只有下沉喉结的动作没有下沉喉结的外在力量，喉结的下沉是在松弛的状态中完成的。

3. 适当地运用共鸣，使其音色纯净、声音悦耳、和谐。沈湘教授曾说：“共鸣状态和呼吸状态特别密切，好的共鸣状态就是深呼吸状态。”对于初学者来说，共鸣训练是比较难掌握的技巧。共鸣训练与基音训练是分不开的，训练方法可以用“落、贴、张”三歌字概括。基音共鸣的基础在胸腔，最简单找到胸腔共鸣的方法是“让声音落下来”，落在喉底的胸口上，也就是第二个纽扣处。“贴着咽壁吸着唱”，初学者在后颈的位置找咽壁，想象在这里好像有一张“嘴”，从后头“张嘴”，想着“贴着咽壁吸着唱”。“扩张鼻咽腔，共鸣音色向鼻咽腔里集中”，只要一张嘴，就在鼻咽腔里找扩张吸气的感觉。初学者可以想象，鼻咽腔像一个“倒悬的小圆

瓶”，口朝下，这个圆的空腔把声音“拢住”。

我国传统歌唱理论中主要以口语朗诵为基础，如明代魏良辅的《曲律》说：“曲有三绝，字清为一绝。”这表明古代歌唱家对字、声的重视。同样，在西方声乐理论中，意大利的歌唱家卡鲁索在《卡鲁索的发声方法》一书中提出：“歌唱者读字比起歌唱者的声音更为重要，在歌唱中扎实的读字是正确发音的重要基础。”

朗诵歌词要随着歌曲的旋律有线条的起伏。字与字之间，句与句之间都要有强弱对比、快慢变化，这样才能清晰、有顿挫地发音，更好地演绎歌曲，提高声乐演唱技巧。例如，歌曲《小杜鹃》，如下图：

歌词中有模仿小杜鹃声音的拟声词语，学生首先模仿小杜鹃的发音，发出“咕咕”声，然后根据表情记号演唱，第一个“咕”为顿音，在演唱时时值较短，快速换气，也就是发声与换气同时进行。第二个“咕”，有加重号，唱得饱满有力。最后一句的拟声词，学生先完整地朗读出来，然后根据歌曲的速度要求，带着活泼、可爱的表情朗诵歌词。这样训练之后，在演唱中就很容易地掌握歌曲的节奏与速度，能够完美地演绎歌词。

学前教育音乐课的根本目的是激发学生对音乐的兴趣，同时进行审美教育。所以可以采用灵活的教学方法，如欣赏法、练习法、示范法、听唱法和视唱法。

1. 为了培养学生对音乐的感知力、记忆力和注意力，扩大学生的音乐视野，我们运用欣赏形式让他们接触大量优美的音乐。
2. 感受音乐、欣赏音乐、表现音乐都必须掌握一定的知识和技能。练习法就是为欣赏音乐、表现音乐、创作音乐而进行一系列技术和知识的传授和简单训练。所以练习法理所当然



应该成为音乐教学中广泛使用的基本方法，也是重要的方法。如歌曲《我和我的祖国》，它的歌词作者运用了两个具象化的比喻：其一是“我和我的祖国”是子女和母亲之间的关系，其二是“我的祖国和我”是大海与浪花之间的关系。在演唱过程中，前者是情因，抒发的是母亲与孩子眷眷与拳拳之情，后者是情据，感受的是大海与浪花的依托与忧乐之据。

3. 学生学音乐是从模仿开始的，特别是在唱歌和律动教学中，教师的示范是相当重要的。所以，示范法是音乐教学中的重要方法之一。此外，教师范唱时可灵活采用图画、教具和手势提示辅导孩子。如《望月》，这一首思念亲人的歌曲，由我国著名歌唱家宋祖英演唱。在演唱中，我采用图画法教学生深情地演唱，学生表现出极大的兴趣和热情。

只要投入极大的内心和热情，不断研究教学对象的特点，找到正确的教学方法，学前教育专业的声乐教学才会锦上添花，绽放其魅力。

## 学前教育教学计划篇十

日常生活中我们的学生都有一些简单的健康意识和养成的一些比较好的卫生习惯。但毕竟是学生，自觉能力差，好奇心强。需要老师日常生活中多多灌输健康卫生思想与方法。由于学生们年龄小，幼儿在身心发展上存在个体之间的差异，不同的幼儿逐渐表现出兴趣、能力等方面的不同。这就形成了儿童的个性差异。因此，根据幼儿的年龄和个性发展，所以在上课的时候老师要因材施教，使每个学生都在原来的基础上又有所进步。

健康和社会每周一节课，我将以课本内容为主，与我们学生平常生活相联系，老师引导幼儿走进实际生活中。让学生自己去发现问题的根源，具体问题具体分析。学前班幼儿的社会教育以发展幼儿的社会性为目标，以增进幼儿的社会认知、激发幼儿的社会情感、引导幼儿的社会行为为主要内容。学

前班的健康以让幼儿养成讲卫生、爱清洁、防疾病为主要内容。让我们的学生健康快乐成长为主要目标。

充分利用本学校条件和资源，将以课堂教学与日常生活有机结合，通过感知体验，观察学习，实践活动等途径和方法。促使幼儿认识社会，学习生活全面发展。

## 学前教育教学计划篇十一

根据我班的实际情况，以新《纲要》为工作指导，同时充分发掘孩子、学校以及家庭等各类资源，并切实的开展一系列活动。活动中遵循学前幼儿的发展特点，尊重幼儿的自主选择，合理有效的使用各种教育方法及手段。我们两位老师将会以饱满的工作热情本着同一个目标：让每一个孩子健康、愉快地生活，全面发展成为会学习、会交往、有创造性的新一代儿童。

“一年之际在于春”，当春天缓缓向我们走来的时候，我们和孩子们一起又迎来了新的学期。这是我班幼儿在学前班的最后一个学期，也是入小学前最关键的一学期。本学期，我们将一如既往地认真开展工作，针对上学期工作中出现的不足进行调整，使每一位幼儿能够得到发展。

本学期本班幼儿28名，男生9名，女生19名。经过上学期的学习，分析学期末班级幼儿检核情况，总的来看：幼儿在生活自理能力、学习习惯方面都有了较大进步，特别是在体能、语言表达、社会交往、逻辑思维能力方面表现较为突出。但是由于每个幼儿都来自不同的家庭，造成了幼儿间能力相差较大、班级常规有待继续培养的局面。鉴于以上不足，本学期，我们把幼儿入学准备工作做为本学期的工作重点，加强幼儿前阅读、前书写的训练，将学前的准备工作与主题探究活动、各学科教学有机结合起来，为幼儿进入小学打好基础。

### 1、身体方面的准备：

(1) 通过体育锻炼、疾病预防增强幼儿体质，使他们能够身心健康地迈入小学；

(2) 为了让幼儿能够较快地从幼儿园过渡到小学生生活，我们将采取适当延长幼儿学习时间、减少游戏时间等。

(3) 在日常活动中培养幼儿正确的读书、写字、握笔姿势，同时，让幼儿懂得保护好自己的眼睛及各种感觉器官。

(4) 注重安全方面教育，让幼儿懂得并遵守交通规则，学会看红、绿灯，走人行道；有困难找警察，记住各种急救电话；知道不能玩水、玩火，玩电。

## 2、独立生活能力的准备：

(1) 通过谈话、故事、社会实践培养幼儿的独立意识，增强独立解决问题的能力。让幼儿感知到，即将成为一名小学生了，生活、学习不能完全依靠父母和教师，要学会自己的事自己做，遇到问题和困难自己要想办法解决。

(2) 培养幼儿的时间观念，在学习生活中，要学会自我观察、自我体验、自我监督、自我批评、自我评价和自我控制等，让他们懂得什么时候应该做什么事并一定做好；什么时候不该做事并控制自己的愿望和行为。

## 3、学习方面的准备：

(1) 培养孩子学习方面的动手能力：本学期，结合主题模仿学校要求让幼儿学习有关的常规知识：学习整理自己的书包、铅笔盒，爱护并看管好自己的物品，学会使用剪刀、铅笔刀、橡皮、刨铅笔和其它学习工具。

(2) 培养孩子良好的学习习惯：首先，请家长配合学校，让幼儿养成遵守作息时间的习惯，如：不迟到早退、不随便请

假等；其次，在教学活动中让幼儿养成爱想、爱问和认真回答问题、注意倾听的习惯；再有，培养幼儿正确地握笔写字、看书、读书的习惯；还有，通过适当的布置“作业”培养幼儿的任务意识，游戏、活动中加强幼儿规则意识的培养。

(3) 知识经验的积累：为幼儿创设一个良好的阅读、书写环境；如：将活动室的物品都注上汉字、活动室环境布置图文结合、以语言区为重点精心设计制作有关读写方面材料供幼儿操作，同时在各区域中进行渗透；坚持开展餐前的认读识字活动等。为幼儿阅读、书写提供条件。通过每次的数学活动、数学区工作对幼儿进行分类、统计、简单运算、自编应用题的培养，提高幼儿的逻辑思维能力。在日常活动中引导幼儿学习运用数学经验解决问题，提高幼儿独立思考问题的能力。

1、“家校共育”是我们沟通的一个桥梁。首先利用早晚家长接送幼儿的短暂时间与家长接触，了解和介绍幼儿情况，相互沟通提出建议等。其次通过家长会等活动让家长了解幼儿在在校的情况，形成家校一致。

2、开展“个别访谈活动”，个别的与家长交流、谈话不仅能增进相互之间的了解，也使家长和老师更容易沟通，更能清晰的了解自己孩子的优点和不足之处，从而对症下药。

3、要求家长配合教师，让孩子养成良好的学习习惯、生活习惯，为入小学打好基础。

## 学前教育教学计划篇十二

### 三、卫生保健方面

本学期，我带领我班工作人员积极配合园内的保健医生，做好晨间接待工作，环境卫生的打扫，幼儿服药记录，紫外线

消毒的工作，流感疫苗接种，视力检测，微量元素的测查，做好本班幼儿的预防接种工作，注意幼儿口腔卫生，做到让幼儿餐后漱口，培养良好的卫生习惯，尤其是幼儿的用眼卫生，同时注意户外活动的时间要保证，并多饮水尽量做到出满勤，实现我班本学期出勤率达到95%以上。注意关心幼儿的一日生活，充分体现保教结合的教育理念。

#### 四、家长工作方面

因为是个新的班级，新的幼儿，新的家长，因为家长工作由为重要，家长工作是联系家与园的有效桥梁，只有做好家长工作，才能促进班集体的管理，我将积极和家长取得联系，组建了我班家长委员会，督促家长做好《家园联系册》的填写，和家长委员会成员共同探讨制定适合每个幼儿的教育方法，使家，园结成教育伙伴，充分发挥教育的潜能。本学期我园仍然采用门禁制度，召开了一次家长会取得家长的谅解，让每位幼儿都高高兴兴来园，安安全全回家，使每位家长都能放心将孩子交到老师手中。本学期将每月举行一次家长开放日，使家长了解幼儿在园的一日生活，介绍幼儿的发展状况，同时将针对车接送的幼儿采取家访和电话交谈的方式，向家长介绍孩子在园情况，做到每周和两至三位家长谈谈孩子的在园表现，让家长了解孩子的在园情况，并及时配合我们的教学工作。请家长配合做好“冬季亲子趣味运动会”“英语圣诞联欢会”“元旦化妆舞会”等一系列亲子活动。

#### 五、合作方面

目标是走向成功的第一步，通过培训，我深刻感受到团队精神对成功的重要性，因为未来的竞争：不是一个人与另一个人的竞争，而是以团队与另一个团队的竞争；不是一个团队与一个团队学历的竞争，而是一个团队与一个团队学习力的竞争。在本学期，我在做好协调组织工作的同时，做到分工明确，责任到人，在班级内设立了快乐基金，极大地推动了班级工作的开展，是班级成员形成了工作自觉性，为孩子做了

榜样激励，幼儿也在班级中形成了自觉管理的氛围。积极进取，乐观向上，共同奋斗取得成功。

## 一、拼音课的教学思想

汉语拼音是识字、阅读和学习普通话的有效工具，然而，拼音字母的本身不表义，只是抽象的表音符号，这对学前龄幼儿来说，学习起来有一定的困难。在学习过程中小朋友容易疲劳，注意力分散，坐不安定，做小动作甚至厌学现象。如不注意方法，很可能会导致他们对学习失去兴趣，所以要在拼音教学中，融入唱、跳、听、说、画、玩。

## 三、拼音课的教学目标

- 1、在拼音教学方面学会复韵母，前、后鼻韵母，会读、会正确书写。
- 2、引导学生乐意与人交谈，讲话要有礼貌。会用礼貌用语。
- 3、注意倾听对方讲话。
- 4、能理解日常用语的意思。
- 5、进一步提高幼儿想说、敢说的勇气。

四、拼音课的教学重难点 重点：在拼音、读儿歌中，拼音。  
难点：拼音教学中，拼读音节。

## 六、教学准备

准备工作要考虑教学需要，考虑实际情况，多做一些卡片，也可让学生做。

## 七、教学措施

- 1、关注全体学生，一个孩子都不能落下。
- 2、关注学生差异，要关注稍微慢一点的学生。
- 3、关注学习过程，眼情要盯住学生的嘴巴、眼睛、手，不要放过任何小的细节。
- 4、关注教学评价，要善于鼓励学生，多表扬。
- 5、关注教学形式，课堂要活泼一些，可唱、可做游戏，让学生感受到学习的快乐。
- 6、关注自身成长，为了让学生学好，老师要先学，即活到老学到老。
- 7、关注家庭作业，拼音学习阶段，尽量少布置一些抄写作业，要多布置一些口头作业，如编故事，读拼音儿歌等，要保护孩子幼小的心灵，不要让他们感到学习太累太苦。

共2页，当前第2页12

## 学前教育教学计划篇十三

### 一. 班况分析:

学前班本学期新生5名，共有孩子32名，年龄在5—6岁之间。通过上学在期末的测查及平时的观察，我们对孩子在身体、认知、社会性三方面有了相当的了解，以下是三大领域的详细分析：

#### 身体发展方面：

在老师不断地提醒下，孩子养成了良好的生活卫生习惯。

1. 大肌肉动作：孩子能较协调地走，跑、跳，属于正常水平的约99%，学会了有组织有纪律，学做文明孩子的好思维。

2. 小肌肉动作：多数孩子小肌肉发展不够灵活，表现为有的孩子不会握笔，有的孩子写字时不时写倒笔画（笔画笔顺颠倒）就是姿势不正确等。

3. 生活能力：一部分孩子的自我服务能力普遍一般。自制能力和整理 床上用品较为困难。

4. 自我保健：游戏中，自我保护意识不强；季节变化，还不太懂得自行增减衣服（或告诉老师）。

### 认知发展：

1. 智力能力：学习了按物体的大小、颜色、形状分类。学习了运用视觉、触觉感知物体的大小、多少等，学会区分早晨、晚上，学会听琴唱歌、听音乐节奏拍手。

2. 语言能力：学会了用举手请教老师表达自己的感受，能听懂语意，能大胆地表达自己的愿望，但有些孩子发音不清，表达不完全或站立起来了不敢大声讲话。

3. 自然概念：对身边的自然物感兴趣，在很多情况下会有顺序的观察他们的主要特征。

4. 数学概念：学会比较长短、多少、高矮；按图形配对分类等简单的科学知识的接触。

### 社会性发展：

1. 品德行为：使用礼貌用语、节约使用能源、不乱丢垃圾、不随地吐痰，懂得收放玩具、爱护玩具和公物，不是自己的东西不拿回家。

2. 交往能力：多数孩子比较活泼，不认生。但有个别孩子比较内向，爱独处，很少与小朋友一起玩。



3. 情绪情感：喜欢参加集体活动，并保持愉快的情绪，喜欢老师和小朋友等。

4. 个性特征：与逐渐形成遵守活动规则的意识；部分孩子依赖性较强，自制力较差，不能在短时间内专心做简单的事情。

## 二. 本学期工作的主要目标及任务：

### 一幼儿生活管理方面：

随时对幼儿进行思想健康和卫生常识教育，对个别孩子进行重点指导，有认真按顺序洗手的好习惯，洗手时不玩水，会擦肥皂，会用自己的毛巾擦手；能正确使用餐具，有文明的进餐行为，细嚼慢咽，不挑食，精神集中地吃饭；保持桌、地面和衣服的整洁，餐后会擦嘴和用水漱口；能安静入睡室，衣裤放在固定的地方，安静就寝，睡姿正确。

### 二教育管理方面：

根据本班孩子的实际水平和兴趣，确立相应的教育目标和要求；根据“三会”目标和围绕教育部人文社会科学“九五”专项课题，确立相应的教育目标、要求和教育内容及形式。在教学活动中，有目的、有计划引导幼儿积极参与、主动学习，引导他们学习用多种感官去感知事物，鼓励他们动手操作，学会发现问题和独立解决问题。

## 三. 各方面的具体内容要求：

### 一常规工作：

#### 1. 班级卫生保健管理：

抓好班级日常性卫生保健工作，使孩子在日常生活活动中，在每日的饮食起居中，得到细微的养护照顾，受到科学的健

康教育，身心得到良好的发展。

## 2. 幼儿安全管理与教育：

结合孩子年龄特点，进行适当的安全、健康、科学化教育，增强其自我保护意识和能力。

## 3. 在抓好孩子生活常规的同时重点抓孩子的学习常规。

### 二教学活动：

合理利用分区、分组、集体、方案活动、游戏等形式，确保教育目标和任务的完成。

### 三家长工作：

#### 日常性的家长工作：

(1) 利用早晚家长接送孩子的短暂时间与家长接触，了解和介绍孩子情况，相互沟通提出建议等。

(2) 运用家园联系，随时与家长取得联系，个别交换意见，互通情况信息。

(3) 以家长园地形式向家长介绍孩子园和班级活动安排和教育计划，结合各月重点并针对家教中存在的一些带有普遍性的问题，宣传家教科学知识、指导方法，介绍家教经验等。

#### 阶段性的家长工作：

##### (1) 家访（或电话）：

完成新生普访工作，取得家长配合、孩子同教师建立初步信任关系。

## (2) 家长会:

向家长介绍幼儿园的有关制度; 本学期园内的大型活动项目; 对孩子在上学期的生活、学习情况作详细总结; 分析班级存在的不足, 希望得到家长的谅解与支持。同时, 教师还鼓励家长大胆提合理化意见, 以便本班保教工作的改进。

## (3) 家长开放日:

转眼间, 新的一学期又开始了, 新学期对家长来说蕴含新的希望, 对老师来说面临新的挑战。为了保质保量的做好各项教育教学工作, 促进幼儿身心各方面的健康发展, 根据幼儿园工作计划, 结合本班的实际情况共同讨论并制订了本学期的教学工作计划。

## 幼儿情况分析

本班幼儿通过几年的学习、生活、游戏, 大多数幼儿已初步具有集体荣誉感, 富有同情心、正义感, 能初步懂得体谅、关心别人, 班级氛围宽松自由。他们适应了幼儿园的生活, 爱老师, 爱同伴。但还有一少部分幼儿, 自理生活能力较差, 幼儿胆量小, 不敢与同伴大方交往, 不敢表现自己, 需要在本学期加以引导。

## 分科教学目标:

### 语言:

乐意与人交谈, 讲话有礼貌。

能集中注意力地倾听他人讲话, 理解讲话内容。

能清楚地说出自己想说的话。

喜欢欣赏多种体裁的文学作品, 能有感情和讲述并乐意创编,

对书籍、阅读和书写感兴趣。会说普通话。

数学：

对周围环境中的数、量、形、时间和空间等现象感兴趣，有好奇心和求知欲。

会用适当的方法表达在数学活动中的探索过程和结果，能主动与同伴交流和讨论。

学习用简单的数学方法解决生活和游戏中一些简单的问题。

学习10以内的加减，认识加号、减号和等号，理解加法、减法的意义，正确书写10以内的数字及加、减式题的运算。能在教师引导下，解答日常生活中的一些简单加减运算问题。

健康：

身体健康、能较好地适应环境。

在各项活动中表现积极主动、愉快。

生活卫生习惯良好，有基本的生活自理能力。

在体育活动中主动、积极、能遵守规则，表现出坚强、勇敢、不怕困难等品德，能与同伴友好、合作游戏。

社会：

能主动地参与各项活动，有自信心。

能积极与人交往，学习和同伴互助、合作和分享，有同情心。

理解并遵守日常生活中的社会行为规则。

能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感。

科学：

能主动运用各种感官探究问题，寻求答案。

能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

爱护动植物，关心周围环境和自然资源，有初步的环保意识。

艺术：

能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。

喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

能有自己喜欢的方式进行艺术表现活动。

每月教学重点

九月：常规教学

十月：加强学科知识的学习

十一月：冬季运动会

十二月：“辞旧迎新”主题活动

家长工作：

做好榜样：家长的处事态度、言行举止，要成为幼儿的表率，让幼儿在潜移默化中接受良好的教育。

尊重儿童：家长要为幼儿提供愉悦、和谐、宽松的环境，使他们身心健康成长。

养成好习惯：对幼儿的要求应适度，持之以恒，使他们养成良好的生活卫生习惯。

积极配合教师的各项工作，认真填好家园联系册。

## 学前教育教学计划篇十四

学前班教育的主要任务是教师通过组织幼儿开展丰富多彩的活动来扩展、整理其在生活中获得的有关健康、语言、社会、科学、艺术五个范畴方面的经验，掌握粗浅的知识，培养幼儿对学习的兴趣和初步运用领域知识认识事物的能力，为入小学学习打好必要的基础。

幼儿教育领域分为健康、语言、社会、科学、艺术五个范畴，内容是全面的、启蒙性的，各领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。幼儿园教育活动应注重综合性，生活性和趣味性，幼儿一日生活中的各项活动都对幼儿发展有重要的价值，应有机的整合各项活动，努力提高各项活动的整体成效，可称得实施要注意各类活动的有机联系，发挥这些活动的互补作用，做到在生活中学习、在游戏中学习，也就是让孩子们在玩中学学中玩，快乐的渡过每一天，使一日生活成为一个真正的教育整体。

由于环境、教育条件和遗传因素的影响，幼儿在身心发展上存在个体之间的差异，不同的幼儿逐渐表现出兴趣、能力等方面的不同，这就形成了儿童的个性差异。因此根据幼儿的年龄和个性差异，所以在上课的时候，老师要因材施教的发展幼儿的能力，带领幼儿认真开展数学活动，使每个孩子都在原来的基础上有所进步。

通过各领域活动培养幼儿的认知能力，通过提供充分的条件，为幼儿设计多种活动，引导幼儿运用各种感官，观察和了解

五大领域的相互联系，从而让幼儿去发现问题、提出问题、达到解决问题的能力。学前班教学教育的主要有分类，排序和对应等基础知识，10以内数的意义，学习4以内的加减、有关的几何形体和事物的时间、空间关系的粗浅知识，以及简单的测量活动等。

1、在教学过程中幼儿在老师的引导下，能结合生活中的实际经验，区分和理解一些事物的相互关系，通过自己的操作并理解、分析和概括出数的意义及数字的相互联系，并能准确的进行加减运算。

2、在活动中培养幼儿的多种能力，观察力、想象力、思维力以及语言表达能力。

1、能理解数字的意义并能准确计算。

2、能对周围的事物有一定的空间想象能力。

3、能在老师的引导下，能提出简单的数学问题，为今后的学习打基础。

儿童的学习是一种主动积极的活动，能根据自己的兴趣和需要来对周围环境中的事物进行观察、操作，同时展开联想、想象，比较、分析等内在的思维活动。所以在教学活动中，把各领域知识与幼儿的日常生活紧密结合起来，并通过游戏的方法培养和保护幼儿对学习的兴趣，并创造和提供一定的条件帮助幼儿合理地运用其掌握的知识，将其转化为认识事物的能力。

## 学前教育教学计划篇十五

学前班的小朋友刚刚入学，习惯比较差，注意力差等问题，课堂教学组织有一定的难度，因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。本期将引导学生美术的热情和培养学生的审

美情趣。

### 1、知识教育要点：

- (1) 认识和运用各种平面形、常用色。
- (2) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- (3) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。
- (4) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

### 2、能力培养要点：

- (1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。
- (2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。
- (3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。
- (4) 提高对色彩美、形状美的能力。

### 3、审美教育要点：

- (1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。
- (2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

### 2、全册重难点：



(一) 重点:

- 1、传授版画的方法和步骤，并进行一系列练习；
- 2、用撕纸拼贴方法进行简单画面制作；
- 3、欣赏大自然中的动植物和中外儿童优秀美术作品。

(二) 难点:

- 1、在绘画训练中，要求线条自然流畅，色彩鲜艳丰富，造型大胆生动，富有儿童情趣。
- 2、在工艺制作中，培养学生初步的造型能力，培养按步骤操作的良好习惯，培养学生发散思维和思维的灵活性与敏捷性。
- 3、在欣赏过程中，提高欣赏能力，发现美和创造美、鉴赏美的能力。

- 1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。
- 2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。
- 3、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

## 学前教育教学计划篇十六

花落花开，冬去春来，新学期开始了，学前班如何制定工作计划呢?下面是本站小编收集整理的前大班教学计划，欢迎

阅读。

## 一、教育任务：

幼儿园的教育任务应是向幼儿进行体、智、德、美全面发展的教育，使其身心健康活泼的成长，为入小学打好基础，为造就一代新人打好基础。幼儿园的音乐教学作为提高幼儿素质的重要学科，是对幼儿进行美育的重要手段。

## 二、学情分析：

我班共有幼儿 名，其中男生 名，女生 名，幼儿园大班的孩子，控制自己行为的能力还不是非常好，具有好动不好静，注意力易转移，抽象思维还未完全起步，形象思维和无意识注意占优势的特点。

## 三、教学内容分析：

学前班这学期设计的音乐活动，作为提高幼儿素质的重要学科，本学期教学内容包括：歌曲、律动、音乐游戏、音乐欣赏、歌表演等。

## 四、教学目标：

通过音乐教学使幼儿在以下几方面得到充分发展：

1. 使幼儿体验音乐学习的快乐，培养音乐学习的兴趣。
2. 发展幼儿的情感、美感，发展幼儿的基本音乐能力。
3. 发展幼儿的感知觉。
4. 能独立的，有表情的唱歌。
5. 音乐活动中幼儿的参与、探索、表演、动手实践，使他们

有机会独创。

6. 音乐教育对于幼儿的合作精神、人际交往能力具有积极的作用。

7. 培养幼儿节奏感。

五、教学措施：

1. 依据幼儿年龄特点，我计划在音乐教学中运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种 动 的形式来充分调动幼儿对音乐学习的积极性。

2. 充分利用现代教学手段进行教学。

3. 积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。

一、班级情况分析

本学期主要我来负责学前班的工作，本班孩子的学习基础较差，学习能力有待加强，孩子在自控能力及大担、完整地表达方面还有所欠缺。本学期将针对以上情况，我们老师将团结协作、因材施教，促进幼儿全面发展。

二、工作重点

1、保育工作

每天做好清洁、消毒、通风工作；预防传染病的发生；严格执行幼儿的一日活动作息制度，合理地安排好幼儿的一日生活；整理好室内外的环境布置，为幼儿创设一个清洁舒适、健康安全的生活学习环境。

细心呵护幼儿成长。在日常生活中精心关爱幼儿，特别是能力稍弱的孩子。对于体质较弱易感冒的幼儿和大小便次数较

多的幼儿给予更多的关爱。培养幼儿一个良好的进餐常规，教育幼儿不挑食。在日常活动中细心关注孩子的精神面貌，发现问题及时处理。注意幼儿良好睡姿的培养，对幼儿的睡眠情况做好记录。

2、教育教学：尊重幼儿在学习活动中的主体地位，根据幼儿的兴趣和发展目标结合五大领域的教学内容，制定好每月、每周、每日教学计划，有计划有目的地组织实施，开展丰富多彩的教育教学活动，合理利用、整合各方资源。充分发挥幼儿的主动性。在活动中注重对幼儿进行语言智能、数学逻辑智能、自我认识智能、空间智能、人际关系智能、音乐智能、身体运动智能、自然观察智能等的发展。进行赏识教育，留心每个幼儿身上的闪光点，对他们进行适当的表扬，对于那些较内向、安静的幼儿多为他们创造表现的机会，对他们的进步更应及时表扬，增强他们的自信心和荣誉感。继续加强幼儿的常规培养。常规的好坏直接影响教学秩序，从而影响孩子的发展。通过晨间谈话、随机谈话等，向幼儿讲清常规、要求，并采用多种形式对幼儿进行训练，严格检查常规执行情况，逐步培养幼儿能自觉遵守各项规则。在区域活动中培养幼儿之间的友爱、谦让、协作精神。在活动中认真观察幼儿，了解幼儿的需要，引导幼儿自主解决在活动遇到的问题。合理安排幼儿一日生活，将教育渗透于日常生活中，做到“就地取材、因地制宜”，充分利用周围环境资源生成教育活动。在了解、分析幼儿特点的基础上，挖掘幼儿的潜能，使每一个幼儿都获得最大限度的发展。作好幼小衔接工作，在幼儿阅读、认字、书写、运算等方面加强练习，培养幼儿的任务意识、独立生活、独立思考问题的能力和主动为他人服务的意识。与家长共同配合，提醒幼儿养成早睡早起的良好作息时间，做事有计划、有条理、不拖拉。教师继续学习教改的理念，树立正确的儿童观、教育观，在实践中进行反思，提高自己的理论水平，用理论去分析实践存在的问题。在工作中，做到老师之间真正成为一体，积极创造团结向上、让幼儿向往、让家长满意的、温馨的班级氛围。

### 3、品德教育

共2页，当前第1页12

## 学前教育教学计划篇十七

学前班是学生步入小学的重要阶段，许多好的学习习惯都要在这养成。数学作为一门比较重要的学科，在学前班教学中占有举足轻重的地位，但由于条件的限制和一些特殊的原因，学前班的数学教学开展的并不尽人意，由于孩子们太小，枯燥的数学课往往引不起他们的兴趣，导致孩子们上课的学习习惯不太好，动手操作的能力不强，思维能力不够活跃等都成了影响学生上好数学课的难题，久而久之教师因为难教而对数学不感兴趣，幼儿因为难学而对数学失去兴趣，如何走出这些困境？是我们应该思考的问题，我觉得应该做到以下几点：

我们设计每一次数学课时，尽可能将要交给学生的数学知识转化为直接操作材料的活动，让学生在操作过程中，逐步体验数学概念的内涵以及相应的运算规律，然后由教师引导学生概括出比较科学的数学结论，使所感受到的经验系统化，符号化上升到理论化，完成认识到过程的一次飞跃，这在学生巩固认识“10以内的基数和点数”、“认识单双数”等数学课中体现特别明显。

为了最大限度地调动学生学习数学的积极性，激发学生学习数学的兴趣，使他们在轻松愉快的气氛中建构系统的数学知识结构，我们在教学活动的过程中，根据学生的年龄特点，尽可能创设情境，设计许多为学生喜闻乐见的数学游戏，让学生在玩中学到数学知识。

发展学生的初步抽象的思维能力，培养学生思维的准确性、灵活性、敏捷性是学前班数学教育的一个极其重要的任务。譬如：教师在让学生在学“自编加法应用题”中，教师做了

范例和引导，学生学会了编应用题，但他们的思维容易形成定势，总是把要编的事件说成那几件，没有自己的创意，思维没有得到发展，这也是数学教育中的重点和难点，我们必须长期坚持培养下去。以上只是我对数学教学的一点小小建议，相信我们只有努力就一定可以开展好学前班的数学教学。