

中班美术餐巾画活动反思与总结 中班美术活动教案和反思(优秀5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班美术餐巾画活动反思与总结篇一

- 1、学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。
- 2、感受水粉晕染的效果，在游戏中体验操作的乐趣。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。

- 1、人手一份：贴有头像的空饮料瓶1只、面巾纸2张、海绵1块。
- 2、范例2份，红黄蓝绿颜料、棉签、抹布若干。
- 3、高低不一的积木作展台。

一、瓶子穿衣服。

2、我们的衣服大多是用布料做的，老师要为这个瓶子宝宝穿上一件特别的新衣服，是用餐巾纸做的衣服。

3、教师示范做新衣服的方法：

(1) 先用海绵吸水淋湿瓶身，给瓶子宝宝洗个澡。

(2) 再把瓶子宝宝全身包裹住，露出脑袋（瓶盖）。

(3) 然后用海绵亲亲瓶子，使衣服紧贴瓶子宝宝的身。

4、这样瓶子的衣服就穿得整整齐齐了，用相同的方法给瓶子穿第二件衣服。

二、瓶子的五彩衣。

1、瓶子宝宝的新衣服穿好了，但是瓶子宝宝还是不高兴，你们知道为什么吗？（幼儿讲述原因）

2、老师为瓶子穿上一件五彩衣，先用棉签蘸上颜料，画上各种不同的图案（花、线条、色块等）。

3、欣赏范例1：有一位先生也要去参加聚会，看他的衣服上设计了些什么？（线条装饰）

4、欣赏范例2：这位女士的衣服上有些什么？（图案装饰）

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、指导幼儿将衣服整齐地穿在瓶子身上，避免衣服松开掉下。

2、提醒幼儿在为瓶子宝宝穿衣服时，要轻柔地操作，以免把衣服弄破。

3、启发幼儿的想象力，为瓶子宝宝的衣服设计各种各样的图案，尝试用不同的色彩搭配。

4、提醒幼儿保持桌面和衣着的整洁。

四、瓶子的聚会。

1、聚会开始了，瓶子宝宝们快来参加。

2、将穿好五彩衣的瓶子宝宝集中摆放在展台上。

3、引导幼儿自由交流，欣赏同伴的作品。

引出瓶子宝宝要去参加聚会，激发幼儿帮助瓶子宝宝的欲望。教师教授给幼儿给瓶子穿衣服的方法，并提醒幼儿在穿衣的注意事项。欣赏范例丰富幼儿的想象力和幼儿的作品。幼儿欣赏各种颜色的瓶子宝宝，选择自己最喜欢的瓶子宝宝进行讲述。

中班美术餐巾画活动反思与总结篇二

幼儿都非常喜欢手工操作活动，我班幼儿动手操作能力不是很强，男孩子很多，做事不够细心，很顽皮。手工课可以锻炼幼儿手指的灵活性，开发智力，也可以培养幼儿做事要耐心、细心，有始有终。

1、激发幼儿探索的兴趣。

2、培养幼儿动手操作的能力和想象力，体验乐趣。

3、通过制作“纸绳”和有关实验，感知物体与绳子的承重关系，增进幼儿生活经验。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点：幼儿用自己搓的绳、编的绳，做一幅画。

难点：感知物体与绳子的承重关系。

1、皱纹纸条、报纸条、塑料条、布条（若干）

2、橡皮泥盒、石头（若干）

3、剪刀、胶棒、胶带、图画纸（每人一张）

4、一幅没完成的画。（幼儿补充完整）

一、玩一玩纸条，激发幼儿学习兴趣。

1、让幼儿看一看，在材料筐里发现了什么？

2、选择哪种材料？你怎么玩？

二、幼儿操作，教师巡视。

1、小结；这些材料都可以搓绳，编绳。

2、它们有什么用处呢？

三、做实验：感知物体与绳子的承重关系

1、讲故事，引出问题，篮子坏了，让幼儿帮助小兔想办法，把蘑菇运回家。

2、做实验：用纸条做篮子的梁，一根，一根做实验。

3、小结：一根会断，两根不够结实，三根很结实。结合实际生活，告诉幼儿团结起来力量大。

四、做手工：（纸绳画）

- 1、说一说你想做什么？
- 2、动手操作，教师指导，把做好的给小朋友展示。

五、作品展示

六、活动延伸：回家与爸爸、妈妈一起做纸编作品。

开放式的课堂，为幼儿提供了自由发表意见的时间和空间，使幼儿敢于质疑，敢于提出挑战性的问题，在问题的讨论中促进信息的探究，以获取知识和技能。幼儿在制作小风车的过程和讨论过程中，放手让他们进行小组合作。在玩中发现问题，争论问题，从而共同解决问题，有利于从小培养幼儿的合作习惯和合作精神。

活动更多地发挥幼儿的主体作用，让他们成为活动的主角。让他们在学习的过程中，发现问题、共同寻找解决问题的方法，并能够运用到自己的学习、生活、工作中去。

中班美术餐巾画活动反思与总结篇三

- 1、引导幼儿能用添画的方法将水果变成其它各种造型。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，选用自己喜欢的颜色作画。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸若干。油画棒

人手一套 水果造型范例若干

一、导入活动。

教师出示苹果造型——瓢虫，引起幼儿兴趣：小朋友看这是什么，好看吗？是用什么做的？今天请你们也用水果变成有趣的东西。

二、讲解示范。

教师：先来看看这个瓢虫是什么变的？在苹果的身子上面画上一条线，把它分成头和身子两个部分，再在头上画上眼睛和嘴巴、触角，身上画上花纹，边上画上它的脚，瞧，一只可爱的瓢虫就画好了。出示香蕉造型让幼儿说说是怎么变的？想想还可以变成什么？出示水果图片鼓励幼儿大胆想象这些水果能变成什么。

三、布置作业，老师巡回指导

教师：小朋友桌子上都有画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸，你可以根据自己需要选择图片或白纸进行作业，给水果造型。勾线时用深色油画棒勾，涂色时选用自己喜欢的颜色按顺序涂。尽量画的跟别人不一样。

四、展示评价幼儿作品

表扬造型独特，颜色均匀、鲜艳的作品。

水果是孩子们喜欢的食物，在日常生活中，孩子们对各种水果的形状、颜色都比较熟悉。为了让孩子了解更多的水果知识，于是开展了此次活动。参与是一种快乐，创造是一种享受，合作是一种幸福。活动旨在提高幼儿的动脑、动手操作能力和想象创造力，增进幼儿与同伴间的感情，使孩子们感受与同伴共同制作的快乐和幸福。

中班美术餐巾画活动反思与总结篇四

- 1、培养幼儿的美术兴趣。
- 2、培养幼儿的绘画表现力和想像力。
- 3、引导幼儿在认识熊猫特征的基础上，画出可爱的熊猫。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

活动重点：引导幼儿在认识熊猫特征的基础上，画出可爱的熊猫。

活动难点：培养幼儿的绘画表现力和想像力。

- 1、画纸、蜡笔。
- 2、教师范例。
- 3、熊猫图片。

一、出示熊猫图片，激发幼儿活动的兴趣。

- 1、教师：小朋友们好，今天我们班来了一位小客人，你们想知道吗？你们看它是谁啊？（教师出示熊猫图片）我们的熊猫客人长什么样子呢？我们一起来看看。
- 2、教师：我们的熊猫客人身上都长了什么呢？（教师请幼儿说说熊猫的特点）
- 3、教师小结：教师根据幼儿所说内容进行小结。

二、引导幼儿观察熊猫的外形特征。

1、教师：熊猫的头长的什么样呢？（圆圆的）熊猫长了一个圆圆的头。熊猫圆圆的头上有什么呢？（两只眼睛、两只圆圆的耳朵还有鼻子）

教师小结：熊猫长了一个圆圆的头，圆圆的头上有两只眼睛、两只耳朵还有一个小小的鼻子）

教师：我们一起来说说：熊猫长了一个圆圆的头，圆圆的头上有两只眼睛、两只耳朵还有一个小小的鼻子。

2、教师：熊猫的身子是怎么样的？（胖胖的，圆圆的）身子两边有什么（手）企鹅的身体下面有什么？（一双脚）。

教师小结：熊猫的身子长的胖胖的，圆圆的，身子两边有手，身子下面有一双脚。

3、教师：熊猫全身都长满了什么呢？（毛）熊猫身上的毛长的一样吗？（不一样）哪里不一样？（有的白色，有的黑色）哪里是白色的？哪里是黑色的？（引导幼儿说说）

教师小结：熊猫全身长满了毛，它的耳朵、眼圈、四肢都是黑色的，而头、胸、背都是白色的。

4、教师：你们知道熊猫喜欢吃什么吗？（竹子）今天呢？老师就请小朋友来画可爱的熊猫。

三、交代作业要求。

1、老师示范熊猫的画法。

小结：先画熊猫的圆圆的头、在画上比头大的身体，注意身体画的长一点，最后在画熊猫的耳朵，眼睛、鼻子、手和脚。

2、重点引导幼儿画熊猫的眼圈。

四、引导幼儿添画。

小朋友可以画出不同动作的熊猫宝宝，画好了可以添画太阳，小草、小花。小熊猫喜欢吃的竹子。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

引导幼儿用正确的姿势作画。指导幼儿添画，掌握涂色方法和技巧，做到画面整洁。同时知道能力弱的小朋友大胆用笔作画。

六、总结评价，结束活动。

展示幼儿作品，教师引导幼儿从色彩运用、添画、涂色方面评价，表扬画得好的、有进步的幼儿。

在执教的过程中，也奠基了我不少的信心。在后来的课堂反思交流上，采用了自我讲述与他人评价相结合的交流方式，我也从其他听教者的口中，得到了不少的建议以及对我此次课提出的相应不足。最大的不足点，在教师范画时，关于熊猫的耳朵形状，并没有强调是半圆形。幼儿的作品呈现中就直接反应了这个情况，幼儿开始操作就发现了很多孩子画的熊猫耳朵是三角形、尖形，类似猫耳朵的形状。熊猫的动态形象，幼儿画中体现的效果都还可以。对于熊猫的习性、生长地，幼儿也足够掌握了知识点。

中班美术餐巾画活动反思与总结篇五

1. 学习画出冬天小朋友参加活动时的不同姿态。

2. 继续学会沿边缘剪纸的技能。

1. 提供一张冬天的背景图，参见《幼儿画册》，视频转换仪。

2. 纸、笔、剪刀等数量与幼儿人数相等。

1. 谈话，调动幼儿已有的经验。

提问：冬天里小朋友都参加了哪些活动？他们穿什么样的衣服？活动时是什么姿势？

2. 讨论绘画要求。

(1) 将冬天里自己的活动画下来，注意画出姿态，衣服符合冬季的特征。

(2) 将画好的人物沿边缘剪下来，帖在冬天的背景图上，共同组成一幅图。

3. 幼儿作画。

可提示幼儿画出各种姿态的人物，特别关注能力较弱的幼儿。

4. 展示作品。

画贴好后，进行集体谈话：冬天里我们进行了哪些活动？

在今天的活动中，孩子们能积极地画出各种动态的活动人物，并且能沿着人物的轮廓线剪下来。但由于是第一次用剪刀，孩子们有的剪得比较光滑，但是大部分的孩子剪得比较粗糙，在今后的区域活动中叶要让孩子练习用剪剪东西。