

最新四年级语文观潮一课的读后感(通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

四年级语文观潮一课的读后感篇一

我一听说老师要发一本《疯丫头杜真子》的新书，我高兴极了！

书拿到手以后，我就迫不及待得看了起来。我看的内容是：杜真子带来的那只猫拉了一堆番茄酱，然后马小跳擦了半个小时，才把那堆番茄酱擦干净呀。还有一次，马小跳去上厕所的时候，不冲马桶。然后杜真子责怪他上厕所不冲马桶。每次马小跳受杜真子气的时候，都会说：“好男不与坏女斗。”

我最喜欢这里面的杜真子，因为她像马小跳的妈妈一样教育他。所以我喜欢杜真子。我爱看书！

四年级语文观潮一课的读后感篇二

雷锋，一个家喻户晓的人物，他是全人民服务的楷模，共产主义的战士，他作为一名普普通通的战士，但救人无数。

他，是一颗不起眼的螺丝钉，但他尽职尽责，做到了他该做的，陈为了一颗不生锈的螺丝钉。他的死是光荣的，有价值的，是比泰山还重的。

“世界上最光荣的`事——劳动。世界上最体面的人——劳动

者。”这是雷锋的经典名言。是啊，劳动最光荣，他爸又显得生投入到了无限的为人民服务中去。

我要学习雷锋精神，把有限的生命利用起来，投入到为学习奋斗的无止尽去！

四年级语文观潮一课的读后感篇三

说到青铜葵花，那可真是一本好书啊！它得过第十届全国精神文明建设、五个一工程奖、首届中国出版政府奖、江苏精品图书奖……这可真是太厉害了！

这本书我最喜欢第九章的《大草垛》，书中讲了葵花要被城里人接回去，那天晚上爸爸和妈妈怎么也睡不着，妈妈就下床点灯去葵花床铺跟前，葵花知道妈妈来了连忙闭上了眼，妈妈用那粗糙的手摸着她的小脸蛋儿。送别时，妈妈哭红了眼圈，当船长说开船时，葵花就与大麦地分开了。

葵花走后，青铜不哭也不闹，就坐在像山一样的草垛上，最后用尽全身力气大喊了一声：“葵花！”哇！青铜终于会说话了。

青铜和葵花不是真兄妹，偶然的意外让他们相见了，但是他们的感情胜过真兄妹。

青铜和葵花是很好的朋友，他们的友谊超过了常人。虽然青铜不会说话，但是葵花依然像跟其他好朋友一样对待他，他们在大麦地愉快地玩耍，建立了深厚的感情。葵花走后，青铜日复一日地思念葵花，竟然喊出了她的名字，这是友谊的力量。

《青铜葵花》的故事告诉我们要包容他人，善待他人，更要珍惜身边的每一个人，友谊的力量是超越时空的，在我们每个人的心中生根发芽。希望我们都能找到那个青铜、葵花。

四年级语文观潮一课的读后感篇四

我最喜欢《今天我是升旗手》这本书了，它是黄培佳的著作。里面有拾金不昧的肖晓，胆小如鼠、乐于助人的包郝、嫉妒心极强的马驭，我最喜欢肖晓、包郝二人。

肖晓这个人很倔、好胜心极强，他认定的事情要么不做，要是做就力求自己做到最好，所以，他在男生当中的威信很大。有一次，他犯了个错误，梅放老师让他到后面站一节课，他从起立走到后面以及站姿，都是以一个军人的标准，因为他爸爸是一名海军驱逐舰舰长，他爸爸曾经对他说：“爸爸常年在外，早已把纪律看成了生命，有时也把你当成我的兵。”肖晓说：“我愿意当爸爸您的兵。”所以他和他爸爸一样也把纪律看成了生命，从肖晓的身上我知道了：做什么事情，虽然不可能做到最好，但要尽力做到更好。

包郝这个人特别胆小怕事，特别怕爸爸打断他的脚筋。凡是关于到他自己名义的事他都无所谓，但他很重情义，可关于到肖晓名义的事，他立刻就火了，他会毫不犹豫地去帮助肖晓，从包郝身上我看到了友情，在他的心里名利轻、友情重。

四年级语文观潮一课的读后感篇五

“漫漫的日月中，忧伤就是节日，火灾就是狂欢；在一无所有的面孔上，伤痕也变成了点缀。”这是童年吗？童年不是幸福美好的吗？对，我们现在的童年是幸福美好的。可是，谁能想到，著名作家高尔基笔下的童年是如何悲惨。《童年》这部小说就将阿辽沙的童年生活展现给了我们。

阿辽沙的父亲在他很小时就去世了，他在外祖父家：尼日尼一诺弗哥罗德城饱受欺辱。他有一个变的吝啬，贪婪，专横，残暴的外祖父。常将他抽晕过去，常将他的外祖母打得头破血流。他的母亲由于不堪忍受这种生活，便丢下他而离开这个家庭。他不但失去了亲情，也失去了自尊。孩子们嘲笑他

没有父母，大人们同样瞧不起他。人与人之间永远弥漫着仇恨之雾，他总是怀着不安的心情观察周围的人们。不管是对自己的，还是别人的屈辱，他都感到难以忍受。在他母亲去世后不久，他就开始离开所有亲人，走向人间。

和阿辽沙相比，我们是多么生在福中不知福啊！我们有关爱我们的父母，关心我们的同学，关照我们的老师。我们能吃好穿好，不用忍受比常人更大的痛苦，不用很小就离开亲人，独自流浪。

在这样幸福的童年中，我们如果不好好学习，怎能对得起我们的父母、祖国呢？