

最新小学说课数学 小学数学说课稿(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学说课数学篇一

本课的教学资料是人教版义务教育课程标准实验教科书《小学数学》三年级下册第2—4页。学习在日常生活中对东、南、西、北等方向的知识已经积累了一些感性的经验，并经过第一学年的学习，已经会用上、下、左、右、前、后描述物体的相对位置。本课在此基础上，使学生学习辨认东、西、南、北四个方向。

根据新课程标准的具体要求和本节课的教学资料，结合学生实际我制定了以下教学目标：

1、知识与技能目标：结合具体情境，认识东、南、西、北四个方向，并能用这些方位词描述物体所在的方向。

2、过程与方法目标：

(2) 经过现实的教学活动，培养学生辨认方向的意识，进一步发展学生的空间观念。

3、情感态度与价值观目标：经过活动体验，培养学生热爱生活，学以致用意识和小组合作的精神，感受数学与现实生活的密切联系。

教学重点：结合具体情境，认识东、南、西、北四个方向，并能用这些方位词描述物体所在的方向。

教学难点：学会看简单的路线图，并能描述行走的路线，进一步发展学生的空间观念。

1、学情分析

学生在日常生活中对东、南、西、北等方向的知识已经积累了一些感性的经验，并经过第一学年的学习，已经会用上、下、左、右、前、后描述物体的相对位置，对本课学习打下了坚实基础。

2、设计理念：

（1）让学生学习有价值的数学

教师进行数学教学时是用教材教而不是教教材，不能死抠教科书，应避免让学生死记枯燥的概念。这节课从学生的兴趣引入，选择了学生乐于理解，有价值的教学资料为题材在教学过程中密切联系生活实际，让学生自主的学习。

（2）合作、探究、培养学生的探索精神

新课改善取倡导合作，探究的学习方式，其目的是让学生学会学习。要切实实现学生学习方式的转变，合作探究是重要的方法之一。

3、教法

这节课我主要采用互动、合作、探究的教学方法，放手让学生在有限的时间和空间里，根据自我的学习体验，用自我的思维方式经过师生、生生到动，合作，探究等方式，自由地、开放地去探究，去发现，去“再创造”新知识。

4、说学法

课程标准指出必须转变学生旧的学习方式。本节课在学生学习方法的引导上力求体现：在具体的生活情景中，让学生亲身经历发现问题，提出问题，解决问题的过程，体验探索成功的欢乐；经过师生，生生互动、探究、合作完善自我的想法，构成自我独特的学习方法；经过灵活、趣味和富有创意的练习，提高学生解决问题的本事；联系生活实际解决身边问题，体验学数学用数学的乐趣。

5、教学准备□cai课件，每组学生一张学校平面设计图，学生按教室的东、南、西、北四个方向就坐。

（一）谈话激趣，导入新课

教学一开始，让学生介绍恩施的旅游景点，自然引入课题位置与方向。不仅仅激发了学生的学习数学的兴趣，并且拉近了师生之间的距离，增强了学生对教师的亲切感。

（二）活动体验，学习新知

1、辨别方向

步骤1:学生介绍辨别方向的方法:

看太阳辨别方向，学生说后，师生边说边做；用指南针辨别方向；在深山看树叶辨别方向；看积雪辨别方向；看北极星辨别方向（学生说后，师生边说边做）。从学生已有的知识和生活经验出发，让学生充分汇报，交流生活中辨别方向的方法，将已有的前、后、左、右的方向知识与东、南、西、北建立联系，使学生体会到生活中经常要用方位的知识，感受数学与现实生活的密切联系。

步骤2:用方位词介绍教室的情景，让学生介绍教室的四个方

向各有什么东西，使学生进一步熟悉东、南、西、北四个方向。

步骤3:游戏活动，听口令做动作

活动（1）：教师叫口令，师生做动作；东边的同学起立跺跺脚，西边的同学起立拍拍手，南边的同学起立摸摸脸，北边的同学起立挥挥手。

活动（2）：学生帮忙教师叫口令：面朝西的同学坐下、面朝东的同学坐下、面朝南的同学坐下、面朝北的同学坐下。

活动（3）：学生到教室中间听令做动作，向东站好，向南一转，向西一转，向北一转。

活动（4）：学生叫口令教师做动作，面向南站好，向东一转，向北一转，向西一转。

形式多样的游戏活动，寓教于乐，让学生在学中，生动具体的教学情境不仅仅激发了学生学习的兴趣，并且让学生在活动中不知不觉，简便愉快地理解了数学知识。

步骤4:引导学生归纳东、南、西、北四个方向的排列规律。让学生去发现，有利于学生掌握这四个方向的关系，培养学生归纳概括本事。

2、体验方位的相对性，你们组在教师的哪个方向由于三年级的学生正处于具体形象思维向抽象逻辑思维转化的关键时期，此时抽象逻辑思维在很大程度上仍然直接与感性经验相联系，仍然是有很大成分的具体形象性。所以，借助师生间的位置关系，让学生体会东、南、西、北四个方位的相对性容易理解，效果很好。

3、制作学校平面图：利用学具摆出学校的平面图，既让学生

感受到学校建筑布局合理、美观，又让学生认识了学校建筑物所在的方向。

（三）实践运用，发展新知

经过灵活趣味，富有创新的练习，看简单的线路图回答：三（6）班的向秀坤家住市政府宿舍，放学回家怎样走？三（6）班同学到市地税局看花园怎样走？确定胡教师要去的广场或超市；小导游模拟走风景点。让学生把所学的有关方向运用实际生活中，使学生获得充分的解决问题的经验，体会解决问题策略的多样性，感受数学与现实生活的联系，培养了学生的应用意识和解决问题的本事。

整节课是由各种活动贯穿其中，有“说一说”、“做一做”、“猜一猜”、“走一走”、“画一画”等活动，充分体现了课程标准中数学的生活性，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者，数学教学必须以学生已有的知识、经验为基础等新理念，使学生愿学、乐学、教学重难点突出，课堂气氛简便、愉悦，是一个立体化的开放式教学，学生也从中获得很多的知识信息，提高了各种本事。

小学说课数学篇二

一、说教材：

（一）教材分析

“解决问题”是人教版义务教育课程标准实验教科书五年级数学上册第二单元的内容。本节内容安排了两个例题，分2课时进行教学，今天我说的是其中的第2课时。解决问题是小数除法单元的一小节，让学生学习用小数乘、除法计算解决常见的实际问题，培养学生解决问题的能力。这部分内容是在学生已经积累了一定的数量关系及解决问题的经验，了解了同一问题可以有不同的解决方法的基础上学习的。这节课主

要是呈现生活情景，提供生活信息，收集、整理数学信息，发现问题，提出问题，分析问题的实际应用。不仅可以使学生体会计算在解决问题中的实际作用和价值，同时可使学生获得解决问题策略的训练。

（二）学情分析

本节课解决的数学问题，学生在以往的学习过程中已经学过“四舍五入法”，在生活的实践体悟中都曾渗透过，有一定的整理信息分析问题和解决问题的思想方法经验，培养学生数学思维能力和解决问题的能力。认识数学与人类生活的密切联系，了解数学的价值，激发学生。

二、说教学目标：

- 1、知识与技能：能正确运用小数除法解决实际问题；培养学生观察问题、分析问题的能力；培养学生运用相关知识解决生活中的实际问题的能力。
- 2、过程与方法：采用独立思考和小组交流的方式进行教学。
- 3、情感、态度与价值观：通过学习，让学生懂得解决问题的多样化，体会小数除法的应用价值。

三、教学重难点：

重点：能正确运用小数除法，培养观察、分析归纳问题的能力。

难点：提高学生分析归纳的能力，培养学生运用相关知识解决实际问题的能力。

四、说教法、学法：

根据对本课教学过程的预设，在实际教学过程中将尽可能结

合学生的生活经验，为学生创设生活和活动情景，以“创境激趣”为关键，以“解决问题”为核心，以“自主探索”为主线展开的多维合作活动。为他们提供各种机会，采用独立思考 and 小组交流的方式进行教学，让学生经历思维冲撞、自主探究、合作交流的活动，使学生体验探索的过程，体会“学数学的乐趣”。

五、说教学过程：

（一）创设情景、收集信息

1、播放课件，出示生活情景图。

2、导入，出示课题：解决问题。

这节课我是从生活中的“倒油”的情境引入新课，使学生体会到数学问题从生活中来，生活中处处有数学，而生活中许多问题的确要用数学去解决，不但提高了学生的学习兴趣，而且使学生理解了生活中的数学，体会到数学的价值。

（二）整理信息、提出问题

1、课件出示例题

（1）大家能从中得到什么数学信息？

（2）提出问题。

（设计意图：创设提问题的情境，体会提问题在生活中的应用，提生活中的数学问题，感受数学问题在生活中的存在）

（三）自主合作、探究问题

在探究新知的过程中，我首先让学生独立列式解答，求出6.25和16.6这两个商，由于学生在前面已经学过取商的近

似值的一般方法（四舍五入法），因此可能会出现可以分装在6个瓶子和包装17个礼盒的结果，这两个结果与实际不相符，引发学生的质疑和争议。借此时机组织学生在组内交流探究，让他们继续争议下去，在辩论中明确为什么要7个瓶子和只能包装16个礼盒，使学生印象深刻，方法的形成水到渠成，同时也让学生深刻地理解了为什么不用“四舍五入法”取近似值，而要根据实际情况取商近似值的道理。

本节课我通过实物的演示，帮助学生对“进一法”和“去尾法”取近似值的理解，既直观又形象地证实了生活中确实存在这两种情况，也引发学生今后在探究有些数学问题时，也可以通过动手操作或实验来验证事实的必要性。

我通过学生对两个实例的比较，在比较中揭示两种取商近似值的方法，使学生对方法的理解更加深刻，同时也更体会了要根据不同的情况，采用不同的方法取商的近似值。

（四）交流方法、解决问题

1、指名说板，呈现不同的解题过程。

2、小结：分析问题时，我们要弄清楚题目的数量关系，再选择适当的方法进行解答，怎样取“近似值”心中都要很清楚。

（设计意图：将小组共同的认识成果转化为全班共有，激励创新，拓展思维。呈现学生的不同解法，让学生在体验到探究的乐趣后，享受成功的快乐。形成发现问题，解决问题，体验成功，发现问题的良性循环。让学生学会带着问题走进课堂，又带着问题走出课堂，走向更广阔的空间。

（五）尝试训练、反馈评价

课件出示33页“做一做”：其目的是归纳取商的近似值的方法，即一般情况采用“四舍五入法”，特殊情况要根据实际

情况采用“进一法”和“去尾法”，使得取商的近似值的方法更加完善，一目了然。在整个练习中充分让学生说一说用什么方法取商的近似值，为什么？这样有利于学生灵活应用方法，依据实际情况取商的近似值。

（六）深化练习，学会分析

出示p35页的第7题，小组讨论交流，再汇报，集体订正。

设想是数学教学从生活入手，最后又回归生活，更加充分地体现了数学与生活的紧密联系。当然，体会数学的意义和价值，联系生活理解掌握知识，这并不是我们学习的最终目标，最终目标是能应用所学的数学知识，数学思维，数学方法，去观察、分析现实生活，再去创造，去解决的日常生活中的问题，进而形成勇于创新的精神，形成技能。

（七）小结：这节课你学会了什么？生讨论，师再总结。

（八）布置课外作业：35页6、7题。

小学说课数学篇三

首先，我对本节教材进行一些分析：

1. 教材所处的地位和作用：

本节内容在全书和章节中的作用是：是中数学教材第册第章第节内容。在此之前学生已学习了基础，这为过渡到本节的学习起着铺垫作用。本节内容是在中，占据的地位。以及为其他学科和今后的学习打下基础。

2. 教育教学目标：

根据上述教材分析，考虑到学生已有的认知结构心理特征，制定如下教学目标：

(1) 知识目标：

(3) 情感目标：通过的教学引导学生从现实的生活经历与体验出发，激发学生学习兴趣。

3. 重点，难点以及确定依据：

下面，为了讲清重难点，使学生能达到本节课设定的目标，再从教法和学法上谈谈：

1. 教学手段：

如何突出重点，突破难点，从而实现教学目标。在教学过程中拟计划进行如下操作：教学方法。基于本节课的特点：应着重采用的教学方法。

2. 教学方法及其理论依据：坚持“以学生为主体，以教师为主导”的原则，根据学生的心理发展规律，采用学生参与程度高的学导式讨论教学法。在学生看书，讨论的基础上，在老师启发引导下，运用问题解决式教法，师生交谈法，图像信号法，问答式，课堂讨论法。在采用问答法时，特别注重不同难度的问题，提问不同层次的学生，面向全体，使基础差的学生也能有表现机会，培养其自信心，激发其学习热情。有效的开发各层次学生的潜在智能，力求使学生能在原有的基础上得到发展。同时通过课堂练习和课后作业，启发学生从书本知识回到社会实践。提供给学生与其生活和周围世界密切相关的数学知识，学习基础性的知识和技能，在教学中积极培养学生学习兴趣和动机，明确的学习目的，老师应在课堂上充分调动学生的学习积极性，激发来自学生主体的最有力的动力。

3. 学情分析：（说学法）

（2）知识障碍上：知识掌握上，学生原有的知识，许多学生出现知识遗忘，所以应全面系统的去讲述；学生学习本节课的知识障碍，知识学生不易理解，所以教学中老师应予以简单明白，深入浅出的分析。

最后我来具体谈谈这一堂课的教学过程：

4. 教学程序及设想：

（1）由引入：把教学内容转化为具有潜在意义的问题，让学生产生强烈的问题意识，使学生的整个学习过程成为“猜想”继而紧张的沉思，期待录找理由和证明过程。在实际情况下学习可以使利用已有的知识与经验，同化和索引出当肖学习的新知识，这样获取知识，不但易于保持，而且易于迁移到陌生的问题情境中。

（2）由实例得出本课新的知识点

（3）讲解例题。在讲例题时，不仅在于怎样解，更在于为什么这样解，而及时对解题方法和规律进行概括，有利于学生的思维能力。

（4）能力训练。课后练习使学生能巩固羡慕自觉运用所学知识与解题思想方法。

（5）总结结论，强化认识。知识性的内容小结，可把课堂教学传授的知识尽快化为学生的素质，数学思想方法的小结，可使学生更深刻地理解数学思想方法在解题中的地位和应用，并且逐步培养学生良好的个性品质目标。

（6）变式延伸，进行重构，重视课本例题，适当对题目进行引申，使例题的作用更加突出，有利于学生对知识的串联，

累积，加工，从而达到举一反三的效果。

(7) 板书

(8) 布置作业。

教学程序：

课堂结构：复习提问，导入讲授课，课堂练习，巩固新课，布置作业等五部分

小学说课数学篇四

1、教学资料：人教版小学数学第四册“锐角和钝角”p38—p40□

2、教材分析：

《锐角和钝角》是义务教育课程标准实验教科书（人教版）二年级下册第三单元《图形与变换》的资料。教材的开篇就呈现了3种不一样的角，经过让学生利用三角板的直角去比较，抽象出锐角和钝角的概念，从而学会辨认直角、锐角和钝角，并经过设计找角、造角、画角等一系列的学习活动去让学生深刻理解直角、锐角和钝角的特征，为以后进一步学习角的度量奠下基础。

根据教材的特点，我准备从知识、技能和情感三个方面来说一说本节课的教学目标：

1、知识目标：结合生活中的实例，能在直角的基础上辨认锐角和钝角，能用自我的语言准确地描述锐角和钝角的特征。

2、本事目标：经历找角、分角、造角、画角、欣赏角和摆角等活动过程，培养观察本事和空间思维本事；同时学会与他

人合作和交流，学会提高自我，完善自我。

3、情感目标：经过师生评价、交流体会的活动，建立自信心，获得学习成功的喜悦；同时感受到生活中处处有数学，体验学习数学的乐趣。

教学重点：能正确使用三角板的直角辨认锐角和钝角。

教学难点：能清晰区分直角、锐角和钝角的特征。

教法与学法是一个统一的整体，教法和学法是相辅相成的、互相联系的。教师的教应当适应学生的学，而学生的学又离不开教师的指导。本节课当中，我准备引导学生采用自主探索、动手操作、猜想验证、合作交流的学习方法，创设一个简便、开放的学习氛围，以“小精灵聪聪”为引向，以“找角、分角、造角、画角、欣赏角、摆角”为主线展开教学，激发学生的学习兴趣，鼓励学生勇于尝试，限度地让学生参与到找一找、分一分、造一造、画一画、赏一赏和摆一摆的学习活动中去，使学生在不断的思考和探索中获得新知识，让学生在不断的评价和交流中，求得共同发展、共同提高，同时体验学习的成功喜悦。

总之教师的“教”将要做到：创设情景、激发兴趣、鼓励探索、引导发现；学生的“学”才能做到：勇于尝试、自主探索、合作交流、共同发展。

一、创设情境，激趣导入。

1、激趣：小精灵聪聪给大家带来了一位老朋友——一角。

2、指名说说角的组成。

3、聪聪带着大家去找角。

（一）开始创设情境：引入小精灵聪聪，激发学生学习的兴趣，既有利于学生对旧知识的回顾，又有利于学生尽快进入学习状态。）

二）动手实践，自主探索。

1、感知角。

（1）学生指角，教师用鼠标点击有角的地方，抽象出角的形状。

（2）提问学生：在找出的角中，有没有我们学过的角？请说出它的名字。

（3）追问学生：用什么方法能证明2号角和4号角是直角？

（4）教师强调：比角的方法。

（多处体现学生的小组合作学习，经过小组内的自主学习、合作学习、探究学习，让各个层次面上的学生各有所长。让学生经过学生指角的活动，重现角的形状，感知角的特征，从而复习比角的方法，为下头的分角作好准备。）

2、认识锐角和钝角。

（1）学生在小组内对这6个角进行分类。

（2）小组汇报分类的两种分法。

（3）教师呈现分角的方法。并边用三角板的直角验证，边导出锐角和钝角的概念。（随机板书）

（4）教师小结：辨角的技巧。

（师生经过猜想验证、合作交流的分角活动，共同探究了锐

角和钝角的特征，导出了锐角和钝角的概念，体验生生互动、师生互动的学习的平台。)

3、体会锐角和钝角。

(1) 教师造角，学生说出角的名字。

(2) 教师说出角的名字，学生造角。

(3) 小组内造角。

(4) 师生合作“给角画个像”。

(5) 教师强调：画角的要求。

(经过师生互相造角的动手活动中，感受直角、锐角和钝角的内在关系。培养学生的观察本事，发展学生的空间思维本事。同时生生的评价、师生的评价，调动了学生的进取性，关注了学生的情感体验，更突出了学生的主体地位。)

4、聪聪的评价。

聪聪带着学生到活动乐园去玩一玩。

(以小精灵聪聪对同学们的评价，调动学生学习的进取性，从而自然过渡到下一个环节：进入活动乐园玩。)

三) 拓展延伸，巩固深化。

1、活动一：找角。

2、活动二：欣赏角。

3、活动三：摆角。

（以活动的形式穿插“找角、欣赏角和摆角”的练习，避免学生的疲劳感，让学生感受到身边处处有数学，更能享受到学习的喜悦和成功。同时经过具有针对性的、层次性的练习，让学生检查学习的效果，以便更好地掌握学生的反馈信息。）

四）承上启下，评价总结。

1、交流体验，欢送聪聪。

2、教师总结。

3、布置作业。

课后找找家里的角，并说上名字，看谁找得又准又多！

小学说课数学篇五

我所执教的“分米、厘米、毫米”的认识这一课是九年义务教育六年制小学数学第四册第三单元的内容。

1、教材简析

本课是这一单元的起始课，它是在学生认识了长度单位米的基础上进行教学的。学习分米、厘米、毫米使学生进一步加深对长度单位的认识，为以后进一步学习长度单位的换算及其他几何知识打下基础，它也是实际应用所必需的。

2、教学目标

认识分米、厘米、毫米，初步建立分米、厘米 毫米的长度观念，知道这些单位间的进率。

通过直观操作、小组交流等形式的学习，使学生形成初步的探索问题和解决问题的能力。

培养学生观察和认识周围事物的兴趣和意识，使学生感受教学与现实生活的密切联系。

3、教学重点：认识分米、厘米、毫米，知道它们之间的关系。

教学难点：建立1分米、1厘米、1毫米的长度观念。

1、数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上，所以我根据学生现有的认知水平，即认识1米的基础上，打乱原有教材安排的先认识厘米，再认识分米、毫米这样的顺序，重新组织教材，让学生先认识分米，再认识厘米，最后认识毫米。这样教学之后，不需教师再花时间让学生去比较米、分米、厘米、毫米的大小，在学生的头脑中已无形之中形成了一个不等式：米分米厘米毫米。这样有利于学生有序的建立数量观念，为学生以后学习数量打好基础。

2、数学生活化

数学来源于生活，生活中处处有数学。设计本课时，我坚持从低年级学生的年龄实际出发，以“感受生活化的数学”和“体验数学的生活化”为教学理念，挖掘生活中的数学素材，让数学贴近生活，使学生感受数学的实用性，对数学产生亲切感。

本课一开始，从清明节扎小白花剩下的铅丝引入，使学生感受到长度单位与我们现实生活是密切联系的，消除对这一数学知识的距离感。

教学活动中，也都注重数学知识跟现实生活相联系，如在学生认识了1分米、1厘米，1毫米之后，让学生日常生活中找一找哪些东西长度是1分米、1厘米，1毫米，哪些物体可以用毫米作单位。

数学知识学习之后，应该让这一数学知识回归生活，所以在练习中我让学生判断身边物体的高度、长度，如：旗杆高 10 米，铅笔长 10 厘米，身高 120 厘米 等等。

3、亲身体会，从中感悟

数学教学活动中，教师应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。教师只是数学学习的组织者、引导者和合作者，学生才是数学学习的主人。我在设计本课时，采取看一看、数一数、猜一猜、量一量、摸一摸、想一想等实践操作和空间想像相结合的方法，培养学生的观察能力、阅读能力、实际操作能力和抽象思维能力。

4、内容分层细化，着眼一个“实”字

这一课主要分三段进行教学，第一段是认识分米，第二段是认识厘米，最后是认识毫米，课的知识量较大，所以教学时我把主要着眼点放在“厘米”的教学上，分米和毫米的认识花的时间相对较少。

认识分米时，我先让学生观察米尺得出从“0”刻度线到“10”刻度线的这一段长就是1分米，再让学生用手比一比 1分米有多长，在生活中找一找哪些物体大约1分米，充分感知1分米的长度，在此基础上落实米和分米间的单位进率。

认识厘米时，从三角板入手，观察得出1厘米 的长度，同样让学生认识几厘米的长度，其中安排了一个游戏，通过小组合作看一看、摸一摸、评一评，既让学生充分感悟到各单位长度，同时培养学生的合作精神。最后安排了量文具盒，让学生既巩固量的方法，又可初步让学生感知立体图形，建立空间观念。

认识毫米时，让学生看一看、摸一摸、想一想1毫米有多长，初步建立1毫米的观念。

5、重过程教学

一般教学在教学新课后都非常注重对新知的练习巩固，有基本训练、专项训练、深化训练，使学生在练中达到教师所期望达到的教学效果。现代数学教学改变了传统教学中重结果，轻过程的思想，转而重视过程教学，重视学生知识构建的过程。所以在教学这一课时，我把主要时间集中于学生对1分米、1厘米 1毫米 的认识及建立它们的长度观念，只留少量的时间做些简单的巩固练习。