

最新谁的青春不迷茫电影完整版免费 谁的青春不迷茫电影有感(通用8篇)

运动会宣传语是展示学校形象的重要手段，我们要制作出耐人寻味的内容。运动会的筹备工作必须精心安排，做到准备充分。小编为大家收集了一些动感十足的运动会宣传语，希望能够点燃大家的热情。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇一

青春不是一个年纪,而是一种状态。下面是电影谁的青春不迷茫经典台词，一起走进属于我们的青春状态，走进生命中最美好的青春篇章。

1. 因为年轻，所以没有选择，只能试试。
2. 一个人的完美，恰恰在于他敢于呈现他的不完美。
3. 愿你比别人更不怕一个人独处，愿日后想起时你会被自己感动。
4. 我若不喜欢你，怎会和你做朋友?我若喜欢你，怎会仅仅与你做朋友?
5. 现在每个我遇见的笑着的人，他们都不曾因为苦而放弃，他们只因扛而成长。谁不希望自己活得轻松，没有压力，一切随性，但如果你真的那样去做的话，你会发现这个世界都在和你作对。如果有一天你真的觉得自己轻松了，那也不是因为生活越来越容易了，而是因为我们越来越坚强。
6. 有人会因为我们的缺点而讨厌我们，但也会有人因为我们的真实而喜欢我们。我们不必让那些本不喜欢我们的人喜欢上自己，而是坚持让那些本该喜欢我们的人尽快发现自己。

7. 谁的青春不迷茫，其实我们都一样。

8. 一些人存在的意义总归是让另一些人成长，然后消失。

9. 面对那些骂我的人，我哪里有时间停下来和对方吵架，或者是回头解释。我只能一直跑一直跑，跑远了，那些站在原处骂你的人声音就小了。也许前面还会有新的人骂你，但我还是相信越是前方，有功夫骂人的人越少，因为大家都在奔跑。

10. 年龄越大，越喜欢喝点小酒，因为心里有些话越来越说不出口。加班越久，越喜欢一个人走，因为想知道自己究竟还能忍受多久。当初都是一群人上路，后来都需要一个人独处。都曾希望任何人给自己发短信，拿起手机却又不知道应该打给谁。但只有经过了这段，才有回忆的笑谈。

11. 这个世界虽然大，但没必要每天交往那么多朋友。并不是朋友越多你就学习得越多，还有一个危险，那就是应付变得越来越多，解释变得越来越多，时间浪费得越来越多。当我们觉得汤的味道太浓了，就会兑更多水。如果生命是汤，朋友就是水，水越来越多，个人也会越来越寡味。

12. 会不会谈恋爱，与谈恋爱的次数多少并没有直接联系。在乎情感的人，与一个人谈一次恋爱，便懂得了爱是什么。不在乎情感的人，即使和100个人谈100次恋爱，也不会明白什么是爱。投入，笃定和尊重是爱最稳固的基石。

13. 我很好是告诉他们，你越来越能接受现实，而不是越来越现实。

14. 冷漠和淡薄，是对不喜欢的人和事最有力的反击。

15. 简单的东西不一定是最好的，但最好的东西一定是简单的。

16. 一个人害怕孤独，两个人害怕辜负。

17. 盔甲再厚也无用，伤疤硬实才能防身。

19. 所有现在能见到的朋友都是见一次少一次，你甚至不知道下一次再见的时间，所有少年相约的承诺在未知命运前都是当下的安慰。你总有一天会明白有些人，有些事，一时错过，就是一世。

剧情介绍：

人生一直处于辉煌巅峰的林天娇(郭姝彤饰)，面对人生最重要的一次高考加分考试却重感冒了，情急之下她想通过作弊的方式顺利过关。没想到作弊也是需要技巧的，作弊失误的林天娇被高翔(白敬亭饰)看到，掉在地上的课本被老师误解这是高翔所为，高翔选择为林天娇挡了一刀。林天娇并不知道，她的人生的轨道从那一刻开始走向了另外一根轨道。毕竟高翔是她整个学习生涯中最反感的人。和自己讨厌的人扯上关系之后，林天娇用尽了各种方式想要摆脱高翔。倒不是谁吸引着谁，而是少年时大多数的气急败坏不是因为真的讨厌，而是因为害怕别人的眼光，害怕自己会变得不一样，害怕有人进入内心，害怕看不到前方而恐慌。在这个过程中，两个人互相拆台，林天娇发誓要拼个你死我活。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇二

刘同，这是我非常喜欢的一位青年作家，认识他是在高中的时候，那个时候的自己17岁，那个时候的自己超喜欢看李响主持的《职来职往》，刘同就是场上的一位职场达人，人长的有颜值，眼神犀利，评论尖锐，给我一种职场精英的感觉，从那以后开始关注了刘同，得知他从事影视行业，光线传媒总裁，青年作家；从那以后，习惯了收藏他的书，看他的书；从那以后，对青春又多了许多憧憬。

《谁的青春不迷茫》讲的是刘同自己北漂奋斗的青春故事，他离开家乡湖南到北京奋斗，遭遇过无数挫折，有过无数次想放弃的念头，可是他依然坚持了下来，想成为作家，就拼命的写小说，写东西，即使投稿杳无音信，即使被退稿；即使心情跌到了低谷，一觉醒来，过眼云烟。即使想放弃，又怎样呢，谁的青春不迷茫。在他北漂的这十年里，虽然难，但是收获了友谊，收获了知识，收获了成长，这一切，在他的眼里都是值得的。

文中写到“在20岁到30岁这十年的过程中，我们都走过一样的路。你觉得孤独就对了，那是让你认识自己的机会。你觉得不被理解就对了，那是让你认清朋友的机会。你觉得黑暗就对了，那样你才分辨得出什么是你的光芒。你觉得无助就对了，那样你才能明白谁是你成长中能扶你一把的人。你觉得迷茫就对了，谁的青春不迷茫。”，正处于这个年龄阶段的我也是这样的吧，青春，为之迷茫，为之奋斗，为之哭，为之笑，弹奏出一部青春的交响曲。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇三

青春派的电影在大家的印象中可能都已经被固定化、模式化，觉得所有的青春电影都一样，逃不了网友调侃的三宝。所以当你的身边有人说想去看青春派的电影时，你会出于“善意”毫不犹豫立即阻挡。因为你怕他被你印象中的青春派的电影毒害，要是不能成功阻止，在你的心里或许会充满了鄙视与不屑。

电影《谁的青春不迷茫》是4月22号上映的，貌似是我这么多年来唯一一部最期待的电影。虽然很多人都说青春的电影都一样，但是我相信《谁的青春不迷茫》会是一部不一样的青春派。这种相信，更多应该是对同哥的信任。虽然没有真正的接触过他，但是从他的文字里我可以感受到他是一个很真实的人。一个言必行，行必果的人，电影《谁的青春不迷茫》也证明了这一点。

走心的电影，走心的点滴，带给我不一样的青春派，相信这部电影会让更多的人改变对青春派电影的看法。我也相信，它会得到越来越多人的喜爱。

电影中高翔问林天娇：“你这么喜欢天文，为什么要考金融啊”，林天娇说：“我妈说，学金融以后发展好。”突然想到自己高考那会，选专业的时候就一心的想着要学别人说以后好就业的专业，要专业性强一点的。然后就抛开了自己心里想学的语言类。大学如愿的学了我认为好找工作的专业，可是后来才发现有些事情根本就不是你想的那个样子。现在心里还是有那么一丝遗憾，遗憾为什么当时不选择自己喜欢的语言类。

电影里的林天娇是幸运的’因为她遇到了高翔，他让她知道，有些事就是应该试试的，不能活在别人的愿景里，不能总把别人的世界都扛在自己的肩上，人应该做自己喜欢的事。

我也希望我能够抛开我肩上其他人的世界，做我喜欢的事.....

《谁的青春不迷茫电影》观后感二

在之前上映的港片《那一天我们会飞》当中，只有男二号苏博文挣脱了现实的枷锁，真正地“飞”了起来。而在这部影片当中，男主角高翔毫不在意他人的眼光，坚定而大胆地说出“我想飞”的梦想，并付诸行动，用自己所做的“飞机”，翱翔在蔚蓝而自由的天空之下。在他的鼓励和带动下，女主角终于也脱掉了循规蹈矩的帽子，过上了自己想要的生活！

“走自己的路，让别人说去吧。”——这句话说起来容易，但做起来却是难上加难，我们活在现实当中，要考量的因素实在是太多太多，也会面临各种各样的障碍，正如英国著名作家史蒂文森所说：“青春时期的任何事情都是考验。”有时候，我们确实需要一些对抗世俗的勇气，去做真正的自己，

做自己真正喜欢的事情。

在这个青春片泛滥成灾的年代，《谁的青春不迷茫》摆脱了车祸、堕胎、出国等各种惯例，剧情相对简单，也没有多少跌宕起伏，甚至还存在不少bug，但却真实写意，正能量爆棚。没想到一把年纪，居然在影院感动得一塌糊涂，无论是男女主角一起淋雨的美好，还是男主角在楼顶起飞的那一瞬间，还是男主角在教室为女主角画星云图，还是片末女主角放弃荣誉、勇敢追寻心中所恋，动情地唱起了披头士乐队成员paulmccartney的那首“heyjude”“heyjude don't be afraid you were made to go out and get together.....”

光影交错的刹那，我仿佛看到了年少轻狂的自己，在那样恣意而又狂乱的青葱岁月里，用叛逆而决绝的姿态，不顾一切地走上了一条与众不同的道路，只为了心中的理想，一路风雨，荆棘满途，眼里却装着彩虹，耳边回荡着《梦里的声音》：“打开未来或许充满惊喜，不要害怕去追寻。偶尔贪心才能改写命运，再黑我也不放弃……”越是沉重，越要飞翔。不忘初心，方得始终！

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇四

近段时间很网友在讨论《谁的青春不迷茫》这部电影好看吗？好不好看？小编原本想把电影的悬念留到《谁的青春不迷茫》4月22日正式上映以后，今天还是忍不住来看了提前点映。和所有喜欢同哥的人一样，我也深深为这部他自己的畅销书改编的青春题材的电影捏了一把汗。下面就来和大家说说《谁的青春不迷茫》这部电影。希望小编的观后感对那些准备去看《谁的青春不迷茫》的朋友有所帮助。

因为更多的朋友还没有看，所以不讲电影的太多剧情，只说我被其中感动的种种关系。里面有同学之间的友谊，有老师和同学的平衡，有孩子和家长的亲情，还有姐弟的亲情，还有父母之间的感情。在这些关系里我也看到了自己，在现实

生活中不同的角色。

这些关系，最终都直指人心，人性。

于是电影里的人在关系里，变成了你，变成了我，变成了我高三一起背后骂班主任的同桌林磊，变成了上地理课写历史作业，变成了周杰伦把他的新专辑，通过耳机穿过袖子送到我的耳边，变成了西安音乐广播931的方言每晚9点到10点的《年轻无极限》。

那会儿老师家长总说，现在你恨我，讨厌我，以后你就会感谢我了。至少现在回过头看，电影里那句“你们学的好不好，我又不多拿学校100元工资”真的很对。学生时代，觉得什么都要个性，什么都要成就自我，还总有老师家长盯着你，随时帮你补窟窿。以前你想自由，现在发现真的自由了。你连自己想做什么都不知道。

看完电影，好多尘封的感觉又熟悉起来，就好像之前一直很反感青春电影的主旋律在聊早恋，那会儿上学，更多的应该是分不清喜欢和爱吧，同学之间那种朦胧的好感，总是容易被捅破窗户纸误以为是爱之后，徒增少年维特之烦恼。所谓青春期的爱情，大抵都是如此吧。

当然电影还有很多不足，例如我觉得结尾有点凑合，慢镜头有点略多，演员没能更好的诠释导演和编剧的全部初衷。但这些不足，都不会影响你安安静静的坐在电影院，享受或者回忆自己那个时候发生过的类似的事情。

看到结尾上台的同哥，略带憔悴，但又挺起胸膛聆听大家意见。真的为他高兴，想想当初来北京的源动力就是希望能够和他这样的人一起工作，现在他从《职来职往》的职场导师，到青年畅销书作家，再到现在的电影制片人，一直在越来越好，我们也只能追随着他，成为那个更好的自己。

常说回忆从前，不如珍惜现在。，我来北京，进光线，结识了一群同样来自各个地方的大四毕业生，他们都是各自学校的优秀毕业生，同样一无所有，义无反顾来北京成为一名北漂。我们这一群人，一起合租距离公司步行不超过10分钟的老式住宅楼，一起去地沟油一条街吃5元一小碗的牛肉面，一起被主编骂，一起坐在冰冷的机房帮主力导演找历史素材，一起坐在后期熬夜通宵剪片子，然后去楼下航星园超市给拍字幕无法离开的小伙伴带一包小浣熊干脆面。这应该就是革命友谊吧。

陆陆续续，有人离开，也有人走，更多的人都坚持在这座城市努力奋斗，并且越来越好，大琪琪背起了行囊，几乎独自一人踏遍了整个东南亚，薇总和可乐去年都已经大婚，并且集全家之力在北京买房落了根，常常抱怨自己是剩女的乐乐和龙珑也都纷纷找到了自己的另一半，大家也慢慢成熟成为各自领域的中坚力量，虽然还在路上，离很好还差很远，但是大家还是时不时会聚在一起，彼此鼓励更加努力。我们每年都会根据星座和月份，集中给相应的寿星小伙伴过生日，今年大家也都更加忙碌，已然错过了双鱼月。看到同哥的电影还挺好的，我就可以放心的包场请各位小伙伴都来看电影啦。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇五

《谁的青春不迷茫》主要讲述了“好学生”林天骄和“学渣”高翔，从偏见到和解，再到互有好感。反应青春学生成长烦恼的故事。这是一部校园青春片。

其中，人生一直处于辉煌巅峰的林天骄，爱好天文的她，却因为母亲的期待以报考清华大学金融系为人生目标。没想到一次作弊却被高翔看见。慢慢地，他们俩之间产生了瓜葛，并对对方有了新的认识，高翔鼓励天骄向自己的梦想奋斗，她最终说服了母亲，成为天文学顶级人物。该片故事里的高中生活有考试压力也有青春萌动，有生活负担也有梦想的奋

斗，有欢乐也有泪水，真实而不狗血。表现两个出生背景和成长环境完全不同的年轻人在青春期对彼此的影响，以及各自对梦想的追寻。告诉我们要向自己的梦想去奋斗，即使道路十分坎坷，也要一直追寻。

其中一些小情节，如“高翔怎样孝敬自己的爷爷”、“怎样理解父亲”都值得去学习。

“你觉得孤独就对了，那是你认识自己的机会。”“你觉得不被理解就对了，那是你认清朋友的机会。”“你觉得黑暗就对了，那是你发现光芒的机会。”“你觉得无助就对了，那样你才能知道谁是你的贵人。”“你觉得迷茫就对了，谁的青春不迷茫。”这是林天骄和高翔的对话，让人听了很温馨也很真实，值得去思考、去探索，给人留下的是深深地感动。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇六

青春太仓促，力求青春无悔。

读完刘同的《谁的青春不迷茫》之后，席慕容的这首诗便浮现脑海，青春是一本太仓促的书，书中我们因为幸福，所以青春；因为不安，所以青春；因为彷徨，所以青春；因为孤独，所以青春；因为忐忑，所以青春。正是这种种的情感让我看到了一个不一样的刘同，感受到作者自始至终的彻头彻尾的真诚，也让我对自己的大学生活有了新的认识。

谈及青春，每个人都有自己独特的见解。席慕容说，青春是一本太仓促的书；但我想说，青春无悔，所以我们要把握好青春，如果说我们每个人也都这样每天记录青春成长的细节，时刻凝视自己的成长，成长过程中的我们会不会不太一样。

本来不知道大学期间应该做些什么，是随波逐流考一大堆的

证书吗？不是，读完之后，我感受到了作为当代的大学生，在大学里不仅仅是学知识，更重要的是培养我们的竞争力，沟通能力，以及积极乐观的生活态度。因此，大学毕业之后，我选择了继续攻读研究生，坚定的朝着自己所认可的方向前进。书中讲述了刘同的奋斗历程，通过很多自己以前写下的日志，让读者了解了刘同是怎样一个人，他是如何一路走到现在的。这是我们值得学习的地方，从书中我了解到刘同是一个很善于总结的人，他从一开始就是想着媒体人这个目标去走的，虽然过程曲折，经历了很多心酸，但他还是坚定不移的走下去，就如他书上说到的，十年前就能想到自己十年后是怎样子的’。

现在的我虽然刚进入研一，对研究生的生活还很迷茫，未来面临着很多选择，也会有很多挫折，但我知道当我们一旦用心去准备面对一件事情的时候，什么都不会阻挡我们的脚步，就像刘同在书中所描写的那样一件事只要你坚持得足够久，坚持就会慢慢变成习惯原本需要费力去驱动的事情就成了家常便饭，原本下定决心才能开始的事情也变得理所当然所以当我们尽力把悲观的事情用乐观的态度去表达时，你会发现迷宫顺着走到出口就能遇光明，倒着回到出发一样光亮。我们都一样，正处于期盼未来，挣脱过去，当下使劲的样子。会狼狈，有潇洒，但更多的是不怕。不怕动荡，不怕转机，不怕突然。谁的青春不迷茫，其实我们都一样。

30岁的刘同回看自己北漂十年的成长岁月，对这十年过往经历的总结，感悟及思考，在时间和空间交错中，用文字搭建一个立体世界，书写属于他的青春。去看一看他走过的路，发生过的故事以及相逢的人。然后发现，我们每个人就是这样成长的，青春不是一个年纪，而是一种状态，你觉得孤独就对了，你觉得热泪盈眶就对了，你觉得迷茫就对了，谁的青春不迷茫？说实话，这本书就是作者的回忆。这些回忆能让我这些迷茫的时刻回到现实，认清自己，从现在起，为了自己的梦想去奋斗，等到十年之后，回过头看我们的学生生涯，可以毫不犹豫的说一句：青春无悔！

落花纷纷谁能强求它往日的色泽，流水匆匆又有谁能片刻挽留它的清澈？时间在流逝，不知道青春这一首曲子在何时已经悄然奏响，也不知道那绚丽的花能开过多少个日日夜夜，不知道优美的诗篇何时会突然结束，又会留下一个怎样意料不到的结局，更不知道在青春的岁月里，将会有多少值得回味的记忆。但我们清楚从现在起，做的每一件事都问心无愧，尽管青春是一本太仓促的书，亦或谁的青春不迷茫，但那些萦绕心头的梦想一度吸引着我，那淡淡的动力是我人生前进道路上的方向，我只有穷尽自己的一生去阅读这一本仓促但真实的书。青春会迷茫，坚持青春无悔。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇七

去看这部电影完全是个意外，但却并没有失望。这么多年看的些青春类的电影基本都已经麻木了，闭着眼睛都够猜到结局，可即便这样，还是好多人愿意去看，还是会为它掉眼泪，为什么？因为它能够引起我们的共鸣，在那些或美好或遗憾，总之是一去不复返的青春里，有我们的回忆，有我们回忆里的点滴。

之前就有看过这本小说，但是对作者刘同并没有太多的了解，只觉得他是挺励志的一个人。能通过自己努力得到自己想要的生活，孤独向暖，不在意他人目光，这样的人的作品本来就有很强的吸引力。

影片中最有感触的是女主角林天娇的转变。她从小就是个乖乖女，成绩一向名列前茅，自信骄傲的她一直以为知道自己想要的是什么，可其实，她一直在走的都是父母给安排好的道路，她根本就没有自由去选择自己想要的生活。所以这个时候高翔就出现了，他看似不羁不靠谱的外表下却有着一颗渴望自由，敢于追寻梦想的心，而这些也正是林天娇可望而不可即的。于是剧情很自然的就把两人安排到了一起，从起初的厌恶不理解到最后的感激，不舍。电影中，高翔问林天娇：“你这么喜欢天文，为什么要考金融啊”，林天娇

说：“我妈说，学金融以后发展好。”其实林天娇的转变又何尝不是许许多多多个我们的写真呢，就像高考选择专业的时候我们也会更多的考虑别人觉得以后会发展好的专业，而不是坚定地跟随自己的内心。幸运的是，林天娇遇到了高翔，也遇到了心底的那个自己。

希望每个人都能够找到心底的那个自己，并且坚持初心，不轻易被他人所动摇。

谁的青春不迷茫电影完整版免费篇八

《谁的青春不迷茫》，对于处于青春期的我来说宛如一部心灵鸡汤的书，让我在迷茫的青春中更坚定了心中的信念。刘同的每一句话就像一支支利剑，准确无误的刺进我的心脏，一针见血。

一个清晰的目标，是一个人成功的前提，它就像天空中的北极星，指引我们走向成功。“生活变得有奔头，才会让每一天变得有点追求。”我们经常听到那些一生碌碌无为的人说一些看似发自肺腑的后悔，但这些后悔，谁能说不是他们咎由自取呢？我们绝不会甘于成为那些碌碌终身的人，所以我们需要一个目标，一个方向，来引导我们走向成功。而我们也不必去纠结我们的目标是什么，因为“年轻时，选什么都没关系，关键是你敢去试试”。

有了目标，如果学不会坚持，也只是纸上谈兵。一个好的开始是成功的一半，而成功的剩下一半便是成功。“每个人坚持走下去，都能遇见阳光。”今天永远对明天充满幻想，才有坚定的信念活到后天。青春的梦总是充满躁动不安，偶尔的三分钟热度，无法禁得起时间的考验，我们总爱发呆，幻想着自己有着怎样的未来。我们都说要去做有追求的人，最后往往发现只是自己落了队伍。人生就像马拉松，获胜的关键不在于瞬间的爆发，而在于途中的坚持。你纵有千百个借口放弃，也要给自己找一个坚持下去的理由。他说：“所有的

借口都是骗自己的理由。”在你快要放弃时，不妨问问自己：我真的努力了吗，我真的拼尽全力了吗？很多时候，成功就是多坚持一分钟，这一分钟不放弃，下一分钟就会有希望。所以，当你扛不住时就咬咬牙，再苦再累，只要坚持走下去，属于你的风景终会出现！

挫折是人生必备的“调料”。“成长并不是学会避开危险，而是学会了不怕疼。”成长中遇到的所有问题都是为你量身定做的，不论是问题还是危险，都在前方等着你，就算避开了这一个，你敢保证不会有千千万万的下一个吗？小时候摔倒了会有人来扶起我们，但现在我们长大了，我们应该站起来，微笑着迎接下一次的“摔倒”，因为它带给我们的益处远比疼痛多得多。

当我们将有了一点小小的成就后，绝不能沾沾自喜。如果我们只满足于现有的所谓的成功，那又如何成为掌管自己命运的神呢？“我们留住些什么，只是想证明从前。”拉开抽屉，还可以看见各种各样的证书、奖状。这是我曾经的骄傲，但这又何尝不是一种讽刺呢？我们的眼睛之所以长在前面就是因为人是向前看的。如果我们一直沉浸在以前得奖的喜悦和骄傲中，那又如何才能创造更大的成就呢？所以当我们看着自己以前的成就时，不妨想想未来，为未来定下一个目标，一个方向。

谁的青春不迷茫，其实我们都一样。一样的青春，一样的迷茫，还好，我们还在路上。