

最新春游教学反思 中班数学活动小动物排队教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

春游教学反思篇一

作为一名优秀的教师，我们的工作之一就是教学，通过教学反思可以有效提升自己的教学能力，写教学反思需要注意哪些格式呢？以下是小编帮大家整理的中班数学活动“小动物排队”教学反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

此次数学活动的内容是根据我班幼儿年龄特点及数学基础，在团结版教材中班上学期内容中选择而来，同时，经过了园七个中班的分别开展，大家都认为该活动内容幼儿均能较好地掌握，说明活动内容较为适宜我园中班年龄段的幼儿。然而，由于送教活动需借班上课，而我对当地幼儿园的幼儿数学能力与水平缺乏了解，因此，在活动进行过程中，当地幼儿园的幼儿由于缺少相关知识经验和数学基础而使得活动内容对他们而言较难，虽经多次调整与努力，幼儿的掌握情况仍不是很理想。

此次数学活动中，我先后使用了以下一些数学教学方法：

（1）操作法。

在活动中，我使用了示范性操作（教师提供小动物排队的范例，引导幼儿寻找规律）和验证性操作（幼儿帮助小动物按从少到多的规律排队），在组织形式上，我兼顾了集体操作和个人操作两种操作形式。

（2）游戏法。

此次活动中，我运用了操作性数学游戏和情节性数学游戏两种方法，较好地调动了幼儿的学习积极性，比较适合中班幼儿的年龄特点。

（3）比较法。

在引导幼儿掌握正排序和逆排序的差异时，我运用了将两组范例并放的方式引导幼儿比较两组动物排队方法的异同，使幼儿较为直观形象地获得了正排序是上少下多，逆排序刚好相反，是上多下少这一规律。

（4）讲解演示法。

在引导幼儿掌握正排序和逆排序的概念时，我使用了边演示并讲解的方法，以求幼儿对这一抽象数学概念的正确掌握。

总之，这些方法的综合使用，有效地激发了幼儿学习的兴趣，也较好地贯彻了幼儿为主体、教师为主导的教育思想，使得此次数学活动能够较为顺利地展开。

春游教学反思篇二

本次我执教的是一个小班数学活动《感知4以内的数量》，重点是能够手口一致地点数4以内的物体，并说出总数；难点是能按指定的数词取出相应数量的物体。为了突破重难点，我设计了此次活动。在设计教案的时候，我就考虑到了要关注孩子的个体差异，因此，在为孩子准备操作材料的时候，我根据孩子的实际能力分发了作业纸，但实际操作的过程中，我发现自己的这个教学活动还是存在一些问题的。

1. 图片太小。

在引导幼儿点数的时候，我按照由易到难的规律，逐步出示了两朵花的花盆、三朵花的花盆、四朵花的花盆和分别有2红、3黄、4蓝的九朵花的花盆。但是我出示的花盆图片太小，孩子看不清楚，而且主体物应该是花，图片上花要大，花盆要小，但是我却刚好相反了。

2. 环节的递进性不够强。

幼儿操作纸的'难度与前面摆放雪花片的难易程度相差不多，递进性不明显。在设计幼儿操作纸的时候，我虽然考虑到了孩子的个体差异，但是操作纸的难度与前面一个环节相比并没有明显的提升，因此，操作纸的设计还需要进行调整，可以在画点点的时候进行颜色的区分，如四个点点，可以画两个黄色的点点和两个蓝色的点点，请孩子们黏贴相应颜色、相应数量的花朵。

拓展阅读：

1. 引导幼儿正确感知4以内的数量，能按同一数量归类，匹配数量相应的同类实物。2. 通过尝试活动发展幼儿的思维、理解和动手操作能力，培养幼儿的尝试精神。

1. 场地上画有1-4个点的小动物家4个。2. 教具一套：投影机、录音机、磁带、投影片4张。3. 学具人手一套、动物印章、印泥、食物、卡片、点卡。

2. 尝试按动物的数量模仿动物叫几声。

3. 幼儿按点卡数找相应数量的小动物，并拿相应数量动物爱吃的食物。能力弱的幼儿，教师作适当的暗示，如4只小兔就拿4个萝卜。

二、幼儿玩“找小动物回家”的游戏

让幼儿在活动中感知4以内的数量，教师注意幼儿是否按照自己戴在脖子上的点卡找相应数量动物的家，并送相应数量的食物给动物。观察幼儿的尝试活动，对能力弱的孩子给予适当的提示。

三、游戏“小猫小狗小刺猬”脖子上戴着1—4点卡的幼儿在音乐声中，自由组合玩“小猫小狗小刺猬”游戏，结束课题。

春游教学反思篇三

又到了每周的美术活动时间，今天我和孩子们一起进行撕纸活动《打扮树妈妈》。为了这次活动，我从昨天就已经开始精心地准备着：给孩子们画好树干，裁好小纸条，用碟子装好浆糊，甚至想到在课堂上孩子们会出现的状况……小班的美术活动有一个最大的特点就是：每次活动前一定要有精心的准备，老师要充分预知课堂中所会出现的情况，并想好应对的情况，这样才能保证活动的顺利开展。

“打扮树妈妈”这一活动主要是让孩子学会撕纸的正确方法，并学习打扮大树。知道秋天的树叶有多种颜色。在活动开始之前，我曾考虑过让家长先给孩子认识秋天的树，不过后来我又转念一想，先看看孩子们现有的知识水平再说吧。

活动一开始，我以谈话的形式导入：现在是什么季节呢？结果不出我所料，竟然没有一个孩子能回答这个问题。这说明孩子们的常识较差，不能分辨四季，当然，这与我们生活的环境也有关系，因为秋季的变化不是特别明显。接下来我又提问：“秋天的树叶有什么颜色呢？”李永琦小朋友马上说了：“有绿色、黄色。”说明他对周围环境观察比较仔细。蔡愉凡小朋友的语言天赋也显现得非常好，记住了前几节课老师要求的——完整回答老师问题。

随后，我出示空的树干，给孩子们演示了打扮树妈妈的方法。具体做法我在教案中写得比较详细，主要是带着孩子们边念

儿歌边撕贴纸条（儿歌已上传在日志中）。在这个过程中，我强调了几点：第一，将小纸条全部撕完再贴，并要把撕好的小纸条放在一堆不要掉了；第二，粘贴浆糊的时候不要粘太多，尽量用一只手指粘；第三，要把大树贴满，小纸片要贴在大树上，不要贴在外面；第四，操作的时候保持安静，操作结束后能安静等候其它的小朋友完成练习。我认为小班美术活动常规的培养非常重要，如果在小班能养成较好的美术常规，对孩子们的绘画将有很大的进步。

在整个操作过程中，大部分孩子都能按照我的要求来进行，其中：蔡愉凡、王涵煜、王晴朵、穆睿、廖慧欣、黎凌青、朱琪、刘锦琳、李清秀、曾君、罗婉灵、陈祥林、吴家彬、范可欣等小朋友动手能力较好，较快完成了作品；朱森泉、彭翊畅、张新宇、钟世旗小朋友则浆糊涂抹太多了；聂泽文、何宗欣、黄谨瑜动手能力较慢；在活动中，还有部分小朋友的课堂意识不强，喜欢走来走去，如黄谨瑜、李永琦、刘烨、何厚锋等，这是接下来我将重点纠正的几个宝宝。

回顾整个活动，孩子非常喜欢，兴趣也非常浓厚，作品完成得也很漂亮，基本上都是自己独立完成。在最后的评价环节中，孩子们欣赏着自己的作品，高兴地拍着手，真是打扮了漂亮的树妈妈！！

春游教学反思篇四

数学课程改革的要点之一。小学数学教学，不仅要使学生理解掌握数学知识，培养数学能力，而且应该尽量让学生了解数学知识的来源与用途。基于这一观点，让学生参与一定的含有数学问题的实际活动，在解决问题的探索过程中应用数学，就成为培养应用意识和实践能力的有效措施。同时，从儿童认识的发生、发展规律来看，儿童是通过活动在其心理结构和周围的环境之间的相互作用中构建知识的。积极主动的活动是儿童获取知识、发展能力的重要途径。为此，本册教材在第三单元的“图形和变换”之后安排了实践活

动：“剪一剪”。

“剪一剪”这个实践活动紧接在“平移和旋转”后，它的内容取材于中国民间传统的手工艺“剪纸”。教材上只设计了两个比较简单的剪纸活动，分别是剪出四个排成一行手相连和四个围成一圈手相连的小人。

这样的学习内容如果只是让学生按教材的安排来完成两个剪纸活动，那么数学课就会变成了一节美术课。事实上，在全市教师集体备课时教研员也确实是建议我们可以让美术老师来上这节课。可是，我想教材之所以把这部分的内容放在数学书里，必定还是想要体现出它的“数学味”来。

按《教师指导用书》上所说，这个实践活动的目的主要有两个层次。首先是让学生通过亲自动手剪一剪，剪出有规律的图形，结合图形加深对图形的平移和旋转的认识，并从中感受到学习的乐趣，体会到成功的喜悦，从而提高学习的兴趣。此外还提出了一些启发性的问题，让学生通过观察剪纸过程中图形的形成进行简单的推理。一方面培养学生的动手实践能力，另一方面在探索规律的过程中可以培养学生初步的形象思维能力和逻辑思维能力。

春游教学反思篇五

作为一名刚到岗的人民教师，我们要有一流的教学能力，对学到的教学新方法，我们可以记录在教学反思中，快来参考教学反思是怎么写的吧！下面是小编帮大家整理的大班数学活动《整点与半点》教学反思，希望能够帮助到大家。

时钟是我们生活中常见的生活用品，时间无直观形象是较为抽象的。平时在班上孩子们会经常问：“王老师，现在几点啦！9点我们是不是该上课了……”由此可以看出，孩子们已开始慢慢关注时间，所以，认识时间，对于即将步入小学的

大班孩子来说，加强时间观念，懂得爱惜时间是很有必要的。结合幼儿生活实际和知识经验来设计本次活动。因此，我运用了幼儿较熟悉的一日活动的作息时间，组织《整点与半点》这个数学活动。

- 1、在观察，操作的过程中，复习整点，并通过比较的方法认识时钟的半点。
- 2、结合幼儿的实际生活，制作幼儿园一日活动时间表，帮助幼儿同的合理安排时间。
- 3、喜欢数学活动，并愿意积极参与活动。

一、准备阶段

- 1、为使幼儿更主动的参与到活动中，在知识积累阶段，我发挥家长的积极作用，帮助幼儿制作各式钟表，为教学提供服务。
- 2、为提高幼儿学习的兴趣，我采用先进的教学方法，利用课件教学，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。

二、实施阶段

首先第一个环节，利用谈话展示课件，让幼儿通过观察发现表盘上缺了什么巩固幼儿对钟表的认识。再通过教师的操作演示，发现时针与分针的运行关系，然后进行小结，了解分针走一圈，时针从一个数字走到下一个数字，这是1小时。再紧接着提问“这是几点整”并操作拨整点，从而又巩固了幼儿对整点的认识。

第二个环节，认识半点，在这一环节中我请幼儿认真观察，此时的时间为“1点整”，然后将分针拨半圈，让幼儿观察时

针有什么变化（1和2的中间），引导幼儿说出分针指在‘6’时针指在‘1和2的中间’是‘一点半’。这样反复地拨几次。再请幼儿操作练习拨半点，通过“老师说，幼儿拨”“幼儿说时间，幼儿拨”“相互拨”等形式加深了幼儿对半点的认识。

第三个环节是游戏“从时间回家”，出示不同时间的表盘，对整点和半点进行分类，并观察发现整点与半点的规律，共同进行小结“整点时，分针都指在12，时针指向数字；半点时，分针都指在6，时针指在两个数字的中间。通过游戏再一次巩固了孩子们对整点和半点的认识。

最后一个环节是制作幼儿园一日活动时间表，共分3组进行，每组的制作方法也不同，如：第一组是时间与活动图片直接对应制作的；第二组是需要幼儿添画指针再与活动图片相对应制作的；第三组加入了记录时间的方法在里面，这也是为以后的活动打基础，幼儿特别认真，并对制作的结果进行了讲解，最后，老师出示一张大的活动时间表，请幼儿共同讨论观察，在活动中使用的活动图片，也是幼儿提前画出来的，通过这一环节，让幼儿从小就有良好的时间观念。

本次活动过程是根据大班幼儿的年龄特征和实际接受能力来设计的，活动中幼儿和教师真正融合在了一起，活动的效果较好。各环节过渡的自然、紧凑。在语言表达上也较为简练，而且在活动中，给孩子操作的提示比较到位，孩子们在活动中都能积极的参与，有兴趣，并能大胆的进行操作，引领孩子一步一步感知、认识时间，活动自始至终都是在轻松愉快中进行的，不仅体现了活动的‘游戏性’，也很好体现了师幼互动，幼幼互动，体现了“玩中学”的教育教学理念。本次活动关注幼儿的自身操作，在幼儿操作中发现结果，此次活动的整个效果不错，孩子们在原有的基础上都有所提升，目标也较好的完成。

1、在活动中，对幼儿的个别指导不够。

2、活动中的应变能力还需要在以后的教学中进一步加强。

3、最后一个环节，对设计的问题情景把握不够，以及对孩子的回答没有及时的回应。

4、幼儿在展示时间表时，中间有一个时间画错了，我也没能及时发现，给予纠正。

以上是我对本次活动的反思，我会在以后的工作中不断反思，加强自己的业务水平，抓住每次锻炼和提升的机会，迅速成长起来。