

初中教师师德师风发言稿(汇总8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中教师师德师风发言稿篇一

各位领导，老师：

大家好！

教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰；教师不是英雄，不能像英雄一样树碑立传；教师不是明星，不能像明星一样被鲜花簇拥……相比之下，教师做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎！然而就在他们的普通、平凡、琐碎中，他们把一份份的爱洒向每一位学生，用爱托起明天的太阳。成安二中的这群班主任就是最好的证明。

要想教育学生，首先就要爱学生。王丽萍老师的英语课激情四射，学生在课堂上就像小老虎一样的有劲儿。课下再看王老师，声音不大，沙哑中略带一丝疲惫，这哪像那个精神矍铄的老师呢？这种课上课下的反差，无外乎王老师对学生倾注了情感。

张伟杰老师听说学生午休纪律不太好，亲自到班内督查，从中午12：40到1：30，陪着学生，这种忘我工作的精神，赢得了所有学生的爱戴。

陈潇君老师每天下午坚持给学生补习英语，晚自习后，学生经常围住范超老师问这问那！没有必要再一一列举。我只能用一句话来赞美他们：他们是一群播散爱的种子的人。成安

二中的每一个班主任都在演绎着一个一个动人的故事，这些用“爱”构成的故事，铸就了二中人关爱学生的师魂。

初中教师师德师风发言稿篇二

在座的各位：

大家好！我演讲的题目是——《师德倾注教育，爱心追逐梦想》。

当老师是我童年的梦想。所以，在人生的十字路口，我毅然选择了教师这个职业。师范学校的生活瞬间就过去了，我满怀热情，踏上了三尺讲台。一路上让我明白，教育是太阳底下最光荣的事业，师德是教育的光荣；教师是人类灵魂的工程师，师德是教师的灵魂。

如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的根本。在《修德讲师》中养”的氛围中，我身边的同事为我树立了榜样。青年教师满腔热忱地扎根于讲台，中年教师无怨无悔地扑在工作上，老教师默默地埋头苦干。领导们严谨的作风、同事们敬业的精神，使我暗下决心：不追名誉，但求工作进步；不追利益，但求今生无悔。

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的树干。工作中的我总是充满活力，关心着每一个学生，我特别关注留守儿童的成长。在我班，有许多出色的留守生，孙璇能写一手漂亮的字，王家宝能画一幅美丽的画，陈培艺、张芙蓉能跳一支优美的舞……今年六月，在开城学区“庆六一·颂祖国”文艺汇演中，我班学生表演的《三月三·九月九》荣获一等奖。我和孩子们一同享受成功，收获快乐！我尤其关爱特殊家庭里的孩子：我班有一名学生，他的妈妈在__年春天离家出走，至今未归。由于缺少母爱，这个孩子行为古怪，不守纪律。面对他的缺点，我没有严厉批评，而是耐心劝导。我教育同学们不要疏远他，要帮助他。经过大家的努力，这

个孩子逐渐变好，在今天的绘画比赛中，他还获了奖。对于这位学生的转变，我由衷地高兴。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。上个月，我有幸奔赴上海参加国培。十五天的培训，让我提高了理论水平，丰富了实践经验，结识到优秀的同行，领略到专家的风采。这半个月，我收获的不仅是丰厚的教学经验，还有可贵的教育精神。

居里夫人有句名言：“人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展。”我觉得教师就要做醉心于教育事业的梦想者——这种崇高的师德会奏出最美的乐章！最后，我把居里夫人的名言送给各位，让我们把师德倾注在教育上，用爱心去追逐教育的梦想！

我的演讲完毕，谢谢大家！

初中教师师德师风发言稿篇三

各位领导、各位老师：

代表我们九小老师发言，我感到十分荣幸。3月28日，教育局在红一中召开了“树师德新风、促质量提升”座谈会。高度强调了师德的重要性及师德育与教育教学的关系。本周，乡中心学校也围绕师德师风建设展开了一系列活动，随后我们学校要及时悬挂横幅、制作宣传专栏、成立领导小组、监督岗、调查问卷、学习心得、体会等一揽子配套工作按照文件安排及时高效的完成。让检查组听有听的、看有看的、检查有检查的。

下面我从校长和老师两个方面做一阐述：

我认为校长专业发展应该体现在一个信仰，两个意识，三个能力。

一个信仰是指对教育的信仰。校长是学校管理者，更是一位办学者。校长对教育必须有虔诚的信仰，甚至要有为之付出毕生的信念。就像画家一生以画为生，作家毕生以写作为生一样。有了对教育的信仰，我们自然就会有坚定的教育信念，就会有不把学校办好就寝食难安的感受。校长应该做个职业教育家，身体力行的实践者。

一个是科研意识。质量是学校的生命线，是一所学校发展的不竭动力。只有不断探索实践，才能有所作为。在实践中，要不畏艰难、勇于探索、真抓实干，结合本校实际，找出问题所在，研究对策方法，制定措施策略。要深入教育教学第一线，研究课堂教学，及时了解反馈课改的信息，并以此做为指导学校教科研作出决策的最重要依据。要积极组织教师开展教研活动，加强课题研究，以问题为课题，以课题带动课改，推动课改有效实施。

另一个是服务意识。校长必须身先士卒努力当好师生的表率，服务师生，成全发展，牢固树立服务意识。要在生活上关心，工作上帮助，急教师之所急，想教师之所想。应具备的服务意识主要表现在三个方面：一是努力创造一个优美舒适的工作环境；二是精心打造一个民主宽松、积极进取的校园文化氛围；三是用心协调帮助解决教师生活或工作上的问题或困难等。

一是学习与反思能力。

作为校长不断地学习与反思会使我们认清教育的真正意义与目标，会唤起我们对教育理想的追求，会提高我们的办学品质。

二是合作能力。

“成功靠自己、完美靠合作”现代社会的发展讲究合作、讲究双赢，学校发展也必须讲究合作，讲究团队精神。校长应

该来自总结报告范文有合作的能力，与同事合作，与下属合作，调动老师积极性，上下努力，共图学校发展大业；与社会合作，积极利用社会资源为办学服务。

三是创新精神。

如果以前是封建与闭关自守影响了创新，那么现在面对开放的世界，面对现代化国家的建设重任，我们应该重视培养学生的创造精神，鼓励学生除了会做题目，还要会做别的自己喜欢做的有趣而有意义的事情，或者允许一些不喜欢做题目或做不好题目的学生去学一些别的、他想学的、而课本上又没有的东西。这就要求我们校长具有明智的态度、开拓的精神。

一、提高自身素质。

在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质。

二、坚持做到不体罚或变相体罚学生。

面对孩子的错误，在忍无可忍的情况下，我们就会自己犯错误：体罚孩子。我们应该正确面对孩子的错误，作为一名七八岁的孩子，怎么可能不犯错呢？带着对孩子的宽容，自然而然就容易原谅错误。但是宽容不等于纵容，我们应该采取适当的，有效的，容易被孩子接受的方法教育他们，感化他们，给孩子改正错误的机会，而不是简单的体罚。

三、正确处理自己与学生家长的关系。

在与家长交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。社会上，对我们一实小老师的评价非常高，他们认为，我们的老师真正做到了这一点。另外，我们要尊敬家长，和学生家长说话态度诚恳，彬彬有礼。

四、对孩子一视同仁。

总之、老师们，师德师风的建设不是一朝一夕的事，需要我们全体老师共同努力，坚持不懈。我们学校良好的口碑，就是社会对我们工作的肯定。让我们继续努力，以高尚的师德打造学校的品牌！

我的发言完毕，谢谢大家！

初中教师师德师风发言稿篇四

尊敬的.各位领导、各位教师：

您们好！

我演讲的题目是《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地由衷产生，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略，爱与他们无缘。殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至是自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出必须的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。可是这种爱更有价值，更为人称道。

或许这种爱，未必必须能在学习上显出效果来，可是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生进取的效果。这是我深刻的体会啊！

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出的热情，因为一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要明白，爱能够化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应当贡献，每个人应当获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

初中教师师德师风发言稿篇五

各位领导、各位老师，大家好：

代表各位老师发言，我感到十分荣幸。月 日，教育局召开了师德师风建设座谈会。局长在会上指出，教育发展，教师为本，教师素质，师德为本，强调了师德的重要性。上一周，我们学校也围绕师德师风建设展开了一系列活动，使我们深深的认识到师德就是教师的灵魂，要想做一名优秀的教师，必须有高尚的师德。在今后的教育教学中，作为一名普通的老师，我们应该从何做起呢？怎样才能真正达到“学高为师，德高为范的”标准呢？我认为应该从以下几方面做起。

一、提高自身素质。在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，

努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质。

二、坚持做到不体罚或变相体罚学生。面对孩子的错误，在忍无可忍的情况下，我们就会自己犯错误：体罚孩子。我们应该正确面对孩子的错误，作为一名七八岁的孩子，怎么可能不犯错呢？带着对孩子的宽容，自然而然就容易原谅错误。但是宽容不等于纵容，我们应该采取适当的，有效的，容易被孩子接受的方法教育他们，感化他们，给孩子改正错误的机会，而不是简单的体罚。

四、不指定地点购买学习用品。其实这一点我们一实小的老师做到很好，上次局里进行的师转贴于贵州学习网<http://>德师风调查就能说明这一点。我们一定会把这个优秀的做法坚持下去的。

五、对孩子一视同仁。孩子的座位是家长关心的一个话题。我们应该按照一定的原则安排孩子的座位，比如要照顾那些视力有问题的孩子，其他的孩子按高低个排桌。为了预防孩子近视、斜视、还要每周调一次座位，中间的坐两边，两边的坐中间。我们班每周一孩子们就主动调桌，根本就不用我管。大家都知道，我们班老师的孩子比较多，这些孩子和其他孩子一起调换，该坐边上坐边上，该坐中间坐中间。但是，没有一个老师找我，要求孩子不坐边上的。这说明什么，我们一实小老师的素质高，我们对自己的要求严。

六、上课不接、打手机。我觉得上课、开会关闭手机已经成了我们一实小老师的习惯性动作。我想，这个好作风，我们会一直发扬下去的。

老师们，师德师风的建设不是一朝一夕的事，需要我们全体老师共同努力，坚持不懈。我们一实小良好的口碑，就是社会对我们工作的肯定。让我们继续努力，以高尚的师德打造一实小的品牌！

我的发言完毕，谢谢大家！

初中教师师德师风发言稿篇六

尊敬的各位领导，各位老师：

我叫唐庆秋，是天井小学的一名教师。xx90年参加工作至今已有30个春秋，站在三尺讲台教书育人，让我深刻领悟到教师职业的“平淡而又不平凡”。今天能站在这里深感荣幸，借此机会向各位领导同仁汇报几点感受。

自参加工作以来，我满怀着对教育事业的忠诚与热爱，严格要求自己。以高度的责任心与事业心——以爱为桥梁——从事教育教学工作，用自己的青春和热血践行着“倾情于教育事业”的誓言。不知不觉，在教育这块热土上辛勤耕耘三十年之久，其间苦乐相间。20xx年7月5日，本是陪同婆婆一起去长沙做心脏起搏器手术的老公不幸确诊为直肠癌，医生要求我们马上住院手术。我为老公办好了住院手续，经过几天漫长的等待，老公终于进了手术室，手术很成功。在老公术后漫长的康复期，为不耽搁孩子们的学习，我和在邵阳工作的儿子分工合作，坚持做到了不请一天假，不耽搁学生一节课。为全力支持我工作，后来儿子干脆辞职全力协助我，在我们共同努力下，我所教的四年级数学取得了中心校学生学业成绩素质检测第一名的好成绩，老公的身体也一天天的正在变好。而我也成了家长、同事尊重的“铁人”。

作为一名教师，规范、启迪、促进每一个孩子成为人才，倍感肩上的担子之重。唯有不断提升自身素质、强化内心修养，才能不辱使命。在多年的教育教学实践中，我一直坚持以教为学，与孩子们同成长共进步，点滴累积，汇滴成河，尽力让每一个来到身边的上帝赠予的礼物都能快乐畅游，不断描绘自己生命的精彩。为提高自身的教育教学能力和业务水平，在平时的教学中，兢兢业业，勤勤恳恳。虚心向青年教师请教，学习他们新颖的教学方法，备好每一堂课，上好每一堂

课，努力争取让每一堂课都成为精品□20xx年，2013年，20xx年先后获洞口县人民政府嘉奖□20xx年，20xx年连续评为雪峰街道“师德师风先进个人”□20xx年被评为雪峰中心校“优秀教师”、“骨干教师”□20xx年获邵阳市“书香教师”称号。征文《爱的指引》获邵阳市教师组二等奖，所写论文《关于留守儿童现有问题的有效对策》荣获省级一等奖□20xx年湖南省优秀教师“三笔”书法比赛优秀奖。

班上学生学业水平参差不齐，我一直坚持“一碗水端平”的心态去教导所有的学生，让他们从内心深处觉得彼此都是平等的。让成绩好的学生感召带动“问题学生”，激发所有学生的学习兴趣，培养他们的学习自信。我所任教的班级一直都是活力充盈、乐学上进的集体。深得学生尊敬，家长称赞，领导认可。我班留守儿童多，他们比其他孩子更需要老师的关爱，在平时的生活中我会特别关注这些孩子的思想动态，积极主动的去了解这些孩子们的状况。疫情期间，我班学生米超父母离异且都外出务工。母亲把他寄养在舅舅家，网课结束返校后，舅妈因为要带自己刚出生的小孩，疏忽了对他的管教，导致他每天沉迷于手机游戏、小说，拖欠家庭作业，上课也经常打瞌睡。我第一时间联系家长，并告知该学生在校表现，询问其在家的生活情况并正确引导，同时做好孩子的心理疏导，并引导他一起制定了时间安排表，让他能科学安排自己的课余时间，使他重新回到学习正轨。一学期下来孩子的学习成绩有了显著提升，人也变的活泼了不少。一次次如此历程使自己更加坚信“爱是教育的灵魂”，对学生的关爱是打开学生心门的钥匙。

俗话说“火车跑得快全靠车头带”。班干部作为班上的车头其作用是不可轻视的。在班主任工作中我通过培养一支优秀的班干部队伍，以班干部为模范来带动班级的学习氛围□20xx年下学期，我毛遂自荐，担任了一年级的语文教学及班主任工作，我班有个学生叫向生权，个子高大，控制力、纪律性极差，作业常常不按时完成，常与同学打架吵事，欺负小同

学，经常有学生来告他的状。多次教育，但都没有收到成效，最后，我试着寻找他身上的优点，比如，爱劳动，每次劳动，他特别卖力，干得起劲。另外还特别有礼貌，每次见到老师，就笑着打招呼，于是，我就特别注意他，一发现他做好事，就及时表扬他，用言语去激励他，经过努力，他有了明显变化，不再调皮捣蛋，纪律也好多了，作业也能按时完成了，学生告状的也少了，我安排他当了生活委员，每天中餐给同学们打饭，成了老师的“小帮手”。新学期之初我会开展班委会选举活动，让每个同学投票选出他们觉得最合适的班干部人选，保证人人参与，民主投票。培养骨干力量，帮助他们成为班级的“领头羊”，让学生自己管理班级。平时和任课老师密切配合，针对不同特质的学生采取不同的方法，力争在他们成长过程中受到最佳指导。工作之余经常通过电话联系、建立班级微信群等方式和家长沟通，共同探讨家校共教的科学方法，努力建设团结友爱、积极向上、富有爱心、乐于奉献的班集体。尽管我已步入中老年教师行列，但我却有一颗年轻的心，我喜欢学生下课后围着我叽叽喳喳，我喜欢学生说“老师，你今天好漂亮”，我喜欢学生在节假日用稚嫩的声音说“唐老师，节日快乐！”

光阴似箭，日月如梭，弹指一挥间，30个春夏秋冬转瞬即逝，“三尺讲台育桃李一支粉笔写春秋”，回首这些经历，虽青丝已变白发，但更多的是体会到教师这个职业带给我的那份“桃李满天下”的幸福感，我无怨无悔！我将以此为新的起点，不忘初心，砥砺前行，为雪峰的教育事业添砖加瓦，谢谢大家。

初中教师师德师风发言稿篇七

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好！

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必

先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响;有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事;学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。

孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着

又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

为一名教育工作者，通过学习我决心以“开县优秀教师群体”为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！

初中教师师德师风发言稿篇八

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好！

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通

师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师必须用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些内容值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园，迎面几个大字：立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是一中人坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。

有爱就有一切。

谢谢大家!