

2023年窗边小豆豆的读后感 窗边的小豆豆读书心得(汇总9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

窗边小豆豆的读后感篇一

黑柳彻子是日本的著名作家，前段时间，我拜读了她的代表作《窗边的小豆豆》。

读完《窗边的小豆豆》，我很惊讶，巴学园和我的学校太不同了：两棵活树做成的校门；教室是电车做成的；“山的味道，海的味道”的饭盒；自由选择的课程……简直就是天差地别啊！

小豆豆是个很淘气的孩子：把学校的书桌盖子开开关关，上课时趴在窗前跟宣传艺人打招呼，大声问燕子在干什么，在桌面上画画……为此还曾经的学校退学了。

令人高兴的是：巴学园接收了小豆豆，而在小林校长的爱护和引导下，小豆豆也变成了一个大家都能接受的孩子，并且小豆豆自己也很喜欢新学校呢！

书中有许多有趣的情节，如野炊、韵律操、温泉旅行、健康树皮……但最令我难忘的还是上课这一章。这章主要讲的是巴学园的上课方式：第一节课开始的时候，老师就把今天要上的所有课，还有每一节课要学习的知识点写在黑板上，大家自己从喜欢的科目自学，如果有不懂的，就让老师讲解，最后老师出几道例题。从后文我还了解到：如果上午大家就把今天所要学习的所有课程学完了，下午还可以去散步呢！

而小林校长有趣的教学方法，也让我想到了一位我生活中的老师，她虽然不是让我们自学，但是她讲的每堂课都会穿插一些好玩的小游戏，让你欢笑声中就学到了知识，她就是我的钢琴老师——占老师。

是啊，哪怕你再淘气，当你遇到好的老师，就一定会发生意想不到的改变！

窗边小豆豆的读后感篇二

《窗边的小豆豆》是日本著名作家黑柳彻子创作的儿童文学作品。作者用朴实的文风在讲述自己童年的一段真实故事的同时，也在介绍和提倡一种教育制度。

书中写了小豆豆因淘气被原学校退学后，就来到一所叫“巴学园”的学校。小林校长常常对小豆豆说：“你真是个好孩子！”在小林校长的爱护和引导下，小豆豆逐渐变成了一个好孩子，在巴学园度过了人生最美好的时光。

读了这本书，我觉得一个好的学习环境对孩子的成长有很大的影响。巴学园，在我看来，是一个充满爱心和美妙幻想的地方。小豆豆在这里由一个顽皮淘气的孩子变成一个大家都能接受的好孩子，这真是太奇妙了！如果我能在这样的一所学校学习，那该多幸福呀！

小林校长也给我留下了深刻的印象，他对任何一个孩子都那么有耐心，那么和蔼可亲，特别是对小豆豆。他每次见到小豆豆都会说：“你真是个好孩子。”这样简单的一句话，在别人看来没有什么，可它给予了小豆豆很大的信心。他考虑周到，并没有让孩子们都穿一致的校服，而是让孩子们穿最破的衣服，因为他担心孩子们把好衣服弄坏了被家长骂。

每次读这本书，我总会产生许许多多新的想法：小豆豆在小林校长的鼓励下意识到自己的错误，并努力改正，真是个好

错就改的孩子等。希望大家也去读读这本书。

窗边小豆豆的读后感篇三

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子小时候上小学时的一段真实的故事。

主人公小豆豆因为调皮与无知被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护以及领导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐的变成了一个大家都能接受的孩子，并因此奠定了她一生的基础。我觉得：这本书充分体现了小豆豆童年时的有趣故事，它就像一道丰富多彩的画，色香味俱全的菜，为路人开启的隧道，引发着大家的想象。令我感到最吸引人的地方是从高兴的生活，发誓要当老师到校园生活结束，竟能让人孜孜不倦的读。所以，毫无疑问，这是一本好书！

其实，大家不妨想想小豆豆的特点：朝气蓬勃、天真烂漫、十分懂礼貌等等，这些都是我们基本上具备的。我们每个人都像“小豆豆”一样，只是没遇到像小林宗作先生这样善解人意的好校长。因为小林宗作先生是一个很了解孩子的校长，所以这里的一切都遵从孩子顽皮的天性。小林宗作先生用自己的言行举止让孩子们感受到爱、平等、自由与秩序。比如：通过韵律操，让孩子们“在心灵和身体两方面都得到和谐的发展”；通过散步让孩子们感受世界，学习知识；让孩子们在晚上扮妖怪，行夜路，来练胆量。他设置了适合全校个子最矮、手脚最短的高桥君夺冠的运动会。他总能让孩子不知不觉中养成良好的习惯，学到知识。

同学们，让我们行动起来吧！我们要对生活有信心。更要在将来的生活中关爱残疾人，不欺负比自己弱小的人！

窗边小豆豆的读后感篇四

世界上最可怕的就是失去纯真。小豆豆领着我们来到了——巴书院，一个充满爱与纯真的地方。

小豆豆是个天真率直的小学生。她会在课堂上和小燕子说话，写字的时候会打开和关上书桌。她被退学了，因为她太淘气了。幸运的是，她遇到了不同的校长，小林。在特殊小学，小豆豆已经不是那个“特殊”的豆豆了。她成了小林校长口中的好孩子。

“你是个好孩子！”这是小林校长最常用的一句话。每次看到这句话，就像回到了童年，和小兜兜一样大。和小豆豆在电车教室里自由地学习，在餐厅里一起唱“嚼好”，早上试着嚼“健康的树皮”，一起在阳光明媚的田野里奔跑。我所有的烦恼都抛在脑后，只剩下快乐和幸福。

巴学园带给我的除了纯真，更多的是情感。小林校长说：“不管什么样的身体，都是美的。”所以为了让先天生理缺陷的孩子像其他孩子一样自信，他让孩子裸泳。有生理缺陷的孩子，刚开始很害羞，但很快就不经意间释怀了。在学校运动会上，全校最矮的学生高乔每次比赛成绩都是最好的，还拿了很多蔬菜当奖品。也许小林老师希望高乔靠自己的本事吃自己的冠军菜；也许是希望高乔生不要忘记自己夺冠的自信；也可能是运动会上独特有趣的运动是他为了高乔夺冠精心设计的。无论如何，都充满了小林校长对孩子的关怀。

合上书，深呼吸。突然发现眼角湿了。巴学园的阳光、纯洁、温暖就像“你是个好孩子”。

是的，太美了，我们忘不了。

窗边小豆豆的读后感篇五

书籍是人类进步的阶梯。这句话大家都懂。它可以让我们了解世界和生活方式。阅读是一种极大的乐趣。

这个寒假我看了一本书。这本书的名字是《窗边的小豆豆》。这本书的作者是日本的黑柳彻子。它讲述了作者在小学时的一个真实故事。小豆豆是个可爱的女孩，但是思维方式比较混乱，无法静下心来学习。大部分人看不懂，她也成了大家眼中的“怪人”。调皮的小豆豆一年级就从原来的学校退学了，后来来到了巴学园，和原来的学校不一样。这里的教学方法先进，没有严格的规章制度，没有沉重的学习压力。在小林校长的关怀和引导下，普通人眼中“陌生”的小豆豆，渐渐成为大家都能接受的孩子。后来，小豆豆成为著名作家和电视节目主持人，被誉为日本最伟大的女性。

这本书不仅给世界各地数千万读者带来了无数的欢笑和情感，也为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪世界上最具有影响力的作品之一。它也被大众媒体和读者评为“本世纪最有价值的书”

这本书里有很多故事深深影响了我。小林校长是一个思想开放，与众不同的老师。他认为玩耍是孩子的天性，给孩子一定的自由时间。在空闲时间，小学的孩子可以做他们喜欢做的事情。

小林先生经常带他的同学去散步、野营和温泉旅行。娱乐中学习，学习中放松。所以我觉得如果要选出世界上最好的校长，小林先生是第一位是肯定的。

小豆豆的学习地点很特别。他们向电车学习。电车上的长凳都被学生用的桌椅取代了。我很想知道在电车里学习是什么感觉。我觉得一定很棒！

看完这本书，小林老师的一句话让我记忆深刻。这句话是这样写的：“你们都一样，不管做什么，大家都一样。”这句话真的太打动我了。

我觉得结局很精彩，但并没有我想象的那么完美。

结局是这样的：当天晚上，从b—29飞机上，几枚燃烧弹向巴学园投降，落在电车教室上。巴书院，凝聚着校长和老师的梦想，被炽热的火焰包围着。老师那么疼爱的孩子们的笑声和歌声消失了，整个学校都毁了。一切一切都结束了。我觉得校长一定很痛苦，因为这是一个美丽的校园！

虽然美丽的校园没了，但这个故事一直在我心里！我也想向小豆豆学习，她有礼貌，勇敢，善于表达自己的想法。小豆豆，你真棒！真希望中国也有这样的学校。如果小林先生还活着，我一定会邀请他做这个学校的校长，因为小林校长很懂孩子，有一颗爱、包容、善良的心！

窗边小豆豆的读后感篇六

书中的主人公小豆豆，就是本书的作者黑柳彻子，从小就是一颗令学校老师头疼的“怪味豆”，后来小豆豆转到了一所新学校：巴学园。校长是一个一生致力于教育方法的研究人，他说：无论哪个孩子，在他出世的时候，都具有着优良的品质。在他成长的过程中，会受到很多影响，有来自周围的环境的，也有来自成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以我们要早早的发现这些“优良的品质”，并让他们得以发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱又勇敢的冒险举动而逗得哈哈大笑。比如：小豆豆的钱包掉到厕所里，她把粪坑里的东西全捞出来，堆成一座“小山”，小林校长只说：“弄完之后要放回去喔”；比如小豆豆与自己的小狗洛基相互扮狼而损伤自己的耳朵；比如小豆豆有一天单臂吊在树上，

校长走过来问她在干什么，小豆豆说，她看见牛肉也是这样整天被挂着，她今天想做牛肉……有趣的事情真是层出不穷，令人忍俊不禁。

巴学园是一所充满无限快乐自由的学校，我真是羡慕不已。我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长；羡慕她能进入这样一所与众不同的、令人向往的学校学习；羡慕她在巴学园里能遇到这么多可爱、有趣的事情！如果我们也能在这样的学校里学习那该多好啊！

在这个寒假里，我读了一本书，书名是《窗边的小豆豆》，它是由日本的黑柳彻子写的。

我第一眼看《窗边的小豆豆》，就好像被捉了进去，莫名其妙地喜欢上了。几天下来，书中的小主人公豆豆和我已经成了好朋友。

今天，我又一次翻开它，去体味，去挖掘，去寻找它的精华。

静静的课堂上，孩子们都在写作业，豆豆突然站起来，跑到窗前和燕子说话，全班哄堂大笑。这种情况已经发生过好多次了，把抽屉盖子打开又“啪”地一声关上，用蜡笔图得满桌都是画，提一些稀奇古怪的问题使老师万分头疼，最后，学校决定让她转学。一开始，我看到这些总是“咯咯”发笑，再想想，我刚上学时，不是也和她差不多吗？一个聪明活泼，天真无邪的女孩跃然纸上。“多么生动的’形象啊！”每次我都要发出几声赞叹。

豆豆来到了“巴学园”。这所特殊的学校，令人不可思议。用电车做教室，全校仅50名学生，但教学方法又别出心裁。上课，让学生自选科目，喜欢哪科，就钻研哪科；散步，让学生到野外去，无形中增长了知识；比赛，锻炼学生胆大细心；活动，培养学生互助互爱。小豆豆在这里成长起来，我也被吸引进去。那精彩的故事，那流畅的语言，使我如痴如醉。

窗边小豆豆的读后感篇七

童年的旧事已被我遗忘，但《窗边的小豆豆》让我找到了五彩缤纷的童年，找到了难忘的过去。

《窗边的小豆豆》是日本女作家黑柳胜子的作品。文章中提到的巴学园是一所专门针对所谓“特殊学生”的学校。

小豆是一个名副其实的坏学生，在普通人的眼里，小豆豆因为调皮捣蛋，才上了一年级，就被学校开除了。于是妈妈带着小豆豆去了另一所学校，没有告诉小豆豆她被退学了，因为妈妈害怕这件事打击了小豆豆的自尊心和自信心。

从此，巴学园的美好生活开始了。

我也羡慕小豆豆有一个慷慨善良的妈妈，直到她20岁时，妈妈才提起她小时候因为太调皮被学校开除的事情。。如果当初在小豆豆还是个六岁的孩子时，妈妈说：“怎么搞的？你竟然弄到要退学！”这对小豆来说是太大的打击她的生活会过得很不舒服，无法从挫折中恢复过来，这对小豆豆未来的成长是不好的。

巴学园不仅仅是一所学校，更是一个充满爱和想象的地方。小豆豆在这里学会了爱，学会了生活和成长，学会了在生命得到一种别离的感悟。

于是，小豆豆开始懂得关爱他人，也从一个调皮的小女孩，变成了一个乐于助人的好孩子，学习有了显著的提高，最后，成为了一名世界著名的主持人。

真希望我们有一个“巴学园”！

窗边小豆豆的读后感篇八

最近，认真阅读了日本著名作家、著名电视节目主持人黑柳彻子的代表作《窗边的小豆豆》。该书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林宗作校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。读完这本书，深刻认识到以下几点：

一、爱是倾听心声

到巴学园做的第一件事情，是校长把妈妈打发走之后，把椅子拉到小豆豆面前，面对小豆豆坐下来，说：“好了，你跟老师说话吧，说什么都行，把想说的话，全部说给老师听。”然后小豆豆就把陈谷子烂麻的事情都搬了出来，甚至把“擤鼻涕、钻篱笆”的事都说了出来，当小豆豆因绞尽脑汁仍找不到有什么可说的而伤心时，校长摸着她的头说：“好了，从现在起，你是这个学校的学生了。”

声，会很难理解、走进他们纯真、稚嫩的童心世界。倾听孩子的心声，也是一种爱。

二、爱是平等对待

巴学园的的小林宗作校长，为了让身体有障碍的孩子消除自卑，没有说“大家都一样的”、“无论什么样的身体，都是美丽的”，也没有说“请这些同学不要自卑”、“大家要互相尊重”等，而是组织大家“裸游”，让这些孩子在不知不觉中消除了“自己比不上别人”的“劣等意识”；为了让身体矮小的高桥“树立自信”，校长专门设计了一些适合身材矮小者参加的运动项目，结果是运动会所有项目的第一名都是高桥。

意教育方法和方式，在教学过程中不断发挥自己的个人魅力，

去影响身边所要教育的人。

三、爱是自然教育

自然的教育，就要让教育回到自然中。孩子的成长，教育的发展，都是在大自然中形成的，如果把孩子封闭起来，孩子就不可能健康地成长、自然地成长。在小林校长的观念中：每天的散步是教育，在礼堂里吃“山的味道”和“海的味道”也是教育；让孩子在晚上看“新来的电车”是教育，露营、走夜路试胆量也是教育；运动会是教育，茶话会是教育，学种庄稼也是教育；野炊是教育，到医院慰问受伤的军人是教育，参加同学的葬礼也是教育；音乐课上让孩子们跟着音乐自由的在地板上用粉笔涂鸦也是教育。之，要让孩子到大自然中去，要让孩子在阳光下、空气中、社会上成长，这是自然的成长、健康的成长。

4个小时话的小豆豆则成了电视主持人和社会活动家。

四、爱是用心关注

五、爱是理解宽容

子的心理去看待孩子的行为，而以一种宽容的心去解决问题。最后被老师退学的事她也没有告诉豆豆，而是告诉豆豆“有个新学校很不错，我们去看看”。她是怕孩子留下自卑的情结。我非常欣赏小豆豆的妈妈身上所具有的那种高尚的宽容与理解，这是一般人所不能做到的，真是一位好妈妈，真值得我们做妈妈的老师去学习。

窗边小豆豆的读后感篇九

我和大家分享我阅读的一本书——《窗边的小豆豆》，这本书是日本作家黑柳彻子写的，讲述了一个活泼的小女孩小豆豆因为顽皮而退学的经历，后来到了巴学园，这里用电车做

教室，食堂不仅是吃饭，还能尝到山的味道、海的味道……小豆豆就在这里开始了一段不同凡响的人生经历。

当我合上书本，回想小豆豆的求学经历，巴学园就是小豆豆最终获得成功的地方。小豆豆是不幸的，一年级就被退学；但小豆豆又是幸运的，在巴学园里，她始终保有自己的个性，并且坚持着自己的想法和做法，当然更因为她遇到了小林校长——一个特别有耐心的、睿智的校长！

再想想现在，许多同学都觉得学习太枯燥了，对学习没有兴趣，成绩怎么可能好？不如让我们把学习看作是一个“游戏”过程，这个游戏中有比赛规则、有活动规则、有学习规则……把老师看作一个玩伴，把同学看作一个对手。

这样，当你学习觉得没有动力或者没有方向的时候，你就告诉自己：我正在游戏中呢，我不能让我的玩伴没有了交流和谈话的对象，我不能让我的对手没有了竞争的压力。

我要坚持着，像小豆豆一样，在比赛中锻炼胆大心细；在活动中培养互助互爱，在学习中学会尊重与倾听……虽然我很羡慕小豆豆，但我知道，现实中没有只有50个学生的一所学校，小豆豆的成功是无法复制的。

可我们能够做到的就是：每个人都要找到适合自己的学习方式，做一个有个性、有目标、有努力、有恒心的自己。