

2023年糖果小班反思 托班教学反思(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

糖果小班反思篇一

托班幼儿意志较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情境，贯穿活动的整个过程，活动一开始，我便出示指自己“姥姥”，让小朋友与姥姥打招呼、问好的过程中，激发了孩子们参与活动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：“姥姥家，看大戏，你也去，我也去，我们大家一起去看戏！”把幼儿带入了宽松和谐的氛围中去，幼儿很快进入角色，随音乐旋律，轻松的成为主人，在开火车去姥姥家的途中，自然丰富了歌词“姥姥家，看大戏，你也去，我也去，我们大家一起去！”让幼儿达到了自我享受的境界。

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法；对于托班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。

对于托班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对托班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都需要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性；而我在上阿文的小毯子的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

在故事中的提问，对于托班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的问题。而不能像中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而我没考虑到托班的水平，其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿示范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都有回答问题的机会，以提高语言能力。

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。对于小班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。

糖果小班反思篇二

我是一名托班教师，在带2-3岁托班孩子的过程中，我深切地理解了游戏即生活，游戏即学习这一托班孩子的年龄特点。因此，在近一年的教学活动设计时，我根据所带的托班孩子的年龄特点进行了“托班插入式教学活动的实践”。即在一日活动的某一时间段，教师组织小群体的预设或随机的教学活动。在这样的教学活动模式中，将游戏与插入式活动结合

起来，使托班孩子在活动中更能得到情感上的满足，在此基础上更顺应他们的发展。我着重在托班的体育活动中进行了插入式体育活动的尝试。

插入式体育活动“小刺猬背果果”是我在引导孩子进行“爬”的体育活动的的一个实践活动。在这个插入式活动中，我注意做好以下几点：

在这个活动中，教师在场地安排上根据孩子的年龄特点投放了让幼儿练习钻爬的器材——软垫、泡沫垫、钻爬架、自制帆布小山洞架（可以让幼儿进行钻爬的练习）山坡软垫、把平衡木与拱门结合起来让幼儿练习钻、爬的技能。托班孩子年龄小，关节、皮肤都很柔嫩，因此投放的运动的材料大都是软软。

这个活动是在秋季进行的。秋天，是水果丰收的时节。考虑到托班孩子喜欢小动物的情结，以及已有的生活经验，并且考虑到托班孩子的运动量和运动能力上，小刺猬和果果成了活动的主角。教师和孩子分别是刺猬妈妈和刺猬宝宝，果树上“结”着能摘下的果子（果子上有粘扣），大大的草地（软垫）上，散落着摘下的果子。刺猬妈妈和刺猬宝宝爬过草地、爬过小桥、爬过小山坡，来到果园摘下果子，并将果子滚（粘）到身上，然后再爬回家。

在“小刺猬背果果”的活动中，有多种教育因素融汇其中。在活动中寓教于乐，让孩子们轻松地动，愉快地学。如在活动中，我准备了高高低低的软垫和架子，让孩子爬，使不同能力的孩子都有适合自己的挑战对象。

并且，在爬的过程中，让“小刺猬”们，通过创设的游戏场景边爬边去采果果，果果的颜色有红黄两种的，果果的大小也不相同。“小刺猬”把采到的果果，根据大小和颜色，送到相应的果篮中。同时孩子在摘、背、送果果的过程中还进行着语言的练习，他们会边摘边说“这是大果果”、“这

是红果果”等。孩子们在活动中语言得到了练习，动作得到了发展。

在取果果的环节中，让孩子们学着互相合作，有的孩子果果背在背上取不到，引导别的孩子去帮忙，让孩子们在互相帮助中，感受由帮助别人带来的快乐。

在这样的活动中，孩子们的认知能力提高了，运动量达到了。在活动中满足了孩子们的兴趣，又使孩子的已有经验得到了一定的提升。特别是“山坡”软垫的摆放给孩子在选择活动对象的能力上有了一定的提高。孩子会根据自己的能力，爬不上去就去寻找其他钻爬路线，有一定能力的会通过一二次的试爬，最终爬上去，这也在一定程度上“锻炼”了孩子的意志品质。

托班的孩子由于年龄小，注意力比较短，在集体活动中不宜时间过长。活动中大多以插入式的教学模式进行，这样便于教师对孩子们进行观察指导。让孩子们都能平衡的发展。托班的孩子是动作发展最佳时期，特别是大动作的发展尤为重要。孩子们在日常的户外活动中根据老师布置的游戏场景和提供的活动器械，让孩子们自由选择，让他们锻炼手眼的协调性，动作得到最大的发展。户外活动中我们也经常进行插入式的教学活动。这样的教学模式，老师能面面俱到地指导孩子们，让每个孩子得到最大的发展。

“小刺猬背果果”是我们开展插入式活动的一部分，从“小刺猬背果果”的活动中，可以看到插入式体育活动不仅能满足孩子情感上的需要，也能使孩子得到动作的满足。插入式体育活动更能使教师关注每一个孩子的兴趣，把握每一个孩子的活动。真正做到心中有目标，眼中有孩子。

糖果小班反思篇三

一、教材简解：

糖果是小班幼儿十分喜爱的食品，它们精美的包装、奇特的外形、各异的口味，都对幼儿产生了很强的诱惑力，对于糖果有着浓厚的兴趣和丰富的生活经验，对此他们会有许多话要说，因此，我从幼儿最感兴趣、也非常熟悉的“糖果”入手，选择了《各种各样的糖果》这一教学活动。

二、活动目标：

- 1、了解糖果的种类，能运用多种感官感知糖果的特征。
- 2、尝试撕、剥几种常见糖果的包装。
- 3、大胆表述自己的发现，并愿意与老师、同伴交流分享。

三、活动的重点与难点：

本次活动的重点是：能用多种感官感知糖果的多种特征，并用语言进行表达。

本次活动的难点是：尝试将袋子装的糖果撕开。

四、设计理念：

这次集体活动的题材来源于幼儿的生活，这正符合我们选择科学活动的要求“来源于幼儿的生活，立足于幼儿的兴趣与经验”，这是发挥幼儿在活动中的主体性的前提和保证。

五、设计思路：

本次活动以“变魔术”导入活动，围绕“各种各样”展开，引导幼儿运用多种感官，通过看一看、摸一摸、压一压、尝一尝等方法，使孩子们较系统地感知糖果的特征，并在主动的探索中获得有关糖果的直接经验，整个活动在轻松、愉快的氛围中进行，不仅有效地激发了幼儿对科学探索的兴趣，更挑战和提高了幼儿的认知能力。

六、活动准备：

一个装有各种糖果的礼盒。

七、活动过程：

一、以变魔术形式导入，激发幼儿的兴趣。

1、师：今天老师要和小朋友一起变一个魔术，请大家一起喊一、二、三，看看能变出什么？（师幼一起喊一、二、三，老师变出糖果盒）

2、老师打开糖果盒，出示糖果。

（评析：用变魔术的方法变出糖果盒，既有效激发了幼儿的兴趣，五颜六色的糖果更令孩子们充满了好奇，为后面的活动营造了宽松、愉快的心理氛围。）

二、了解糖果的种类，感知糖果的特征。

1、了解糖果的种类。

（1）师：请小朋友每人选一颗自己喜欢的糖果。（幼儿自由选择糖果）

（2）师：你拿到了什么糖果？

幼儿1：我拿到了大白兔奶糖。

幼儿2：我拿到了棒棒糖。

幼儿3：我拿到的是棉花糖。

幼儿4：我拿到的是巧克力。

(3) 老师小结：糖果宝宝可真多，有奶糖；有巧克力糖；有棒棒糖；有棉花糖；水果糖等。

2、了解糖果形状。

师：看看你的糖果宝宝是长什么样子的？

幼儿：我的巧克力是方方的。

幼儿：我的棒棒糖是圆圆的。

幼儿：我的棒棒糖是扁扁的。

3、感知糖果的质地。

(1) 师：现在请你用小手捏一捏、压一压，你的糖果宝宝是软软的？还是硬硬的？

(幼儿讲述)

(2) 再捏一捏边上小朋友的糖果是软的还是硬的？

(评析：通过相互比较，让幼儿充分感知糖果的质地。)

(3) 老师小结：糖果宝宝有圆圆的，有方方的，有扁扁的，有长圆形的；摸上去有的是软软的，有的是硬硬的。

4、观察糖果的包装。

师：看看你的糖宝宝穿的是什么样的衣服？

幼儿1：我的糖宝宝穿的是蓝衣服，上面有大白兔。

幼儿2：我的糖宝宝衣服是黄的。

幼儿3：我的糖宝宝衣服上有草莓。

三、尝试剥糖果，品尝糖果的味道。

(1) 师：糖宝宝穿的衣服真漂亮！那你们想不想吃糖呀？怎样才能把糖宝宝的衣服脱下来呢？请你自己试一试。

(2) 幼儿尝试剥糖果，老师观察幼儿的剥糖果情况。

(3) 师：你是怎么把糖宝宝衣服脱下来的？（请若干幼儿讲述并示范。）

（评析：拟人化的手法非常适合小班幼儿的情感特点，使幼儿凭借自己以往吃糖果的经验，尝试动手剥糖果，一方面激发了幼儿的探索欲望，同时也增加了他们的自信心。）

(4) 老师根据情况重点示范某种糖果的剥法，如：袋子装的糖果上面和下面都有一排三角形的锯齿，用手小捏住锯齿往下面撕就能打开了）。

(5) 请还没有剥开的小朋友再试一试。

（评析：此过程能够面向全体幼儿，使能力较弱的幼儿也能体会到成功的快乐，）

(6) 教育幼儿把撕下来的糖纸不要乱仍，要放进垃圾箱里。

四、通过品尝交流，了解糖果有各种各样的味道。

1、幼儿品尝糖果。

2、老师提问：你吃的糖果是什么味道的？

幼儿1：我的糖是甜甜的。

幼儿2：我的糖有点甜有点酸。

幼儿3：我的糖有奶油味。

幼儿4：我的糖有薄荷味，凉凉的。

幼儿：多吃糖不好，牙齿要蛀掉的。

师：对，我们要保护牙齿可不能多吃糖，特别是晚上睡觉之前一定不能吃糖。现在我们一起去看漱口吧。

活动反思：

1、教学活动生活化。这次集体活动从幼儿非常熟悉的“糖果”入手，题材来源于幼儿的生活，幼儿有着比较丰富的感性经验，因此他们能大胆地表述自己对糖果的认识，这是发挥幼儿在活动中的主体性的前提和保证。

2、教学活动的情感化：活动切合小班幼儿情感特点，是幼儿在活动中始终保持着积极、良好的情绪状态，教师的提问也符合幼儿的认识特点和思维特点，幼儿在宽松的气氛中充分表达自己的感受，也从同伴身上获得了关于糖果的信息，得到了经验的分享。

糖果小班反思篇四

《蝴蝶找花》是托班的一个语言活动，故事简短有趣。为了让孩子们能更好地去倾听故事，我以三只蝴蝶要到公园里去找花来引题，然后通过幻灯片的放映去吸引幼儿，让他们能安静下来倾听故事，并回答老师的提问，最后以游戏的方式融入到教学活动过程中，从而进一步巩固对红、黄、蓝三色的认识。这种动静结合的教学活方式最容易让托班的孩子喜欢。

本次活动我以游戏贯穿始终。2—3岁幼儿的注意和记忆是短暂的、不随意的，我在活动中。把落脚点放在关注幼儿的情感上，通过几个层层递进的环节，尝试把美的情感贯穿于活动的始终，让幼儿在一种愉快、宽松的氛围中，帮助小蝴蝶找朋友，获得快乐的情感体验。丰富有趣的情景，激发了孩子的学习动机，有利于帮助孩子积累各种基本经验。喜欢重复是这个年龄段孩子的特点，在看幻灯时，孩子们会反复地学说：红花、黄花，并与电脑里的花、蝴蝶积极互动。充分融入到情景中。

糖果小班反思篇五

在《好吃的水果》的教学活动中，幼儿的表现没有我预想的好，在教学活动中教师准备了三个谜语，在猜第一个时，“红果子，麻点子，咬一口，甜丝丝，”猜一种水果的名字，一开始幼儿能有兴趣的乱猜，不是水果的也猜了进去，对于这样的问题教师也进行了引导而在与幼儿一起分析谜面的时候，发现多是教师在讲，给教师的感觉是幼儿听不懂，而且兴趣也没一开始好了，因此教师也急于把答案说了出来。

而在猜第二个谜语时，“兄弟几个真和气，天天并肩在一起，少时喜欢穿绿衣，老来都穿黄衣裳。”听完谜面后，发现幼儿不是很积极的参与其中，幼儿的表现还是不会猜谜语，但是老师还是鼓励幼儿大胆的讲述自己的答案。可是还是没有教师预想的那样。因此再一次的对谜面进行分析。在分析的过程中，教师为了吸引幼儿的兴趣，出示了准备好的实物，边讲边让幼儿观察，发现幼儿对实物是比较感兴趣的。但是教师也发现幼儿还是不会猜谜，兴趣没有故事的高。

对于这样的现象，教师也进行了一定的反思，小班的幼儿对猜谜还是有一定的难度的，因为他们还不具有一定的知识经验，所以谜底应是幼儿熟悉的，谜面描述事物特征是明显而生动的，用的比喻应和谜底实物相似的。

再次，教给幼儿解谜技巧，即让幼儿仔细听谜面所描述事物的主要特征，然后要求他们对每一句描述应引起联想与分析，从事物特点上去猜。教师在组织幼儿进行猜谜活动之前，对于小班的幼儿教材的选择很重要，应该是幼儿所熟悉的水果，而且要形象，这样才能引起幼儿的兴趣。

当然猜谜不是一天二天就能学会的，是一个长期训练的过程，教师也将在延伸活动中，饭后散步时以及教学活动开展前和小朋友们一起玩猜谜的游戏，相信，猜谜会让我们的孩子们愈来愈聪明！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)