

# 初中生读傅雷家书读后感 中学生傅雷家书读后感傅雷中学学生(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 初中生读傅雷家书读后感篇一

每个人都有着自己伟大的父亲，无论这个父亲是知识渊博的或只是一个只会下地耕作的农民，他们一样的伟大。在读傅雷家书的时候，字里行间都洋溢着浓浓的亲情，读着读着就让人对这么一份父子情钦佩。他们虽身隔万里，但父亲却通过儿子的信，深入地了解儿子，写下感人的信。信中有对儿子学业的指导，更多的是对儿子人生的指引。信中的话充满着父爱，蕴涵着真理。

现在很多人都学会了隐藏自己，与其在阳光下赤裸裸地奔跑还不如在阴暗的隧道里奔跑，你从不曾理解我，我也从不需要去解释，还有多少人可以像傅雷家书里面把自己的情感细细地表达出来？每个人都怕别人把自己看穿、都怕别人知道自己的每点每滴，因为我们很需要自己的私人空间，拥有一个谁也闯不进来的地方。

## 初中生读傅雷家书读后感篇二

给我印象很深的是傅雷一家人的优秀，无论是在艺术上的造诣，还是对国家民族的荣辱感，对人格尊严的高度要求，这些都从书中字里行间体现了出来。

这是在上世纪前期的中国，国力不足来满足学生的高效学习，但是傅雷翻译了很多的世界名著，在艺术上也体现很深的造

诣。傅聪弹了一手好钢琴，多次在国际大赛上获奖，并努力钻研多种语言……这需要多强的毅力才能实现呀！我得向他们学习向他们致敬！给我感受最深的是傅雷对儿子的爱，他与儿子的书信往来一直不断，每一封都体现了傅雷对儿子的牵挂，他的每一封家书都十分认真地完成，毫无草草了事的意思，这使我看到了傅雷成熟稳重的一面，也看到了傅雷对儿子深深的爱。

## 初中生读傅雷家书读后感篇三

《傅雷家书》是将我国著名文学翻译家、文艺评论家傅雷写给儿子的书信编纂而成的一本集子，摘编了傅雷先生1954年至1966年8月的186封书信。字里行间，充满了父亲对儿子的挚爱、期望，以及对国家和世界的高尚情感。

整整三天，我一直沉浸在这本书中。不是这本书的语言有多么精彩，也不是这本书的情节有多么动人，而是这本书的浓浓父爱深深地吸引了我。其实刚开始时，我并不觉得这本书多有意思，看着没趣。可当我将我的这番感想告诉给了正在打工的姐姐时，我姐很是恼火，她先狠狠地训我一顿，在语重心长地为我开导。当我的心灵雪峰被她的那轮暖暖太阳融化时，我再看这本书时，我骤然才发现我以前那缺少远离家乡的经历的精神麻木。一封封书信，最短的一两百字，最长的七千多字，但是无论长短，每封信中都能透露出作为父亲对孩子的期盼与热爱。

## 初中生读傅雷家书读后感篇四

《傅雷家书》是一部很特殊的书。它是傅雷思想的折光，甚至可以说是傅雷毕生最重要的著作，因为《傅雷家书》是给他与儿子之间的书信，体现了作为爸爸的他儿子苦心孤诣。

《傅雷家书》百分之百地体现了傅雷的思想。是写在纸上的都是些家常话。他无拘无束，心里怎么想的，笔下就怎么写，用不着担心“审查”，也用不着担心“批判”。

正因为这样，《傅雷家书》如山间潺潺清溪，如碧空中舒卷的白云，如海上自由翱翔的海鸥，如无瑕的白璧，如透明的结晶体。感情是那样的纯真，那样的挚朴。没有半点虚伪，用不着半点装腔做势。

《傅雷家书》的意义，远远超过了傅雷家庭的范围。

## 初中生读傅雷家书读后感篇五

爱子之情本是人间常情，而傅雷却始终把道德与艺术放在第一，把亲情放在第二。读了《傅雷家书》，可以看到一位父亲对儿子的深爱，也更突出了傅雷在艺术造诣高深，在生活对朋友爱惜尊重，政治上关心国家发展，又如益友、知己般与儿子平等探讨艺术的多个方面的个性特征，并且还能从傅雷对孩子的教育中获得做人的道理，让孩子体会父母之爱。可能如傅雷那样，对我们有着一颗期盼之心，希望我们成人成才，有一份浓浓的、毫无保留的爱。明白了父母的爱心，我们会努力学习、成人成才。

这是一本“充满父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇”，也是“的艺术学术修养读物”，更是平凡又典型的“不聪明”的近代中国知识分子的深刻写照，我们可以像傅雷一样从中体会做人、学习的道理。

认真品味这本好书，你会发现不一样的亲情世界，理解不懂得的人情世态。

《傅雷家书》不可多得的文学之作。