

最新幼儿园认识长方形和正方形教学反思 长方形正方形认识的教学反思(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园认识长方形和正方形教学反思篇一

在教学这一课时后，我对教学预设和课堂教学实际生成有了进一步的认识和思考。

我的教学预设是：

- 1、通过“摸”长方体、正方体和圆柱的表面，让学生亲身体会体会平面和曲面。
- 2、通过“画”表面，认识长方形、正方形和圆，体会“面”是从“体”上剥离出来的。
- 3、通过“找”长方体、正方体和圆柱上的长方形、正方形和圆，进一步识别新认识的图形，体会“形”和“体”紧密联系。
- 4、通过“找”图中、教室中的长方形、正方形和圆，培养学生识别图形的能力，同时体会数学和生活是紧密联系的。
- 5、通过“围”图形，体会长方形、正方形和圆的区别。
- 6、通过“数”图形，培养学生的综合分析应用能力。

7、通过再次用长方体、正方体“拼”图形，加深对“体”表面的认识，沟通新旧知识间的联系。

总之，是使学生通过亲身体验、动手操作直观认识长方形、正方形和圆，感受形与体之间的联系，发展空间观念。

在实际课堂教学中，比较理想的，能基本达到教学目的的教学环节：

（一）是学生在“摸”长方体、正方体和圆柱的表面时，能够一下子体会“平”的和“弯曲”的面的不同，因为在设计问题时，注意了有目的地问，如“哪些面是平的？哪些面是弯曲的？”而不是问：“这个面是什么感觉？”以免学生的思考、回答没有方向性。

（二）是在长方体上“找”长方形时，长方体保持不动，学生能根据方位说出上、下、左、右、前、后六个面都是长方形。因为在教学设计时，考虑到如果长方体转动，就很难数清一共有几个长方形了。

（三）在“找”图中、教室中的长方形时，学生能发现“隐藏”的图形，如：书签中的小孔是圆的，手绢中有许多正方形的图案；能发现教室前面墙上的国旗是长方形的，教室门上的锁眼是圆，田字格是正方形的。。。学生的积极性非常高。

当然，这是在共同研究了其他老师的教学，发现问题后加以改进的，我觉得这种“一课多上”形式非常好，能使教师通过共同的讨论发现问题，并研究怎样解决问题，对提高教学水平有有很大的帮助。

在实际课堂教学中，需要改进的地方：

（一）是通过“围”图形，体会长方形、正方形和圆的区别

时，有同学在钉子上围出了个多边形，说围出了圆。看上去挺像圆的，这时，不应教师告诉学生这不是圆，应利用实物投影仪把那个多边形放大，然后引导学生讨论，让学生自己发现这个图形的边是直的，所以不是圆。除了在钉子上围图形，还可以提供小棒“搭一搭”，通过更多的动手实践方式使学生加深体验长方形、正方形和圆的区别。相信自己动手搭图形，学生可以体验到用四根同样长的小棒可以搭成正方形，用两根长的两根短的小棒可以搭成长方形，搭不成圆。

（二）由于语言不够精简，课堂节奏调控不当，出现时间不够用的情况，导致再次用长方体、正方体“画”图形，加深对“体”表面的认识，沟通新旧知识间的联系这一环节来不及完成。而这一环节我个人认为是很重要的。在这一环节中，可以让学生在小组里合作展开讨论交流，发展学生的能力。

今后要在课堂语言上下工夫，教学设计要更紧凑，随着学生认识的层层深入，更细化“提问”和“操作”的目的性，更多考虑学生的年龄特征和学习水平，要在有限的课堂教学时间内，达到最好的教学效果，缩小教学预设和课堂教学实际生成间的距离。

幼儿园认识长方形和正方形教学反思篇二

成功之处：

1、注意从学生的已有经验出发，充分发挥了学生的主体意识，培养学生自主探索的学习方式。建构主义的学习观认为，学习不是简单的信息积累，更重要的是新旧知识经验的冲突以及由此而引发的认知结构重组。如在导入环节中，我设计了利用长方体、（正方体）中的一个面是长方形（正方形）来导入本课，从学生的已有知识入手，使学生在亲切中自然进入本课；另外，就找长方形和正方形边和角的特征而言，学生能很快说出长方形与正方形都有四条边、四个角，这是学

生进一步学习长方形和正方形特征的基础。因此我在设计时，就以这种经验为基础，引导学生充分动手操作，在折、量、比等过程中感知长方形与正方形的边和角的特征，这样，让学生自主的建构知识，培养学生自主探索、主动建构的学习方式。

2、创设学习活动情景，把课堂变成数学活动探索的场所。数学教学是数学活动的教学，教师应该从学生的生活经验和已有知识出发，创设学习情境，引导学生开展观察、猜想、操作、交流等活动。这节课，我给学生充分的活动时间和空间，把知识点的教学融入到学生的操作活动中，让学生体验和学习数学。如通过折一折量一量说一说这些活动，让学生自主探索长方形、正方形的特征，并且发现了两者的异同；通过变魔术的活动，让学生在推一推、拉一拉、折一折的过程中，发现了长方形和正方形的关系；通过猜一猜，让学生灵活运用所学知识，进一步加深对长方形、正方形的认识。

3、注重交给学生学习的方法，培养学生自主学习的能力。学生在数学课堂上，不应该仅仅获得一些知识，更重要的是掌握一些学习的方法。所以我将研究图形特征所采用的方法定位为这节课的重点。一开始就提出问题，让学生思考用什么方法研究长方形的边和角？在学生得出长方形的特征后，紧接着小结刚才我们是用什么方法研究的？然后放手让学生利用自己总结出的方法研究正方形的特征。其次，在引导学生练习数长方形与正方形比赛的这一环节中，我设计了先由学生自己数第一幅图，再指导学生数出第二幅图后师生共同找出数这类图形的规律，从而由学生依照规律完成后面习题的教学思路。再次，本课结束前，我又一次引导学生回顾了这一节课研究图形特征所采用的方法，并且加以延伸、拓展，让学生学会总结学习方法，并且能利用所学的方法自主学习。

4、注重创设情境，合理运用电教手段。从开始的课题引入到练习活动的各项比赛，我都给学生创设了轻松愉快的学习情境，让学生在活动中感悟新知，而生动的课件演示恰到好处，

更让学生直观形象地体验新知。

不足之处：

1、研究、理解教材的的编写意图不够深入透彻，如在验证正方形的特征时，只简单的说明先用研究长方形的方法就可以了，只把四条边都折两次，再用对角折一次。而没有说清楚对边折是验证对边相等的、对角折是验证临边相等的方法。

2、在变魔术研究长方形与正方形的关系环节的演示过程中，操作欠细致，学生没有很好的领略在这个演示过程中的奥秘。

幼儿园认识长方形和正方形教学反思篇三

本节课教学目标：

- 1、学生初步掌握长方形和正方形的基本特征，
- 2、知道长方形长、宽以及正方形边长的含义，
- 3、并能够初步体会长方形与正方形的联系与区别。

通过教学，使学生进一步积累认识图形的学习经验，增强空间观念，培养观察、操作及思维能力。本课的重点在于让学生掌握长方形和正方形的基本特征，积累认识图形的学习经验。难点在于引导学生参与探索长方形和正方形特征的全过程，初步感受探索知识的基本方法。

针对这节课，我做了以下的教学设计：

本课的开始我先从由长方形、正方形组成的机器人出发，让学生观察图片，说说这机器人有什么图形组成的？激发学生的学习兴趣，激活学生已有的知识经验。

在探索长方形与正方形的特征时，我没有把现成的结论告诉学生，而是先让学生通过观察，猜想长方形和正方形的边、角的特征，然后再通过教师提供学具，让学生自己想办法，自己量一量、折一折、比一比去验证猜想正确与否。通过在具体的操作中自主探索长方形与正方形的特征，使学生对长方形、正方形的边、角特征有一个感性的认识。这个过程让学生体验到探究方式的多样化，感受到数学知识之间的密切联系。

在这一环节，我提供给学生充足思维空间和操作的时间；让学生在观察中思考，在思考中猜测，在操作中验证，在交流中发现，使课堂形成多方互动、多向交流，充分发挥学生的主体作用，让学生在亲身经历数学知识的探究与发现的过程中学习数学。

本节课我设计了“找一找”、“折一折”、“画一画”的分层练习，从在给出图形中辨别长方形、正方形到长方形纸折成正方形，正方形纸折成长方形，再到自己按要求画长方形、正方形，一步步深入，让学生在练习中不断巩固对长方形和正方形的认识，获得学习成功的乐趣。

幼儿园认识长方形和正方形教学反思篇四

1、注意从学生的已有经验出发，充分发挥了学生的主体意识，培养学生自主探索的学习方式。建构主义的学习观认为，学习不是简单的信息积累，更重要的是新旧知识经验的冲突以及由此而引发的认知结构重组。如在导入环节中，我设计了利用长方体、（正方体）中的一个面是长方形（正方形）来导入本课，从学生的已有知识入手，使学生在亲切中自然进入本课；另外，就找长方形和正方形边和角的特征而言，学生能很快说出长方形与正方形都有四条边、四个角，这是学生进一步学习长方形和正方形特征的基础。因此我在设计时，就以这种经验为基础，引导学生充分动手操作，在折、量、比等过程中感知长方形与正方形的边和角的特征，这样，

让学生自主的建构知识，培养学生自主探索、主动建构的学习方式。

2、创设学习活动情景，把课堂变成数学活动探索的场所。数学教学是数学活动的教学，教师应该从学生的生活经验和已有知识出发，创设学习情境，引导学生开展观察、猜想、操作、交流等活动。这节课，我给学生充分的活动时间和空间，把知识点的教学融入到学生的操作活动中，让学生体验和学习数学。如通过折一折量一量说一说这些活动，让学生自主探索长方形、正方形的特征，并且发现了两者的异同；通过变魔术的活动，让学生在推一推、拉一拉、折一折的过程中，发现了长方形和正方形的关系；通过猜一猜，让学生灵活运用所学知识，进一步加深对长方形、正方形的认识。

3、注重交给学生学习的方法，培养学生自主学习的能力。学生在数学课堂上，不应该仅仅获得一些知识，更重要的是掌握一些学习的方法。所以我将研究图形特征所采用的方法定位为这节课的重点。一开始就提出问题，让学生思考用什么方法研究长方形的边和角？在学生得出长方形的特征后，紧接着小结刚才我们是用什么方法研究的？然后放手让学生利用自己总结出的方法研究正方形的特征。其次，在引导学生练习数长方形与正方形比赛的这一环节中，我设计了先由学生自己数第一幅图，再指导学生数出第二幅图后师生共同找出数这类图形的规律，从而由学生依照规律完成后面习题的教学思路。再次，本课结束前，我又一次引导学生回顾了这一节课研究图形特征所采用的方法，并且加以延伸、拓展，让学生学会总结学习方法，并且能利用所学的方法自主学习。

4、注重创设情境，合理运用电教手段。从开始的课题引入到练习活动的各项比赛，我都给学生创设了轻松愉快的学习情境，让学生在活动中感悟新知，而生动的课件演示恰到好处，更让学生直观形象地体验新知。

1、研究、理解教材的编写意图不够深入透彻，如在验证

正方形的特征时，只简单的说明先用研究长方形的方法就可以了，只把四条边都折两次，再用对角折一次。而没有说清楚对边折是验证对边相等的、对角折是验证临边相等的方法。

2、在变魔术研究长方形与正方形的关系环节的演示过程中，操作欠细致，学生没有很好的领略在这个演示过程中的奥秘。

幼儿园认识长方形和正方形教学反思篇五

第三周的时候我讲了公开课——认识长方形、正方形，回忆这一堂课，主要有以下几点需要改进：

一、教学思路太窄，没有创新。

虽然在课堂上教师与学生配合默契，但总感觉自己在教学过程中是不是应该有点创新，很少有自己的思路，而是跟随教材进行教学，怎样让学生成为课堂的主体，发挥学生思想想象和创造力，而教师作为一个引导者，学生自主探讨，愿学，爱学。

二、教、讲是心理素质问题。

按理说有几年教学经验，一年级的课程又不是很困难，学生又好领导，可是在教学的时候还是紧张，心理素质太差。这也许平时对自己的要求太少，没有锻炼的机会有关系，再今后的教学中，我要大胆创新，多参加这样的活动，积极磨练自己。

三、对主题的理解，还需多钻研。

在设计教学环境时，尤其在让学生说正方体有几个面，都是什么时？只注重认识，不注重学生的亲身感知，在让学生明白了长方体、正方体有几个面时，应让学生感知什么样的'称为面？在这，没有细致教，处理的太粗糙。

“学无止境”多学多问多看，不断勉励自己，学习其他教师优秀的教学方法，不断反思自己的教学，这样才能使自己进步，不断提高。