

工作总结表决心的古诗词(实用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

工作总结表决心的古诗词篇一

“让孩子们阅读名家名篇，诵读千古美文，这已经成为大家公认的丰富学生人文素养、拓宽语文学习天地、打下孩子终身发展基础的最佳途径，也成为新一轮课题改革的热点。大力培养师生读书之风，让阅读这条开满鲜花的道路越走越宽。

活动开展以来，师生全员参与，全情投入，以经典诗文深厚的内涵，活泼的形式，独特的魅力，似春雨般无声地滋润着孩子们的心灵，师生都大有收获，深入体会到传统文化的博大精深，积淀了丰厚的文化底蕴和精神财富。

我校以读书活动为突破口，积极探索古诗文诵读研究与实施素质教育相结合的有效途径，努力构建书香校园，形成自己的特色教育。

（一）让学生在浓郁的校园文化环境中潜移默化地感受经典诗文的魅力，最大限度地激发学生参与的热情，为学生营造良好的诵读氛围。

1、科学安排诵读内容。在开展“读、说、写、画、行”语文实践活动的基础上，要求教师在教学中随机渗透诗文教学，让年级组老师共同协商选定每周诵读内容，制定诵读计划，借助文本让学生积累诗文。比如：课文中学到李白的《望庐山瀑布》，老师就可以向学生推荐李白的诗，描写祖国山河的诗等等。

3、全力保证诵读效果。对于要求孩子们必背的篇目，我们能做到严格把关，确保诵读效果。

4、积极开展多项活动。把诵读中华古诗文作为营造书香校园的重要内容。我们先后开展了古诗文“书香班级”“书香家庭”“书香宝贝”评比活动。诗歌朗诵会、讲故事比赛、赛诗会、经典诵读展示会、课外阅读知识竞赛等竞赛活动和专题辩论赛、名诗欣赏、“走近李白”、“古诗考级”等主题活动，犹如一缕缕春风，滋润着每一个孩子的心田。在千古美文中，学生体味到了“少壮不努力，老大徒伤悲”的道理；“欲穷千里目，更上一层楼”的心胸；“要留清白在人间”的品质；“己所不欲，勿施于人”的道德原则，必将受用终身。在刚刚结束的读书节活动中，全校老师都参与了“诗文朗诵”赛，从刚毕业的老师到五十多岁的老教师，从老师到校长，全员参与，共同成长。

(二)为了深化和巩固中华经典诗文的研究成果，形成全校诵读诗文新的热潮，学校还制定了多项措施促进诵读活动的开展。其一，成立古诗文诵读领导小组，定期召开研讨会或座谈会，了解活动开展的情况，解决实验过程中出现的问题和困难，及时总结诵读活动好的做法，并在全校进行推广。

其二，班级建立古诗文背诵个人档案。每生一诵读本，用于记录学生已背过的古诗文题目内容、熟练程度等。

其三，学校定期进行专项检查，对各班级的诗文诵读活动情况予以督促、评估，并列入年终考核。

(一)、活动目标要明确

第一、轻形式重过程。要面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。第二、不求数量只求质量。质量第一，数量第二。正确处理背诵与理解的关系，不能只单纯追求背诵数量，更不能把背古诗文转变成学

生新的负担。要让学生轻松地背，愉快地记，提高学习古诗文的质量。第三、不讲速度讲效果。速度和效果并非相辅相成。搞古诗文诵读，宁可慢一些，但求好一些。在组织开展活动的过程中，我们目标明确，就能保证活动的过程不流于形式，能沉下心来研究诵读艺术，研究记忆方法，研究诗文鉴赏，以适于孩子们的兴趣爱好和认知特点的方法方式把诗文诵读活动推向深入。

（二）、活动措施要合理

在集思广益的基础上制定出评估细则，在期末对活动的组织，活动的效果进行验收评估。形成学生自查，教师检查，学校普查的多层次的评估体系。

学校经常组织小型多样的研讨活动，交流经验心得，探讨成功得失，相互取长补短。在进行语文实践考试中，还专门把诵读的掌握情况列入考核范围，以引起师生的重视。通过这样的方式使学生进一步了解自己的学习进程，促进学生的诵读不断向更深层次发展。

三：初见成效一份耕耘，一份收获

培养了学生吟咏古诗，学习民族传统文化的兴趣。增加了学生的识字量。学生在诵读中自动识字，随着诵读活动开展，识字量逐渐增加，同时我们还发现古诗文诵读对提高学生记忆力，专注力也有一定的效果。提高了学生的口语表达能力和作文水平。在活动中，学生丰富了词汇，拓展了思路，开阔了视野，写作水平有了进一步提高。原来很多学生不愿意写作文，通过诗文诵读活动，学生的写作思路更加开阔，想像力进一步增强，作文下笔轻松，语言流畅，古诗文运用恰到好处，妙笔之处不胜枚举。让学生充分体会到了参与学习的乐趣与成功的喜悦，优化了孩子们的心理素质。高标准，严要求的管理调动了教师的积极性，而丰富多彩、形式新颖的活动则成了孩子们展示自我的大舞台。

回顾这一年来的实践与研究，我们的诗文诵读实验在“全体师生的努力下，已经取得了阶段性成果，可谓“大珠小珠落玉盘”，相信不久的将来，一定会“映日荷花别样红”！

工作总结表决心的古诗词篇二

1、妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。

……臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。……令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后……（《战国策·邹忌讽齐王纳谏》） 2、屈平疾王听之不聪，谗谄之蔽明也，邪曲之害公也，方正之不容也，故忧愁幽思，而做《离骚》。

“离骚”者，犹离忧也。夫天者，人之始也；父母者，人之本也。

……明道德之广崇，治乱之条贯，靡不毕见。其文约，其辞微，其志洁，其行廉。

其称文小而其指极大，举类迩而见义远。其志洁，故其称物芳。

其行廉，故死而不容。……推此志也，虽与日月争光可也。

（司马迁《屈原列传》） 3、外无期功强近之亲，内无应五尺之僮，茕茕孑立，形影相吊。……但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。

臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。……臣生当陨首，死当结草。

（李密《陈情表》） 4、云销雨霁，彩彻区明。落霞与孤鹜

齐飞，秋水共长天一色。

鱼舟唱晚，响穷彭蠡之滨；雁阵惊寒，声断衡阳之浦。（王勃《滕王阁序》） 5、古之学者必有师。

师者，所以传道受业解惑也。……是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。

……孔子曰：三人行，则必有我师。是故弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已。

（韩愈《师说》） 6、五步一楼，十步一阁；廊腰缦回，檐牙高啄，各抱地势，钩心斗角。……长桥卧波，未云何龙？复道行空，不霁何虹？……秦人不暇自哀，而后人自哀；后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

（杜牧《阿房宫赋》） 7、六国破灭，非兵不利，战不善，弊在赂秦。……不赂者以赂者丧。

盖失强援，不能独完。故曰弊在赂秦也。

……思厥先祖父，暴霜露，斩荆棘。以有尺寸之地。

子孙视之不甚惜，举以予人，如弃草芥。……然则诸侯之地有限，暴秦之欲无厌，奉之弥繁，侵之愈急。

……古人云：“以地事秦，犹抱薪救火，薪不尽，火不灭。”……向使三国各爱其地，齐人勿附于秦，刺客不行，良将犹在，则胜负之数，存亡之理，当与秦相较，或未易量。

……苟以天下之大，而从六国破亡之故事，是又在六国下矣。（苏洵《六国论》） 8、于是余有叹焉。

古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。夫夷以近，则游者众；险以远，则

至者少。

而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。（王安石《游褒禅山记》） 9、轻风徐来，水波不兴。

举酒属客，诵明月之诗，歌窈窕之章。少焉，月处于东山之上，徘徊于斗牛之间。

白露横江，水光接天。……客有吹洞箫者，倚歌而和之。

其声呜呜然，如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，不绝如缕。舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇。

……寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。

挟飞仙以遨游，抱明月而长终。（苏轼《前赤壁赋》） 10、氓之蚩蚩，抱布贸丝。

匪来贸丝，来即我谋。……不见复关，泣涕涟涟。

既见复关，载笑载言。（《诗经·氓》） 11、长叹息以掩涕兮，哀民生之多艰。

……亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。……民生各有所乐兮，余独好修以为常。

（屈原《离骚》） 12、迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。

……河汉清且浅，相去复几许？盈盈一水间，脉脉不得语。（《古诗十九首》） 13、绕树三匝，何枝可依？山不厌高，海不厌深。

周公吐哺，天下归心。（曹操《短歌行》） 14、少无适俗韵，性本爱丘山。

……。羈鸟恋旧林，池鱼思故渊。

开荒南野际，守拙归田园。……。

户庭无尘杂，虚室有余闲。久在樊笼里，复得返自然。

（陶渊明《归园田居》） 15、空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。

竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。

（王维《山居秋暝》） 16、噫吁戏，危乎高哉！蜀道难，难于上青天。（侧身西望长咨嗟）……剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开。

（李白《蜀道难》） 17、天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。……世间行乐亦如此，古来万事东流水。

……且放白鹿青崖间，须行即骑访名山。安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！（李白《梦游天姥吟留别》） 18、君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。

君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。

天生我材必有用，千金散尽还复来。（李白《将进酒》） 19、车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。

……牵衣顿足拦道哭，哭声直上干云霄。道旁过者问行人，行人但云点行频。

……信知生男恶，反是生女好。生女犹得嫁比邻，生男埋没

随百草。

（杜甫《兵车行》） 20、三顾频频天下计，两朝开济老臣心。
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

（杜甫《蜀相》） 21、南舍北皆春水，但见群鸥日日来。花
径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。

盘飧市远无兼味，樽酒家贫只旧醅。（杜甫《客至》） 22、
风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。

无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年
多病独。

工作总结表决心的古诗词篇三

” 讲话情景：2012年2月14日 出席美国副总统拜登及国务
卿xxx举行的欢迎午宴 讲话原文：中美作为世界上最大的发
展中国家和最大的发达国家，建设新型合作伙伴关系是一项
具有重要和深远意义的开创性工作，既没有先例可循，也没
有经验可鉴。

双方只能如xxx先生所言：“摸着石头过河”；或者如xxx国
务卿所言：“逢山开道，遇水架桥”。

中国有首流行歌的歌词这样唱道“敢问路在何方，路在脚
下”，说。

” 讲话情景：2012年2月14日 和美国副总统拜登共同出席中
美企业家座谈会 讲话原文：善于识别和把握时机。

当前，中美都处在转变经济发展方式的关键阶段。

两国经济议程高度互补和契合，合作空间广阔。

希望两国企业家把握机遇，把众多合作潜力全面转化为互利共赢的实际成果。

“风物长宜放眼量。

”企业家的眼界决定境界、作为决定地位。

工作总结表决心的古诗词篇四

1. 五月天山雪，无花只有寒。（唐·李白《塞下曲六首·其一》）

2. 青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。黄云万里动风色，白波九道流雪山。（唐·李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》）

3. 地白风色寒，雪花大如手（唐·李白） 4. 一条藤径绿，万点雪峰晴（唐·李白）

5. 孤飞一片雪，百里见秋毫（唐·李白）

6. 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山（唐·李白） 7. 黄河捧土尚可塞，北风雨雪恨难裁（唐·李白） 8. 霜严衣带断，指直不得结（唐·杜甫） 9. 云晴鸥更舞，风逆雁无行（唐·杜甫） 10. 寒天催日短，风浪与云平（唐·杜甫）

11. 且如今年冬，未休关西卒（唐·杜甫）

12. 天时人事日相催，冬至阳生春又来（唐·杜甫） 13. 窗汗西岭千秋雪，门泊东吴万里船（唐·杜甫） 14. 西山白雪三城戍，南浦清江万里桥（唐·杜甫） 15. 岁暮阴阳催短景，天涯霜雪霁寒霄（唐·杜甫） 16. 其余七匹亦殊绝，迥若寒空杂霞雪（唐·杜甫） 17. 杲杲冬日出，照我屋南隅（唐·白居易）

18. 岁暮风动地，夜寒雪连天（唐·白居易）

19. 邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身（唐·白居易）
20. 中有一人字太真，雪肤花貌参差是（唐·白居易） 21. 十月江南天气好，可怜冬景似春华（唐·白居易）
22. 绿蚁新醅酒，红泥小火炉，晚来天欲雪，能饮一杯无（唐·白居易） 23. 已讶衾枕冷，复见窗户明。夜深知雪重，时闻折竹声（唐·白居易） 24. 欲将轻骑逐，大雪满弓刀（唐·卢纶）
25. 路出寒云外，人归暮雪时（唐·卢纶） 26. 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻（唐·王维）
27. 隔牖风惊竹，开门雪满山（唐·王维） 28. 日暮苍山远，风雪夜归人（唐·刘长卿）

工作总结表决心的古诗词篇五

一、重视“双基”教学，夯实学生基础，培养学生的化学素质。

重视“双基”教学，夯实学生基础，让学生从基础着手，一步一个脚印，一步一个台阶地提高学生分析问题和解决问题的本事。经过本学期的化学课教学，使学生能掌握本学期化学课本的知识资料，并能运用所学知识，解决具体的实际问题，使知识转化为技能技巧，以提高学生分析问题和解决问题的本事。与此同时，在教学过程中还注意培养学生的化学素质。化学知识靠日积月累，化学素质的提高，也不是一朝一夕之功，也要靠不断的渗透与熏陶。在教学过程中，教师要不断地、经常地灌输化学的学习方式、分析方法、渗透化学知识、化学技能和技巧。化学教学中，要与日常生活和社会热点问题联系起来，以增强学生的社会职责感和使命感。在不断进行的教育教学中，学生在不知不觉地自觉运用化学知识和化学学习和分析方法，去理解知识，分析许多实际问

题。如有关环保问题、生态问题、资源的开发利用等等，同学们都能运用所学的化学知识进行分析和理解。

二、激发兴趣，树立信心

九年级化学是启蒙课程，学生学习化学的兴趣和信心的培养尤为重要，在第一节课，我首先出示一块手帕，让大家猜想：用火点燃后会是什么样貌？同学们毫不犹豫地回答说烧坏了，我微笑着没有说话，把一块手帕在酒精灯上点燃，熊熊大火持续了1分钟左右，火灭了，手帕完好无损，同学们惊呆了。紧之后，我又变了几个小魔术：魔棒点灯、藏猫咪、清水变牛奶等，同学们强烈感受到化学的魅力，带着强烈的好奇心和求知欲望，我将他们带入化学的王国。接下来，我就说，同学们我从不打听大家以前的学习成绩，化学是一门新课程，不存在什么基础，在我的化学教室不存在什么差生。化学是理科，但比数学、物理要好学的多，是理科中的文科，让学生消除恐惧心理，只要想学好化学，从这堂课开始，你就能学好，大家有信心么？同学们就举起有力的拳头，高喊“有”；就在这一声响亮的回答中，我和这些同学的合作就建立起来了，我们的命运就紧紧的联系在了一齐。

三、精心准备好每一堂课，提高教育教学水平。

以认真负责的态度，强烈的职责心、使命感和敬业精神，精心准备好每一堂课，在课前认真钻研教材和教法，根据学生的实际情景，精心选题，上课时注意突出重点、突破难点，使知识条理化、系统化、网络化，使学生能经过化学课的学习，不仅仅能系统全面地掌握知识点，更能运用知识解决学习、生活和生产中遇到的实际问题，提高技能、技巧，提高分析、归纳及综合运用本事。这样使教学相长，不但提高了学生的学习水平，并且提高了教师的教学法水平和本事。

四、帮忙学生改善学习态度，改善学习方式，提高学习效率，提高学习成绩。

化学课的学习具有与其它学科的不一样之处，在于它虽然是理科学科，在某种程度上却具有文科学科的一些特点，比如，许多的化学知识点需要机械性记忆和理解记忆；同时化学又是一门以实验为基础的自然科学，必须要以科学的态度来认真做好化学实验，以培养学生的动手本事和实验操作的技能、技巧。在教学过程中，注意向学生传授学习方式，帮忙学生改善学习态度，改善学习方式，提高学习效率，以提高学习成绩，收到了很好的教学效果。