

# 春的脚步日记 春天的脚步六年级(实用8篇)

环保标语在传播环保知识、倡导环保行为方面具有重要作用。怎样使环保标语更具说服力和感知性？在这里我们为大家搜集了一些有影响力的环保标语，希望能引起大家对环保的关注。

## 春的脚步日记篇一

春天到了！那么春天在哪里呢？春天啊，是那从草地中钻出来的绿油油的小草，是那长得茂盛又高大的树木，也是那刚睡醒的小花，慢慢地舒展自己的身子，更是那……今天，我们要去龙山公园寻找春天！

早晨八点多钟，我们年级的全体同学就在小广场集合了，同学们个个都精神饱满，喜笑颜开。不一会儿，我们就出发了！路上，大家迈着整齐的步伐，有说有笑，没过多久就到了春游的地方——龙山公园。那里有波光粼粼的湖水，有碧草如茵的草地，有四处散落的一朵朵小野花，还有娱乐设施供同学们玩耍。

享用完了美食，大家就聚在一起玩游戏了！有一些同学围在一起下起棋来，虽然他们的棋艺并不高超，但在与同伴一起切磋却那么开心。有些人在和张老师玩“一二三，木头人”的游戏，大家在草地上跑啊，笑啊，快乐在心底滋生！还有些同学围在一起玩丢手绢的游戏，大家围成一圈坐好，每个人都紧张地观察着别人的神情，猜测那块红手绢会出现在谁的背后。“会不会是我呢？”大家既紧张又期待！

微风拂过，看着大家一张张笑脸，听着一串串银铃般的笑声，我感受到了春的气息。我找到春天了！春天就在这怡人的景色中，更在每一位同学绽放的笑脸中！

## 春天的脚步初一作文600字2

又逢新年，再次回到外婆家的小院。许久不见的晴好天气，趁着难得的融融冬阳，外婆将积淀了时光色的旧物搬出来晾晒。

我从旁走过，看见旧物堆里有一双色彩依旧鲜艳的童鞋，不禁停下了脚步。

那是一双手工缝制的虎头鞋，鞋面是红缎子做成的，几根彩线粗略勾就的虎脸显得质朴憨厚。彩线镶边的大眼上一双浓黑的眉毛带着浪花般的高低起伏为它添了一丝威风气。黄线勾成的绒绒胡须，触手温暖柔软。棱棱支起的圆润的耳朵上还点缀着彩色的短流苏。如此多艳丽的色彩堆叠起来，不免流俗，却也生出了些稚拙可爱。我手捧小鞋，耳畔响起轻轻巧巧的脚步声。那是儿时春天里脚踏实地的回忆。

幼时，新春，阳光金灿灿却依旧驱不走冷冽的寒意。这时，外婆便会为我做一双新的虎头鞋，热烈鲜艳的颜色，似乎是为了保佑我顺顺利利地从旧年严冬迈向新年暖春。小院一隅，午后的暖阳里，那些五彩斑斓的棉线和花花绿绿的碎布片在外婆怀里如同鲜艳的春花。我贪恋着在冬日短暂的阳光下玩耍，外婆却在这明亮温暖的阳光里加快了手下的活儿。眸光落在外婆飞舞的手上，一刺，一摠，一引，一拉，线绳抽动使与一层层厚厚的鞋底摩擦发出沉闷又爽利的声音，是那么悦耳。针脚细小匀实，工工整整。为抑制冬日寒流入侵脚底，外婆会将鞋底缝的厚厚的，所以纳时便不免费力些，可外婆眼底却有专注又温柔的光，昭示着她的心意，我的春。

在绕山岨流的小城岁月中，她将一生劳碌和时光积淀下的温柔与爱，伴着酡红的夕照一并纳入我小小的鞋底。这些丰盈的记忆时刻温暖着我前进的步履。

仿佛有一股春日的暖流，自我手中小小的虎头鞋流入心中。

雷抒雁在《履痕》中写道：“正是穿了这些鞋，你一步一步走了过来。一双鞋，就是一段有头有尾的故事，就是一段有血有肉的记忆，其间渗透着动人心魄的情感。”我想起百天照里穿着虎头鞋的自己，从前蹬着虎头鞋满地蹦跳的场景和自己在她目光中一步步迈向春天的脚步。

这世上总有人愿为你不计心血，不辞辛劳，如同血脉不会断绝，生命亦是如此轮回着。或许有一天，虎头鞋只能封存在旧物堆中，但爱，永远不会无处依附。虎头鞋，固是人间小物，但人心方寸，却自有乾坤万里。正如她护佑我的脚步，迈向人生之春。

### 春天的脚步初一作文600字3

盼望着，盼望着，正如朱自清的《春》中说的，东风来了，春天的脚步近了。

今年的春天有些姗姗来迟，不免让人心中着急，但也不躁。最先有春的迹象的是柳树。在一个清爽的早晨，我突然发现窗外的柳树上有了朦胧的绿色，尽管初春还有些凉意，心生喜悦的我还是疾步跑出，来到柳树前——是叶芽！春天来了！我兴奋得无法言表。那叶芽虽只有小小的一点，但已显示出对春的欢迎。叶芽就像小姑娘一样，羞涩地将自己紧紧包裹，等待着更加温暖的阳光滋润自己蓬勃生长。

春天的第一缕阳光透过厚厚的积雪，照到土地，小草像黑暗中看到了光明一样，竭尽全力向光源迎去，从厚厚的积雪中奋力挤出，在白雪上探出头来，惬意地享受着温暖的阳光。一株，两株，十株，一百株，千万株……小草们争先恐后地破雪而出。厚厚的积雪也在阳光与小草的齐心协力中颓废地渐渐消融，大地上开始处处泛起绿色。

花儿们也不甘示弱，都在酝酿着，蓄势待发。最先开的是迎春花：红的，白的，黄的……上前去，闭了眼，花香淡雅芬

芳，如世外仙境般，令人飘飘欲仙。

人们也都脱掉了厚重的棉衣，出来迎接春天了。家家户户，老老小小，都感受到了春天特有的气息，深深陶醉在其中。春风抚摸着孩子们，孩子们也拿出自己的风筝，有燕子、飞机、鱼儿……飘在空中，各色各样，乘着风儿翱翔，为碧蓝的天空增加了万千活力。

动物们感受到了春天，赶趟儿似的，也都出来迎春哩。鸟儿们回来，树林里，城市里，乡村中，满是的，高声欢叫着，表达着对春的赞美。

春天，万物复苏的季节，就像一位慈祥的母亲，给芸芸众生蓬勃的生命。

春天，为我们打开生命的宝库，等待着我们去探索。

春天的脚步初一作文600字4

冬天穿上了离别的衣裳，消失在人们的瞳孔中，春天那姹紫焉红的脚步迈进了人们昏暗已久的世界。

树木绿得青葱，给人以心的那份无与伦比的宁静与安祥，仿佛世界万物在聆听你的心声。

春天的绿不仅给人以神往，而且还是所有植物体新生命的开端。那一片片像婴儿般的嫩叶是那般的可爱与美丽。翠绿的嫩叶经过风雨的拍打便愈长愈旺盛，旺盛到似乎春天是一种新的希望，是一年四季不断循环的初端是人们心中从头开始的信念。春天的脚步让我觉得希望之舟又一次从我脆弱的躯体轻轻地划过，让我重新变得坚强有力，重新燃起了青春的篝火。

春天是招引蝴蝶满天飞的季节，是延伸希望的福音，更

是“雨打芭蕉”那种迷人的季节。

春天那淅淅沥沥的小雨是多么的美丽动人，当人闲暇漫步雨中，听着雨点滴落而奏起的交响曲，你会觉得青春的音符在缓缓地跳动。这一切会使你在这迷离的雨中翩翩起舞，吟唱心中的欢喜与自由。春雨是所有新生命成长的甘霖。一滴小雨能使一粒尘封已久的种子快速地跳出这片赤土，步入大自然无穷美丽的世界。

春天的脚步为灰暗的世界增添色彩，春天的脚步是新生命的降临。在这美好的季节中我们要珍惜每一天，享受每一天，充实每一天。

后记：冬天的身影已退去了色彩，春天的脚步回荡在这个缤纷的世界……

春天的脚步初一作文600字5

拉开窗帘，一缕新鲜的阳光悄悄地溜进了我的房间，还隐隐约约地伴随着一丝淡淡的清香。哦，春天来了！

套上外套，穿上鞋子，伴随着那淡淡的清香，走，我们一起去寻找那春天的脚步！

一个人走在小路上，那香味更浓了，让我深深沉醉其中。四周的小草焕发出新绿，俯下身子，拨开小草，露出一朵朵淡蓝色的小花。这些小花是如此得纯净，娇小，鲜亮。它们躲在小草中间，不仔细看，还发现不了哩。哦，春天来过这里了！那股香味是这些小花散发出来的吗？我靠近小花，一股幽香扑面而来，但这不是那种清香！我起身接着往前走，走过一片草坪，踩在草地上，传来悦耳的“沙沙”声。哦，这就是春天的声音？看来春天也来过这里了！伴随着那股醉人的芳香，我走过草地，来到一条小河边。河对岸长着一排婀娜多姿、风情万种的柳树。柳枝抽出了嫩芽，一条，两条，

千万条的柳枝自然垂下，在春风中缓缓地飘荡着，宛如少女那飘逸的长发，轻轻拂过水面，好一个“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”，又一个“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟”……哦，春天来过这里了！

走进后面的小花园，眼前突然一亮。那几株白玉兰，开满了密密层层、洁白如雪的玉兰花。哦，那股淡淡的，醉人的清香是白玉兰散发出来的！这香味沁人心脾，让我如痴如醉。白玉兰的花瓣是那样的纯洁，那样的高雅，那是一阵无法用文字形容的美。花瓣是那么的柔韧而富有弹性。这些玉兰花，有的含苞待放，一个个小花苞鲜嫩可爱；有的已经完全绽放，一只只小蜜蜂在上面忙碌的工作着……哦，春天来过这里了！

哦，春天已经来到了我们的身边，它藏在花丛中，它躲在柳树里，它就在我们身边的一草一木，和那醉人的芳香中！

春天的脚步初一作文600字

## 春的脚步日记篇二

春天来了，小河解冻了，它哗啦啦地流着。岸边的小草不知什么时候从在地中钻出来了。小草在阳光的照射下显得碧绿碧绿的，在春风的爱抚下，春雨的滋润下，小草越长越壮。

花儿们也不甘示弱，纷纷披上了艳丽的衣裳，红的、白的、紫的……它们漫遍野的开放着，向人们宣布春天已经来临。大雁回来了，它们排着整齐的队伍，这全是春姑娘的功劳呀！只是春姑娘太爱哭了，所以天空经常下雨。瞧，不一会儿空中就乌云密布，春雷滚滚，春雨绵绵地下着，害得小朋友们连风筝都不能玩了。

春啊！你带来了热闹的景象，你令世界充满生趣，充满活力！

## 春的脚步日记篇三

如果说梦想是动力，那一定是使人前进的动力。这一次的《开学第一课》的主题就是梦想。有梦想，生活才有目标，因此才有了前进的动力。

这第一班会，李连杰叔叔登台了。他说，他小时候有许多梦想，比如，去公园浇花、学武术，拿武术冠军等。武术梦实现了，拿了几届冠军后，发现并没有令别人也爱武术，该如何把武术尽快发扬光大呢？对了，拍电影！于是，他又开始了自己的电影梦。成功后，他的心并没有满足，又一次开始了自己实现梦想的道路了……

第二班会，阿里巴巴的创始人马去叔叔先介绍了因电击失去双臂的杨梦衡大哥哥。听着他那崎岖的圆梦路，从失去双臂到梦想进入残奥会，从体育梦失败到开始学习，那一份坎坷，谁又能完整地体会。主持人又请来了一位他的知音——刘伟大哥。他与杨大哥的遭遇相似，但刘哥始终向往音乐，并勤加练习，成为了一名业余钢琴家。而马去叔叔和其他三位叔叔则白手起家，历经风风雨雨，受尽了嘲笑、挖苦和讽刺，别人都说：“你们若成功，我把名字倒过去写。”“你们四个正将100吨的巨石搬上珠穆朗玛峰。”他们顶着巨大的压力，终于举办成阿里巴巴商业网。

梦想，不付出汗水、努力，将成为空想、幻想。所以，每个为了梦想奋斗的人，加油了！

## 春的脚步日记篇四

“冬天冷啊！”我想到走着，突然，一缕阳光对我热情地他的脸，“好舒服啊！”轻抚通过空气阳光宝贝，我似乎闻到了春天的气息，我看到她美丽的脸。

我以为这只是一个幻觉，但现实中的一切都告诉我这是真的。

我看到了杨柳的萌芽，绿裙的青草，盛开的荷花座，长芽的芦荟，一群群健壮的麻雀等等，因为我听到了她的脚步声，让我觉得春天就要来了。

“太热了”当我穿着羽绒服站在草地上时，我是否感觉到有人在叫喊？我在出汗，我的手掌是湿的，哇，好像真的在春天的怀里，那么温暖。

风，微风，微风，和煦的风，让人不寒风，温暖的风吹冷着脸，让人觉得很开心，心情好了很多。

春，轻盈的步伐踏在世界各地的每一处，听，春的脚步又进了。

## 春的脚步日记篇五

新年到，万事也要有个新气象。我会有吧？会的，我有很多想法等待我去实现，我有很多的愿望等着我去耕种。

给了我接受了一些很难承受的东西，痛得我只能不断地嚼食自己的心，当然我也收获到一堆意外之喜，让自己冰冷之时找到些温暖。慢慢的我学着不后悔，慢慢的我也明白了自己，慢慢的我不断习惯着自己应该要习惯的生活。一直感谢着关心关爱我的家人与朋友，也一直找不到用怎样一种方式去表达自己的感谢，我终于是幸福的，当我没有了鲜花，我闻到了草香，我接受了很多的照顾与好意，我才明白自己是个幸福的人。

就让我从新开始吧，走出寒冷，找到出口，保持着心中的火焰，练就健康好的身体，冬天已经过去了，春天也就不远了。要努力的地方很多呢。努力吧，伴着那静静的脚步，我也走向自己的春天。

祝家人朋友都健康。



## 春的脚步日记篇六

春天的脚步轻轻地，好多人还没有发觉她的到来。

春天是一个害羞的小姑娘，她先把她要来的消息告诉小草，小草冒出了嫩嫩的小芽，桃树发现了，她使劲地长啊长，终于露出了一个小尖尖。春天是太阳的好朋友，她请太阳多出来陪她玩，白天渐渐长了一些，黑夜渐渐短了一些……原来春天有这么美丽呀！

## 春的脚步日记篇七

我们是前人的后代，前人为我们提出了一些问题，但也给我们解决了许多问题，前人让我们现在的生活变得多姿多彩，有电脑，有电视，还有手机……这些东西都是前人的杰作。

我们必须一直这样子发展下去，否则，下一代人或下下一代人就只能用着现在的东西，没有创新，要用也只能从外国进口。科技的发展就像人在爬山，每一个国家都相当于一个人，大家都在非常努力的爬，每一个国家都在进步，如果有一个国家的科技停滞不前，就像在爬山比赛中停了下来，其他的国家都在努力的把自己的技术推向前方，他们虽然没有后退，但大家都在进步，相比之下，那个国家就在退步。

如果大家不想停滞不前，那我们就必须要争做创客，从我们身边的小东西小物件入手，从生活中的不便之处入手，想方设法的把这些不便之处改为便利，把生活中的废物改进一下，就立马能成为一件小发明。

有许多人说过许多名言名句，比如李可染说的：踩着前人的脚印，最佳结果也只能是亚军。再比如莎士比亚说过的：推陈出新，是我的无上诀窍。还有歌德说的：要成长，你必须独创才行。

大家一定要留心生活中的一点点，中国有一句成语叫：处处留心皆学问，如果我们一直都保持着一双会发现的眼睛，那么我们的生活一定会更加美好。

## 春的脚步日记篇八

在丽江，几位驴友被这里的自然风光和古朴的民风吸引，在这里居住一段时间，他发现当地纳西族人的生活方式同别处完全不同，恍如世外桃源，人们每天总要等到太阳升得老高才起床，吃过早饭已接近正午时，才慢腾腾地挪出家门该干啥干啥，或做些活计，或干脆只为出来散散步。无论是做活还是散步，总是一副不急不忙的样子，让人觉得他们是在故意浪费时间。一位驴友便问一位纳西族老人：你们这种慢腾腾的生活方式就不能改改吗？若早起两个小时，会多做许多事情的！令他没想到的是，老人却用缓慢的声音回答说：我们纳西族人天生就是这样生活的，真不晓得你们这些外地人为何整天都要那么忙碌？其实，每个人从生下来的那天起，都是奔着同一个地方去，你们干吗非要忙着去赶死呢？老人的话虽然有些尖刻，却让人茅塞顿开。是啊，成天忙忙碌碌，步履匆匆，却忘记了欣赏沿路的风景，令人不无遗憾。

记得小时候，家里盖房子，要到山里去买木头，父亲总是到离家远一点的山上去买，价钱相对来说比近处的还贵一些。有人不解，路又远，价钱又贵，图啥呢？父亲一语道破秘密：原来，近处山上的木头虽然价钱便宜，但山上的木头长得快，属于速生林，由于土质较好、水分充足，不出十年就可以成才；而远处山上的木头，土质贫瘠，水分有限，一般二十年左右才可成材。到了最后一比较，长得快的木头容易虫蛀，不几年就得更换，就像给一个小孩子挑重担一样，承受不住压，长得慢的木头呢，按老辈人的说法，可以得几代人呢！