

教师师德师风演讲题目 教师师风师德演讲稿(汇总8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师师德师风演讲题目篇一

尊敬的各位领导，同志们：

大家好！我演讲的题目是《一个幼儿教师的责任心》。

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么？可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。我班的艺林小朋友刚入班时，小手那么小，胳膊那么细，好象用力一拉会把她拉坏似的，去厕所小便，她望着便池不感迈步，我递上一只手，她扶着迈了过去。她小便完，我又递上一只手，她又拉着我的手下来，就在这牵牵拉拉中，艺林能自己入厕了，她的妈妈说：艺林上幼儿园进步真大，谢谢您老师。。还有欣欣小朋友，入班时你我他分不清，有一次，他要小便，他说：老师，欣欣要尿尿。我说：欣欣，你这样说；我要小便。他说老师，你要小便。弄得我笑痛肚子，就是这样一个孩子，在我们的细心，耐心教育下，学期结束时，欣欣能和妈妈一起完整的讲故事，爱

孩子，教孩子是我的责任。

因为我是幼儿教师，我就要对家长负责。当家长把他的心肝宝贝送到我怀里的那一刻，我知道我的责任有多重！我要像妈妈一样呵护孩子，关爱孩子，帮助孩子。我又要做妈妈无法做到的教师的责任，我要培养孩子良好的习惯，教他如何做人，如何学习，如何生活。引导他明白道理，帮他探索世界奥秘。家长的期望就是我们的努力方向，我要对家长负责，还家长一个健康，快乐。活泼聪明的宝贝。

因为我是幼儿教师，我就要对我的幼儿园负责。我努力把工
作干好，在外人眼里树立我的幼儿园的形象，我创造性的落实园计划，早出完归，早出完归并非是我没完成本职工作，而是我要把工作做得更完美。就拿这次布置环境来说，孩子在班里时，我没法去做，因为这时我的眼里只有孩子。等孩子离园后，我才和班里的另一位同志开始布置，因为布置得较多，三八节放半天假，我也没休息，而是利用这半天时间把教室布置完。当第二天孩子入园时，我看到孩子露出惊喜的神情。当家长得知这是我们利用假期布置的环境时，无不为之感动。也更支持我们的工作。他们赞叹到：你们为了孩子，太辛苦了！市幼儿园就是不一样！

因为我是幼儿教师，我就要对国家负责。因为现在的孩子是将来建设祖国的后备军，如果现在我姑息了一位孩子拿别人的东西而没有告诉他这样做不对，那么，他将来有可能做对国家有害的事，又怎能指望他建设祖国？所以，我对祖国负责，告诉孩子对与错，帮孩子分清是与非，容与耻，帮孩子成为对祖国有用的人，这是我，一个幼儿教师应负的责任！

因为我是幼儿教师，孩子甜甜的歌声是我心间一股流淌不尽的清泉；孩子好奇的目光是我脑中永不停息的思考；孩子银铃般的笑声是我人生路上最美的延伸。

教师师德师风演讲题目篇二

各位领导，各位老师：

大家好。

来到学校已近快一年了，在这一年的时间中让我对老师这个身份有了更深刻的理解，老师不光是要给孩子们教学，更应该教会孩子们做人，我根据自身所遇我总结下了一个字，爱，这个字很简单，但他真的那么简单吗？未必吧，有多少人能真真做到爱学生，爱学校，爱家人，爱自己那。

所以我的演讲的题目是爱，用心去爱。

有人说学生是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，学生是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

从走进校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这一年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

各行各业的职业道德各有其自身的特殊要求，但也有很多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上总会碰到什么不顺心的事，绝对不能把这种事所造成的不良情绪转移到你服务的对象上。比如你的钱包在上班的路上被人偷了，你昨晚同家人吵架了，或者你的职称职务没有顺利提升，由此产生了气愤、懊恼、

悲伤和烦躁，这是人之常情。但是当我们面对学生时，你的角色就要转移到教师这里来，而不能停留在马路、家庭或者领导那里。做到这一点很不容易，这应是师德和职业道德中比较高的要求，是一种境界。达到了这一境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

教师师德师风演讲题目篇三

为人师者，无论是绿荫下的交心，还是与同事闲侃，总能听到“现在的孩子调皮，贪玩，难以驾驭，??”的慨叹。的确，为人师者的我们总会遇到这样的学生：学习动机不强，态度不端正，不按时完成作业，学习成绩差，上课时捣蛋，下课了打闹??，即所谓的问题学生。问题学生让老师头疼，让同学心烦，更让家长心焦！

问题学生几乎存在于第一个班级，这是不争的事实，“十个手指不等长，手心手背都是肉”，问题学生，我们也不可能丢下不闻不问。爱是教育的前题，爱是教师的天职，我们也从未停止过努力，耗精力又费时间，可结果总是不那么令人满意。究竟是为为什么呢？俗话说得好：“树怕剥皮，人怕伤心”，每个人都有较强的自尊心、荣誉感和积极向上的一面，都希望得到别人的赞许和承认，而身心正在迅速成长的学生这种心理更为突出，哪怕是点滴的肯定，对他们来说，都会产生无法想象的动力。下面我谈谈个人在转化问题学生方面实施内外兼攻方面的一些初浅的实践体会。

一、建立和谐的师生关系

无论多么令人头疼的学生，老师都不能把师生关系弄糟糕。一般说来，学生非常信任和依赖教师。当他们得到老师关心

的时候，内心会感受到爱的温暖，从而更乐于学习，克服困难，不断进步。他们通常会把对教师的爱转移到学科上，乐于配合教师的工作，最终在和谐融洽的氛围中，高效学习，取得可喜成果。在师生关系中，教师的作用更为明显，因此，和谐的师生关系主要靠教师维护。在生活中，教师应主动了解每一个学生的性格特点，争取得到与学生之间良好沟通的机会；应信任每一个学生，对其充满爱的期待；应对学生严格要求，并施之以爱的教育。上课时，提一些简单的问题让他们答一答，增强他们的自信心；下课了，拍一拍他们的肩膀、整一整他们的衣领，让他们感受到老师的关爱；生日时，在班上组织学生给他们唱一首生日歌，让他们感受到老师并没有拿他们另眼相看，拉近与他们的距离。

二、发掘后进生的优点，帮助他们建立自信心和自尊心

自尊心人人皆有，后进生的自尊心是特别重要的，因为他们对于外界的刺激更加敏感。要尊重他们，关爱他们，才能使他们进步，他们不是所有方面都差，我们要全面分析，找到他们的闪光点，发现他们比较优异的地方，哪怕是特别微小的进步，我们都应及时给予肯定，并鼓励他们继续努力。这样以发掘他们优点的方式，鼓励他们，让他们知道自己能行，树立起自信心，让他们有展现自己能力的机会。面对荣誉，我们要对优等生和后进生同时提出要求，大家一起努力，这样才能营造一种良好的氛围，给后进生一个充分发展的空间，只有后进生体验到成功的喜悦了，才会增强自信心，继续努力，不断进取。

三、尊重学生的人格，宽容对待学生

教师面对学生问题的时候，要遵循严肃、认真对待的原则。现在很多学校的后进生大都喜欢跟社会不良青年来往，他们往往不被同学重视，老师也不喜欢这样的学生，从而在另类人群中寻找归属感。为遏制这一现象，教师必须倍加努力，创设教育学生的情境，悉心教导，当他们有较为优异的表现

的时候，要及时予以肯定、赞扬。尤其是班主任老师，应通过各种方式让学生的基本需求得到满足，只有这样，他们的不良行为才能得到有效遏制，如果有特别好的转机出现，不良行为能得到彻底消除。教师还要通过摆事实、讲道理的方法，而后让学生多谈自己的看法，师生之间彼此协调，最终达成一致看法，学生的看法得到认可，学生的心灵得到慰藉，这样才能真正感化学生。问题学生犯了错误时，教师尽量不要在众多学生面前批评他们，把他们叫到自己办公室或僻静一点的地方予以批评教育。

四、倾注耐心，反复教育

有句话说得好：“十年树木，百年树人”，可见培养塑造一个人是一个漫长而复杂的过程，决不可能是一蹴而就的，更何况是有着不良行为习惯的后进生。因此，说服教育要循循善诱。后进生的思想行为与一般学生有差异，他们通常在老师面前总是紧闭心扉。如果我们在教育学生时，总缺少一份耐心三言两语，说说就散了怎能让让学生心悦诚服的接受教育呢？因此我们要有耐心，态度亲切、低声慢语、多方设喻开启他们的心灵的大门。要细心观察后进生生活的各种细节，注意其间的微小变化，哪怕是看来极为微不足道一点点的进步，也应给予及时的肯定与赞扬，与此同时，还应指出他们所做的哪些地方是比较好的，哪些地方是不足的，然后对做得比较好的地方加以赞扬，对做得不足的地方加以纠正，鼓励他们转向好的方向转化，并要求他们长期坚持。只有教师严格要求他们，再施之以正确的引导，他们的种种毛病才会不断减少，直至消除。一定不要因他们数次犯错误，就不对他们报希望了。我们应该遵从孟子的教导，即一个人只有常常犯错误，才能够改正错误。古人的教导是非常有道理的，我们应深刻认识这一教导。

五、融入爱心，以情感人

爱心是冬日的阳光，能给处于寒冷中的人以温暖，爱心是黑

夜里的明灯，能给处于黑暗中的人以光明。后进生就好像那些处于寒冷中、黑夜里的人，他们更需要老师的关爱。老师应该给予他们学习上、生活上的无微不至的关怀与支持。在学习上，多过问他们的学习，耐心地讲解一道难题，多问几次他的学习成绩，给他提点学习建议和方法，多和他谈谈心。这些虽然都是看起来不起眼的点滴小事，但在这些点滴小事中却饱含着老师对他们的深切关爱。有句话说得好：“人非草木，孰能无情。”我们只有对学生充满爱心，用爱的语言和行动来使学生感到温暖，陶冶学生的情操，正确引导学生，才能让学生认识到生命的活力是十分旺盛的。只有爱能做到这一点。

爱是春风，能吹拂内心的荒地；爱是春雨，能润泽内心的干枯；爱是阳光，能照亮灰暗的心灵；爱是催化剂，能使内心发生质的改变；爱是珍贵的钥匙，能成功开启教育的大门；爱是美丽的手指，能弹起生命的乐曲；爱更是师生之间得到有利沟通的纽带，它能建立起师生之间民主、平等、融洽的关系。只有有了爱，教育才能开展下去。在教学过程中，教师应施以学生爱的教育，只有有了爱，才能促进后进生的良好转化。后进生更加需要教师的理解与关心，教师应耐心、细致地跟他们沟通、交流，用爱点亮他们的心灯。只有有了爱，才会有希望，希望是人前进的动力源泉，我始终相信，爱能够改变一切。

教师师德师风演讲题目篇四

师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！本站小编为大家整理了教师师德师风一等奖演讲稿，欢迎大家阅读。

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，

学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共

同托起明天的太阳！

小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去；小时候，我以为你很神气，说上一句话来惊天动地。”歌声激荡着我的青春岁月，那时的我就仰慕于神圣的教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，怀揣着满腔热情和赤诚，来一中登上三尺讲台，圆我的教师梦。工作不满三年，在我们的一中，我不仅深深感受到为人师的艰辛和压力，更多的还是艰辛压力背后那无法释怀的平凡和奉献。正象歌里所唱，“长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你；长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。”

身为教授的当代作家贾平凹有一幅对联时时鞭策着我：百无聊赖何为教，一事无成怎做授。21世纪，新时代教师的寄托是什么？精神支柱何在？在我看来，两字回答足矣，那便是看似轻实则重的“师德”。

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉；如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。师德是人梯，给求学的攀登者以无穷的帮助；师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情地开放；师德是渡船，搭送着求知者驶向成功的彼岸；师德是彩虹，是驿站，是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。

我为什么成为一名教师，我要做一名什么样的教师？这是师德的实质。在物欲横飞金钱至上的今天，越来越多的人对金钱趋之若鹜。人们总以一种功利目的看问题、做事情。而教师这一字眼使它自然呈出几许平淡，原本就与世风格格不入。

有人这样形容教师的生活：吃的清淡，穿的素淡，出去办事遭人冷淡，就象蜡烛，一生半明半暗。这种平淡与膨胀私欲的碰撞使污浊之风吹进了这方净土，凡事讲究利益，对付出片面地衡量回报，当学生不满其意时，浮躁草率地敷衍应付，

甚至粗暴极端地蛮横处理。这怎与“教师”这神圣字眼相符合，怎能让“师德”这沉沉的词语所承受得了啊！

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。一次，早读课前，我和往常一样到办公室做准备工作，两位女生缓缓走上来，递给我一张纸条，上面写着：老师，对不起，我不应该不认真晚读的，可我不是故意的。末尾还附了三个字“无名氏”和一张精美的笑脸的小贴图。走进教师，我笑着向他招手，他走到我面前带着歉意说：“昨晚晚读课我不仅没有完成晚读任务，还和其他同学讲话，实在不应该。我知道，昨天是你的生日... 下课后同学们都说我看你把老师气得脸都红了，红得象苹果。我向你道歉。”一时间，一股暖融融的东西在我心中流淌，一种欣慰？一种感动？说不清楚。我微笑着说：“老师早忘了昨天是我出生的那个日子。可你还记得，说明你是一个很重情谊的好学生。可你知道吗？我们的生日也就是我们母亲的受苦日，我们是妈妈的孩子，我们不要辜负妈妈对我们的期望？当然老师应该感谢你，因为你关心我。老师也知道，学习路上的拦路虎不容易对付，可你要多给自己一些积极的暗示，暗暗地鼓励自己，相信自己能战胜它，好吗？”霎时间，我分明看到他眼中的希望和欣喜，他离开时，那眼神象是把我当作他一个亲切的朋友，再后来的课上我感觉他听得更专注了。也许大家都曾遇到过类似的事情，身为新时代的青年教师，与这些少男少女相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽；也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意你的关怀。如若身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大

大的叉。化解这一叉的奥妙，便是“师德”中的一个字——爱。

教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几多严谨。而师爱是严与爱的巧妙结合，是理智的科学的的爱，是主动积极的爱。精诚所致，金石为开。我们的爱不会付之东流，我们平淡的生活并不平凡：三尺讲台是我们思绪纵横的绚丽舞台，它面对的是将来的桃李满天下；明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长、充实。

当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开心扉促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。拥有这些，我并不艳羡万贯钱财，因为这是很大一笔宝贵的精神财富。

一灯如豆，四壁青辉。在物欲横飞的年代，我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。

教师师德师风演讲题目篇五

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好！

我叫xxx□来自xxxx□虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是——爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润；在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透；在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想！

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱！

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。

也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念——平等的教学、平等的爱，公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。

我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。

这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中，就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦

心，愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌会对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩；我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂；我的心因为我对学生的爱而更加年轻！我为自己是一名光荣的人民教师而自豪！让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

教师师德师风演讲题目篇六

教师师德演讲稿：践行“四有三者”，永远在路上。

善为师者，既美其德，又慎其行韩愈。我喜欢这样一首小诗：“有一首歌最为动人，那就是师德。有一种人生最为美丽，那就是教师。有一种风景最为隽永，那就是师魂。不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下我们用爱撒播着希望……”

1999年夏天，我带着对事业的追求和对生活的向往走出了师范学院，成为了一名普通、平凡但神圣、伟大的人民教师。初为人师，内心充满激动与自豪，从那时起，“用爱撒播希望，用爱心浇灌智慧之花，做一名幸福的老师”便成了我无言的承诺，永恒的追求。

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已度过了十几个春秋。寒来暑往，为了心中那无言的承诺，我日夜兼程，无怨无悔。

多少个宁静的夜晚，我远离喧嚣人群，默默耕耘。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材几遍。有时，为了批改作文，对简短的习作我反复琢磨，细细推敲。有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息直到雄鸡报晓。教学实践使我深深懂得，教育是无私奉献的事业，教育是爱的事业。只有从各方面严格要求自己，才能增长才干，才能会爱学生，才能成为一个幸福的人民教师。教师的爱不同于一般的爱，它是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚，既成就了孩子，又幸福了自己。这种爱是无私的，她要毫无保留地献给所有学生。这种爱是深沉的，她蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中。这种爱是神圣的，她能凝成水乳交融的情谊。记得有一次，几个男孩在超市里偷了东西。当时我特别的气愤，含辛茹苦地教育换来的却是这样的结果，真想把他们狠狠地批评一顿。可冷静下来想一想，人都有犯错的时候，更何况他们还是孩子。第二天在课堂上，那几个平常就调皮的孩子显得异常安静，低着头静静地坐在位置上。我没有批评任何人，而是声泪俱下地检讨自己的失职，没有教好大家。下课后，几个孩子齐刷刷、主动来到我的办公室对我说：“老师，我错了！”听着他们真诚的话语，我的心被震撼了，我深切地感受到，一个老师只要以一颗真诚的爱心对待自己的学生，定会收到意想不到的教育效果。学生失去信心和勇气并不可怕，怕的是老师对学生失去信心。只要老师用自己的爱心去浇灌学生的智慧之花，就能够在学生的心里点燃起信心和勇气的火种，并发出无穷的力量。我坚信，皮格马利翁能用真情使石头变成少女，我们也一定能以一片至真至诚的爱心感动我们的学生，让孩子幸福成长。

有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献出所有的光和热。教师的性格是燃烧，为学生宁愿牺牲自己。教师的行为坦露着纯洁和正直。教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血！”我把它作为自己的座右铭并且努力用实际行动践行我的师德标准，廉洁从教。教师的职业是普通的，但教师的职业道德却必须是高尚的。有人说：教师是太阳底下最光辉的职业。这种光辉，来源于教师要做到“身正”、“德高”。

教师的职业道德还表现在对教学工作的兢兢业业，认真负责。爱岗敬业不是一句空话，落实起来，是需要付出很多心血和汗水的。小学教师的服务对象，是广大的未成年人，因为他们未成年，思想、品质、行为等诸方面有很多空白甚至误区，需要有正确的引导，而教师充当的角色，正是这些未成年人的引领者。

如何引导这些未成年者成为国家的有用之人、建设栋梁，这是摆在广大教师面前的一道神圣的命题。学习文化课固然是重要的，但教育他们树立正确的世界观，培养他们正确而高尚的道德情操更加重要。在德育培养的过程中，我反对那种兴师动众，大张旗鼓的形式主义，更强调从小事做起，春风细雨式的渗透教育，让孩子一生幸福成长。俗话说“要正人，先正己”。教师是学生的人生观的榜样，是学生学习的榜样，教师的品德如何，直接影响到学生以后的人生观、世界观的发展。只有教师自己以身作则，从自己做起，才能够要求学生去做。因为在学生的眼里，教师是崇高的，一切行为都影响学生的成长，如果教师自己都不遵守纪律，学生又怎能去遵守纪律？所以，教师不仅要有渊博的知识，还需要有高尚的品德，这样才是“学高为师，德高为范”。回顾所走的路，体味和孩子们相处时的点点温馨和快乐时，我真切地感到我的付出有了回报，那便是孩子对我的爱，那便是孩子回馈给我的幸福，那是无法用金钱来衡量的。泰戈尔曾经说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是尊贵的，然而我选择的是叶的事业！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私，虽平凡但幸福。一个人的生命是有限的，而我的事业是常青的，作为教师中的一员，我将继续用我全面发展的师魂塑造人，用无私奉献的师德陶冶人，用高风亮节的师表去鼓舞人，为了那无悔的承诺，幸福的梦想，谱写出无愧的青春之歌！

践行“四有三者”，我们永远在路上。最后我用青年诗人汪国真的一首诗来表白我的心声：我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。我不去想身后会不会袭来

寒风，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影。我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，热爱事业，幸福就在意料之中。

教师师德师风演讲题目篇七

各位领导，朋友们：

大家下午好！

首先我感谢初赛评委对我的厚爱，让我能再一次走到台上表达我的思索与感动。同时，我又感到深深的不安，因为面对灌南大发展的滚滚洪流，身为教师的我总会感到自己的力量是那样的微不足道。我的成绩不够辉煌，所以我无法慷慨激昂，我的故事也不够感人，所以我不能声泪俱下。我有只有一颗真心，和向孩子们无限敞开的胸怀。但是有人说：你的心在哪里，你的幸福就在哪里。当我用心去感受教育人生的脉搏时，我感觉到不管是快乐还是忧伤，充实还是迷茫，都是我生命中挥之不去的幸福。

一次上语文课之前，我检查预习作业，是一张十六开的试卷，又是只有倔强的魏强一个人没有做。我让他站起来，很生气地告诉他要么把试卷抄一遍，要么以后上语文课时都站着。他几乎连想都没想就硬梆梆的说：“我以后站着上课。”教室里一阵爆笑，我感觉到了我的失策，于是也跟着笑起来，走到他面前笑着对他说：“那要是让上级领导发现了说我体罚你怎么办，你想个两全之策吧。”他有点不好意思，坐下去说：“那我还是抄一遍吧。”同学们又笑了，我顺势说：“你要这么说那我就不要你抄了，以后作业要按时完成，能做到吗”他几乎是喊着说：“我用人格担保，一定能。”这回教室里响起的不仅是笑声，还有一阵热烈的掌声。到现在，魏强的作业交得都很及时，他在一篇日记里就拿件事对我表示感谢，我也在他的日记里对他说：“你的真诚让我远离了愤怒，老师也很感谢你，是你自己找回了那个充满阳光

又积极向上的你，希望你的人生永远都是这样阳光而又向上。”

我常常在想，除了知识以外，我还能教给学生什么呢？如果他们仅仅是考试的机器，那么他们的人格会健全吗？他们的情感会很丰富吗？每当我走在大街上，看着熙熙攘攘的人群，我常常会想到我的学生：都说你们是祖国的花朵，是未来世界的主人，那么你们离开校园以后，将给这个世界带来什么呢？你们是会用真善美守候自己的精神家园，还是会加速这个世界的浮躁与急功近利。

很多家长很苦恼的对我说：现在他们和孩子们已经没有什么共同语言，孩子们已经不太愿意和他们沟通了。对此我也深有同感，在上朱自清的《背影》一课时，学生们就很难体会到文中浓浓的父子之爱。那样真挚的一片散文，总得给孩子们留下点值得回忆的东西吧。基于这样的思考，我没有急着分析课文。我先系统的介绍了文章的写作背景，在他们都能够静静的望着我，听我叙述的时候，我开始伴着一首略带忧伤的小提琴曲朗读课文，我一边读，一边想着我的父亲。当我略带哽咽的读完文章后，教室里安静极了，大家都在望着我，这时我说：“同学们，你们知道现在我最想干什么吗？我想现在就回家，看看我的父亲和母亲，虽然相隔不远，我也已经很久没有见到他们了，父亲教了四十多年的书了，退休了，还要在家里劳作，母亲患有脑血栓，走路很不方便，我真怕她……”说到这里，我知道我不能再说我自己了。于是我长舒了一口气，接着说：“同学们，我们在这里上课的时候，我们的父亲也许正在田里劳作，他会在停下来擦汗的时候，想到自己的孩子正在读书而更加卖力，也许他正在工地上干活，想着什么时候能凑齐你们明年的学费，也许他们正在准备着你们中午的饭菜，想到早上你们吃得不好，中午要给你们补一补，也许他们不管再干什么，都在想着你们，你们是他们在世界上最大的幸福与安慰。”说到这里，很多同学的头都低了下去。我继续说：“那么我们给我们的父母带来了什么呢？你们和他们在一起的时候，都让他们感到幸福吗？现在，

你最想对你父母说的一句话是什么呢?用书挡住你的脸，我们谁也看不见谁，我们把那句埋藏在心里很久的话说出好吗?”这时下课铃响了，很多别的班级的同学站在窗口看着我们，但是同学们都没有拘谨，我把腾格尔的《父亲》这首歌放得声音很大，大多数同学都喊出了他们深埋已久的心声：“妈妈，我再也不和你顶嘴了”，“爸爸，妈妈，我一定好好学习”，喊得最多的就是：“爸爸，妈妈，我爱你们”。在同学们深情的声音里，我感到自己也在一种前所未有的幸福里，深深地沦陷了。

也许这是我能够带给他们的，最珍贵的东西。我不能在你们前进的道路上，都铺着鲜红的地毯，但可以见证你们生命的每一次拔节，就像蝴蝶破茧而出，飞向幸福而美丽的人生。

所以我不想做春蚕，也不愿意是蜡烛，也不想太阳的光辉只洒在我一个人的头上。我更愿意是一只森林里的老兽，温暖而又严格的呵护着孩子的真纯与善良。是一个虔诚的神父，教会他们坚守纯洁与高贵，面对充满挑战的未来，我们都将会是一只从暴风雨中飞回的海燕，坚强而宁静的立在水边，不管将要来临的是幸福还是苦难，都能坦然承受!或者是一个园丁，让我和孩子们在一起的每一天，都成为他们美好未来的肥沃土壤，让每一朵理想的小花，都能灿烂的开放!

我的演讲完了，谢谢大家。

教师师德师风演讲题目篇八

尊敬的领导、老师们：

大家好！

20__年__月，是我人生一个大的转折。我怀着希望与梦想，变成了__学校的一名教师。在这__余年的教学生涯中，我有过成功的喜悦，也有过失败的忧伤，有过收获的快乐，也有过

痛苦的彷徨。但是，我一想到可爱的学生，还有和我共同并肩战斗的同事，我的自豪，我的幸福，我的感动就油然而生。

作为一名小学数学教师，如何做到学生喜欢我，这是我一直追求的目标。我总结了三点：一是让我的学生喜欢我这个人，二是让我的学生喜欢我所教的学科，三是让我的学生在我所教的学科中有成就感。我知道要受人尊敬，首先自己要有真才实学。要搞好教学，带好学生，必须有深厚的基本功，不断进取的学习精神。有自己独特的教学方法，有自己个性的教学心得。在这个新的环境里，尽管经历了彷徨，经历了犹豫，经历了痛苦，也经历了艰难，流了汗水，但是我一直保持着做学生的那种心态，学而不厌，教而不倦。慢慢的，学生赞美的声音，敬佩的表情，我听见了，我看见了；家长喜悦的心情，放心的眼神，我看见了，也感觉到了。我心开始快乐，我心开始无悔，我开始相信自己的选择！

作为老师，首先要把课上好，作为数学老师一定要想方设法把学生吸引到你这个学科，这是走向成功必须的一步。我充分发掘数学教材，以及结合现实生活把枯燥的数学变得丰富多彩。当我讲平行的时候，我会讲火车在铁路上怎样行驶，当我讲大数认识的时候，我会让孩子们思考，为什么我们总是先看见闪电而后听到雷声？当我讲分数的认识，我会让孩子亲自折纸创造分数，当我想让孩子明白学习数学需要动脑思考和总结的时候，我会和孩子一起做说数的游戏，让孩子们参与其中，并明白其中的道理。

每当我接手一个新的班级，总有孩子对我说：“老师，我从你的课中学会了自信，我比以前更喜欢数学！”“老师，当我做不出题目，我觉得自己很无能，而你却发现了我的许多闪光点。”“老师，你的课有时很搞笑，也很好玩，原来也可以这样学数学，我会用功的”等等。听到这些，感受着学生学习数学的愉快，我真的感受到了一种淡淡的但是又特别甜蜜的幸福。所带过的每一个班的数学成绩都有过大幅度的提高，特别是创造过人均超过80分的小学数学的记录成绩。还

连续几年被学校评为优秀教师，这又促使我更加热爱我的职业！

身处这样一个美丽和谐的大家庭，身边有敬业、奉献的你们，再加上我们新纪元集团给我们提供了这么优越的成长平台，我一路上有你们幸福真诚的相伴，我有这样的感觉，享受工作，真的是一种快乐！

因为，我自豪！我是一名受学生喜欢的教师！因为，我感动！我是一名小学数学教师！因为，我幸福！我是一名____学校的教师！

我的演讲完毕，谢谢大家！