

比较励志的演讲稿题目(优秀8篇)

演讲稿的语言应该富有感染力和亲和力，让听众感受到您真诚和热情。在下面的范文中，你可以找到关于典礼的各个方面的详细介绍和参考。

比较励志的演讲稿题目篇一

1.

我跟朋友聊天，说起高中时班里的一个“大神”。当年他稳坐前三名，但是他一马当先的成绩，总是让我百思不得其解——因为说真的，在连排队接水都嫌浪费时间的高三，他看起来相当闲云野鹤。

人人都刷真题卷子的午休，他会实打实地睡过去；上数学课，他经常偷偷看美剧；晚自习结束后，他也是立马就回家。我十分纳闷他的成绩怎么一直稳在前三名的，后来心想大概是天赋吧。但是那次聊天，朋友告诉我，“大神”学习也很努力的，只是我们没看到罢了。

他在家每天五点钟起床早读，夜里常会做题做到凌晨，周末一直刷卷子刷到头痛，还报了个提高班。我们看着他好像很轻松，但他不过是把苦都悄悄藏起来了。

于是突然回想起他跟人打招呼时，那掩不住的黑眼圈。令人慨叹。

2.

拿这件事开头，是因为几年后，我活成了和他相反的人——其实做事根本没有怎么投入，但总要先对全世界宣告“我很努力哦”，等不及要听别人的夸赞。

去图书馆学习，先装模作样在朋友圈打卡，拍张笔记本封面，配一句“年轻的日子静静熬”一类的鸡汤，坐等点赞。但我哪里很努力啦，我全程一直不断翻手机，或者频繁接水、发呆，根本没把心思落实到学习上。

去市中心实习，做的其实是很简单的工作，却在朋友圈抱怨每个月一千多的工资多难拿，搞得自己悲惨极了，活生生一个八点档苦情电视剧里面自强不息的女主角。公司有大活动需要跟进现场稿，我却说学校有事安排不过来。

暑假在报社实习，跟老记者出去跑了几趟。很累是真的，常常快到下班时间了还驱车去事发现场。我拍张照片发朋友圈，配文是“你好厉害哦”、“以后一定会是响当当的名记者”。但我忘了，真正最累的扛着摄像机的老师，倒始终没叹过腰酸背痛一类的话。

我跟很多人一样，想武装出一副刀枪不入越挫越勇的劲头，其实特别怕苦，其实特别想绕过苦，直接尝甜头。

3.

上大学后，我认识了很多拼命的人。有外语系在食堂早读的，有把老师推荐的几百页课外资料仔细读完的，有一年四季不停做学术竞赛的，有为了英语考试拿高分直接报雅思的——他们有个共同点，就是从把自己的努力拿出来耀武扬威，比我这种半壶水响叮当的人要谦逊得多。

包括如今，进入写作圈后，我才发现比我努力的人实在太多了。慢慢我开始懂了，这个社会预留给赢家的位置就只有那么多，你不争取去坐，别人也肯定会去。

最怕的就是你从不踏踏实实地努力，还总是拿一丁点无用功出来敷衍大仇深的门面，受一点伤就要喊痛，流一点血就要惊天动地。反而是那些真正想大有作为的人，会一言不发地、

隐忍地，一步步拨开通往远方的路上必经的荆棘丛。

他们从不向别人展示生动的疤痕。

4.

你不断在朋友圈叫苦，然后呢？我们都是成年人了，谁的日子里没有艰难险阻，你怕黑、怕累、怕暴风雨，一路叫嚣着想让全世界注意，但这一点用都没有。

真正想要去远方的人，不会说风雨兼程太颠簸；真正想要戴上桂冠的人，也不会每天拎着吃过的苦，四处讨掌声，誓要活在鲜花的拥簇里。

静下心来努力，比发朋友圈求赞重要，比自我感动重要，比娇滴滴地喊痛重要。

你的朋友会点赞惯着你，但这个世界不会。而我只愿先埋头耕耘出一片厚实的土地，再擦掉汗水，慢慢谈收成。

励志文章2：有些话，不必都听进心里

有时候我们最大的弱点，就是太在乎别人的看法。

我相信你一定有过这样的经历：听了别人对你的几句夸奖之后，整个人就开始变得神采奕奕，相反，听别人几句冷嘲热讽之后，就会陷入深深的自我怀疑当中，难以自拔。

殊不知，那些你念念不忘，扰乱你心神，影响你行为的言语，对别人来说，可能只是随口之言罢了。

在无数个深夜当中，那些话一次又一次地浮现在你的脑海，让你辗转反侧，彻夜难眠。但随着你渐渐长大，经历也越来越丰富，你就会发现，有些话，真的只是别人随口说说而已，

没必要记在心里，因为，当初的你，无论多喜欢或者多讨厌那些话，它都不可能成为你生命中的劲敌，更不能成为指引你前行的明灯。

人生在世，你要知道，他人的言语无法改变你的想法，更无法更改你的行为。但如果，你因为他人随口说出的几句话就自乱了阵脚，那么，你心里所有的平衡，也会随之瓦解。

生活最大的乐趣，莫过于可以跟随自己的想法过完一生。而这一生，你真的没有必要将别人那些随口之言听进心里。因为有些话，听多了，只能徒增哀伤，而你，值得拥有更美好的人生。

励志文章3：余生，学会不在乎

有没有那么一瞬间，你觉得心灵不堪重负，很想找个地方，放声地哭一场？

生活太艰难，人情太复杂，让人觉得越来越疲惫，面对不尽人意的生活，我们很容易沉浸在失落与不安中。

其实，在我看来，人之所以越来越不快乐，往往不是因为生活给了多大的压力，而是因为渴望太多，不断地把东西装在心里，把自己困在欲望的牢笼中，放不下自己的执念，于是活的越来越疲惫。

这一生，有诸多的求不得、放不下，我们总是不停在追逐，有时候过于追求感情，高估了自己，因此陷入一段感情不能自拔；有时候过于追求名利，自己与自己较劲，在犹豫和憧憬间困惑。

正所谓，祸，起于多心，福，生于少事。

想的太多、在乎的太多，并不会让我们收获什么，反而会徒

增烦恼，倘若放下心中的执念，断绝一些没结果的缘分，才不会白白蹉跎时光、辜负自己。

因此：有些事做不到，努力过后就该学会放弃；有些人不适合，相处过后就该学会散场；有些情难再续，挽留过后就该学会放手。

生命中的忧郁、无奈、困惑、伤心、痛苦、一切不快乐都和自己的图谋有密切联系。懂得给心减负，才会拥有简单的幸福。

正如卡耐基说的：“我们在生活中获得的快乐，并不在于我们身处何方，也不在于我们拥有什么，更不在于我们是怎样的一个人，而只在于我们的心灵所达到的境界。”

这世上，没有不如意的生活，只有想不开的心态。

当我们学会了从得到中知足，从失去中获得。抛弃事事追求完美的野心，忘掉时时不称人意的烦心，简单地享受生活，我们就不会被遗憾左右。

余生，愿我们都能学会不在乎，丢掉心中的负担，抛却不必要的执念，潇洒前行，轻装上阵。

励志文章4：除了坚强，别无选择

在跌跌撞撞中，我们学会了成长，在坎坎坷坷中，我们学会了坚强，渐渐的明白了，生活中谁都靠不住，所有的苦难，还得靠自己，不是自己有多能干，而是很多时候，我们除了坚强，别无选择。

独自坚强的你，一定很累吧？眼眶很酸，却不能哭，心里委屈，也只能咬牙坚持。在外人眼里，你遇事不需要依靠，受伤也不会在意，可以独自面对风雨，独自穿越荆棘，和时间熬，

和压力熬，和孤独熬，可其实，你无数次想放弃，却又不敢，事情虽然熬过了，你的心。却疲惫不堪。

你说不累，一定是假的，这一路上，你经历了那么多不为人知的辛酸，只是在你难过的时候，不会想去跟谁说，不会去找谁抱怨，找谁哭泣，而是勇敢的接受这一切，坚强的你，就是你自己的依靠。

看过这样一个图片，一个人的背后被插了一刀，因为疼痛，他放声大哭。另一个人伸手过来拥抱那个哭泣的人，轻轻的安慰他，可是谁也没有看到，他自己的背后，已经被捅了无数把刀。并不是因为他不疼，而是因为他不想把自己的痛苦，表达出来。

已经不知道自己撑了多久，坚强已经变成自己脸上的面具，微笑着说没事，也变成了一种习惯。其实，也想过做真实的自己，想哭的时候就哭一下，疼痛的时候倾诉一下，可是很多时候，还是得靠自己。

生活不像电影，在你最绝望的时候，就会有人帮忙，在现实中，你笑，大家都会跟着你笑，你哭，却没有人想知道你为什么哭，社会就是这么现实，所以，就算我们很累，也不会轻易认输。

每一个坚强的人，都有一颗疲惫不堪的心，愿每一个坚强的人，都能遇到一个懂自己的人。

励志文章5：岁月蹉跎，人生不易

活着从来都不容易，换句话说，这个世上，没有谁的生活是永远风平浪静，一路上的起起落落，悲悲喜喜谁都逃不过，如果你感到累，那就对了！

俗世喧嚣，红尘纷扰，谁都不可能生而安逸，既然活在世俗

里，就不得不在岁月中颠簸，去品味生活的酸甜苦辣，去体验世间的人情冷暖。

所以说，走在旅途，累是自然的，很多时候，那是一种考验，是一种责任，更是一种铺垫。人生，其实就是这样，想要抵达理想的彼岸，就要为此承受许多的辛酸和苦楚。

岁月蹉跎，人生不易

不管是生活，还是感情，都没有平白无故的岁月静好。

那些过着理想生活的人，无不是经历过千锤百炼，在很累的时候，都不曾放弃；那些幸福甜蜜的恋人，无一例外的都有过分歧，有过争吵，只是不管多难，彼此都坚持走下去。

一直相信，幸福如果没有在路上，那就一定在路的尽头。现在的旅途也许让你身心疲惫，但千万不要就此放弃，一蹶不振，你可以允许自己偶尔的偷懒放松，之后，一定要收拾好心态，重新出发。

世上没有一帆风顺的路，但只要永远心存希望地向前，总有一天，你所走过的艰难，所经历过的风雨，所承受过的煎熬，终会成为你未来岁月里耀眼的勋章。

命运虽说苛刻，其实也公平，漫漫人生，没有白走的路，每一步都算数，有时候，虽然走得很累，但只要撑下去，不放弃，就没有到不了的明天。

生活不易，每个人都会累，过得幸福与否，关键在于面对困难挫折时，是萎靡不振，一味埋怨命运的不公，还是相信阳光总在风雨后，坚定勇敢的走自己的路。

人生实苦，愿你不管经历着什么，不管有多难或多累，都不轻易向岁月低头，坚强的熬过所有，将生活过得风生水起。

比较励志的演讲稿题目篇二

励志抒情作文;奋斗的青春最美!

青春是万紫千红的春天，是美丽的，但充满奋斗的青春最美!

著名的无臂钢琴家刘伟的一生就向我们诠释了有梦想有奋斗的青春的美丽。刘伟最初的梦想是当一名足球运动员，但是由于一场电击事故让他的足球梦与他擦肩而过。他颓废过，但更多的是重新建立梦想。12岁那年他进入了北京残疾人游泳队实现自己的梦想，可是就在他屡获成功后却因得了过敏性紫癜又一次与自己的游泳梦擦肩而过。被命运捉弄两次的刘伟并没有因此被打倒，而是开始了自己的音乐旅途。他克服重重的困难终于实现了自己的梦想，成为了一位著名的钢琴家!当命运的绳索无情地缚住他的双臂，当别人的目光叹息他生命的悲哀时，他依然固执地为梦想插上翅膀，用双脚在琴键上写下：相信自己。那变幻的旋律，正是他不断奋斗不断飞翔的轨迹。

“凡事欲其成功。必须付出代价：奋斗”爱因斯坦四五岁时还不会说话，却在12岁时，经过自己不懈的努力与奋斗，证明了毕达哥拉斯定理。他曾被老师视为最“蠢”的学生。竟靠自己的奋斗在一夜之间成了世界名人，他曾当过小职员，却发现了相对论，成为又一个获得诺贝尔物理学奖的犹太人，他一生充满坎坷与奇迹。却用自己的拼搏与奋斗，为全世界带来了欢乐与进步，成为20世纪最杰出的科学家。我们是祖国的未来，民祖的希望，我们是新一代的青少年。实现中华民族的伟大复兴，是我们不断奋斗过程的终点站;而实现我们的大学梦，是我们不断奋斗过程的中途站。我们是坚强的一代人，面对日趋严厉的升学压力我们还是依然坐在明亮的教室里，认真听好每一堂课，认真对待每一次检测。纵使我们没有天赐的聪颖，但我们可以从后天的努力中获得;纵使我們被无形的手掌拉入深渊，但我们可以一步一步地爬上来;纵使我們前行的道路风雨交加，但我们可以冒着风雨继续前进。

我们不能气馁，因为我们是一群不断拼搏的追梦人。

青春是人生中最美好的年华，我们的青春不能黯然无色地度过，平平庸庸不是我们的追求，不断奋斗才能使我们的青春充满激情与活力，才能实现我们的追求。如果我们都守株待兔，自己不去寻找成功，成功也绝对不会主动来找你。哪怕只有百分之一的希望，也要付出用百分之百的努力，不断的拼搏，奋斗。

“停止奋斗，就意味着生命也就停止了”。青春像一条蜿蜒曲折的河流，因为想要投入大海的怀抱，所以冲破礁石的阻挡，一路高歌；青春像一粒沙子，因为想要感受大漠的坚实的臂膀，所以不断的追随风儿，一路飞舞。

奋斗的青春是一幅多姿多彩的画卷，奋斗的青春最美！

励志抒情散文：多彩青春

青春似一道彩虹，出现在风雨后，挥洒在天空中。但青春比彩虹更斑斓。

青春是红色的，因为青春是热情奔放的。它像火一样猛烈的燃烧，直到化为灰烬。红色的青春是对生命的尊重，对生命的热爱，对未来的追求，对挫折的挑战。红色的青春，是锐不可当的斗志！

青春是绿色的。活泼、向上，生机勃勃，像小草一样无悔的生长。绿色的青春，是对生命的把握，对岁月的挽留，对明天的信心，对风雨的蔑视。绿色的青春，是石缝中的小草，是绝壁上的青松。

青春是黄色的。成熟、耀眼，看起来沉稳而又不乏活力，带着微笑的身躯，无悔地走过有意义的每一段。青春就像秋日里的树叶，在秋风中拼搏。青春正是无悔的拼搏！

青春是蓝色的。或是一湖秋水，被岁月激起美丽的涟漪；或是一片蓝天，被白云点缀得更加美丽动人。

青春是白色的。纯洁无瑕的青春还不曾有那些世俗的东西，还不曾有那些令人憎恶的灵魂。青春就是一块绝世无双的美玉；就是那种再好不过的单纯。

青春是紫色的。神秘，稳重。青春就是我们对未来的憧憬；青春更是我们对人生的理想。

青春是粉色的。美丽，浪漫。青春就是永远的回忆，是我们对成功的期待，对人生的感悟。

青春，你像学生的画笔，出现在学生的杰作中，挥洒在流畅的线条里。但是你远比画笔更加绚烂多彩。

青春，你就像五颜六色的花朵，在阳光下绽放，散发出醉人的芬芳，但是你远比花朵更加芳香迷人。

啊，多彩的青春，美丽的青春！

励志抒情作文：青春的脚步

无忧无虑的童年早已悄然而逝，花季般的青春迈着轻盈的脚步向我们走来。

独坐窗前，凝望着天空，记忆的花瓣随着凉爽的'风散落在我的心湖之上。如此安逸的夜晚，本应安然入睡，却忍不住思索青春。

从现在开始，我不再是雾霭中的曙光，而是黎明的太阳；从现在开始，我的学业负担会越来越重，我的游乐时间会越来越少。青春，意味着长大，意味着成熟，意味着责任，我将步入青春的殿堂，我将是一个大人。虽然青春不象童年般无忧

无虑，却有着另一种成熟的美好。虽然不象童年般快乐可爱，却有着另一种绚丽的色彩。

青春的彩蝶飞入窗口，青春的竹篙激起波纹，青春的竹笛吹出梦想。青春，一个刻苦的大好时光，绚丽的青春演绎出只属于我的今后。

青春，这个名词已渐渐变得熟悉，青春，意味着长大，意味着成熟，意味着我们将离开童年那无忧无虑的生活，意味着我们将承受更重的学业，也意味着我们将承担更重的责任。

青春，似一个善良而美丽的姑娘，在时光隧道中，迈着轻快的脚步向我们走来；青春，似一阵徐风，轻轻悄悄地吹来；青春，又似一朵洁白无瑕的云朵，慢慢地向我飘来。她是一朵五彩云，打扮着我们的生活。

虽然青春没有童年的无忧无虑、天真可爱，但却有着另一份成熟清纯的美。青春，她将使我的生活变得更加绚丽多彩！

让我们高唱一曲青春之歌！

励志抒情作文：青春的美

悄悄的，悄悄的，青春的脚步正匆匆向我们走来。

青春意味着长大，意味着成熟，意味着我们将离开童年那无忧无虑的生活，意味着将承担更复杂的学业，也意味着我们将承担更重的责任。

青春的脚步每走近一步，童年快乐的时光就离我们越来越远，那个在花丛中追蝴蝶的小女孩，那个光着脚丫在雨中嬉闹的疯丫头，那个任性娇气的小公主，渐渐被文静淑女所代替，尽管还一样的在阳光下追梦，在草丛中幻想，但幻想已不再是不着边际，天马行空的凭空想象，天真中有几分成熟，梦

想中有脚踏实地的行动。

转眼之间，我们已经步入初中那神奇而美丽的大门，新的环境，新的生活，陌生的面孔，新奇的知识，这一切的一切都在一点一点丰富我们的大脑，督促着我们接受新的挑战。

踏着青春的脚步，迎着新的征程，仰起脸，感受阳光的温暖，给自己一个灿烂的微笑，用微笑来激励自己，把懵懂和天真留作记忆，伴随着青春的脚步，把属于自己的青春时光，谱写成一片翠绿追求。

比较励志的演讲稿题目篇三

我刚认识克莱德先生的时候，他特别忙。

忙着出差，忙着上课，忙着学习。

我们大部分的约会，都是见缝插针进行的，在他不出差的日子，不上课的时候。

他骑着一辆摩托车，在这座灰蒙蒙的城市里四处穿梭。

他学的是各种我听不懂的程序语言，在我们认识之前，他还自学英语，考了六级。

当时我并没有太多的感触，只不过偶尔提起他来，周围的朋友都说他真是个好学的青年，我想了想，嗯，好像也的确如此。

当时他在一间医疗器械公司做技术支持，薪水还蛮高的，全国到处飞。

他后来说，自己站在公司it大牛的身后看他写程序的时候，都觉得特别羡慕，特别冲动，特别向往。

他就一边工作一边学习，通过自学与课程，最终走上了这条路。

而且我都奇怪，他怎么那么多东西要学习。喔，数字时代，知识更新那么快，日新月异，他也必须随时更新自己。

他选择了这样的生活。

他经常熬夜，喝很多咖啡，为了一个解决不了的需求愁眉不展……但是他谈起自己在做的事情，一边说很艰难，一边又透露出很爽的样子。

这么多年，我觉得他就像是一个在爬山的人一样。

不停地往上攀爬，征服了一座山，又一座山。

然后，他变成了一个自己喜欢的人。

他好学，上进，不屈服于年龄与生活，他没有大腹便便醉眼惺忪，他是一个被儿子称为“懒猪猪”但在专业上很求上进的男人。

我觉得很棒。

我一直说叶萱是我的励志偶像，偶尔我喊她“鸡血姐”。

我们认识这几年的时间，她始终在激励着我，是真的。

我有时候觉得很奇怪，我们做的明明比她少得多，却没有她那种朝气蓬勃，是不是？

而她清晰地知道自己所选择的生活，所以她花心思去安排时间，花精力规划好家庭，也花心力一切都安排的井井有条，她甚至隔三差五去旅行，有时候是亲子游，有时候是独自出去玩。

前些日子，何亚娟和顾西爵来济南宣传新书，我们在书城做活动，叶萱在家里准备午餐。

那满满一桌子菜，超级赞的口味，让每个人都叹为观止，叶萱甚至给我们做了超级好喝的咖啡，随时看着我们的杯子，一喝完立刻拿去洗，她说自己有强迫症，我看到的只是训练有素。

她要照顾家庭，她要照顾孩子，她要给学生上课，她还要紧皱眉头赶稿子……

她把一所住处当做自己的工作室，日常就在这里写作，给自己留一点空间和时间，好不自在！

我知道我不会成为叶萱这样的人，但是我非常钦佩她这样的人。

她知道自己选择了什么样的生活，她知道自己会成为什么样的人，并且抱着欣然的态度，乐观其成。

你不知道这种感觉有多好！

我们好多时候总是觉得，是生活选择了我们，而不是我们选择了生活。

譬如，我们无法选择自己出生在什么样的家庭，无法选择自己将要走的道路，恋爱也许是自由的，但是踏入婚姻之后，有很多迫不得已的部分，好像又被一切裹挟着走啊走，走到一个无可回旋的余地。

只能随波逐流。

慢慢变成了，大腹便便的男人，或者蓬头垢面的女人。

当然，也有些人，选择了截然不同的另外一种生活。

我认识一个女孩，是个超级工作狂，早就打定主意只跟工作恋爱这件事，要赚很多钱，要功成名就，要让家人都为自己骄傲。

二十七八岁的时候，她光辉璀璨得好像拥有了全世界，工作出色，朋友很多，赚了很多钱，去了很多地方，一切都很好。

可是到了三十岁的时候，她突然就慌了，想要谈恋爱想要结婚，恨不得马上就生个孩子，可是又总觉得欲速而不达，另外一种焦虑，开始在心中弥漫。

最近在看《萤火虫小巷》，看到其中两个女孩塔莉和凯蒂，就像是我們生命中的两面。

她们选择了不同的生活，最终成就了不同的人生——说不上哪个好哪个不好，可是隐约之间，总是觉得有那么一点遗憾。

读的时候，简直是触目惊心。

的某个晚上，我百无聊赖地在看韩剧。

突然我心中一动，我有这么多时间，我为什么不写点东西呢？

我开始找相熟的朋友和编辑，咨询投稿事宜，开始给杂志写稿子，越写越多，越写越爱写，越写，越爱这个写作的自己。

我选择了这样的生活，我尝试着把我生命中美好的感兴趣的事情都留在我的生活里，而我，也在这些美好中渐渐成长，浸润成一个喜欢的自己。

你是否愿意试试看，选择自己的生活，并且最终成为你喜欢的那个人。

励志文章2：为什么你总是害怕来不及？

周末的时候跟朋友聚餐，她告诉我她的老板上个月a轮融资拿了万，现在正在业务转型，准备半年后b轮融资拿一个亿。

她的老板就比我大一年。

夜里收到一条私信，一个姑娘告诉我，说家里催她结婚都快要把她逼疯了，她没有办法反驳父母，也不知道怎么解决这个问题。

我于是问，那你有没有试着跟家里好好沟通这件事情，我觉得现在年过30岁的女生多了去了，你千万不能将就自己啊……然后这个女生给我回复，令姐我去年刚毕业，工作还不到一年。

……

你一个鲜嫩地能掐出水的姑娘，居然跟我一个还没结婚的老姑娘倾诉被逼婚的痛苦，那我的焦虑跟谁说去？此时此刻，可以想象我的内伤至极，就差喷出一口老血了。

看着这些杂乱无章的提问充斥在我的眼前我的脑海里，我试着坐下来平静一下我的情绪，然后问问我自己，我突然发现自己当年也是这么过来的，而且我如今也在这条焦虑的路上，只是我从来不会刻意渲染这种恐惧感。

我想说说我一年前的焦虑。

因为是在互联网行业工作，我每天看到的业内新闻，都是无数个90后典型创业先锋出来做演讲，他们口口声声告诉你“我们的资本就是年轻”或者“牛逼的90后你们永远黑不完”一类，于是你看到他们一个个成为ceo□一路欢呼地走向人生巅峰。

张爱玲那句“出名要趁早”不知道毒害了多少跟我当年一样

年幼无知的少男少女心，我自己也曾经陷入这个诡异的怪圈中。夜里睡不着的时候，想着我身边的朋友都出国去了，都看世界游玩去了，都结婚生孩子了，老家的同学都一个个叫得上级别的人物了，而我自己还窝在这个租来的小屋里……想完以上种种之后，我得出了一个结论：我这辈子过得真失败。

这种思维方式一直到去年的时候，还一直萦绕在我的脑海里。

有天我读到了吴晓波的一篇文章，他写了几个人的故事，名满天下的画家及雕塑大师罗丹是一个整天埋头于画室的孤独老人，经济学家张五常年近80岁了每周还要写两篇1500字以上的专栏文章。

吴晓波的结论是：是什么让某些人变得与众不同？那就是工作和足够的耐心。

这句话触动了我，我开始把精力转移到自己身上，不再一味地拿一个不可复制的他人的成就来刺激自己。

高中那年我写了一篇小说，本来是打算投稿给当时很火的新概念作文大赛，心里期待着哪怕能拿个优秀奖也好。可是有天中午我翻到了韩寒参加新概念大赛的那一篇《杯中窥人》的文章后，我一个人窝在被子里哭了很久，然后我起床把写好的手稿撕掉了。因为我觉得跟韩寒、郭敬明、安妮宝贝、七堇年这一类天才相比，我这辈子即使用尽全力，我的文学梦也是不会实现的了。

然后回到今天，这一年我27岁，我的第一本书筹备完毕，陆陆续续有很多的出书邀约在等着我。这是一件我意料之外的事情。

我周围人都说你厉害的时候我很慌张，这种慌张不是因为我害怕别人的赞美跟肯定，而是我害怕给别人一种错觉，我

轻而易举地就这么出书了。我知道自己每天投入了多少时间在电脑面前，我知道自己时时刻刻在脑子里思考的各种事情都会尽量记录下来，还有我在青春岁月里一度因为想问题太多患上了抑郁症。

这些事情，我从来没有告诉过任何人，于是身边的朋友觉得我这个机会竟然是如此唾手可得，简单至此。

我以前总是害怕来不及，觉得青春时光好像要没了，很多人愿望我要错过了，难道我这一辈子就要过完了？对于一个女人而言，这种恐慌会随着皮肤的松弛，眼尾纹的增加，以及大姨妈的量越来越少而成倍地增加。

我想了一会，给自己梳理了几个理由：一是我的积累太少了，二是我的修炼不够，三是我还没有见过更大的世界，四是我太懒了各种拖延症在身上作死，五是方法不对，就是很多时候一味地努力付出，却从来没想过方向的问题。

这些答案出来以后，我的问题就迎刃而解了，我可以针对每个问题都列出一二三四的解决方式去一点点完善自己。

但是上升到一个意识层面上的大问题，那就是我想要什么样的人生？

我细细想了一会，要知道一年前的我绝对不会想到自己今天的这个状态，但是我知道如今享受到这半点小成果是我这些年自己思考总结外加揉碎重建的结果，那么按照这个逻辑推理，我现在要做的事情就应该是为我30岁的节点作出积累了。

嗯，这就是我想说的答案，因为焦虑，所以不满足于当下，我开始明白焦虑跟孤独一样，可能就是生活本身的色彩，毕竟快乐只会占据我们人生的那么一点时间而已。明白这一点之后，我反而愿意带着焦虑上路了。

以前我很迷茫的时候，总是喜欢思考一些终极问题，于是有过来人劝我，你不要想太多，尽管去做就好了；后来又有人告诉我，你不要一股脑地上班干活，你得想想你这辈子的人生技能与不可替代性是什么。

于是我就像一个陀螺，在四面八方的建议里转啊转，转到慌张压抑，可怕至极，差点被绕晕过去了。

英国有一部很酷的纪录片[56up]总共拍了49年，摄影师跟拍了英国14个不同阶层的7岁孩子，每7年拍一次，一直跟拍到了他们56岁。

在这部纪录片里你会发现一个赤裸裸的真相，就是一个人尽其一生也不一定能改变自己所在的阶层，这个世界从来都是强者更强，软弱的你要是继续原地不动，那连本来属于你的那部分也要被拿走。

比如说刚毕业的时候，我给自己的最差预想就是，我能在这个城市活下去就可以了。第二份工作的时候，我给自己预设的底线是，要把之前积累的经验专长适用于如今的工作状态。

在职场上有积累进步的，而不是重复性地单调机械而过。这是我能预设的最低底线。

这个世界太过于慌张，很多人都渴望一夜成名一夜暴富。我身边所有的有钱没钱的朋友前阵子都把精力集中在了股市上，我却从来没有对这件事情动心过半分。一是因为我知道自己不擅长这个事情，就不去凑热闹了；二是那些大赚一笔的人毕竟是少数。

我相信运气，但是我只相信天道酬勤跟厚积薄发的运气。

吴晓波出了一本书叫《把生命浪费在美好的事物上》，书里他说“原来生命从头到尾都是一场浪费”，我身边有同事看

完这本书后就吵着要辞职，收拾行李参加吴晓波他们组织的南极旅行，喊着要去浪费最美好的生命。于是这段时间里，这个同事坐立不安，无心工作。

有一天我终于忍不住了，于是给这个同事留言。我说这个口口声声喊着生命就应该浪费在美好的事物上的男人，他用十年的时间完成了《激荡三十年》、《跌荡一百年》和《浩荡两千年》的企业史三部曲，他也用十年时间把蓝狮子从无到有，打造成中国目前最大的原创财经出版机构。

你只看到了吴晓波说的“原来生命从头到尾都是一场浪费”这句话，可是你别忘了他还说过，你需要判断的仅仅在于，这次浪费是否是“美好”的。

我问同事，你的那些“美好”又在哪里呢？收拾行李准备跳槽换个好工作倒是真的呢！

这一段话说完，同事就再也没有吵过要蠢蠢欲动浪费生命的事情了。

励志的故事向来鼓舞人心，励志的故事也经常误人子弟，所以我提醒此时此刻的你，千万不要听了别人的职场故事就冲动辞职了，也千万别看过别人的旅行故事就要马上动身了，更不要轻易把自己崇拜的人称之为心灵导师，以为可以治愈一切。

一辈子很长，不要轻易给自己下结论。

那些以前让我着急的事情，如今想来就跟升级打怪一样，每一次出现的时候都让我胆战心惊，但是一旦过了这一关又觉得也就那样，然后到下一关的时候我又继续焦虑起来，周而复始。

只是如今我开始适应这个节奏了，因为我相信每一段紧张刺

激的升级游戏，意味着我的成熟又高了一层境界。它更提醒我，那些克制与隐忍，等待跟蛰伏都是有用的，那些属于你内在的强大力量，那些你日夜积累起来的点滴能力，那些你从别人故事里拿过来自己重新组建过的价值观，才是让你对抗这种“感觉一切都来不及”的慌张的力量所在。

励志文章3：你的付出，时光不会辜负

有一位师友，在大学辅导员岗位上做了很多年，学生工作做得很优秀。但是，在他内心深处还是很希望有机会转岗到教学岗，专心从事研究。于是他工作之余，花费了常人无法想象的时间和努力，读完了硕士研究生，又考取了在读博士。

有一个学弟，大学期间爱上一个姑娘，爱得撕心裂肺的。他每天给姑娘写一封情书，表达自己的浓浓爱意，并同步发到自己的微博上，他一坚持就是大半年。

有一位朋友，自小就在微胖界逗留，从不知道瘦下来是什么滋味。她一直没有男朋友，无奈之下去相过几次亲，但是都没有成功。相亲对象总是在相亲之后直接或者委婉地回复中间人说更喜欢骨感的女生，她发誓一定要瘦成一道闪电。于是，她开始坚持跑步。

你以为，付出了那么多，且已有所小成，只是调岗这样的事情，那就一定水到渠成了吧？你以为，只要付出了，诸如追个女生、减个肥这样的小事，感动了自己，总是会开花结果，就不会遇到阻挠了吧？可是，现实总是不尽人意，甚至是残酷的。

那位师友，被院系领导叫去谈话，说有人反映他工作不专心，读博士严重影响了他学生工作的正常开展，因此院系经研究决定给他两个选择，要么辞职去读博士，要么停止攻读博士继续从事院系学生工作。无论他再三表态，表决心，院系领导都不为所动。即使是他连年获得的优秀工作者称号也帮不

了他，他陷入了两难，内心挣扎，寝食难安。

那个学弟被心仪的女生拒绝。女生不胜其烦，最后甚至把收到的情书贴在男生宿舍下的公告栏里。此事在学校闹得沸沸扬扬的，学弟成了众人嘲笑的对象。学弟深受打击，一蹶不振，迟迟难以走出这个阴影。

那位朋友，坚持跑了一年多，体重都不曾下降。熟悉她的人在茶余饭后讨论减肥方法时，总是拿她举例，把跑步减肥这个方法直接排除掉。并且，她还是没有遇到对的那个人，依然单身。

你看，并不是你想要的，努力就能得到，现实总是有些让人沮丧。

现实能够残忍到，在你付出了大把时间和精力投入到心爱的事业中，并且小有所获的时候，将你的付出连根拔起，不给你留余地。

现实甚至残忍到，在你付出之后，连减肥这样的小事都不让你得逞。更别提，你的那些远大理想、雄心壮志。

在现实中，你可能练习飞翔无数次，跌落了无数次又爬起来，可是当你信心满满站在崖边试飞的时候，依然重重地跌落悬崖。

现实还会重重地捅你一刀：“你真以为自己是雄鹰啊？”

但是，时光没有让一切的付出就此结束。

那位师友因为自己的勤勉，以及在学术上的小有成就，被一个省级研究单位看中。在他陷入两难、还未做出选择的时候，省级研究单位就向他抛出了橄榄枝，邀请他加入，并且鼓励他继续攻读博士研究生学位。

那个学弟在被拒绝之后，发现自己习惯了每天一篇微博，每天必须写点东西，当天才能安然入睡。他的文笔得到了很好的锻炼，在别人还在焦虑未来就业何处安放时，他已经在一家报社实习，并在毕业之际顺利留下。

那位朋友坚持跑步，虽然体重没有下降，但是各种治疗都不曾好转的颈椎病居然好了很多。她曾花了很多力气来对付久坐电脑前带来的颈椎病，颈椎病都不曾给过她希望和好脸色，坚持跑步却见了“疗效”。另外，她工作起来精力更加充沛，人每天看起来都朝气蓬勃、干练、利索。

所以，你看，从来没有一无所获的付出。梦想也许会遗弃付出的人，但时光最终不会辜负你的每一分付出。被梦想遗弃要么是因为付出与梦想还不匹配，企图用有限的付出作为支点，撬动整个地球；要么是因为与你梦想相关的外因太多，甚至这个外因对你的付出有一票否决权。但是，时光是付出最忠诚的见证者，你每一分的付出，它都不会亏欠你。

可是为什么在现实中，身边越来越多的人会感慨付出不一定有回报呢？那是因为，在付出和回报的天平上，我们习惯性地天平对面放上了唯一的衡量标准，这就是最初出发时的目标，即我们一开始为之奋斗的“梦想”。

然而，现实中，关于“梦想成真”总是有太多的纠葛和条件。即使你做好做足了自己能把控的那份付出，却把控不了与你的“梦想成真”有关的其他纠葛和外因。你的付出再多，但是现实从未给过任何人承诺。怀揣远大志向者，又付出了努力，可天平另外一端却没有呈现最初的梦想时，付出者心理就容易失衡，沮丧地认为“付出不一定有回报”。

不管是“有志者事竟成”的欢喜，还是所谓的无所获的沮丧，都是因为内心的评判标准太过单一化，过于“功利”和呆板了。再回过头来看那位朋友，如果一开始她不是为了减肥而跑步，你还会认为现实连她这点小心愿都辜负了吗？只不过是

因为，我们内心将某一行为定了性质，所以一切其他结果都被我们沮丧地忽略甚至拒绝了。这样的经历一多，悲观者甚至会认为，为什么付出总是没回报，自己想要的从未得到。

但是，你的付出，时光都会懂，如果它许不了你一个“梦想成真”，它一定会补你一份“无心插柳柳成荫”的。只不过是或早或晚，或显性或隐性，或物质或精神，不同呈现方式的差别而已。梦想也许会像个成年人一样喜怒不形于色、高深莫测，但是时光一定会像个孩子，单纯得像一面镜子，你付出就会让你有所获。

梦想成真了，是付出的大赢家。如果与梦想失之交臂，拐角遇上“无心插柳柳成荫”的惊喜，也不失为另一种收获和人生乐趣。

比较励志的演讲稿题目篇四

课堂教学：

一、小品表演（由学生表演：有一人在公共场合吸烟，两位小学上前要求他不要吸烟。此小品可以采取灵活的方式，只要能引出吸烟有害健康就可以了）在小品中引出吸烟有害健康，让学生看已经准备好的《吸烟有害健康》的文档。学生发表自己的看法。

二、教师提问：你有什么办法可以让某些人一看就明白哪些地方不可以吸烟呢？学生回答，引导利用图标来告诉大家不可以吸烟，优点是简洁明了。

五、学生尝试香烟的绘制：学生分小组进行香烟的绘制，教师对个别小组进行辅导。（大约五分钟）由个别学生讲讲自己是怎样制作香烟的，并集体出最合适的绘制香烟的方法，特别强调烟嘴的颜色的填充方法。

六、学生个别按照最合理的方法进行香烟的绘制，教师对个别不理解的学生进行讲解，并实际进行操作。

七、学生在教师的引导下完成禁止图标的绘制，在这里强调填充是有过度的。

八、教师讲解文本框的使用方法，并要求学生在“禁区吸烟”的图标下加上“禁止吸烟”的字样，并选择合适的颜色。

九、部分学生在完成后，让他们教一些还未完成的同学，如果大多数同学都能做了，那就让学生试着用自选图形画一些其他的图案！也可以利用自选图案组合成一些常见的日常用品。

十、课堂小结：你学到了些什么？你有什么新的发现？

比较励志的演讲稿题目篇五

1

上大学那几年，我认识了一位80后的养老院院长，他放荡不羁的外表下却有着一颗无比善良的心。

那时，我们同在北京市宣讲团中当讲师，他总能用朴实无华的语言描述出一个个让人泪流满面的故事。

每次听完他的演讲，我的鼻头都是红红的，一时半会儿恍过神来。有时候，直到下一场演讲都进行一半了，我才能听清讲的具体内容。

岁月不会辜负每一个平静努力的人

我问他是不是专门学习过演讲，不然怎么能把故事讲述得那么贴切真挚。

他一笑，露出两颗代表性的小虎牙说，学历不高看书都头疼，哪有专门学过什么演讲，不过是把生活最原本的样子描述出来而已。

我们最初相识是在宣讲团集中封闭训练的时候，他给我们屋送来了一整套洗护用品，“普乐园”三个字映入眼帘，我们头一回听说这个牌子的洗发水。

后来在第二天的演讲训练中，我们才得知他竟然是一位养老院院长。

80后养老院院长？最年轻的北京榜样？曾有人千万元收购养老院，他却毅然决然拒绝了！大部分人一定会不由自主地联想到“富二代”这类词汇。

19岁时，他的父母将全部身家投入到“既能行善，又能赚钱”的养老院事业，可没想到养老院成立不久就遭遇了合作伙伴撤股和他母亲患有癌症的双重打击。

刚刚起步，只有5个老人的养老院入不敷出，母亲出院不久，父亲又被查出了脑梗塞。曾经在象牙塔中生活的他，在父亲的泪眼中瞬间长大了。

为了生活他捡过煤球、卖过皮包，还开过商务车，有时候一天只能睡两三个小时，硬生生地顶起了这么大的一个家。如今的养老院被他经营得风生水起，并且他实实在在地给老人们建起了一个安稳的家，各种荣誉也接踵而来。

我们听到这些背后的故事时已经快凌晨2点了，他一如既往地露着两颗虎牙笑呵呵地讲完，我却是哭着听完的。

没错，他是一个富二代，可真正了解他的人必须在前面加一个定语，那就是努力的富二代，曾经历过人生低谷却努力攀爬渡过难关的富二代。

我很难想象他曾经忍受了多大的压力，耐住了多少寂寞，经受了多少冷漠与寒风冷雨，直到这些日子里，他可以放下所有包袱笑着把这些故事分享给我听。

他还时刻鼓励我说：“我妹子是最优秀的，虽然最初你看起来有点冷，可是我知道你内心住着一团火，终有一天会在平静中爆发出来，那种力量一定超凡脱俗。”

于是，凌晨3点时我在痛哭中写下了《用右手撑起一片晴空》这篇演讲稿，在网络上一时间被转发了很多次。这让我更加坚定信念：我们这些再平凡不过的人，终究会在平静的岁月中，努力地撑起属于自己的一片晴空。

2

昨天，我从早上8点上班，工作到晚上11点多才下班。眼睛一直盯着电脑，用手绘板一张张地绘制着设计图，脑袋里还要高速运转想着新的广告词。除了两杯浓咖啡和几块饼干，我几乎没有进食。

夜深人静，点击了左上角的保存键，将设计文件生成了jpeg的格式，起身的瞬间我欣喜不已。当注意力从电脑移开，我才感觉到肚子饿了。

视野所及的小店都已经关门了，只能把前一天剩下的巧克力面包吃掉。

创业初期，我承担起了课程推广设置、广告设计、宣传片拍摄、视频后期剪辑等一系列工作，有时人手不够还会替代前台接待。

初中的同桌见我这么忙碌，开玩笑地提醒我说：女生这么强，以后可不好找对象。

可是，面对前期为了创业倾力的资金投入，面对那些等着我发工资而生存的员工，面对父母对我的期许，看着夜幕中学校轮廓，我的眼圈一次次地热了，脸上起了好多个痘，口腔溃疡疼得吃不下饭，重压下我明白了爸爸说的那句话：吃得多少苦，享得了多少福。

教育行业不是一朝一夕能够成功的，一言一行都可能会影响学生未来几十年的命运，它是一个良心活儿。世界上所有光环的背后，必须承载着无数的拼搏与努力，承受着常人无法理解的寂寞与孤独。

但我始终相信，每一段平静单纯的努力背后，随之而来的会是成功的惊喜与生命的荣耀。

3

从小我就特别崇拜我的语文老师，因为她可以把一篇篇复杂的古文讲述得生动精彩，也可以把意境描绘得如同画面一般呈现在眼前，就像她本人一样清新脱俗。

那时的我，渴望像语文老师一样，拿起书本便可以洋洋洒洒地讲述着古文背后的典故，出口成章，妙语连珠。下了课，我还追着老师去了办公室，希望她可以传授我一些秘诀。

她什么都没有说，笑着把语文教材递给了我。接过教材，我发现同样一本语文书，老师书上的每一页却有些不同。翻开书后每两行空隙间写着密密麻麻的小字，空白处也有用序号标注的各种对应的典故概述，书中红笔的标记更是把重点难点写得清清楚楚。

语文老师从教已经15个年头，每年都带实验班，这些内容对于她来说就算不用教材或许都可以讲得不错。可她每天都用所有空闲的时间备课，设计与开发更多新的课程。

她告诉我说：“教学相长嘛，每天和你们在一起觉得自己一直很年轻，要是能用你们当下感兴趣的事把古人的文章讲明白，不也是一种新的成功吗！”

我们爱她敬她，因为她让我们明白了滴水穿石的力量与执着。

4

如今我们生活在一个快节奏的时代，快到今天努力明天就要看到结果；快到只有做事情前发一个朋友圈就好像已经要成功一样；快到我们有时候已经忘记自己为什么要出发。

志在巅峰，路在脚下。即使我们再想一步登天，也需要平静下来不计回报地付出辛勤的汗水，承载一路上袭来的狂风怒吼。

只有一步一个脚印地走，我们才能不输给时间，不输给命运，不输给那个胸怀远大梦想的自己。

在绚烂的色彩下，背后要承受多少沉寂与孤独，就好比美术高考一般，虽然要背着几十斤的画具疲惫奔波，每天与削不完的铅笔与画不完的速写为伍，可这却是所有艺术生最怀念最值得珍藏的时光。因为在那样一段岁月里，我们心中怀着明确的目标在奋斗，用完的每一根铅笔都让我们离成功又进了一步，我们在梦想中有计划地拼搏着。

或许，在努力的日子中，我们永远也追赶不上时间，但是，至少我们不会被时光所征服。生活一直都是很公平的，你想成功，那么努力就是唯一的捷径。

这世界没有横空出世的不败神话，那只是努力给自己披上的一件华美的战服，不论寒风袭来或者电闪雷鸣，握紧你手中那把名为“努力”的宝剑，在沉着冷静中战胜一切看似强大的妖魔鬼怪。

心中始终留给阳光一片空间，让希望与梦想温暖着你一路踏雪而歌。

相信岁月永远不会辜负每一个平静努力的人，你想要的，生活最终都会给你。

励志文章2：你怎样打发时间，时间就怎样打发你

记得第一次面试时hr问我：“你平时喜欢做什么？”

天真无知的我不疑有他，便兴致勃勃地说开了自己的爱好：“我喜欢看电视剧呀，最近正在追《步步惊心》，好精彩的……”

hr面带微笑听我说了半分钟后做了个暂停的手势，便开始喊下一位。

我明白自己已被pass但心有不甘，忍不住站住门口偷听。同样的问题，却听另一位身着职业套装的女孩敛容回答道：“业余时间我比较倾向于阅读，除了专业书籍，对历史和金融也比较感兴趣。”

傻站在门口的我这才恍然大悟，原来hr知道，一个人的真正面目与价值，在他无事可忙时最能看得清。

时间过了三四年，到了我已为人妻的时候，我告诉办公室里准备相亲的年轻女孩：“要判断他是否有潜力，观察他下班后都做些什么就好了。”

这是过来人的肺腑之言，因为时间是世上最公正无私的东西之一，你怎样打发它，它就怎样打发你，毫无商量余地。男人十年八年后的光景，大致可以通过他的消遣方式来预测。

一个没事就打游戏玩手机的男人，在能力与责任心上，通常

会输给爱读书学习的人。

一个常常把自己扔在酒吧歌厅醉生梦死的男人，体魄与精力肯定也不如驰骋篮球场的运动健儿。

这不绝对，但可用作通行的识人之道，男女皆宜。

2

大学时，头发花白的老教授在入学第一课上提出了一个闻所未闻的观点，得闲暇者得天下。

我们刚刚从高三的题山试海里逃脱出来，心里正蔓延着野马脱缰一般重获自由的喜悦，因此这句话只被少部分人放在心上。

毕业后回忆起来，才猛然发现老教授的用心良苦，因为大学里的闲暇是猛然多起来的，习惯了被安排着牵引着学习的我们，大多会在入学之初产生或轻或重的迷茫，迫不及待地需要一些事情来填补光阴的缺口，俗称打发时间。

有人去往图书馆里的知识海洋、有人厮杀于电脑里的刀剑江湖、有人沉湎于小说电视剧的风花雪月不可自拔……四年后命运迥异境遇截然不同，也不过是种瓜得瓜种豆得豆的结果。

当年有位酷爱电影的学长，闲着没事时，他找了许多经典影片来看。不同的是，别人看故事，他看情节推进和剪辑手法。

这位学长大二开始集合一大班志同道合者捣鼓小电影，没课就晃荡在学校各处取景拍摄，晚上又熬夜剪片子做字幕，闷声不响就在某个比赛中拿了大奖，火了好一阵儿。

可随后的人生并没有开挂，他依旧苦哈哈筹集剧本和拍摄，把别人打游戏喝酒的时间都用在了拍摄和后期制作上。连续

出了好几个不错的片子，毕业后如愿进入电影行当，现在是一个新锐导演。

他为自己打开了另一扇窗，但也有一些人，离开校门时两手空空，年岁虚长而一事无成。这一类人，大多爱好看剧追星，游戏嬉闹，只等闲白了少年头，空悲切。

适当有度的娱乐和休闲是必须的，不必须的是无休止的光阴虚度。因为空闲时间的把握和利用，就是你与他人拉开差距的关键所在。

3

据说最值钱的时间，是工作之外的8小时。

但在很长一段时间内，下班回家的我都是一副“葛优瘫”的要死不活样，爬起来吃完饭又陷入沙发的温柔怀抱，吃薯片看韩剧，很快就到了睡觉时间，结果便是越来越胖，越来越懒。

某天看到朋友圈的一位大姐发了一段话：8小时内求生存，8小时外求发展，剩下的8小时就好好睡觉。

我跟她是拍婚纱照时认识的，点赞之交都谈不上，可那句话引起了我的兴趣。我点开了她的朋友圈，看到的是她仔细写着的读书心得和练瑜伽的照片。

隐约记得这位大姐谈吐得体，身材苗条，和丈夫一起来拍照纪念结婚20周年。她学刘嘉玲，穿着当年婚礼上的旗袍来拍照，细细上了妆，依旧千娇百媚，不见一点臃肿和苍老。眼角眉梢那些若隐若现的细纹，都是岁月沉淀下的温柔宁静。

当时我便暗自称叹，却不好意思请教保养之道，还好随手加了微信，能够通过朋友圈里的点滴窥得一二。

这才发现保养秘笈不外乎坚持二字，身体与心灵的青春永驻，靠的都是8小时外的坚持不懈。由内而外的气质散发，才是美人不怕迟暮的真正原因。

可现实中的许多女人，结了婚就会由珍宝变成死鱼眼，有人把原因推到家事繁琐上，却常常自动忽略了自己东家长西家短闲话是非的时间，也总是对家务间隙里抽出空来考证读书的女人视而不见。

我见过工作出书两不误的才女，也见过年华消逝里渐渐老去的平庸红颜。生存之外的8小时，可成就美丽、可创造业绩，也可能一事无成，而这大都取决于你下班后做了什么。

时间才不管你贫富贵贱，你报之以木瓜它才投之以琼瑶，报之以汗水它才还之以珍珠。

4

把时间打发在书本里，得到的是腹有诗书气自华。

把时间打发在健身上，得到的是八块腹肌或a4腰。

把时间打发在琴棋书画中，得到的是温润如玉风度翩翩。

把时间打发在麻将闲话里，得到的就是日复一日的光阴蹉跎。

有人在升值，也有人在贬值。时间是最公平的裁判师，它清清楚楚地记录着你现今的一言一行、一举一动，会在或近或远的未来，将你的选择化为结果如数奉还。

并非教你压榨自己，也不是劝你放弃自己的生活，因为打发时间的正确打开方式，永远以内心的满足和安宁为根本出发点。

你看古人秉烛夜游、赌书消得泼茶香。简简单单，但意味深长。

而现代人喜欢把“无聊”两个字挂在嘴上，手机很好玩、啤酒很好喝、电影很好看，打发时间的法子越来越多，我们却越来越空虚失落。

或许是你还不知道，打发时间有下面三个原则可以参考：

一、适可而止

有些生理快感简单易得，但后患无穷，比如吃喝玩乐，用这一类活动打发时间时，请谨记适可而止，过犹不及。

二、控制自我

能让人上瘾的东西，需要你的自控力和平衡力来保证生活不因它们而失衡。打麻将也好，打游戏也罢，控制不住节奏，被消遣的就会变成你。

三、劳逸结合

我们精力有限，舍不得休息往往会得不偿失，而被工作绑架的生活，根本就算不得好。因为人生，本就需要一适当的些光阴虚度。

人人都有一个接一个的24小时，这是世上最公平的分配。差别只在于有人郑重相待，有人草草打发。

励志文章3：你躺在床上，梦想毕业就有车有房

1

多少人雄心壮志想要有自己梦想中的未来，又有多少人败在

自己无法改变的懒惰上。

刚上大学的时候，我们几个高中同学凑在一起吃饭，谈到大学舍友，桃子和我们说，她们宿舍有一个叫汤圆的人好酷的。

年轻时，我们最喜欢把梦想挂在嘴边。桃子宿舍的人刚熟悉，晚上躺在床上卧谈，不知道是谁提起了梦想这个话题。其他人都只是说说自己希望要干什么，但也都说太遥远太渺茫。汤圆不一样，那个晚上，汤圆对未来的明确规划让桃子她们觉得好厉害。

汤圆说，她以后要有自己的服装品牌，不是只在网店玩玩的那种，是可以在各个商场的黄金位置有一席之地的那种。她说，所以，她要在大学期间多赚点钱，为以后多做点准备。她说，她要每个周末出去兼职，晚上带个家教，偶尔写写小说写写鸡汤。

桃子说，那天晚上，汤圆说了好多好多，她们一宿舍的人听得好认真好认真。

宿舍其他人并没有什么明确的目标，有的人学这个专业还是被莫名其妙调剂来的。只有汤圆可以把自己想做的事情说得那么明白，简直就是所有人的偶像啊。

桃子激动地给我们讲着汤圆，眼里满是崇拜。她夸张地说，“你知道吗，她在说着未来的时候，整个人都在发光啊。”

可后来，桃子再没提起过汤圆。

2

前段时间看了一篇文章，作者讲她的同学们在20岁出头的年纪，有的有了车、有了房，或是有了一些存款。评论里，是

一堆受到激励的人。

突然想起汤圆，那个曾经被崇拜着的姑娘，想她如果像她当初说的那样坚持下来，现在也应该在做着自己想做的事情了吧。

随手发微信问桃子，汤圆怎么样了？桃子很久没说话，过了一会儿，发过来一个无奈的表情。

桃子告诉我，汤圆周末从来就没出去兼过职，有时桃子她们出去兼职问她去不去，她也总是找各种理由推脱。要么说她不舒服，要么说她要学习，或者说她要写东西。但桃子她们都知道啊，汤圆就是懒得去。她倒是写过两篇小说，但没被录用，也就没了下文。

现在，桃子宿舍的其他人都用自己兼职的钱假期去各个好看的城市玩了，汤圆还每个月从家里拿生活费。

桃子说，汤圆这两年吧，做得最多的事就是一遍一遍说着自己未来要做什么，然后一天天倒在床上看剧刷微博。从前说好用来写稿和学习的电脑，现在装满了各种网游。她说，汤圆现在每天都待在床上，夏天空调开足看小说，冬天窝在被子里时不时睡着。

桃子最后说，“你知道吗？她甚至重修了好多门课。”

“你当初不是好崇拜她来着吗？”我问。

“当初不是年少无知吗？”桃子说，之前以为有目标有梦想就是好的，现在才知道，光有目标还不行，真的在努力做什么才最重要。

也不是没有见过努力的人。

高三那年，我们宿舍有个同学，晚上十二点上完晚自习回宿舍，我也就差不多睡觉了，她却开着台灯在床上又支起一张桌子。早上，我总是到最后不得不起的时候才起来，那时她早已经到了教室。

那一年，我没怎么在食堂吃过早餐，因为起得晚来不及。她也是，没在食堂吃过早餐，因为她永远把早餐带到教室，和单词、公式一起吃下去。

全班都买了的高考模拟题，真正做完的只有几个人，其中就有她。我看过她的题集，上面花花绿绿的，黑色的是解题过程，红色的是错的地方，褐色的是涉及的知识点。没有人的书像她的书一样写着那么多东西。

我不知道她到底哪里来那么多精力，我不知道她怎么可以坚持那么久，但我知道最后的结局，她考到了一个很好的大学，我想都没想过的学校——那个学校的名字，曾经贴在她的床头。

毕业聚餐的时候，大家都说好羡慕她，但我心里只有佩服。我默默拿了杯酒和她坐在一起，我看到她仰起头的时候眼角有泪花。

4

你有梦想，你也知道要怎么去实现，你知道你要像个疯子一样努力才可以做到。但是，努力太累了啊，睡觉的时间那么少，无论外面刮风下雨，无论别人是不是懒懒地躺在温暖的被子里，你都要起来继续努力，这真的太累了。

而这世界诱惑也多，新出的韩剧据说很好看，那款刚出的游戏好像很好玩，你一直追的美剧又更新了呀，呆在被子里面

好温暖。做这些事情，可比努力轻松舒服多了。

于是，你常常把梦想放在嘴上，却从来没想到要赶紧从床上爬起来做些什么。而有的人，虽然没有天天把梦想挂在嘴边，但他知道做点什么总是好的。

我们都知道自己想要什么，但最后都输给了懒惰，到头来，什么梦想都是一场空。

所以，你永远不要奢望每天躺在床上，一毕业就能有车有房。努力，行动，从明天早起开始吧！

励志文章4：不要放弃，即使梦想遥不可及

01

大学毕业前，我曾做了一个梦。梦里面泛着铁锈的刀剁着番薯叶子，灰旧的石窠里，半碎的青红叶茎混着糠糊，几头长耳黑花背的大猪正贪婪地吃着。结果凌晨胃肠炎发作，疼醒后冷汗直冒。

裹上衣服捂着肚子叫车去医院，一个人坐在急诊室输液，揉着头发盯着医院的天花板有些自嘲，哎呀，我现在可真狼狈。临近毕业，却没有一丝面对生活的勇气。在过上无忧无虑的生活之前，还有多少忧虑重重的夜晚，把梦想、现实和卑劣的自我熬成一锅涩口的中药。悲观的情绪让我自行堕落，慢慢被这潮流淹没。

拿出手机想给家人打电话却又关上，我数着药店门口墙上发霉的斑点不知道说些什么，越来越沉默。

回宿舍喝完药后去卫生间对着镜子刷牙，有那么几分钟，我没有说话，安安静静看着镜子中的自己。往昔所有的片段，在脑海中一帧一帧地铺展开来。看着还滴着水的刘海，下巴

上暗青色的胡茬，突然就被一支感伤的利箭击中，难受得要马上弯下腰，连口都没有漱，带着一嘴的白泡沫，转身回房。

之后，和一个朋友说起这件事，我对她说：“很久之前，我记得我总是会通过各种方式去寻找安全感，最后发现其实安全感谁都给不了我，渐渐地我懂了自己该如何去调节自己。我才觉得自己并不像自己想象的那样强大，为了梦想简单活下去的理由。这一年我必须给自己腾出点时间来，系统地学些东西。”

“真是很老气的对白。”她嗤之以鼻，“你才二十出头别这么绝望。”

“没模仿绝望，就证明我心理素质够好，碰见那么多奇怪的事，到今天没有精神崩溃，我觉得我神经足够大条。”我回了个哭笑不得的表情，然后想到那天夜晚做的那个奇怪的梦，好像我就是圈养那头猪一般。

北岛有一首诗：那时我们有梦，关于文学，关于爱情，关于穿越世界的旅行。虽然我们仍旧怀着痴梦，战战兢兢、前仆后继，混着血与泪，挟着腥与风向前路走去。梦想看起来似乎可望不可即，其实现实还不是仍然围绕着柴米油盐酱醋茶，最后成了那个心安理地吃着饲料的黑背花猪，总归是为了生存。

那个心怀梦想的我们，最后都学会了低头。

02

市中心家乐福超市后有一家奶茶店，门面连着后面的三个卧室，一间门后堆满了各式各样的书籍刊物。老板是个有些秃顶的台湾大叔，店里生意虽然不好，但也能凑合着过，反正他也只是需要个生活的幌子，并不在意收入。

我曾问他：“开奶茶店就是你的梦想吧，你每天一定都很开心吧。”

“不开心。”他说，“因为很累。”

“谁不想梦想成真，有时候，我们需要的不是梦想，而是一个方向，只不过我的方向偏了。”他把冰块放进碎冰器，用力地压着，仿佛要将梦想也一并碾碎。

无论结果如何，梦想破碎的过程中，再也回不到曾经憧憬的生活。平和向上的现状已然能满足他抚慰他，他又有什么勇气孤注一掷用“现在”去豪赌一个深不可测的未来。而那些放弃梦想的人，不敢拿现在的安稳去试探未来，最后享受自己选择的路。不管是艰辛还是舒服，都是自己的选择。

可我仍敬佩那些放弃原本安逸的生活，义无反顾奔向另一座城市，为梦想而活的人。哪怕舍弃这点点滴滴筑起的安稳，哪怕要开始一场漫长的两地情书，蜗居在阴暗狭窄的地下小单间里，拿着梦想起步时最微薄的工资，日日夜夜无休止地加班。

我看着他娴熟地重复做着成百上千次的动作，心里暗暗地反驳。

“我20多岁的时候，没有人告诉我30多岁会这么难。”他把做好的奶茶打包递给我，“你还年轻，不试一下，你会后悔。”

“或许吧。”

03

我年少时从未见过高山，未曾想过见过的第一座高山就是生活。当我开始因生活烦恼并踌躇不已，才发现青春的火车就

这样快到站了。只是我没想到的是，它在最高速的时候戛然而止，让我撞个头破血流。

人不会永远活着，几十年后一切都成空。越来越多的年轻人急于和别人比比谁走的舒服谁走的远，想让自己变成一个betterme，可是我们避开了。无论是“人就是要安稳”，还是“敢于直面惨淡的人生”。总之，我们除了性冲动，再也没有冲动想用自己的能力与梦想搏一搏，哪怕擦肩。

梦想是什么呢，梦想就是那个有不竭的动力去释放自我的东西。只要有一个机会让你接近它，你便会很轻易地抛弃你所谓的虚幻情怀，用尽全力去抓到它。

只不过现实却打败了很多人，纵然你可以留得住自己，你却留不住你身边的东西。看看身边所有的东西都改变，只剩下自己，那种无法承受的沉重是时间，可没有人能承受那种重量。

一辈子要走的路还很长，热闹街道里到处塞满着拥挤的梦想。远方即使苟且，也不要放弃，不用迫切想要成为最好的自己。反正夜深才会灯起，人走才茶凉，何必焦急。

04

王尔德说过：人生中有两种悲剧，一种是得不到的想要的东西。一种是已经得到的。总想追求一些东西，但这往往也意味着你会失去一些什么。我们太年少，所以会把一切想得太过美好。

这是不对的。

梦想面前，很多时候犹豫许久，考虑再三，还是没有勇气用现在作为全部的赌注。这个世界唯一的不公平是因为有的人有能力接受不公平而有的人不能接受不公平，如果人人都有

能力接受不公平，这个世界就公平了。这是我自己编来欺骗自己一定要笑看风云的借口，有时候自己的奋斗看不见一丝希望，只能靠编一句话来鼓励自己。

在退出这场豪赌前，往往为自己想了一个足以说服自己的借口，比如”现实“。在一次次顽强反抗中开始改变。有的变得安于现状，有的开始怀疑自己，有的会选择忘记过去杀死过去的自己，然后变成这场斗争的失败者。可是，当看到他人用和我们一样的赌注，咬牙发狠不顾一切地赌了一把而赢得盆满钵满。我激赏他们孤注一掷的勇气和过人的能力，并羡慕不已。

学了二十多年的对错，却发现现实只讲输赢，这算不算叫成长呢。

别人的梦想未必不及你，只不过比你表现得格外精彩些。如果你已经足够幸福了，大概你也不想去纠结那些所谓的梦想了。可是我们现在大概是不幸福的，所以才会如此急切地否定自己。

我们想要的生活无非就是更多的体验这个世界，迎接可能会把我们打倒在地的狂风暴雨。朝着梦想一路奋战，不是为了改变世界，而是为了不让这世界改变我们。

梦想实现的历程不是一条平坦的大道，所以它才格外珍贵。

励志文章5：别怕内向，去靠近你的梦想

1

说到独处，我算是最能从中找到快乐的那一类人了。不喜欢热闹的场所，若经过连续的应酬，总要给自己几天缓缓，才能恢复精神。

当别人问我是什么性格，以前我常会说双重性格。那时总觉得，承认自己内向，就好像是没完成家庭作业的小学生，再经受老师的盘问，真是逊到了极点。

那时候，别人说起我来，总会不吝自己的遗憾和同情。我初中毕业时，有一次跟爸爸到一个亲戚家做客，亲戚对我爸说：这孩子成绩不错，就是性格内向了一点。后来的话我记不住了，大意是对社会有用的都是外向的人，内向的人获得成功是不可能的。我看似是棵好苗子，但摊上了这样的性格，终归不会有出息，真是可惜了。

那天，我的内心是如此愤愤不平。当在别人眼里，性格可以被用来粗鲁地断定一个人未来的时候，我第一次觉得，内向成了我的一大耻辱。

2

之后的日子，我带着很矛盾的情绪开始了成长之路。一方面，我希望向大家证明，内向者也能有自己的成就。另一方面，我又在努力改变自己，想让自己表现得像个真正的外向者。

从那时起，我开始幻想自己可以在各种场合勇敢地表达自己。可幻想终归是幻想，有两三年的时间，我依然是那个遇上热闹就躲到角落里的人。

后来，我遇到了一个对我很重要的语文老师。当我们开始一篇新课文的学习时，她总是等着我们先提问，再讲解。我觉得我的机会来了，就逼着自己提前预习，要求自己每节课都要提一个问题。刚开始特别艰难，慢慢地尝试了几次，我在课堂上举手提问就变得轻而易举了。在此过程中，我的努力不断受到老师的肯定，我也因为超越了自己而显得无比兴奋，当众讲话的恐惧也不再那么明显了。

这件事情让我意识到，即使我的性格不变，我也可以去直面

那些人生里的阻碍。从那时起，我不再为难自己，不再觉得改变内向的性格是最重要的事情。

现在，当我因为工作或人际需要，在很多人面前侃侃而谈时，我似乎已经忘记了自己的内向性格。而当我回归日常生活，没有特别的安排时，我又会首先照顾自己的意愿，变成那个不喜言谈的闷葫芦，安静地享受独处的时光。

3

经常有人问我：要如何改变自己的内向性格？我觉得，很难讲清楚我自己对于内向的模糊认知，但我的内心却有一个明确的答案：内向者也可以成功。

《内向者沟通圣经》一书说，内向是一种偏好，不应该被看成是一个问题。内向型的人，能够获得更深刻的智慧，也会有更多的时间去观察和理解别人；相比外向型的人一开始就抢先赢得人心，内向型的人更能带来持续的发展和有意义的改变。

现在，虽然不再会有人对我内向的性格表示遗憾，甚至有时我告诉别人自己蛮内向时，对方还以为我在开玩笑。但我知道，正是得益于内向性格带来的思考和觉察，我才可以走到今天。

我曾经试图去改变自己的性格，可是当我看起来很外向时，我深知其实自己内心依然没有任何改变。但这已经不再成为我生活或工作中的阻碍了。

或许今天，依然还有很多人在为自己的内向性格苦恼，也像我过去一样尝试去改变内向。但要彻底改变自己其实很难，而不断踮起脚尖去靠近自己的理想却不难。在《内向者沟通圣经》中，作者向我们介绍了一些经典的方法，并用具体的例子向我们证明了内向者也可以成功突围。

首先，你得用提前的计划应对困难。大多数的内向者羡慕外向者能够热情而迅速地与他人建立关系。实际上，如果内向者做过充足的准备，并提前做好预案，在人际交往领域一样可以做到卓越。

接下来，要积极地展示自我。内向者往往觉得，如果自己做得好，别人一定会看得到。如果别人没有看到或者不够认可，那一定是自己做得不够好。实际上，调查研究表明，如果不阐述自己的成就，人们就无从了解你的能力或者潜力。

第三步，鼓励自己走出舒适区。就像我第一次在课堂上提问时，手都在颤抖。可当我站起来之后，我发现自己特别平静。有句话说：我们总要知道，来到这个世界，到底可以做些什么？我们每一天都在面临变化，今天走出舒适区，是为了明天有更多自由的舒适区。

最后，不间断地练习。冠军选手每天都在做的事情就是练习，如果我们想提升自信，最好的办法就是勤于练习。练习可以让我们更容易适应挑战，也能让我们具备更多的自信，促使我们积极投身到更大的挑战当中。

对于有心之人，或许做到这四步，已经会收获颇丰。如果我们连踮脚尖劲儿也不愿使，只想天上掉下个好性格成就自己，那就是我们对于自己的人生太随意、太懒惰了。

一个人如果不在正确的方向上努力，拥有的能力也会慢慢消退。每个人都有自己的弱势，但也可以在自己渴望的领域日益精进、变得更强。

只要敢于突破、不断磨砺，终有一天，你会发现，自己的弱势可能正是难得的优势。

比较励志的演讲稿题目篇六

- 1、不怕被人利用，就怕你没用。
- 2、不是路不平，而是你不行。
- 3、不要以为自己是武大郎，就以为姚明是两个人垒成的。
- 4、成功的丈夫是钱多到妻子花不完，成功的妻子是找到这样的丈夫。
- 5、出问题先从自己身上找原因，别一便秘就怪地球没引力。
- 6、从未有人因为赚钱而身败名裂的。
- 7、大部分人一辈子只做三件事：自欺、欺人、被人欺。
- 8、大学就是大概学了学，如果现在不努力，连大概学了学的机会都没有。
- 9、工作，退一步海阔天空；爱情，退一步人去楼空。
- 10、就算我是一只癞蛤蟆，我也坚决不娶母癞蛤蟆。
- 11、就算再想哭，也要微笑的说一句：你大爷的！
- 12、理智一经运用，鄙夷就失败了。
- 13、没钱的时候，在家里吃野菜；有钱的时候，在酒店吃野菜……
- 14、名列前茅是银，日新月异是金。
- 15、你的丑和你的脸没有关系。

16、其实你不用自卑，因为你曾经在几千万甚至以亿计的选手中赢夺冠军。

17、人怕出名猪怕壮，男怕没钱女怕胖。

18、人生能有几次搏？莫到白发还未博。

19、人生在世，不出一番好议论，不留一番好事业，终日饱食暖衣，不所用心，何自别于禽兽。

20、人总要犯错误的，否则正确之路人满为患。

21、如果看到面前的阴影，别怕，那是因为背后有阳光！

22、生，容易。活，容易。生活，不容易。

23、生活的理想就是理想的生活。

24、生活将我们磨圆，是为了让我们滚得更远。

25、时间和沟一样，挤一挤还是有的。

26、时间太瘦，指缝太宽。

27、太阳光大，父母恩大，君子量大，小人气大。

28、心中有爱，才会人见人爱。

29、一个人，要是不逼自己一把，根本不知道自己有多优秀。

30、一个人有钱没钱不一定，但如果这个人没有了梦想，这个人穷定了。

31、一口不能吃个胖子，但胖子却是一口一口吃出来的！

- 32、有些事情，不谈是个结，谈开了是个疤。
- 33、灾要自己消，福要自己造。多造福，就可增无量的福报。
- 34、站得高，尿得远！
- 35、站在半路，比走到目标，更辛苦。
- 36、珍惜生活——上帝还让你活着，就肯定有他的安排。
- 37、做好事不能少我一个，做坏事不能多我一个。
- 38、做的技艺来自做的'过程。
- 39、成功的信念在人脑中的作用就如闹钟，会在你需要时将你唤醒。
- 40、只有千锤百炼，才能成为好钢。
- 41、对于最有能力的领航人风浪总是格外的汹涌。
- 42、最重要的就是不要去看远方模糊的，而要做手边清楚的事。
- 43、行动不一定带来快乐，而无行动则决无快乐。
- 44、不要为它的结束而哭，应当为它的开始而笑。
- 45、笑到最后的人，才是刚刚赢的人。你不要在起跑线就开始笑了，会哭到最后的。
- 46、成功者永远都不会言弃，放弃者永远不会成功。
- 47、自爱，是生命守护的天使。

48、平凡人生要用平凡的心去对待，你的人生将会更精彩。

49、成功人的背后总会有一个不寻常的故事。

50、一个人有没有钱不一定穷，但没有梦想那就穷定了。

比较励志的演讲稿题目篇七

1、高考高考，匆匆的考，匆匆的结束，转眼之间，高考就剩最后一天。加油吧，亲爱的同学们，最后一天的努力不会白费，最后一天的努力就是日后成功的条件。祝愿天下所有学子们都能取得最好的成绩。

2、炎炎的夏日里，高考又来临了；抖擞精气神，步入考场中；考卷拈在手，下笔如有神；胸中万卷书，答题如流水；心中有才情，文采尽飞扬。祝各位莘莘学子高考顺利，马到功成！

3、成功者之所以成功，第一个是因为他做别人不愿意做的事情，第二个是他做别人不做事情。

4、考试如此煎熬，引无数考生“尽通宵”。惜秦皇汉武，“胆子太小”，唐宗宋祖，“不懂妙抄”。一代天骄，成吉思汗，最后“只把白卷交”。呵呵，愿您“轻松上阵”，乐观应考，超常发挥，“金榜题名”！

5、读书改变命运，刻苦成就事业，态度决定一切。

6、高考三要素，地点，牢牢记住，不知莫慌路，提前看看地形图；时间，清清楚楚，定点要准时，错过时间机会失；睡眠，确保充足，避免紧张过度。祝您成功！

7、开启高考的成功之门，钥匙有三。其一：勤奋的精神；其二：科学的方法；其三：良好的心态。

8、就是要去高考，睡觉要趁早，养足精气神，才会考得好，心情要放松，不要太焦急，自信不能少，冷静去应战，祝福朋友您，考试很顺利，金榜有您名，成功随您走！

9、六月，有一份期待，十八九岁肩挑使命对人生作第一次交代，七号八号细写今朝风流页页运筹美满，没有畏缩没有迟疑熟悉的考场最好竞赛，六月的期待有十年坚定和数千次的擂台，花样的人生里满怀豪情挥洒自己青春的气派！

10、曾经我也是面对高考，现在有点旁观咯，祝福他们吧，现实象个石头，精神象个蛋，石头虽然坚硬，可蛋才是生命。

11、仰望天空时，什么都比您高，您会自卑；俯视大地时，什么都比您低，您会自负；只有放宽视野，把天空和大地尽收眼底，才能在苍穹泛土之间找到您真正的位置。无须自卑，不要自负，坚持自信。

12、六月鲜花绽芬芳，捷报传来心飞扬。全家欢乐心敞亮，志愿填报细思量。多方咨询沟通忙，专注兴趣不迷茫。再入学府书海航，铸就人生好辉煌。愿您有个锦绣好前程。

13、高考来临心莫慌，自信满满有力量，保证睡眠精力旺，打扮精神信心强，轻轻松松上战场，带好证件莫要忘，考试用品要精良，祝您高考顺利，前程似锦！

14、十二年寒窗苦读，一朝踏上高考路；心态是考试关键，认真认真来答卷；轻轻松松来应对，道道题您都答对；祝您考出好成绩！

15、努力的苦读，就是为了这一刻啰！把您的实力全部发挥，所有关爱着您的人，都会为您祝福、祈祷，相信您会考出满意的成绩，榜上有名喔！

16、您的自信从不止步，您的毅力令人钦服，您的勤奋镌刻

一路，您的优秀有目共睹。愿您的付出收获丰厚回报，愿您的努力赢得似锦前途。祝高考顺利！

17、人人都想上天堂导致人满为患，上帝决定收费可有钱人太多，又决定考试以为能吓走一批，结果没走几个，上帝：您们真不怕考试？他们笑了：我们都高考过。

18、明天高考啦，以后不用点起床啦，以后可以天天游泳啦，明天是新生活的开始，一定不能愁眉苦脸，今晚做个好梦。

19、努力、勤奋，再加上正确的志向和目标，这是我们走向未来的惟一道路。请大家一定相信，不管今天的您所处的环境如何，不管今天的您身处何地，只要您心中真正有生命的热情，只要您相信您的未来总有一天会变得更加美好，只要您相信努力和奋斗的力量，您一定会有美好的未来。

20、试纸浸墨香，金笔下千言。思虑心平定，谨慎落笔闲。且喜平常度，切忌神慌乱。畅游题海后，金榜题君名。六月高考，祝您成功。

21、付出的终究有回报，信心十足很重要；考前睡个安稳觉，不必临时抱佛脚；生活习惯莫乱套，吃饱喝好要做到；高考马上就到了，放松心情多微笑；超常发挥成绩好，金榜题名在今朝。祝高考顺利，成绩优异，事事如意！

22、苦读十年寒窗，只为题名金榜，转眼高考在望，先把祝福送上：从容奔赴考场，发挥镇定超常，信心满怀高昂，实现心中理想。预祝：高考大捷！

23、忠心的祝愿您能够取得优异的成绩，如愿以偿，金榜题名。因为这一年您付出了好多，也吃了不少的苦，受了不少的累。我们想，“天道酬勤”。

24、想要摘玫瑰，就要先去折刺枝；想要走坦途，就要斩除

荆棘；想看到天明，就要勇闯夜寂；想考试高中，就要倍加努力：厚德载物，天道酬勤，祝高考顺利！

25、您笔下拥有一个色彩绚丽的世界：愿您，也相信您，拥有另一个笔下灿烂的图景。

26、那熟悉的桌椅，一样的颜色，那些青涩的划痕，那句等着高考完后说出的“我喜欢您”；这和蔼的老师，一样的教诲，这说不尽的教诲，这些盼着高考完后出现的“您成功了”。努力的高考生啊，相信自己，一切都会成功的！

27、努力了，就无怨无悔，有道是：天道筹勤，相信自己吧！您是最棒的，相信六月里您是笑的最美丽的，我会永远支持您的！愿和您分享每一份的喜悦！

28、万物皆空、莫强求，只要努力过又何必在乎得失呢！祝您成功！金榜落款时，顾恤树下草！

29、努力的踩在脚下，成功是握在手中，关怀围在身边，颤抖关在门外，沉静停在脑中，期待挂在嘴边，信心写出答案，尽力创出未来！爱的孩子，高考第一天，愿您勇敢面对，加油努力，发挥尽力，做最出色的自己！

30、三年时光匆匆过，风雨兼程苦苦付，金榜题名辉辉到，辛劳即成空空梦，今日高考大大胜，来年腾飞啸啸龙。正常心态考场战，求学一定获成功！

31、坚持数年，苦读多年，只为今朝，保平常心，扬起笑脸，迎接挑战，决战高考，改变命运，创造佳绩，夺取胜利！祝您高考成功！

32、我知道您正在经历人生中的一次重要挑战，或许您有焦虑、有恐惧，也有激动，但我想说，请不要忘记身边所有关爱着您的人，我们是您坚强的后盾。

33、您若需要时间，还得自己把他造出来业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随。

34、哥们今天就要参加考试了，送您一条幸运短信，据说在考试当天能收到这样一条短信，就会考出自己满意的成绩，祝您考试好运气啊！

35、亲爱的孩子，天，每一天爸爸都在全心全意地为您祝福。祝愿您从小的梦想成真！爸爸相信您一定会成功，明年秋天我就可以到大学校园探望您，我们一言为定。

36、培育知识树，勤奋来浇灌。十年不间断，大树枝叶繁。今日入考场，取枝化为笔。笔酣如泉涌，才思多敏捷。完满答卷，自信出考场。折取桂花香，回报十年功。全国高考日，愿考生凯旋。

37、全国高考日来到，莘莘学子迎高考。放下压力人轻松，进入状态发挥好。考场之中莫急躁，看清试题才下笔。不要急着把卷交，认真检查习惯好。祝您高考取得好成绩，家人亲朋都欢笑！

38、为了理想，早起三更，读迎晨曦，磨枪锉剑，不惧那兵临城下！

39、高考是比知识比能力比心理比信心比体力的一场综合考试。

40、不惧困难不紧张，轻松坦然无压力。仔细阅读好答题，认真书写才思情。自信饱满创佳绩，笑容满面赢未来。一举夺得好花魁，今朝折桂正此时。全国高考日，愿学子们捷报频传。。

41、相信自己就好了，没什么大不了的，真的不用想太多，会什么做什么，您不会的他们肯定会的不多，相信我没错！

42、一份付出十年功，一份坚持一个梦。一朝征战一人行，一笔生金胜宝剑。万千才思似水流，一份考卷圆满完。一举折桂正此时，圆梦成功心甚欢。全国高考日，愿考生们捷报频传。

43、世上最重要的事，不在于我们在何处，而在于我们朝着什么方向走。

44、再灿烂的阳光也不能消除阴影，再完美的人生也不能没有瑕疵，让我们学会与痛苦同行，去追寻快乐。

45、六月鲜花开满园，争奇斗艳赛风采。高考结束心忐忑，捷报传来开笑颜。亲朋好友齐相聚，祝贺声声不间断。再入名校去深造，学成归来栋梁材。祝您前程似锦绣，宏图大展理想现！

46、阳光灿烂当空照，捷报频传人欢笑。金榜题名梦已圆，再入学府去深造。人生辉煌待创造，学成归来成英豪。亲朋好友祝福到，愿您前程似锦更美好！

47、送您一道考神之符，助您走上青云路：可把好运添，能让成功现，有消除紧张之功效，有增强信心之灵妙，愿您好好收藏，保您考试顺利！加油，祝高考成功！

48、这是您成长道路上一定要面对的，那就坚强，勇敢，自信的面对，您可以实现自己的梦想。加油，加油！

49、时间乃是万物中最宝贵的东西，但如果浪费了，那就是最大的浪费。

50、鲜花盛开满园香，金榜题名祝福来。亲朋好友都临门，祝贺声声傍耳畔。同窗共饮情绵绵，回忆当年奋斗艰。祝您再入学府去深造，梦想实现笑颜开！

比较励志的演讲稿题目篇八

励志演讲的风格只能是宏伟磅礴的吗?并不是的，以情动人同样也能激励你走向成功。以下是本站小编精心为大家搜集整理的比较抒情的励志演讲稿，希望对大家有所帮助!

各位老师、家长：

大家上午好!

青春因梦想而激扬，我们展示个性，张扬，用我们的文字讲述我们的时代。很高兴，今天我能够有机会站在这个演讲台上，和大家一起分享这一年来当记者的快乐生活。我当小记者已经有三年多了，今年可谓是我参加活动最多的一年。事实上，这一年来我们有着许许多多的优秀的活动，我们采访，我们参与，我们用我们的笔记录我们的经历，我们用我们的头脑传达我们的思考，也许这并不能在考卷上给我们多出几分，但是，我们的人生这份大大的档案上却添上了不同寻常的一笔。我们访问农村，看到新农村的种种的变化，感悟祖国、家乡的经济的发展;我们远赴北京，体验20xx奥运前的古都风采，明白我们人生的积极的意义;我们在休博会期间采访，用我们的眼睛去发现人文魅力，挖掘萧山作为吴越之地的历史沉淀和如今我们生活的高品质之美;我们和老外一起过中秋，在交流的欢乐中学习着，我们的一言一行成为世界了解我们萧山的一扇窗……这一切的一切都是我们的体验和收获，然而我们所参与的、得到的还有更多。因为它，我们得以用我们稚嫩的诗，描述我们的梦;用我们清新的散文，抒发天地的情;用我们纪实的报道，讲述他人的传奇。

在一次次的锻炼的过程当中，我们学会相信，只要努力，没有什么可以阻挡得了自信的人。因为这一片给我们展现自我才华的土地的存在，我和很多人一样，离我们的文学梦，更近了一步。通过小记者团，我们这些写作爱好者用文字相互

结识与理解;通过小记者团,我们很多人爱上了那种等待与惊喜的感觉;因为小记者团,我们心中那颗文学的种子开始萌芽,也许有一天,我们之中有的人会走上这一条充满了美和荆棘的道路,追随着我们的天赋,去成就我们少年时的梦。

影星约翰·巴里莫尔说过:“人不会老去,直到悔恨取代了梦想。”我们伴着小记者团成长,也许不久将来在座的各位会因为年龄的增长而离开这里,去到一个更大的环境中,但我们的心不会老去,会一直年轻,因为我们过去、现在、将来都会不断地进取,告诉这个世界,我们不会留下遗憾。一个有价值的生命,一定是竭尽全力地使用自己;一个有意义的人生,一定是充分地现出自己。小记者团使我们有机会得以展示自己,我们有理由相信impossible is nothing.

就这样,认识文学和新闻,并且,不知不觉爱上他们。从前,这里有“80年代后”,现在是“90后”,过不了多久,就会有“00后”,我们长大了,但“新生代”一直会有更多的新生代的少年怀着文学梦走进来。今年,我们有很多新的同伴来到这里,我相信,在接下来的1年,一定会是更加丰富多彩的一年。那么,就让我们拭目以待!谢谢大家!

当我的紫葡萄化为深秋的露水,当我的鲜花依偎在别人的情怀,我依然固执地用凝霜的枯藤,在凄凉的大地上写下:相信未来。无论我们遇到什么挫折,只要我们相信未来,那么,希望的曙光总会在前方闪烁。正是这振奋人心的诗歌,激励着我走过了生活的坎坷,使我于艰难的人生旅途中充满无畏的勇气,坚定地走着我脚下的路。

我是一个来自农村的孩子,像众多贫困山区的孩子一样,我的家庭并不富裕,我的父母是普普通通的农民,供我们两姐妹读书已耗尽了他们全部的精神力。去年夏天,姐姐考上了大学,这是一件多么令人欣慰的事情啊!但收到大学录取通知书时,我分明看见父母脸上弥漫着忧愁。是啊,每年一万多的学费对这个贫困的家庭来说无疑是天文数字。当时我正初中

毕业，面临着升学的选择。

我很想能像姐姐一样进入普高，圆我的大学梦。但我知道，对父母来说那是难以承受的负荷。我想辍学，寻找一份工作减轻家庭的负担，但父母和姐姐坚决反对，父亲说：“再怎么困难也不能让你做牺牲。”听着这句话，我流泪了。再三斟酌之下，我选择了中职校，选择了我心仪的专业——国际贸易专业，这个当今世界热门的专业重新燃起了我理想的火焰，我希望我能在这里实现我的梦想。

为了生活，为了求学，为了心中的梦想，那个暑假，我和姐姐决定去城里打工。来到城里，我们开始挨家挨户地推销自己，只想找到一份工作。经过两天的努力，我们终于在一个工厂找到了一份打杂的工作。上班那天，天公不作美，下着倾盆大雨，我和姐姐拖着行李淋得像个落汤鸡。我们走进了那个乱得看不见地面的房间，用我们的双手清理出了我们整洁的宿舍。当我劳累地靠在墙上休息时，看着整洁的宿舍，我欣慰地笑了。这时我才真正体会到那句话：出门在外什么都得靠自己！

接下来的生活是紧张的，每天十二小时的工作使我劳累不堪，我像机器人一样劳作着。劳累使我几欲倒下，但我从没想过退缩。因为我清楚，我需要这笔钱；我明白，美好的未来在这艰辛的劳动里；我坚信；总有一天，我可以凭我的智慧更好地生活！

在难耐的酷热中，在难熬的艰辛里，我的信念一天比一天坚定：一定要通过不懈的努力，用自己的双手创造属于自己的幸福！

耳边又听到花开的声音，轻舞飞扬，我想那是我明媚而多彩的明天。同学们，不要为一时的迷茫而气馁而灰心，我们要以永不言弃的信念去攀登那成功的险峰，去创造一个明媚而多彩的明天！

谢谢大家！

各位领导、各位评委、各位青年朋友们：大家好！

我叫，很高兴能够和大家一起探讨追求卓越，奉献青春，这个话题，今天我要演讲的题目是《甘于奉献，点燃烈火青春》。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕实，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。

说到这里，我想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！我们可以设想一下，不付出、不创造、不追求，这样的青春必然在似水年华中渐渐老去，回首过往，没有痕迹，没有追忆，人生四处弥漫着叹息。我想，这绝对不是我们存在的意义。古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。可是，有一个人的名字我却不能不提，他是我们永远的学习榜样，一个最平凡最无私也是最伟大的人。大家知道他是谁吗？这个传奇人物就是雷锋，他告诫我们说：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！”我想在座的每一位包括我自己都可以成为这样的人。

说实话，三年前，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢

氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。我告诉自己，“只要你是金子，就能放光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得。”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想，在浓云密布的日子里，依然会抓住瞬间闪过的金色阳光。我们虽出生于不同的年代，工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的企业精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。