

2023年简单的组合的教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

简单的组合的教学反思篇一

本节课是人教版二年级上册表内乘法（一）这个单元的第一节内容，这是在学生学会数数以及加法运算的基础上进行教学的，是乘法教学的去始课，它是今后学习表内乘法、表内除法和多位数乘、除法的基础。很多学生在学习此课前就背过乘法口诀，对乘法有了一定的了解，但这种了解可能是知其然，而不只其所以然。

因此，本人在教学中，让学生体会乘法是从现实生活中，从需要中产生和发展的。由教师开课时提出“每一只手都有5个手指头，2只手一共有多少个手指头？”等等类似这样的问题，再有学生提出2个到3个像老师提出的问题。以上的问题用什么方法解决呢？（列出加法算式）接着老师提出这些算式，它们都有什么相同的地方？从此处揭示两个概念“相同加数和几个这样的加数”，那么像这的就可以把它就几个几相加。接着让学生尝试写几个几个几相加的加法算式，当写到100个3相加时，学生会发出感叹，“那么长，太难写了！”教师立即引出今天我们将要学习内容“乘法的初步认识”。

尝试练习。这样做的目的是让学生在活动过程中逐步理解和突破，使他们掌握本课的重、难点。

本节课不足的地方是：练习层次不清，有的过于难。例如： $3+3+3+3+3+4+5$ 改写成乘法算式。

简单的组合的教学反思篇二

2、3、4的乘法口诀是在学生已经学习了5的乘法口诀的基础上进行教学的，因此学生对乘法口诀有了初步的感知，有了一定的了解。本节课的教学取得了较好的学习效果，但也存在着很多不足。先谈谈做得好的地方。

1、教学设计层次清楚，一步一个脚印，每个环节的教学都落到了实处，学生对新知的掌握较好。特别是2、3的口诀，一堂课下来，大部分学生都能背下来了。

2、创设情境教学，学生兴趣高，学习的效果好。在情境中学生能在老师的引导下得出有关的乘法算式，并编出乘法口诀，亲身体验了乘法口诀的形成过程，因此对乘法口诀的理解非常好，印象很深刻，也有利于记忆。

3、能及时捕捉每一个学生的学习动态，及时进行调控，提高学生的学习效果。

4、练习的设计由浅入深，既有基础题又有开放题，特别是“填一填”的设计很好，放开了学生的思维，达到了活学活用。

5、对口令的游戏时，师生互动，生生互动，师生关系融洽，学习积极性高。

不足之处：

1、课堂教学很扎实这既是一个优点，但同时也是存在着不足的地方。由于太过扎实，有很多地方显得老师包得太多，放手不够，例题的呈现形式也显得过于单一，在设计时可放得更开一些。如3的乘法口诀的教学可以改为先用课件出示3棵幼苗，接着再出示3棵，最后再出示3棵，让学生说说刚才的过程，并试着写出相应的乘法算式，编出乘法口诀。4的乘法

口诀的教学就可以完全放手让学生从情境图中找出4的乘法算式，并编出4的乘法口诀。这样整个教学过程教师从扶到放，既能达到教学目标，又能较好的培养学生的思维能力，体现学生的学习能力，增强他们的学习自信心，感受到学习的乐趣。

2、教师的语言不是很规范。如不应该说几个几，而应说成几个几相加，板书也应跟上，这都是不严谨的表现，以后钻研教材应更细致一些，多和其他老师商讨，数学老师的语言一定要规范，严谨。

3、问题的提出应准确，严谨，不能太琐碎。教师对每一个问题的提出，要有价值，要能引起学生的有效思考，不能太繁琐。如我在教学时提出一个这样的问题：“3的乘法口诀里，每两句相邻的口诀之间相差多少呀？”这就显得不准确，指向不清楚，因而学生的回答也出现了不同的声音。在提完第一个问题，我马上意识到了自己的口误，因而接下来我改正了自己的提问：“4的乘法口诀里，每两句相邻口诀之间的得数相差多少呀？”这样一问，指向就清楚多了。但在说得数两个字时声音不突出，语速又较快，因而部分学生可能还是没听清是什么，以后的教学中一定要注意这个问题，在提问时应有意识的突出关键的字眼。

4、导学案设计的不够科学合理，比如“一组表示几个几？用乘法怎么表示？两组呢？”，总怕学生做不到，步子迈的太小，有时没有合作探究的必要。

在今后的教学中要发扬优点，改正不足，多向优秀教师学习听课，取人之长，补己之短。

简单的组合的教学反思篇三

本课时是在学生理解了乘除法的含义基础上，进一步探究除法的计算方法（用除法口诀求商）这节课我注重创设情境贯

彻整个环节，以学生的发展为本的教学理念，让学生自主学习，探究新知。

1、创设问题情境激发学生主动参与学习。

本课开始，通过创设“小熊开店”情境，小动物来购物遇到的问题，引出：

1) 买4辆坦克需要多少元；

2) 20元可以买几辆坦克。

学生对于第一个问题能顺利用乘法算式解决，马上发现可以利用乘法口诀求积，对于第二个问题，学生未能顺利解决。

2、自主学习，体验生活中处处有数学。

在教学中体现让学生自主学习。如在解决关键性问题“20元能买几辆坦克？”时，让学生尝试解答，让学生说一说他是怎样想的，让学生学会用数学的方式来思考，用数学的语言来说，提高他们用数学解决问题的能力。通过结合生活中的实例，编出除法问题，努力发现生活中的数学问题，培养学生初步的应用意识和提出问题、分析问题、解决问题的能力。

3、需要进一步探究的问题。

当然，还有一些问题需要进一步改进，如：如何提高小组合作的实效性等。如何在课堂上做到既照顾个别差异，又能面向全体学生这是一个值得大家探索的问题。

二年级数学上册《简单的排列组合》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

简单的组合的教学反思篇四

本学期我担任了二年级的数学教学工作，这对于一年没教书，只教过半年的小学的我来说是一个极大的挑战。责任促使我做好本职工作，全身心地投入到工作中去。刚开始我灰心过，气馁过，但更多的是鼓起勇气迎头赶上，一个月过去了，有必要小结一下。

一、做得较好的方面

1、认真备课，充分考虑学生实际情况，利用学生的生活经验积极创设情景教学，引起小学生的注意。在教授乘法口诀时，通过自制动画卡片和引入生活实例教学，让学生体会生活中的数学。

2、不局限教材，要灵活运用教材，根据学生的实际情况灵活地改动已经精心准备好的教学设计。例如：教学“4的乘法口诀”时，刚一出示该堂课题学生就不约而同地背诵起来了。怎么办呢？我立刻调整教学思路，对学生进行了一番鼓励，然后提问“同学们知道4的乘法口诀是怎么得来的吗？”这样又重新回到了本课的教学。

3、信任学生。二年级的小学生同样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学“3的乘法口诀”时，要求学生不但要根据算式编口诀，并且还能根据口诀出算式。

4、组织教学取得了进步。刚开始上课时，由于对学生情况估计不够，不能组织好学生有序地进行课堂教学，课堂纪律较差，教学任务完成质量较差。在学校领导和同事的帮助下，我虚心听取大家的意见和建议，了解学生的实际情况，迅速调整教学方法能够较好地组织教学。

二、不足与困惑

1、我虽然参加过培训，看了一些的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样。虽然思想开放，也想大胆尝试新的教法，但在课堂教学时担心失败带来的影响，不敢贸然去尝试。

2、有些课应该准备很多的材料，但平时上课，自己本来就很忙，不可能一一去准备，故不是很充分。

3、现代教育技术在教学中的运用还不够。学校的有些设施还跟不上，有多媒体，但使用不方便。不能给学生直观的感受学科的美感和与实际生活中的练习。

4、小学二年级学生起点不同是令老师们头疼的问题。在教学中，常常会出现基础好的学生“吃不饱”，基础差的学生“撑不了”的局面。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

简单的组合的教学反思篇五

本单元的《100以内的加法和减法（二）》是在学生会口算两位数加、减一位数和整十数的基础上编排的。主要教学两位

数加、减两位数的笔算，其包含两位数加两位数的不进位加法和进位加法，两位数减两位数的不退位减法和退位减法，两位数的连加、连减和加减混合运算以及两位数加减法估算等内容。重点是进位加和退位减。下面就谈谈自己上本单元后的一些课后感吧！

在教学《两位数加两位数进位加法》时，虽然注意了知识间的相互迁移，重视了用学生已有的知识基础构建新的知识内容，消除了学生对新知识的陌生感，希望使学生易于接受、理解。而且也针对学生的年龄特点，用摆小棒的方法，力求培养学生的动手能力，又使学生更直观地了解抽象算理。但错误的情况依然存在。存在错误情况有：

(1) 横式上的得数漏写。

(2) 笔算中进位“1”没有写，做时没能在十位上加“进1”。

又如《两位数减两位数退位减法》是本单元的一个重难点，对于退位减法，在课堂中我也鼓励学生动手实践操作，自己发现退位算理。其实，在课堂中学生的算法多样化，如有学生从问“十位算起”可以吗？通过比较优化，最后选用最基本的算法（从个位算起）。其二，也把方法通过一定的练习加以巩固。但学生的错误还是有。如：

(1) 倒减。

(2) 无退位。

(3) 全部做成退位。