

# 最新长歌行电视剧感悟 长歌行心得体会(优秀9篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 长歌行电视剧感悟篇一

自古以来，诗词都是人们最喜欢的文艺形式之一。而中国古代诗词之中，最有名的当属唐诗了。唐诗中的《长歌行》是其中的经典之作，这首诗描绘了一位走西去的壮士的独行之旅，让人们体会到了诗人李白对自由、对远方、对人生的深刻思考。

### 第二段：诗歌阐释

《长歌行》中的诗歌文字虽然古老，但它所抒发的情感却千古不变。在诗歌中，李白描述了壮士一路南行，穿过黄河，跨过遥远的天山，漫步在摇曳的梅花林中，与大自然和谐共处。这种对于远方、自由的向往是每个人都深刻体会的。

### 第三段：诗歌与人生

《长歌行》不仅仅是一首关于旅途的诗歌，它也是一首关于生命的诗歌。壮士走的路只有他自己，而生命之旅也一样。人类存在的意义就是要不断地去探索，去发现自己之外的世界。就如同诗人所描绘的那样，在走过长长的人生之路中，我们始终保持着一种对未来的向往。

### 第四段：文学与现实

众所周知，诗歌不是真实的世界，但它却能帮助我们认识更多的事物，发现更多的人生有意义的事情，鼓励我们去追求自己的梦想。《长歌行》中的壮士告诉我们，真正的成功不来自于外界，而是来自于内心的勇气和信念。

## 第五段：总结

《长歌行》是一首经典的唐诗，它拥有着深刻的人生启示和东方文化的独特魅力。这首诗歌激励我们不断探索未知的领域，不断追逐美好的目标，沉淀自己，找到自己想要追求的价值和方向。希望我们每个人都能够在生命之旅中，像《长歌行》中所描绘的壮士一样，自信而坚定地朝着梦想前进。

## 长歌行电视剧感悟篇二

“长歌行青青园中葵”是唐代著名诗人白居易所作，以其歌咏忠诚、友情和自由的主题深受人们喜爱。在这首诗中，白居易以写实的笔触描绘了葵花的形象，并将葵花比作士人，表达了自己对忠诚、友情和自由的向往。通过对这首诗的分析，我们能够更好地理解忠诚、友情和自由的含义，以及它们对我们的生活和社会的重要性。

### 第二段：忠诚的含义和重要性

在“长歌行青青园中葵”中，白居易将葵花比作“士人”，寄托了自己对忠诚的向往。忠诚是人类品质中最为珍贵的一种，它是一种为了自己的信仰而忠诚，为了保护那些对自己重要的人、事或组织而忠诚。在现代社会中，忠诚更多的是指对自己的职业和工作的忠诚。忠诚是一个人立足于社会的根本，它关系到一个人的信誉和人格，是一个人最基本的道德要求。

### 第三段：友情的含义和重要性

友情是人类社会中最美好的情感之一，因为它是建立在共同兴趣和共同经历之上的。在“长歌行青青园中葵”中，白居易所表现的友情就是愚直而略带稚气的姑娘和坚定而刚毅的士人之间的不离不弃。这种友谊是人们一生中难以得到的，它能够给人们带来极大的快乐和安慰。而今天，随着社会的进步，社会化的联系使得人们的交往变得越来越冷漠，友情的重要性和珍贵性愈发凸显。

#### 第四段：自由的含义和重要性

自由是人类最基本的需求之一。在“长歌行青青园中葵”中，白居易所描绘的自由，是一种可以忘却种种束缚的自由，是一种无拘无束的心态和生活方式。在当今社会，人们的自由观念愈发重视，越来越多的人对自由的追求与坚守。自由不是无限的，它必须与责任和法律相匹配，只有这样才能够实现自由和社会的和谐发展。

#### 第五段：结语

“长歌行青青园中葵”所表现的忠诚、友情和自由的主题，是永恒的。在诗中，白居易坚信，只有通过坚定的道德信仰、友情的支持以及对自由的追求，才能够使自己成为一个真正的士人。在现代社会，我们需要继承和发扬这种信仰，一起为了实现自己的目标而共同奋斗，让更多的人得到幸福和自由，推动社会的发展和进步。

### 长歌行电视剧感悟篇三

- 1、有感情朗读诗歌，理解诗歌内容，背诵诗歌。
- 2、反复品读古诗，品析诗歌借物喻人的艺术手法，理解全诗主旨。
- 3、教育学生珍惜时间，努力学习。

“乐府”作为古代掌管音乐的官署，秦及西汉武帝时都设有“乐府令”，汉武帝时的乐府规模较大，其职能是掌管宫廷所用音乐兼采民间歌谣和乐曲。魏晋以后将汉代乐府机关所搜集演唱的诗歌统统称为乐府诗。

行，古诗的一种体裁。歌行体的特点是格式节奏上没有严格要求，也不讲究平仄，字数五七

言为主，可参差不齐，可变韵。第六单元将学习杜甫的《兵车行》。

东汉后期，人们开始重新审视人的本来价值。许多人生问题，成为人们探讨的目标。同时，人们也再度感慨人生短促。在对待人生的这一问题上，有两种截然相反的态度，一种是以《西门行》为代表的及时行乐的消极态度；一种是以《长歌行》为代表的奋发有为、有所建树的积极态度。

1、大声朗读两遍诗歌，注意字音和节奏。

2、听读录音，听准字音和节奏，并把节奏划在书上。

3、默读诗歌，结合注释和背景资料，用自己的语言描述诗歌所展现的画面。青青园中葵，朝露待日晞。葵：晞：

翻译：

阳春布德泽，万物生光辉。布德泽：

翻译：

常恐秋节至，焜黄华叶衰。秋节：焜黄：

翻译：

百川东到海，何时复西归。

翻译：

少壮不努力，老大徒伤悲。 徒伤悲：

翻译：

1、诗中前四句借物喻人，描绘了一幅什么图景，表达了怎样的情感？

2、五六句描绘了一幅什么样的画面，由此你联想到了什么？

3、如何理解“百川东到海，何时复西归”一句，作者用流水比喻什么？

请再写出一句劝勉人们珍惜时光的名句。：

对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。——曹操 《短歌行》面对美酒应该高歌，人生短促日月如梭。好比早晨的露水转眼就消失了，逝去的年华苦于太多。

子在川上曰：逝者如斯夫！不舍昼夜。——《论语》

孔子在河岸上看着浩浩荡荡、汹涌向前的河水说：时间就像这奔流的河水一样，不论白天黑夜不停地流逝。

## 长歌行电视剧感悟篇四

《长歌行》是中国古代文学经典之一，其中最著名的一句“青青园中葵，朝露待日晞”，是无数人们童年时代的诵读。我也非常喜欢这首《长歌行》，今天我想和大家分享一下我对于“长歌行青青园中葵”的心得体会。

第二段：青青园中葵的内涵

《长歌行青青园中葵》是一首写景的诗歌，朴实而自然，又充满了诗情画意。其中所描述的青青园中葵，虽然是形象的描绘，却又极富哲理。青青的颜色象征着生命的生机，园中的葵花则代表着每一个人都有自己的位置和使命。葵的朝露待日晞，也是在告诉我们，要有耐心和信心，生活总会有向好的方面发展的一天。

### 第三段：青青园中葵的启示

“长歌行青青园中葵”启示着我们，要像葵花一样，坚守自己的位置，不断发挥自己的价值，去展示自己的风采和特长。每一个人都有自己的优势和特长，当我们能够发现自己的闪光点，努力将其发扬光大之后，我们才能真正与众不同，成为人中之龙。同时，青青园中葵的朝露待日晞也教育我们，生活中遇到的挫折和困难只是暂时的，相信自己能够面对和克服，梦想也会有实现的一天。

### 第四段：青青园中葵与现实的关联

《长歌行青青园中葵》虽然是诗歌，却与我们的现实生活息息相关。今天社会变化日新月异，每个人都在不断前进的道路上奋斗，青春的年华是最宝贵的财富，我们应该珍视，并尽快发挥自己的潜力。正如青青园中葵，我们同样要坚守自己的位置，扬长避短，专注于自己擅长的领域，茁壮成长。同时，在实现自己的梦想的道路，也要不断克服困难与挫折，绽放出更加璀璨的人生。

### 第五段：结论

总之，书写这篇文章，不仅让我重新认识了“青青园中葵”，也让我意识到了自己的成长中还有很多问题需要去不断改善。我们不妨在每一次感受到这首诗歌中的内涵启示时，静下心来回顾一下自己，思考自己的收获与让自己不断进步的努力，为自己的未来添砖加瓦。在这样的思考中，我们一定能够更

好地彰显自我，更好地把握自己人生的方向，让自己的人生之路越来越充实与丰富。

## 长歌行电视剧感悟篇五

通过学习《长歌行》，了解诗句的意思，对学生进行爱惜时间的教育，使学生学会珍惜时间，知道时间的宝贵；会认、会写本课生字。

通过使学生学习体会到时间的珍贵。

在理解诗句的基础上，背诵《长歌行》。

认识本课生字，能够读准对音字长、少、行，会写本课生字。

教具准备：

生字卡片、电脑课件

课前导入，猜一猜：

师：课前我们先来猜一个谜语，猜猜它是什么？

看不见。摸不着，跑得快，又没脚。

一去永远不回头，千金万金买不到。

师：谁能说说，为什么时间一去永远不回头，千金万金买不到？

师；小结：时间是非常珍贵的，过去了就再也回不来了，它是用多少钱也买不到的。

新课学习：

## （一）初读诗文，学习生字：

### 1. 听老师朗读《长歌行》，

调查：谁听过这首诗，谁又会背这首诗，谁又了解它的意思。

师：看来这首诗非常有名，很多同学早就知道它，还有同学都能背诵下来了，我相信，我们能够通过这节课，把这首诗学得更好。

点评：了解学生对本诗的掌握情况，使下面的学习能够做到因材施教，更好地提高课堂学习效率。

### 2. 请同学们自己小声读读这首诗，把你不认识的字标出来；

会读的同学请你把这首诗再读一读，看看哪个字你还掌握的不够好。

### 3. 合作学习生字：

1) 用你喜欢的方式认字；

2) 再把课文读一读。

### 4. 检查识字情况：

老师出示生字，学生朗读；

请同学当小老师重点讲在学习困难较大的生字；

同桌互查识字情况，并进行评价。

点评：有层次、有针对性地进行识字教学，提高课堂识字效率。



## 5. 读音小练习：

请你读一读这几个字在课文中读什么音：

长 行 少

你知道它们还有什么读音吗？

### （二）合作学习，了解诗意：

1. 请同学朗读课文。老师评价学生朗读情况。

2. 小组合作学习：

说说这首诗的说了些什么？

还有哪些地方还不明白。

3. 汇报小组合作学习的成果。

4. 共同解决学生在合作学习中出现的问题。

点评：通过合作学习的方式让学生自己理解诗意，把自主学习的权利交给学生，更好地发挥了学生学习的主动性。

5. 教师重点指导学生学习内容：

理解少壮不努力，老大徒伤悲的意思。

体会时间的珍贵。

6. 再次体会本诗意境：

请同学们看着插图，和文中诗句，听老师说：

面对条条江河向东奔去，流入大海。什么时候才能再回来呢？时间也是这样一去不回啊！

如果年轻的时候不努力，到老年时再伤心后悔也来不及了。

面对滚滚的江水，和一去不回的时间，你有什么想法吗？

鼓励学生大胆说出自己的想法。

点评：鼓励学生在理解诗句的基础上说出自己的想法，进一步强化了对学生珍惜时间的思想渗透。

7. 正向诗中和同学们说的那样，我们要珍惜时间，不浪费每一分、一秒，抓紧时间学习更多的本领。让我们再来读读这首诗吧！

8. 勇敢背诵课文。小组互相背诵并评价。

（三）指导书写：

描一描课后写字表中的生字；

说说哪个字不容易写；

教师根据学生实际情况进行指导；

在田字格中写一写，同桌互相评一评。

点评：结合学生实际情况有针对性地进行书写指导，体现了课堂的实效性。

学习小结：

说说你的学习体会。

通过学习这首古诗，同学们体会到了时间的宝贵，在日常的学习生活中，我们应当珍惜时间，抓紧时间学习，不让时间从我们身边白白溜走。

板书设计：

长歌行

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。 珍惜时间

## 长歌行电视剧感悟篇六

长歌行，是由作家烽火戏诸侯所写的一部长篇小说。这部小说以唐朝为背景，描绘了一个关于爱情、友情、家国情怀的青春之旅。作为一名读者，我非常喜欢这部小说，因为它让我体验到了一种貌似久违的惊喜与感动。下面我将从五个方面来分享我的长歌行心得体会。

首先，长歌行向我们展现了不同人物的坚韧与勇气。主人公李寻欢不仅有着惊人的武功，更有着坚定的爱情信仰和坚强的自我意识。而女主角赵飞燕则不断地通过努力和顽强攻关，最终成为了一个有力量、有思想、有个性的女性形象。而且，在小说中，还有许多人物如单雪飞和李寒山等人同样拥有着强烈的信仰与意志力，让读者体会到一种可贵的精神力量。这些人物的坚韧与勇气让我们不仅仅看到了他们的民族品质，更看到了他们在历经无数困难和考验后所拥有的强大生命力。

其次，长歌行让我们看到了爱情的伟大，同时也看到了爱情的真实。小说中，对于李寻欢和赵飞燕的爱情，作者笔下既有痴情的温暖，也有失望与悲伤。他们的爱情经历了命运的洗礼和人性的考验，最终化解成了一份永不止步的责任与承诺。在李寻欢和赵飞燕的身上，我们看到了那份在时间长河

中不慌不忙、不紧不慢、沉淀下来的爱情。正是李寻欢、赵飞燕的坚持和才显得这份爱情的难能可贵。

第三，长歌行也让我们品味到了生命的意义。每个角色都过着辛酸与苦涩的人生，而正是这些苦难成就了他们的意义，让他们成长、坚定、坚韧。长歌行的人物们无一例外地具有探索并追求生命意义的决心。他们的遭遇、经历给了读者一种感性的启示，让我们不断追问并且深化对于生命的理解。

第四，长歌行深刻地表达了“家国情怀”。全书围绕着国家在政治、文化和道德上的诸多问题展开，使得整个小说更多地体现了作者对家国的关怀和与深刻思考。有些人物抨击时弊，有些人物弘扬民族文化，有些人物表达救国的坚定信念，所有的人物都彰显出他们对于家国的爱和忧虑。通过这种细腻的叙事方式，作家成功地表达出来了对社会问题的关注与思考，也为我们提供了一份深入思考和感悟家国的空间。

最后，长歌行教给了我们生命和情感的深刻思考。在小说的高潮部分，人们的命运交织一起，感情的纠葛交替出现，读者会觉得精神上有种磨砺，有种感性的触动。特别是在“长歌行”这一情节中，那种幽暗和沉沦的情绪贯穿始终，让人生出彻骨的悲凉。大概也正因为这种情感，我们才能更加靠近这些人物并更容易产生共鸣。

长歌行，果然是让人看不厌，读不腻的好小说。它所展示出来的生活和爱情，都是建立在执著、热情与勇气之上的，这种精神在励志和启迪我们向高善上迈进的道路时显得尤为重要。总之，长歌行让我们领略了那份永不凋谢的情感和人性的力量，也让我们更深刻地体会生命的意义，具有极高的文学价值。

## 长歌行电视剧感悟篇七

随着社会的不断进步，文学作品成为了人们生活中不可或缺

的一部分。而长歌行作为古代文学的瑰宝，更是被广大读者所推崇和喜爱。长歌行摘句心得，正是通过挑选其中的精彩句子，给我们带来了许多启示和感悟。在这篇文章中，我将从“古韵迷人”、“哀思浓烈”、“儿女情长”、“励志向上”、“批判社会”五个方面，分享一些从长歌行摘句中收获到的心得体会。

首先，长歌行给人的第一印象就是古韵迷人。其中的句子经过千年岁月的洗礼，仍然流传至今，并撩动了无数读者的心弦。比如，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，读完这句话，我仿佛回到了古代，感受到了那个英勇无畏的时代。长歌行中还有许多类似的句子，如“铁索一道穿狂磨，为谁结义割雷刀”、“不狂狷于四海，轻歌美酒共瑶砂”，都让人感慨万千，对古代文化有了更深入的了解。

其次，长歌行中的句子中蕴含着浓烈的哀思。古人的生活并不如我们舒适便利，面对战乱和苦难，他们常常流露出深深的伤痛之情。例如，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，这句诗描绘出了壮丽的景色，却又凄美无比。这种奇妙的情感表达，让读者在欣赏长歌行的同时，更加感受到了古人的悲壮与坚韧。

再次，长歌行摘句还有很多反映儿女情长的句子。无论是描写姐妹之情的“离离原上草，一岁一枯荣”还是讲述父子之爱的“犬守夜门穷巷留，始知狐狸是何愁”，都表达出了人们活动中最真挚的感情。这些句子在我们的灵魂深处激起了涟漪，勾起了我们对亲情的思考和回忆。通过欣赏长歌行，我们更加珍惜身边的亲情，感恩父母养育之恩。

此外，长歌行中的句子还能够给人以励志向上的启发。比如，“乾坤日夜造化运，何必人间少年郎”，这句诗告诉我们世界如此广阔，人生如此短暂，我们应该奋发向上，不辜负自己的青春年华。“人生岂能负荆州，劈轮试破长江水”，这句话则鼓励了我们要勇敢面对困难，勇往直前。这些励志的

句子激励着我们面对挫折时不要气馁，要坚持下去。

最后，长歌行摘句还有一些批判社会的意义。古代社会虽然艰苦，但也存在着一些社会弊端。长歌行以其犀利的笔触，揭示出了这些问题。比如，“三十功名尘与土，八千里路云和月”，这句诗道出了功名利禄对人生的束缚和消磨，提醒我们珍惜当下，追求真正的内心满足。长歌行还曾提到贫富之间的差距和社会的不公，“昔日龌龊不足夸，今朝放荡思无涯”，这句话使人深思社会的发展，富裕与堕落背后是否也有悲剧性的演变。

长歌行摘句给我们带来了很多的感悟和思考。它让我们了解到古代文化的博大精深，感受到了古人对生活的痛惜和感恩，更重要的是，它激励我们要有勇气面对困难，追求真正的自由和幸福。通过欣赏这些句子，我们能够有更加丰富的思维，更加开阔的眼界。愿我们在今后的学习和生活中，能持续受到长歌行的熏陶，拥有高尚的情操和追求卓越的品质。

## 长歌行电视剧感悟篇八

长歌行青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉。

这是中国古代文学中的一首名篇，被誉为诗中的诗。长歌行是一首抒发爱国情怀的咏史之作，歌颂了周公旦，宣扬了周朝道德伦理，讴歌了中国传统文化的博大精深。青青园中葵，是长歌行中的一句描写园中景色的诗句，有深度的内涵和丰富的意义。

青青园中葵的形象，让人联想到茁壮成长的阳光花草，抒发了对美好自然世界的崇敬。这是一种诗意美学，人们非常喜欢用自然景象来表述巨大的情感以及列举历史人物的功绩。

园中葵是指一种向日葵，又称为日葵。黄色的花朵十分鲜艳，绿色的叶子很大，整棵植株都是向阳生长，并且能够根据太

阳的位置调整自己的姿态，是一种十分生命力顽强的植物。同时，葵花也因其特有的寓意，成为爱国主义的象征之一，著名的民歌《葵花》中也有描述“向着太阳生长”的意象。

长歌行青青园中葵，给我们的启示是，崇尚自然，自然美是历久弥新的，唤醒我们对生命的独特感悟。自然是个五彩缤纷的世界，经常带来让人们敬畏和神往的瞬间美。面对自然，人们心灵不禁震荡，似乎能够豁然开朗，抑制杂念，获得内心平衡和安宁。通过欣赏自然美，我们可以对世界更加深入地思考，去感受到宇宙的脉搏，领悟随着自己的成长所带来的惊人体验。

古诗中所表现的那种阳光般的愿景，给我们许多启示，告诉我们关爱自然，是人们的共同责任。长歌行青青园中葵，也启迪了很多人去摆脱忙碌的生活，回到大自然中释放身心，体验宁静和放松，去清晰对待生命和价值观念。

长歌行青青园中葵，对于我们每个人而言，可能都有不同的收悟。对于文艺爱好者，这首诗可能是感受诗歌的美学；对于情感丰富的少女，葵花的颜色和愿景可能比歌中更吸引人；而对于企业家，也许能从中抽象出创业精神和人生哲理。

最终这首诗让我们看到，人类的思想天性和精神境界是需要向自然开放来共同发掘和关照。当摒弃心中的杂念，敞开心境之后，或许会一下子明悟出道德和文化的真谛所在，想到许多我们曾经想到过的有关生命和人类共同体的你我真谛。长歌行青青园中葵，是中国文化中的一颗珍宝，在中华文化长河中默默地守护着人们的心灵世界，不断地提醒我们珍爱美好的自然世界，活出我们最真实的自我，也向我们诠释在人类的生命和文化中的意义。

## 长歌行电视剧感悟篇九

本课是我国古代乐府诗中的名篇《长歌行》，讲的是时间如

流水，要珍惜时间，努力上进，教育人们要趁着年轻多努力，其中的少壮不努力，老大徒伤悲是家喻户晓的名句，也是少年励志的座右铭。

认知目标：会读会写生字葵、晞、焜字。

情意目标：体会古诗中告诉我们的惜时的道理，激发努力学习做事的情感。

技能目标：体会诗句的感情，有感情地读诗。

引导学生体会诗歌表达的思想感情。

通过学习使学生体会到时间的珍贵。

课前准备：

对联

教学过程：

看不见，摸不着，跑得快，又没脚，一去永远不回头，千金万金买不到。

师：谁能说说，为什么时间一去永远不回头，千金万金买不到？

（指名说一说）

小结：时间是非常宝贵的，过去了就再也回不来了，它是用多少金钱也买不到的。

古今中外，凡是能有所成就的人都懂得珍惜时间，并能用好宝贵的一分一秒，今天我们学习一首古诗，诗人也正是告诉我们要学会珍惜时间。



板书课题：长歌行

教师讲解：行是古代诗歌的一种形式，《长歌行》是一首汉代乐府民歌。今天，老师为同学们的学习设了四道关，在闯关中表现优秀的选手，老师可有礼品相送哦！

老师为同学们设的第一道关是识字大比拼，现在，让我们进入轻松第一关。

请同学们各自放声读一读，把字音读准，句子读通顺。

看看哪个字你掌握的还不够好？

请同学们当小老师重点讲解在学习中困难较大的生字。

可以选择分析字形、换偏旁、看拼音、猜字谜、比较记忆等方法。

重点要讲到：葵（头戴小草帽双辫左右翘脸儿仰向天朝着太阳笑）晞焜

师：谁愿意读一读？其他同学认真听。

第二关，诗意大解读，让我们共同进入第二关。

师：能把诗句读通了，达到了最基本的要求，要想把诗读得更好，还得理解诗句意思，请同学们默读，或根据注释，或，或请同桌帮助，弄明白每句诗的意思。

请同学们边看插图边看诗，咱们来做一个我说你猜的游戏，老师先用一段话说出两句诗的意思，你们边听边看画面，猜猜老师说的是哪两句诗，找到后大声读出来。

师描述：你看，那园中长满了碧绿葱茏的蔬菜，等到太阳一出来，蔬菜上的露水就被太阳晒干了。（生说出相应的诗句）

温暖的春天正在散布着它的恩泽，大地上的一切便充满了生机勃勃。（生说出相应的诗句）

如果你是这位诗人，面对眼前的这一切，你将怀着怎样的心情去读这句话？

（生可以说出高兴、愉快）

生自由读，指名读。

师：诗人正陶醉在美景中，可一想到随着时间一天天溜走，秋天一到，这草木都会枯黄，花儿也会枯萎，（生读出句子）就像河流总会向东流向大海，而从来不会向西又流到他们的起点？（生说出相应的诗句）

你准备用怎样的心情去读这两句诗？指名读。

师：如果年轻力壮的时候不好好学习，到年老时再伤心后悔也来不及了。

（生读出相应的诗句）

□

第三关，感情大流露，我们就一起迈进第三关。

面对滚滚的江水和一去不返的时间，你有什么想法吗？

你有没有特别想抓住时间的时候呢？

（教师引导学生结合日常生活经验来谈，比如：星期的时候、玩耍的时候、作业没有按时完成的时候等）

是呀，时间总是无情而又不等人的，大家和诗人想到一块儿去了，一个人只有好好的利用时间，珍惜时间，这样就不会

因为小时候不努力学习，而等到长大了再白白的伤心了，让我们一起再来读这首诗。

请同学们选择自己喜欢的方式试着背一背，你可以摇头晃脑的背，也可以像诗人一样踱着方步边走边背，甚至可以一边做动作一边背。

第四关，财富大考场，让我们胜利跨进第四关。

第二道题，必答题，这是一首什么诗？

第三道题，抢答题，这首诗告诉我们什么道理？

第四道题，自选题，请你评出在今天的闯关中表现最优秀的选手？

发礼品对联。

请说说你的感受。

是呀，燕子去了有再来的时候，杨柳枯了有再青的时候，桃花谢了有再开的时候，可是，我们的日子是一去不复返的，希望我们少壮多努力，老大不伤悲，莫等闲，白了少年头。

从你搜集的珍惜时间的名人名言中挑选自己最喜欢的一句工工整整的抄写下来，送给你的朋友。