

最新四年级数学认识三角形和四边形教学反思 三角形教学反思(模板10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇一

根据学生的认知能力本节课的教学过程设计：首先，展示教材上的图案以及制作的一些图案，引导学生读图，激发学生兴趣，从图中去发现有形状与大小完全相同的图形。然后教师安排学生自己动手随意去做两个形状与大小相同的图形，通过动手实践，合作交流，直观感知全等形和全等三角形的概念，其次，通过阅读法让学生找出全等形和全等三角形的概念，并且通过让学生找出生活种的全等图形让学生体会数学来源于生活，生活中存在数学美。然后，教师随即演示一个三角形经平移，翻折，旋转后构成的两个三角形全等。通过教具演示让学生体会对应顶点、对应边、对应角的概念，并以找朋友的形式练习指出对应顶点、对应边、对应角，加强对对应元素的熟练程度。此时给出全等三角形的表示方法，提示对应顶点，写在对应的位置，然后再给出用全等符号表示全等三角形练习，加强对知识的巩固，再给出练习判断哪一种表示全等三角形的方法正确，通过对图形及文字语言的综合阅读，由此去理解“对应顶点写在对应的位置上”的含义。再次，通过学生对全等三角形纸板的观察，小组讨论，合作交流，观察对应边、对应角有何关系，从而得出全等三角形的性质。并通过练习来理解全等三角形的性质并渗透符号语言推理。最后教师小结，这节课我们知道了什么是全等形、全等三角形，学会了用全等符号表示全等三角形，会用全等三角形的性质解决一些简单的实际问题。

通过这节课的学习，学生能找出图形中的全等图形，但是再用符号标记全等三角形时对应点还是有部分学生没有写对，对这些学生还要多作指导。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇二

这节课作为四年级下册中三角形的一个重要组成部分，它是学生学习三角形内角关系和其它多边形内角和的基础。即使在以前没有这部分内容，大部分教师在课后也会告诉学生三角形的内角和是180度，学生容易记住。本节课我具体抓住以下2个方面。

1、为学生营造了探究的情境。在数学教学中，教师应提供给学生一种自我探索、自我思考、自我创造、自我表现和自我实现的实践机会，使学生最大限度的投入到观察、思考、操作、探究的活动中。教学中，我在引出课题后，引导学生自己提出问题并理解内角与内角和的概念。在学生猜测的基础上，再引导学生通过探究活动来验证自己的观点是否正确。当学生有困难时，教师也参与学生的研究，适当进行点拨。并充分进行交流反馈。给学生创造了一个宽松和谐的探究氛围。

2、充分调动各种感官动手操作，享受数学学习的快乐。在验证三角形的内角和是180度的过程当中，大部份同学都是用度量的方法，此时，我引导学生：180度是什么角？我们能否把三个内角转化一下呢？经过这么一提示，出现了很多种方法，有的是把三个角剪下来拼成一个平角。有的用两个大小相等的直角三角形拼成一个正方形，还有的是用折纸的方法，极大地调动了大脑，就连平时对数学不感兴趣的学生也置身其中。充分让学生进行动手操作，享受数学学习的乐趣。

我从知识与技能，教学过程与方法，情感态度价值观三方面拟定了本节课的教学目标：

1. 通过量一量算一算拼一拼折一折的小组活动的方法，探索发现验证三角形内角和等于 180° ，并能应用这一知识解决一些简单问题。
2. 通过把三角形的内角和转化为平角进行探究实验，渗透“转化”的数学思想。
3. 通过数学活动使学生获得成功的体验，增强自信心。培养学生的创新意识，探索精神和实践能力。

（三）教学重，难点

因为学生已经掌握了三角形的概念，分类，熟悉了钝角，锐角，平角这些角的知识。对于三角形的内角和是多少度，学生并不陌生，也有提前预习的习惯，学生几乎都能回答出三角形的内角和是 180° 。在整个过程中学生要了解的是“内角”的概念，如何验证得出三角形的内角和是 180° 。因此本节课我提出的教学的重点是：验证三角形的内角和是 180° 。

本节课主要是通过教师的精心引导和点拨，学生在小组中合作探索，通过量一量，折一折，撕一撕，画一画，选择不同的一种或者几种方法来验证三角形的内角和是 180° 。

因为《课程标准》明确指出：“要结合有关内容的教学，引导学生进行观察，操作，猜想，培养学生初步的思维能力”。四年级学生经过第一学段以及本单元的学习，已经掌握了三角形的分类，比较熟悉平角等有关知识；具备了初步的动手操作，主动探究的能力，他们正处于由形象思维向抽象思维过渡的阶段。因此，本节课，我将重点引导学生从“猜测——验证”展开学习活动，让学生感受这种重要的数学思维方式。

我以引入，猜测，证实，深化和应用五个活动环节为主线，让学生通过自主探究学习进行数学的思考过程，积累数学活动经验。

（一）引入

呈现情境：出示多个已学的平面图形，让学生认识什么是“内角”。（把图形中相邻两边的夹角称为内角）长方形有几个内角（四个）它的内角有什么特点（都是直角）这四个内角的和是多少（ 360° ）三角形有几个内角呢从而引入课题。

（二）猜测

提出问题：长方形内角和是 360° ，那么三角形内角和是多少呢

【设计意图】引导学生提出合理猜测：三角形的内角和是 180° 。

（三）验证

（2）撕一拼：利用平角是 180° 这一特点，启发学生能否也把三角形的三个内角撕下来拼在一起，成为一个平角请学生同桌合作，从学具中选出一个三角形，撕下来拼一拼。

（3）折一拼：把三角形的三个内角都向内折，把这三个内角拼组成一个平角，一个平角是 180° ，所以得出三角形的内角和是 180° 。

（4）画：根据长方形的内角和来验证三角形内角和是 180° 。

一个长方形有4个直角，每个直角 90° ，那么长方形的内角和就是 360° ，每个长方形都可以平均分成两个直角三角形，每个直角三角形的内角和就是 180° 。从长方形的内角和联想到直角三角形的内角和是 180° 。

【设计意图】利用已经学过的知识构建新的数学知识，这不仅有助于学生理解新的知识，而且是一种非常重要的学习方

法。在探索三角形内角和规律的教学中，注意引导学生将三角形内角和与平角，长方形四个内角的和等知识联系起来，并使学生在新旧知识的连接点和新知识的生长点上把握好他们之间的内在联系。在整个探索过程中，学生积极思考并大胆发言，他们的创造性思维得到了充分发挥。

（四）深化

质疑：大小不同的三角形，它们的内角和会是一样吗

观察指着黑板上两个大小不同但三个角对应相等的三角形并说明原因，（三角形变大了，但角的大小没有变。）

结论：角的两条边长了，但角的大小不变。因为角的大小与边的长短无关。

实验：教师先在黑板上固定小棒，然后用活动角与小棒组成一个三角形，教师手拿活动角的顶点处，往下压，形成一个新的三角形，活动角在变大，而另外两个角在变小。这样多次变化，活动角越来越大，而另外两个角越来越小。最后，当活动角的两条边与小棒重合时。

结论：活动角就是一个平角 180° ，另外两个角都是 0° 。

【设计意图】小学生由于年龄小，容易受图形或物体的外在形式的影响。教师主要是引导学生与角的有关知识联系起来，通过让学生观察利用“角的大小与边的长短无关”的旧知识来理解说明。

对于利用精巧的小教具的演示，让学生通过观察，交流，想象，充分感受三角形三个角之间的联系和变化，感悟三角形内角和不变的原因。

（五）应用

1. 基础练习：书本练习十四的习题9，求出三角形各个角的度数。

(2) 将一个大三角形分成两个小三角形，这两个小三角形的内角和分别是多少

4. 智力大挑战：你能求出下面图形的内角和吗 书本练习十四的习题

【设计意图】习题是沟通知识联系的有效手段。在本节课的四个层次的练习中，能充分注意沟通知识之间的内在联系，使学生从整体上把握知识的来龙去脉和纵横联系，逐步形成对知识的整体认知，构建自己的认知结构，从而发展思维，提高综合运用知识解决问题的能力。

第一题将三角形内角和知识与三角形特征结合起来，引导学生综合运用内角和知识和直角三角形，等边三角形等图形特征求三角形内角的度数。

第二题将三角形内角和知识与三角形的分类知识结合起来，引导学生运用三角形内角和的知识去解释直角三角形，钝角三角形中角的特征，较好地沟通了知识之间的联系。

第三题通过两个三角形的分与合的过程，使学生感受此过程中三角内角的变化情况，进一步理解三角形内角和的知识。

第四题是对三角形内角和知识的进一步拓展，引导学生进一步研究多边形的内角和。教学中，学生能把这些多边形分成几个三角形，将多边形内角和与三角形内角和联系起来，并逐步发现多边形内角和的规律，以此促进学生对多边形内角和知识的整体构建。

能充分注意沟通知识之间的内在联系，使学生从整体上把握知识的来龙去脉和纵横联系，逐步形成对知识的整体认知，

构建自己的认知结构，从而发展思维，提高综合运用知识解决问题的能力。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇三

在三角形的特性这节课里，我把重点放在了对定义的理解：例如三角形的定义中的“围成”，高的定义中“顶点”“对边”“垂线”，“线段”。首先我是让学生自学了课本的内容，然后出了一些判断题，让学生判断哪些是三角形的高的正确画法，然后再让学生说明在高的定义中关键词，你是如何理解的。

有的说能，有的说不能。然后让学生自己画，最后得出结论，一个锐角不能判断出它是什么三角形。接着问：如果是两个锐角呢？（也不能）如果是三个锐角呢？（一定行）如果是一个直角或一个钝角你能判断吗？（能）最后提问：一个三角形中至少有几个锐角，最多有几个直角，几个钝角？这样学生就不断加深了对角的分类的理解，在按边分类的教学设计中，学生在质疑解难，说明自己的发现中，所表现出的让人惊叹不已。举几个例子：学生1说：我发现了等边三角形中的三个角相等。学生2：我还发现了他们每个角都相等，都是60度。很显然这是两个不同层次的发现，但说明同学们都在动脑思考。学生3：我发现了相等的边所对的角相等。学生4：我也发现了相等的角所对的边是相等的。然后我顺势引导出：等边对等角，等角对等边当然啦，还有同学发现了其他。

反思：从整体上说，这几节课的课堂效果还可以，学生的参与度，参与的热情都很高。连班上最不爱听讲的陈赵宜都主动举手回答问题，作业最慢的张晨琳，在前十名就完成了作业，正确率还算可以，这在以前是不敢想的。通过这几节课我在想，究竟如何让学生喜欢上自己的课，怎样才能提高课堂的效率。

1、几何课要让学生去动手操作，而不是用耳朵去听，也就是给学生留有足够的自主探索的空间与时间。只有学生自己主动去探索、去实验、去发现，才能调动学生的学习的积极性，这样学生才会真正理解所学的知识。

2、对于概念的教学，应该先让学生自学，初步的感知概念，然后教师在设计相对应的判断题，抓住关键字词帮助学生来理解定义。

3、加强学生的质疑解难环节，这样也许学生会提出很多有价值的问题，也许有的会超出你的想象的问题。同时也培养了学生的问题意识，为学生的自学打下好的基础。

4、总之一点，教学设计应该以学生为中心，从学生的角度看问题，要留给学生足够的时间与空间。并让学生自由的讨论，让学生提出所有的疑难问题，真正的为学生营造一个我的课堂我作主的氛围。只有这样学生才会用心的去学，用心的会探究，用心的去感悟。

当然啦，每堂课下来，静静的反思，总还有一些不周全的地方，我也正在努力的想解决问题的办法。可是不知道为什么？越想好像需要解决的问题越来越多。因此我给自己定下了一条，不断的反思，不断的改进，相信自己就一定会更好。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇四

在四年级上册中，教材专门安排了一个单元让学生直观认识四边形，其中也初步认识了平行四边形，学生已经能够从具体的实物或图形中识别出平行四边形通过活动知道了平行四边形两组对边相等这一特征。而梯形是第一次出现。本节课的重点是引导学生通过观察、操作活动发现平行四边形和梯形的特征，从而抽象概括出它们各自的定义，分析四边形内在的关系。

我设计这节课的过程中，我力图体现以下理念：

用发展的眼光来设计学习活动，让学生在探究中亲历知识形成的过程，远比让学生直接但却被动地获取现成知识结论要更加具有深远的意义和影响，学生的观察、猜想、探索和创新等其他各方面能力都能得到有效地开发和锻炼。“纸上得来终觉浅。”以听、记忆背诵接受而来的知识，理解较肤浅也易遗忘。而在体验中自身感悟的东西理解深刻、印象久远。创新能力、实践能力是不可能靠讲授、听而得来的，“能力”要在有效的活动中、探究中、应用中、实践中锻炼而成。

对平行四边形的特征研究，我本着让学生亲历知识的形成过程的方法，先让学生看课本上的主题图，对平行四边形的特征有一个初步的感知，然后让学生以四人小组为单位有序探究，自己量一量、比一比、想一想，从而得出平行四边形的特征。学生在汇报和补充的过程中，逐步把知识点完善起来，得到了有效地学习。

考虑到梯形的特征比较简单，而且把梯形与平行四边形放在一起探究比较重复累赘，就在判断中使学生产生矛盾，通过争论中得出梯形的特征和定义。

新的课程标准更多地强调学生用数学的眼光从生活中捕捉数学问题，主动地运用数学知识分析生活现象，自主地解决生活中的实际问题。因此，在数学教学中应重视学生的生活体验，把数学教学与学生的生活体验相联系，把数学问题与生活情境相结合，让数学生活化，生活数学化。

课始，我选取了与学生生活最贴近的材料——校园，让学生在校园里找熟悉的四边形，让学生体会到数学的资源来源于生活。

课末，我让学生思考学习了平行四边形的用处，截取了一些实际生活中的视频图，让学生感受到数学与日常生活的紧密

联系，许多生活中的现象都是可以用数学知识来解决的。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇五

操作题、开放式问题引入课堂，学生在探讨的过程中往往会生成一些教学片段，因此时间不好把握，导致拖堂或完不成教学任务，到底如何看待这种现象？我在课堂上（或听其他教师的'课时）常常碰到因为探究而不能完成预设教学内容的情况，花的时间比预计的多，因此导致拖堂，感到预设与生成之间的矛盾不知如何解决，盼各位老师给予指导。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇六

《三角形三边关系》教学内容：“三角形任意两边长度之和大于第三边”是三角形的重要性质。了解这一知识，不仅可以更好地理解 and 掌握三角形的特征，而且可以利用它解决很多日常生活问题。

特级教师吴正宪提出，要让学生享受既有“营养”又“好吃”的数学学习，单调的练习题如何烹饪成适合学生的美味？教学三角形三边关系，以前的我选择是给3根小棒让学生来探究。而这一次我选择了给他们一张普普通通的纸条，需要学生忽视其宽度，重视其长度，把它“想成”只有长度的线段。这就有了“数学化”的味道。变“学数学”为“做数学”。让学生在自主探索中总结得到三角形的三边关系。让学生能够接受学习内容，提高学习兴趣。使学生在课堂上乐于学数学、做数学、用数学。除此之外我还采用了创设实验情境——动手操作——合作探究——揭示规律——画图验证这种探究方法来完成本节课，目的是让学生体会理论和实践相结合才是严密的论证方法。

课堂及时捕捉学生思维的成果。当学生用纸条摆出结果后，我用手机照相功能把学生的作品保存下来，投放到课件之中，学生的学习兴趣一下高涨起来，把他们不同的成果进行展示，

并且进行比较分析，得到了良好的效果。

巧设练习，促进思维的发展，体验数学的'意义和价值。在练习中设计了几组线段，让学生判断能否围成三角形，分析这几组数据，得出只要比较较短的两条线段之和是否大于第三条边就可以判断能否围成三角形了。并根据这一发现解决四组线段能否围成三角形的问题。这一过程使学生巩固了基本的知识点，强化教学重点和难点，提高学生对组成三角形的规律的认识，掌握更好的判断方法——较小两条线段之和大于第三条线段，便可构成三角形。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇七

在第二阶段，探索三角形的三条边之间的重要关系过程中，由于是再现课，学生的积极性不是很高，因为他们已经知道了结果，再加上我对这种情况的'处理经验有限，所以在突破重难点时不够深刻。

今天这节课，让我更加深刻地认识到一堂真正成功的数学课堂，过程才是最重要的。数学教学内容是数学基础知识和数学思想方法的有机结合，在今天的数学课上，加上是再现课的原因，孩子一味地利用“三角形两边之和大于第三边”来回答问题，而对于这句话的理解却很模糊，甚至出现错误，这说明他们对是如何得出这句结论的过程并没有深刻理解，这也反映了学生往往只注意对数学知识的学习和运用，而忽视了连结这些知识的观点及由此产生的解决问题的方法与策略。

只注重结果而不注重数学学习过程的这种学习模式，不是一时半会养成的，这是孩子在常年的学习中形成的一种错误学习模式。我现在带的是一年级数学，在遇到解决实际问题的题目时，很多孩子上来就列算式，只要看到数字，要么就加要么就减，这是一种很危险的信号，如果这种学习持续下去，最终的结果就是孩子只会“做”题目，不会论述、思考、研

究问题。

因此我希望自己在将来的教学中更加注重在数学课堂中渗透数学思想方法的教育，让学生在学到数学知识的同时也学到数学思想方法，在以后的生活，工作中都可以随时随地用它们去解决问题，在培养智力的同时也培养了孩子观察、分析、综合概括、语言组织表达等能力，这也将更促进我们素质教育的开展。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇八

平行四边形和梯形是四年级上册的平面知识，图形的特征多，概念多，要区分的知识点也多，所以，在这节课的安排中，我主要从以下几方面处理：

一个生动学习情境的营造，可以引起学生的新鲜感和亲和感，使他们情不自禁注入自己的热情，主动、积极地参与学习活动，在轻松愉悦的环境中收到事半功倍的教学效果。本节课学生的动手操作、自主学习比较多，这充分体现了以学生为主体的思想，让学生在玩中学、乐中思，学生借助三角形、平行四边形的框架，在动手游戏中、在充分探索和交流的基础上，感悟、体会到三角形的稳定性以及平行四边形易变形的特性。

《数学新课程标准》中明确指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖于模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式”。是啊，学生是课堂学习的主人，应该把课堂的主动权交还给学生。因此，我在设计这节课的时候，也着重考虑到了这一点。在讲授到将已经认识的这些四边形进行分类的时候，我先让学生想一想可以怎样分类时，学生考虑到可以按边分，按角分，这时，我顺势让学生以小组为单位借助手中的工具进行分类。在分类的过程中，学生出现了多种分类的方法，再让学生逐一汇报的过程中，我们渐渐统一了思想，按边分将长方形，正方形，平行四边

形分为一类，梯形单独为一类，剩下的一般四边形为一类。按角分，长方形，正方形为一类，其他的四边形归为一类。我觉得这样的教学设计可以充分发挥学生们的主体能动性，让学生们通过自己的研究，探索，发现获得的知识，远比我们直接教授给他们的学习效果要好得多。

本节课的教学重点是让学生理解和掌握平行四边形和梯形的特征，并且理解各个四边形之间的关系，同时难点也是理解各个四边形之间的关系。为了突破这一教学重难点，我在设计教学过程的时候，首先让学生理解四边形的概念，再用一个大的集合圈把认识的四边形都圈起来，让学生从整体上来了解所有具有四条线段围成的封闭图形这个特点的四边形都属于四边形。其次我让学生以小组为单位合作交流分类的过程，通过分类，让学生掌握平行四边形和梯形的概念，并且在汇报的过程中理解长方形，正方形，平行四边形三者之间的关系。在学生深入理解了这三种四边形之间的关系后，让学生尝试着用集合图来表示他们三者之间的关系。最后我让学生用一个比较大的集合图来表示各个四边形之间的关系，有了前面的铺垫，学生很轻而易举的就表示出来了，重难点也就不攻自破了。“润物细无声”，我觉得教学的重难点一定要在老师精心设计的教学过程中一点一点的融化在学生的头脑之中。

本节课，我一些与内容有关的课件进行教学，它使我缩短了教学时间，大大提高了我的课堂效率。如：我在教学平行四边形与梯形的特征时，应用了实物课件。当小组研究完四边形的分类时，我让几名同学到讲台前来演示验证平行四边形的两组对边分别平行，梯形只有一组对边平行的过程，在学生演示完之后，我用实物再一次演示了验证的过程。实物课件不仅让学生直观的看到了验证的过程，而且又一次在学生的头脑中加深了印象，有效地突破了本节课的教学重点。平行四边形和梯形在实际生活中有着广泛的应用，我用一些实物图让学生直观地感知图形的存在，课堂的效果也非常好。现代的课堂已经不仅仅是停留在粉笔和黑板的时代了，作为新

世纪教师的我们，还应该大胆使用多媒体课件这一教学手段来提高我们的课堂效率。

学无止境，在今后的数学教学中，我会更加努力，踏实教学，让自己的数学课堂越来越吸引学生。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇九

在《相似三角形》的复习课中，我安排了两节复习课。第一节着重复习比例线段的基本知识及基本技能；第二节则采取“探究式教学”来复习相似三角形的性质与判定，培养学生的实践及探索能力。

比例线段在平面几何计算和证明中，应用十分广泛，相对已学的两条线段相等关系而言，四条线段成比例关系对学生分析问题及综合解题的能力要求更高。第一节课的复习中，着重复习了比例线段的意义及性质，同时通过例题进行巩固，学生掌握的效果不错。

在第二节课中，主要通过以下三个方面展示出学生的探究性学习：

本节课以学生的自主探索为主线，课前布置学生自己对比例线段的运用进行整理，这样不仅复习了所学知识，而且可以使学生亲身体验“实验操作—探索发现—科学论证”获得知识的过程，体验科学发现的一般规律；解决问题时，让学生自己提出探索方案，使学生的主体地位得到尊重；课后让学有余力的学生继续挖掘题目资源，用发展的眼光看问题，从而提高学习效率，培养学生的思维能力。

在教学中，教师是学生学习的组织者、引导者、合作者及共同研究者，要鼓励学生大胆探索，引导学生关注过程，及时肯定学生的表现，鼓励创新。在课堂中，我着重引导学生自己小结相似三角形的性质及判定方法，同时给予肯定。在后

续的例题分析中，也是通过一步步的引导，让学生自己思考、分析并得出整个解题的过程及步骤。关键时点拨，不足时补充。

学生体验了学习过程后，从单纯的重视知识点的记忆，复习变为有意识关注学习方法的掌握，数学思想的领悟，同时让学生关注课堂小结，进行自我体会，自我反思，在反思中成长、进步。

在《相似三角形》这一复习课中，通过学生自主探索，让学生主动学习，培养了学生积极主动的探索创新精神，学生也能掌握到了相关的知识。但是，仍有不足之处。问题的应用中，即利用相似三角形的性质或判定证明的过程中，思路仍是不够清晰，书写的过程仍是不够完整。也就是说，缺少了教师的引导分析，则学生不知向何处思考。这是大部分学生具有的情况。

四年级数学认识三角形和四边形教学反思篇十

今天对学生进行了《平行四边形、三角形和梯形》的单元检测，结果很不理想，两个班的平均分都只有81分多一点。看了学生的错误情况，发现失分最多的是判断题和选择题，而计算则相对而言要好一点。这是什么原因造成的？分析了试卷的题目，发现判断和选择都是一些考验学生综合运用能力的题，要解决这些题，就必须要求学生具有较强的理解、推理、空间想象和实践能力。比如判断题中有一题：两个面积相等的三角形不一定能拼成一个平行四边形；选择题中有一题：下列说法正确的是：

a□长方形是特殊的正方形

b□正三角形一定是等腰三角形

c□平行四边形是特殊的长方形

d□等腰三角形一定是锐角三角形。

这两题学生的错误情况非常严重，是不是在上课的时候这方面的有关知识没有提到，还是学生没有解答像这类题的能力？都不是。因为本单元的知识可操作性较强，具有很强的“研究”价值，所以在教学时，我几乎每堂课都为学生提供了大量的研究资料，供学生动手实践、自主探究和合作交流，应该说学生的理解、推理、空间想象和实际操作能力培养的还不错，而且学生通过研究，也发现了许多课本上没有的知识，诸如在一个三角形中至少有两个锐角，三角形的两边之和小于第三边、两边之差大于第三边等。至于上面判断和选择题中的知识，学生当然也发现了。那为什么还会失分这样严重呢？我想可能是缺少了一定的强化训练。

《数学课程标准（实验稿）》在前言部分——基本理念中有这样一句话：有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生数学学习的重要方式。从这句话我们可以看出，新课程标准不是对传统教学的完全摒弃，而是对传统教学中比较忽视的部分进行补充。比如模仿与记忆在我们的传统数学教学中比较注重，而今新课程标准中它仍旧是有效的数学学习活动，只是有动手实践、自主探索与合作交流等数学学习活动加以补充。

而在《平行四边形、三角形和梯形》这个单元的教学时，我片面的注重了学生的动手实践、自主探索与合作交流，忽视了必要的模仿与记忆，在平常的作业中也很少有这样的练习，因此出现了学生曾经能发现的东西到考试时却无法灵活运用情况。在作业时最多的就是计算，学生经过反复训练，所以在计算方面失分就相对而言少了。

看来我们在积极学习新理念、运用新方法进行课堂教学改革时，不能对传统教学中的方法完全舍弃，相反应该对它们重新理解、发掘并利用，将传统和现代有效结合。同时也反映出我们学习新课程标准应该有一个理论与实践相结合并不断

反思的过程。