

# 2023年幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸

## 幼儿园中班故事教案(汇总8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

### 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇一

《小刺猬烫发》采用拟人的手法，把小刺猬烫发、遇险的经过描写得有趣、紧张、扣人心弦，揭示不能盲目攀比、做事要有主见的道理。中班幼儿喜欢模仿，女孩子愿意学成人抹指甲油、穿高跟鞋，男孩愿意模仿一些危险的动作，这些行为是不适宜甚至危险的。本次活动通过观察、交流、猜想等环节，帮助幼儿理解故事内容，引导幼儿通过对比、讨论，明白每个人都有自己的长处，不能盲目模仿。

- 1、理解故事内容，知道小刺猬不能烫发的原因。丰富词汇：龇牙咧嘴。
- 2、大胆猜想、表述自己的想法，能用肢体语言表现角色的感情变化。
- 3、懂得要了解自己的长处、不能看样学样的道理。活动准备：

《幼儿素质发展课程?多媒体教学资源包》课件26，《幼儿素质发展课程·语言》“幼儿学习材料”——《快乐总动员》。

二、播放课件，讲述故事，引导幼儿观察图片，了解故事的主要角色情节。

三、完整讲述故事，帮助幼儿理解故事内容。

1. 引导幼儿回忆故事的主要角色、情节。
2. 引导幼儿讨论，理解故事蕴含的道理。

小结：小刺猬身上的刺是用来保护自己的武器，不能盲目地跟别人学，做事情要有自己的主见。

四、请幼儿戴头饰分角色表演故事，鼓励幼儿大胆表现，创造性地用表情、声音动作等表现角色的特点。

请幼儿阅读《快乐总动员》第16—19页，将故事讲给爸爸、妈妈听。

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇二

- 1、让幼儿通过故事、外出参观、走访等活动，了解陈爷爷小时候参加革命时的事情，激发幼儿对陈爷爷的热爱和崇敬之情。
- 2、让幼儿体验到今天生活的来之不易，要珍惜现在的幸福生活。

故事，外出参观

激发幼儿热爱和崇敬陈爷爷

### 一、语言活动《陈爷爷的故事》

1. 出示陈爷爷的相片，知道陈爷爷不但是家乡练塘的骄傲，也是中国的一代伟人。
2. 幼儿自由结伴交流自己了解到的关于陈爷爷的故事。
3. 教师讲述陈爷爷的故事

## 二、观看录像

讨论：陈爷爷长大后成了一个什么样的人？我们长大了要做怎么样的人？

## 三、参观陈纪念馆

1. 谈话交流，说说小朋友还想知道陈爷爷的什么事情。
2. 参观陈纪念馆，让幼儿更多地了解陈爷爷参加革命工作和在练塘生活的那些事情。
3. 参观后交流

## 四、参观颜安小学

1. 提问导入：陈爷爷小时候在哪里上学的？
2. 参观颜安小学，重点参观陈爷爷坐过的教师。
3. 参观后讨论：陈爷爷小时候是一个什么呀的学生？

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇三

鼓励幼儿用画面形象地表现出春天里树的特征。

能用遮挡的手法表现树的前后重叠关系。

事先观察过树的特征。画报和纸等。

1. 讨论：各种树的特征，（树枝、树干、树冠的特征）了解树前后之间的重叠关系。
2. 幼儿绘画活动。

要求：能按一定的比例分配画面，将观察到的树画下来。重点反映出不同树的不同形态。

难点：表现树的前后之间遮挡关系。

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇四

1. 能主动寻找、发现春天自然界的变化。
2. 喜欢观察，有强烈的好奇心和探索欲望。

活动准备：

事先请幼儿自己在生活中寻找春天，并自己记录下来；幼儿绘画用具。

活动过程：

1. 春天在哪里？
2. 提问：春天悄悄地来了，春天在哪里呢？

幼儿交流自己的发现，老师根据幼儿讲述用图标的形式记录下来，展示在活动室墙面上。

2. 春天来了。

——幼儿分散活动，在园内继续寻找春天。

——教师引发幼儿关注春天的阳光、风、植物、动物的变化。

3. 我找到了春天。

——幼儿用语言表达自己在幼儿园里找到的春天。

# 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇五

教学目标：

- 1、通过欣赏大自然的美景，让幼儿学习词语“阳光、照射、绿荫、闪闪发光”等。
- 2、了解大自然中的阳光具有发散性，是包不住的。初步了解故事内容。

教学难点：佳子展开裙角，阳光为什么不见了。

教学准备□1□ ppt课件。

- 2、带孩子到附近的田野去感受阳光的直射和欣赏大自然的景色，在自然的熏陶中学习丰富的词汇。

教学课时：两课时活动一教学过程：

一、开始部分：

以谈话形式引出课题：昨天你们跟着老师到野外去，看到了哪些景色。（小树林、小溪流、野花、草坪）引导幼儿说词语“蓝蓝的天空、绿绿的草地，漂亮的野花、充满阳光、闪闪发光”等。评析并赞赏幼儿的语言。

“今天天气怎么样，小朋友看，什么通过玻璃窗照进来了。  
（阳光）二、基本部分：

- 1、看教学用书《阳光》，让幼儿通过想像猜测故事中的内容。
- 2、教师放映课件，幼儿边看边听故事一遍。

提问：

故事的名称？

故事中有谁？

2、教师放映课件，幼儿边看边听第二遍故事。

提问：

(1) 这个故事中发生了一件什么事？

(2) 佳子为什么要送阳光给奶奶？

3、学习词语：阳光 照射学习故事，逐段理解故事内容，学习简单的句子。

提问：

她把阳光包在了哪里？

她想把阳光送给谁？为什么？佳子为什么哭？奶奶是怎么说的？

4、幼儿讨论：为什么打开裙角，阳光不见了。

三、结束部分：

让幼儿到外面用衣服包阳光，然后回到教室。帮助幼儿理解：阳光具有发散性。

活动二教学目标：

1、学习复述故事。并通过手工制作培养幼儿的动手操作能力。

2、唤醒孩子心中与生俱来的爱心。

教学重点：进一步理解故事内容。

教学难点：

1、学习复述故事。

2、初步理解“阳光在你的眼里”这句话教学准备：

娃娃家游戏材料，手工制作材料，教学课件。

教学过程：

一、开始部分：谈话导入。

二、基本部分：

1. 放课件，让幼儿回忆故事内容，听完后让幼儿回答下边的问题：

2. 提问：

（1）佳子为什么要把礼物送给奶奶？（奶奶腿脚不方便）  
（出示腿脚残疾的人走路图，让幼儿直观了解“腿脚不方便”的意思。

（2）移情教育：如果你的腿脚不方便你会感到怎样？

（3）阳光为什么没有了？

3、帮助幼儿理解“阳光在你的眼睛里”是什么意思？（有爱心的孩子，眼里会有阳光）4、角色小游戏《娃娃家》。让幼儿体会成人的辛苦。

5、师生共同进行手工制作，展示作品并拿回家送给长辈，并向长辈说一句感谢的话。

### 三、结束部分：

教育幼儿从小要尊敬父母，长辈。

### 教学评析：

中国人的手心从来都是向下的，而儿童启蒙时期就应该受到尊老、敬老的良好品格的熏陶。所以本课我还是从情感教育的角度出发，让幼儿体会到佳子陶醉在阳光中的情景，和奶奶感受阳光的心情。在感受作品的过程中，孩子的语言得到充分的发展，情感得到了升腾。爱心已在孩子的心中悄悄萌芽，其爱心教育的效果水到渠成。

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇六

故事《我的翅膀》描写了小亚丽想拥有一对属于自己的翅膀，妈妈给她画出了不同类型的翅膀，小亚丽却都不满意。故事内容充满童趣，既丰富了幼儿对翅膀的认识与了解，又给幼儿的思维插上了想象的翅膀，尤其是开放式的结尾，留给幼儿思考和联想的空间，激发幼儿自主想象创作的热情。本次活动通过自主阅读、大胆猜想，帮助幼儿初步理解故事内容，激发幼儿活动兴趣。

1. 理解故事内容，了解妈妈给小亚丽画翅膀的过程。丰富词汇：滑稽、轻飘飘。
2. 大胆想象，能根据连续画面提供的信息大致说出故事的情节。

《幼儿素质发展课程？多媒体教学资源包》课件34，《幼儿素质发展课程？语言》“幼儿学习材料”一（我的想象），彩笔。

一、师幼谈话：“假如给你一对翅膀，你想拥有什么样的翅



膀？”鼓励幼儿大胆想象、讲述。

二、播放课件，请幼儿完整欣赏故事，初步理解故事内容。

引导幼儿讨论：故事讲了一件什么事？妈妈分别给小亚丽画了什么样的翅膀？

三、请幼儿自主阅读《我的想象》第2—4页，了解妈妈给小亚丽画翅膀的过程。提问：

2、妈妈为什么要画一个糖果做成的翅膀？小亚丽为什么不喜欢糖果做成的翅膀？“不能吃的翅膀”应该是什么样子的？  
（丰富词汇：滑稽。）

4、小亚丽喜欢妈妈画的云彩翅膀吗？为什么？“

鼓励幼儿大胆想象，说一说小亚丽想要的翅膀应该是什么样子的。四、播放cd□请幼儿完整欣赏故事。

组织幼儿讨论：如果你有一对翅膀，会是什么样的？为什么？引导幼儿大胆表达自己的想法。

活动延伸：

请幼儿将自己设计的翅膀画在《我的想象》第5页，和爸爸、妈妈说说自己的设计思路。

附：

我的翅膀

小亚丽经常坐在窗前看小鸟，梦想自己能像小鸟一样展翅飞翔。

小亚丽的妈妈是个画家，用画笔创作了许多生动有趣的童话

故事。有一天，小亚丽对妈妈说：“妈妈，请你帮我画一对翅膀吧。”“翅膀？”“对呀，我希望自己长出翅膀，能像小鸟一样在天上飞。”

妈妈给小亚丽画了一对非常美丽的翅膀，这对翅膀很大很大，还有很多很多羽。“妈妈，这是小鸟的翅膀。我要的是小孩子的翅膀！”

妈妈又给小亚丽画了一对用各种糖果做成的翅膀。“妈妈，这个翅膀太滑稽了！我要是忍不住吃了，可就飞不了啦！还是帮我画一对不能吃的翅膀吧。”

妈妈又给小亚丽画了一对坚硬无比的铁甲翅膀。“人的翅膀怎么可以用铁做呢？沉甸甸的，我肯定飞不起来。翅膀得轻飘飘的。”

于是，妈妈又给小亚丽画了一对轻飘的、云彩做的翅膀。“妈妈，还是不对呀！这也不是我想要的。我要一对真正属于我的翅膀！”

就这样，妈妈画了一对又一对翅膀，小亚丽都不喜欢。

晚上睡觉前，小亚丽想着各种会飞的东西，小鸟、蝶、蜜蜂、飞机……她想象着自己的翅膀，不知不觉着了。

小亚丽梦到自己来到一个马戏团，听到主持人宣布：“现在，请大家欣赏一次特别的演出！让我们欢迎小亚丽，她刚刚学会飞行！”小亚丽闭上双眼，深呼吸，想象自己在蓝蓝的天空上。她感觉自己的双脚渐渐离开地面，身体不知不觉飘浮起来，好像水中的泡泡。小亚丽听到阵阵掌声和翅膀拍打的声音，睁开双眼，发现整个马戏团都在跟着自己飞翔。

第二天早上，小亚丽醒来后，飞奔到妈妈的床边，高兴地说：“妈妈，我会飞啦！昨晚我梦到自己在马戏团里飞起来”

啦！”“那太好了！”妈妈说，“宝贝儿，你还记得你的翅膀是什么样的吗？赶快告诉我，我给你画下来。”“妈妈，不用啦！”小亚丽笑着说，“我要自己把翅膀画出来！”

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇七

中班幼儿的阅读有两大特点：一是能逐页翻书，并能根据书页前后画面内容建立联系；二是在阅读的同时喜欢倾听，并能将听到的内容与画面对应起来。但是由于中班幼儿处于直观形象性思维阶段，在倾听时更多关注的是画面中明显的图案（如主要角色和背景等），对图的理解与对故事所表达的内在情节的感受与理解还不能同步进行。因此，我们想通过集体性的阅读活动解决这共性的问题。我们选择了安徒生的童话故事《丑小鸭》作为阅读材料。

1、通过集体活动帮助幼儿掌握在阅读时抓住故事主要线索的方法，欣赏并喜爱故事中丑小鸭的角色形象；2、让幼儿在倾听故事的同时能按线索理解故事内容，发展幼儿记忆故事主要内容的有意性。

3、激发幼儿的同情心和保护小动物的美好情感。

4、对文学作品有兴趣，培养幼儿的倾听习惯。

活动重点：通过图画，理解故事内容。

活动难点：让幼儿感受丑小鸭的心情变化过程。

活动准备：《丑小鸭》故事大图书一本、幼儿小图书人手一册、天鹅头饰一个、音乐磁带《天鹅湖》一盘活动过程：

老师头戴天鹅头饰边舞边来到幼儿的面前，引起幼儿的兴趣，从而引出故事《丑小鸭》。

评析：兴趣是最好的老师，通过老师的舞蹈和旋律优美的音乐，让幼儿对故事充满了遐想和兴趣。

1、展示大图书第一页：鸭妈妈正在孵小鸭，看着小鸭一个个破壳而出，它可开心了。

请幼儿说一说图上有什么？图中讲了什么意思？

2、展示大图书第二页：可有一只小鸭过了几天才出壳，模样又丑又土。

请幼儿说一说小鸭们长得都一样吗？不一样的小鸭能和他的哥哥姐姐们相处好吗？

3、展示大图书第三页：哥哥姐姐都认为丑小鸭太丑不愿意理它。

请幼儿说一说哥哥姐姐们为什么不喜欢丑小鸭？

4、展示大图书第四页：农庄里的鸡鸭和哥哥姐姐都欺负丑小鸭。

请幼儿说一说农庄里的鸡鸭喜欢丑小鸭吗？它受欢迎吗？它高兴吗？那它应该怎么办呢？

5、展示大图书第五页：丑小鸭在农庄实在呆不下去了，就离开了农庄。

请幼儿说一说丑小鸭还在农庄吗？它为什么离开农庄？

6、展示大图书第六页：丑小鸭来到一个沼泽地里住下。有一天，飞来两只大雁，他们正在捉弄丑小鸭，被猎人打了下来。

请幼儿说一说丑小鸭去了哪里？发生了什么事？从图上看它高兴吗？

7、展示大图书第七页：猎狗抓了一下丑小鸭没抓着，就走开了，丑小鸭认为猎狗都嫌它丑，更伤心了。

请幼儿说一说猎狗抓到丑小鸭了吗？丑小鸭为什么更伤心了？

8、展示大图书第八页：天冷了，一个老婆婆收留了丑小鸭，可老婆婆的猫和鸡又成天欺负它。

请幼儿说一说谁收留了丑小鸭？老婆婆的猫和鸡喜欢它吗？

9、展示大图书第九页：下大雪的时候丑小鸭被猫和鸡赶了出来，在水里快冻成冰了，幸好一个农夫救了它。

请幼儿说一说下大雪的时候丑小鸭被谁赶了出来？它冷吗？有没有人救它？谁救了它？

10、展示大图书第十页：可在农夫家没多久丑小鸭就跑了出来，不久春天到了，它看到几只白天鹅优雅地在水里游着。

请幼儿说一说丑小鸭一直住在农夫家吗？春天来了，它看到了什么？

11、展示大图书第十一页：丑小鸭很羡慕它们，当丑小鸭低下头时从水中的倒影发现自己也是一只美丽的天鹅。

12、展示大图书第十二页：大天鹅热情的欢迎它的到来，几个孩子发现了，高兴得大叫：“看呀！那只美丽的小天鹅，它是新来的！”请幼儿说一说天鹅欢迎丑小鸭变成的小天鹅吗？人们喜欢它吗？它高兴吗？请小朋友做一个既开心又幸福的表情。

评析：通过大图书的层层展示，让幼儿边看图片边理解图片内容，同时联想故事的下一环节，设置了悬念，激发了兴趣。让幼儿跟着故事内容的展开，深入理解丑小鸭历经苦难时的

伤心，用它的悲惨遭遇激发幼儿的同情心和保护弱小的美好情感。最后丑小鸭变成了美丽的小天鹅，让幼儿感受丑小鸭的快乐心情。

1、发给幼儿每人一本丑小鸭小图画书，幼儿边看边听，老师声情并茂的读“丑小鸭”的故事。

评析：通过老师声情并茂的讲故事，引发幼儿对文学作品的兴趣，培养幼儿的倾听习惯。人手一册小图书的使用，使幼儿通过欣赏图书进一步熟悉故事内容，通过图书上丑小鸭的表情感受丑小鸭的心理变化。同时，提升了幼儿的学习兴趣，让幼儿能够更加关注故事，了解故事内容。

月亮下来吧（文学）

1、欣赏儿歌，理解儿歌内容，并学习诵读。

2、发挥想象力，感受儿歌意境美。

活动准备：

哑剧表演、轻音乐、与儿歌相关图片若干及完整的图谱。

一、以观看哑剧表演“月亮下来吧”引入，调动幼儿学习热情。

二、引导幼儿展开想象，共同猜猜哑剧表演中的动作，并根据幼儿讲述内容出示图片。

三、在轻音乐的伴奏下欣赏儿歌，感受儿歌意境美，初步了解儿歌内容。

1、提问：你们听完这首儿歌有什么感受？

儿歌中还有什么是我们刚看完哑剧表演没有猜到的呢？

2、添补幼儿未猜到的图片。

1、提问：儿歌中月亮都被变成了什么？（球、镜子、小船）

2、引导幼儿思考为什么把月亮变成形状不一的球、镜子、小船呢？并出示月相变化图。

小结：月亮有时是弯的，有时是圆的。它在每个月月初时是又弯又小，随时间一天天过去，它渐渐变圆，当它再变到又弯又小时，一个月就过去了，所以我们每天看到的月亮形状其实是不一样的。

3、提问：当它变成球、镜子、小船时，谁都把它怎样了？  
（小弟弟把它拿在手中玩，小妹妹拿在手中照，小弟弟小妹妹坐它到天上。）

4、出示与儿歌相关的完整图谱。

1、根据图谱，师幼共同诵读儿歌。

2、请个别幼儿自由选择图片读。

3、引导幼儿用好听的声音配乐读。

4、请幼儿为儿歌配上动作完整诵读。

请幼儿来当魔术师，发挥想象，看看月亮还能变成什么，把它画下来，比比谁变得多，画得美。

## 幼儿园中班语言故事教案狡猾的狐狸篇八

目标：

1、学会儿歌，能理解儿歌的资料，有热爱实幼的完美情感。

2、初步明白比喻句的用法。

准备：《幼儿园是我家》

2、与儿歌资料相符的图片。

过程：

### 一、谈话

1、我们的幼儿园有个好听的名字，它是？(实验幼儿园)

2、你们在实验幼儿园开心吗？为什么感到很开心？

3、我们的幼儿园就像我们所熟悉的什么地方？为什么会有这种感觉？

### 二、教授儿歌，激发幼儿爱幼儿园的情感

1、(出示图片)提问：图片里画了些什么资料？你最喜欢哪张图？为什么？

2、教师把小朋友刚才说的话编了一首好听的儿歌，听！

a□教师范读儿歌，提问：儿歌的名字叫什么？你在儿歌里听到哪些好听的歌词？

b□你最喜欢儿歌里的哪一句？

3、幼儿团体学习儿歌

a□整体跟读要求幼儿读准字音：操(cao)□场(chang)

b□分组朗诵引导幼儿说准语气词：哈，瞧，嘿



c□个别表演请个别本事较强的幼儿到前台表演

4、重点讲述：“绿色的操场像花园”

提问：为什么说绿色的操场像花园？

幼儿园是我家

幼儿园，我的家，

活动室呀宽又大，

图书积木多又多，

哈，我爱我的幼儿园。

幼儿园，我的家，

绿色的操场像花园，

滑滑梯，荡椅，跷跷板，

瞧，我们玩得多开心！

幼儿园，我的家，

教师爱我我爱她，

唱歌跳舞做游戏

嘿，人人都来把我夸！

活动中的反思

观察背景：

这是一课关于主题活动“我们的幼儿园”，所开展的语言教育教学活动——《实幼我的家》。课前，我认真地进行备课，准备了相关的图片。在活动中，我采取了谈话，自由讲述，跟读等一系列的形式，可是在复习巩固时，我发现：有的幼儿在和旁边小朋友讲话，有的幼儿在打呵欠，有的幼儿在玩餐巾纸。这是对学习资料不感兴趣的表现，可是我的教学资料还没完成，于是我尝试改变教学方法，取得了较好的效果，引起反思。

观察实录：

解铃还需系铃人，这时，我想到幼儿平时在一齐，常会三三两两聚在一齐做划船或是飞机等的组合动作，还会坐在一齐玩教师和小朋友的游戏，并且乐此不疲。于是，我想何不将这些幼儿园里的游戏带入儿歌的学习中，让幼儿边玩边学习，进而到达巩固的目的呢？故而，我将幼儿两两分成一组，让他们分段对儿歌进行自由的合作表演。孩子们对这项活动异常的兴趣，在滑梯，荡椅，跷跷板那里，孩子们想出了许多组合的动作，颇为让我赞叹，在最终教师爱我，我爱她一段中，孩子们更是主角意识明确，表现出相亲相爱的友好品质。两遍儿歌表演下来，孩子们已经基本能完整的把儿歌复述出来了。并且孩子们意犹未尽，直嚷嚷着要再来一遍。可见孩子们对活动投注的热情。

活动反思：

经过教学实践，使我获得以下几点体会：

### 1、根据实际，随机调整教育方案

新《纲要》明确指出：教育活动的组织形式应当根据需要合理的安排。因时，因资料灵活的运用。就像我教这首儿歌时，一心想完成预先所涉及的教育教学流程，可是幼儿并不感兴趣。可是当我一变换教学形式，立刻收到了事半功倍的效果。

在我们以往的教学观念中，总是以孩子学到了多少资料来定义他的学习到底好还是坏。其实这种观点是错误的。在幼儿园的学习，我们并不是要让孩子学到多少，而是要进取的培养孩子的学习兴趣，试探们能在各项活动中获得满足和享受到乐趣，进而使这种满足和乐趣成为孩子终身发展的需要。所以，我们教师也无须异常钟情于我们预先设计的教学方案，而是应当随时随地的观察幼儿的兴趣，以幼儿兴趣的需要随时调整我们的教育资料及方案。

## 2、善于利用，充分寻找结合点

在教学中，教师应当善于发现，善于创新，随时完善自我的教学。我们应当从幼儿亲身参与其中的现实生活出发，挖掘幼儿已有的生活经验，并加以合理的利用，增强幼儿的学习兴趣。新《纲要》明确指出：要善于发现幼儿感兴趣的事物，游戏和偶发事件中所隐藏的教育价值，把握时机，进取地加以引导。主角游戏和动作组合游戏都是幼儿爱玩的游戏，将其融合在儿歌朗诵中，是儿歌和游戏成为一个结合点，给幼儿一个新的刺激，从而激起了幼儿对活动的兴趣，活跃了课堂气氛。

## 3、融入生活，增强练习的密度

幼儿期的记忆以短时记忆为主，具有记得快忘得也快的特点。所以我们因该多利用一日生活的各个环节，让幼儿多朗诵。增强练习的密度。例如：在课后，饭前空余时间也都能够玩此类的游戏，既方便也实惠。

□