

课前三分钟演讲稿 课前三分钟演讲稿三 分钟演讲稿(汇总5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

课前三分钟演讲稿篇一

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

要想有船来，就必须修建属于自己的码头。要想成功，就必须通过自己的努力。“闻鸡起舞早耕耘，天道酬勤有志人。”上天会按每个人的付出给予回报，唯有努力才能抓住机遇。只有立足于当下克服浮躁才能成功。

任何一件事在你执行前都是从零开始的，可以有参照，但绝无现成。创业就是一个再好不过的例子了。阿里巴巴的创始人马云想必也是家喻户晓令人刮目相看了。但是马云在创立阿里巴巴前却是一名英语教师，本来英语说不标准的他当一名教师时常常被人讥笑和嘲讽。可是他可没有在意这些，善于观察生活的他抓住互联网发展的机遇开始自己的创业。同样的例子还有腾讯的创始人马化腾。他们都是善于观察抓住了机遇才能成功。

成功并不是一时半就成功的，要有水滴石穿的决心与毅力才能厚积薄发。伟大的社会主义理论家马克思为了完成他的《资本论》废寝忘食的在图书馆查阅

课前三分钟演讲稿篇二

作为帅气的我，突然的即兴演讲绝对不能怂，话题也绝对不能low。别担心下面是本站小编为大家整理的几篇课前演讲三分钟，希望能帮到你哟。

余尝闻英雄无数，多为沙场战士，民间壮士。如花和尚倒拔垂杨柳，或如霸王自刎乌江边。今之视昔，是为远矣，此皆古时之人，家喻户晓，妇孺皆知。英雄与各人不同，众所想异乎，然细数历史古人，英雄皆为布衣之愤起或悲怆君王之事。如今英雄何在，英雄为何人，于我心中无一准则，故酌酒一杯，暗忖古时今人之事，论英雄也！千古王朝，一朝皆尽，逝者如斯。英雄常游于八荒之内，寓于四海之间。而英雄于我，当侠肝义胆，壮志豪情，却不失仁义，更当有勇有谋，行走于乱世之间不惊，奔波于武林之内不傲；齐繁华与钱财为粪土，一丑恶与奸诈共敌，莫论人间是非，必循己行。且知天之重任，常有远谋。英雄不若莽夫，空匹夫之勇；不似文弱书生，手无缚鸡之力，满腹孔孟之道，行为端止，亦不惑于色，知大业定于千秋而毁于一旦也，行为谨然，想为民之所想，忧为民之所忧。纵家徒四壁，环堵萧然，不名一文，定位卑不忘忧国，惩奸除恶，不为斗方名士，不求为人所颂，但尽绵薄之力！吾今年少，方为十七，今于此论英雄，大可为笑谈，待次年楹联红褪墨残，想必有另番感悟，日后生活，定如司马迁宫后立志，如韩信辱后更胜。深知天降大任于斯人，然心智未苦，筋骨未劳，体肤未饿，若无所为，无颜面对恩师淳淳教诲，自今日，必痛定思过，亡羊补牢，报煌煌师恩，回喁喁亲情，望可弥以往之过。行文此处，脑中之物辄尽，再无它言，便结于此。

当今年的第一场瑞雪来临的时候，已是中年的我用童心的稚趣嬉戏于雪中，而今年的第二场瑞雪漫天飞舞的时候，我用不惑的心情欣赏瑞雪的晶莹。

在第一场瑞雪满天飞舞的时候，清幽的雪花如三月的粉蝶儿，自由的飞来，又自由的飞去，恬静的如同四月的梨花，在苍穹里飘洒，在大地上消融。她似柳絮、如梨花，涤荡了天地间的尘埃，净化了大千世界里芸芸众生的心灵。在晶莹的雪花飘落下来的时候，我伸出双手轻轻接住了她，冰魂玉魄的雪花在我的手心里慢慢地融化，带给了我幸福和欢乐，引起了我无限的遐思。我深深地吸一口清冽的空气，心情变得更加清爽，情感变得更加丰富。在这雪花漫天飞舞的世界里，远离了喧闹，远离了世尘，零距离感受着大自然的静谧，身心为晶莹剔透的雪花所陶醉，这一刻，我真正感到生活的自在、安然。

第二场瑞雪的到来，为千山万川披上了洁白的银装。在这一片素裹的世界里，山也茫茫，林也茫茫，没有城市的喧闹，没有世俗的纷争。我漫步于鹅绒般的雪地上，踩着厚厚的积雪，听着脚下传来咯吱咯吱的声响，呼吸着被雪沐浴后的清冽空气，感受着雪花落在脸上的阵阵冰凉。在这纯洁的世界里，一股久违了的快乐心情从心底袭来，冲淡了压在心头多日的阴霾，眼也豪放、情也豪放、心也豪放。蓦然回首，身后那歪歪扭扭、深深浅浅的脚印，仿佛看到自己多年来走过的路——深浅不一、弯曲不同，没有走出一条笔直的轨迹。

其实，人的一生不是如同雪地行走一样吗？

说真的，我很讨厌淅沥的小雨，它们是那么的缠绵，总会使心烦涌入心头，惊涛拍浪，挖心的难受。因此在这样的雨天我没有在雨中漫步的情怀。但在北方由于在黄河以北降雨量少，注定淅沥的小雨会是夏天的常客。于是我也有些厌恶夏天，好在夏天还有一位代言人——暴雨，使我对夏天有了一丝的眷恋。

我喜欢暴雨有种近似痴迷的程度，因为暴雨下出了北方人的豪爽，给人一种亲切感。下暴雨时我喜欢将窗子开到最大，将手臂伸出窗外去感受豆大的雨点落下时针扎般的痛，那时却

感觉不到疼，有的只是毅力的考验。张大嘴努力的呼吸泥土的清香那是一种久违的香气，它会使我想起曾今那充满鸟语花香的大自然。

今天又一场暴雨过后，我遥望天际发现天空是那么美，头顶的一片天是那么的湛蓝，蓝的没有一丝杂质，它又是那么的飘渺，好像是七仙女抛下的一件蓝色的薄纱在空中飘舞。不远处还是灰色的，印在房屋上竟是土黄色，那种颜色给人一种压抑的感觉。于是我寻找蓝灰的交界处，那里本应是逐渐的过度色，而大自然却巧妙的嵌进去一朵还未完全舒展的云，刹那间我感受到了活力，那是生命的诠释。突然明白再阴的天也有晴朗的那一刻，再黑的夜也有黎明出现的那一刹那。

那是一幅美丽的油画，是大自然给予人类的享受，更是自然给我们敲响的警示钟，如果没有人类保护大自然，恐怕以后连那雨过天晴的后的一丝感动也会一去不复返，至少我们会失去对生命的另一种诠释。

课前三分钟演讲稿篇三

在人的成长路途中，一个最重要的课题是要学会尊重学会爱。

由于现在的孩子都是独生子女，是父母手中的宝贝。长期在父母的宠爱下变得自私，他们根本就不能理解“学会尊重学会爱”的含义，更别说去亲身体验了。其实，尊重别人，爱别人，一件很容易的事。可以说是顺便就能做的事。首先，你要正确的认识自己，去尊重自己，放下心志，其实自己和他们是一样的，不要把自己看的太高贵——人人生而平等。

尊重自己，同时也是尊重他人，只是你会感到快乐，他们也会感到快乐。从而以后他们也会更尊重你。在平时，多与自己的亲人或朋友交流沟通一下，多去了解别人内心的想法。其实，可能连你自己都不知道，你与她们交流沟通时，他们

会是多么的快乐。你也许会觉得他们碎碎念，会不耐烦，这时，你无论多么的不耐烦都不要表现出来，你要想着要尊重他们，听他们念完。实际上，只要你听下去，在不知不觉中，你不仅尊重了父母或朋友，去关爱他们时，你还与他们增/进了感情。一举两得，何乐而不为？学会尊重学会爱就这么简单。

当自己不再父母身边时，你要记得定时打电话回去关心他们一下，也许他们会想你问着问那，你都要耐心的回答，并且时不时也问父母一两句，他们会感到高兴、欣慰的。记得有一次，我看到一位母亲因为接电话哭了，我当时挺想不通的，接电话有什么好苦的呢？后来才知道这位母亲是接儿子打来的电话哭了，原来这位儿子以前从不打电话回去，父母打过去他有时会不接，接起来也是匆匆挂掉，儿子主动打电话回来关心父母，要母亲保重身体，不要担心他，母亲听到后不禁流下泪来。可怜天下父母心呐！孝顺自己的父母！

写到这里，我不禁想起了一段话：父母想念孩子就像流水一样，一直在流；而儿子想念父母就像风吹树叶，风吹一下，树就动一下；风不吹，就不动。现在，我们也应该向父母一样，像流水一样想念他们，关心他们，爱他们。

只有自己学会尊重，学会了关爱别人，他人才会尊重、关爱你。

课前三分钟演讲稿篇四

清代光绪年间，唐县县令牛大同是叫花子出身。他自幼失去父母，无依无靠，就和一帮流浪儿混在一起。春夏两季在沟边塘畔钓青蛙、摸鱼虾，除了自己解馋以外，还能换些零花钱。其它季节就唱莲花落，求爷爷告奶奶满街乞讨。实在讨要不来时，也干一些偷萝卜拔葱的勾当。

不料穷小子也有走运的时候。牛大同十八岁那年的夏天，他正在河里洗澡兼摸鱼虾，突然听到下游传来呼救声。跑过去

一看，原来是岸边王员外的女儿王小姐过河时不慎失足落水。牛大同二话不说，一个猛子扎下去，使尽浑身解数，把王小姐捞上了岸。一见王小姐喝水太多，已是气息奄奄，这叫花子也不懂什么男女授受不亲的规矩，又是揉胸口往外挤水，又是嘴对嘴进行人工呼吸。折腾了半天，忙出一身臭汗，到底救了王小姐一条命。王员外是个有名的老学究，深受孔孟之道的影响，认为女儿的肌肤已经被牛大同抚摸了，嘴巴也被牛大同亲过了，不宜另嫁他人，遂强行做主，招了牛大同做上门女婿。这一下，牛大同真是叫花子摔跤拾了个大元宝，喜得合不拢嘴，连做梦都会笑出声。有人高兴有人愁，王小姐以千金之身嫁了个叫花子，整天哭哭啼啼，寻死觅活。王员外没有办法，只好在家设书馆请先生，教牛大同读书识字。待牛大同略通文墨，又不惜重金给他捐了个官。这昔日的叫花子就做了唐县的县令。

牛大同做了县官以后，特别虚荣爱面子，最怕别人知道他的老底。昔日的丐友来访，他一概不见。倒是常常花钱设宴，请官场的同僚和地方的乡绅名流吃喝交往，席间诗酒唱和，附庸风雅，以遮掩自己出身的微贱寒酸。

这一天，牛大同正在后院赏花，衙役进来报说，门外有昔日的友人来访，问牛大同见还是不见？牛大同问：“来人什么穿戴？”衙役说那人破帽遮脸，手里拎一根打狗棍，看样子像个叫花子。牛大同瞪了衙役一眼：“老爷我怎么会这样的朋友？不见！你去告诉他，就说老爷我出门公干不在家！”

衙役遵命赶走了那人。不一会儿，又来了一顶官轿。轿子停在衙门跟前，来人并不下轿，自有跟班的把手本投入衙署。

牛大同一看手本上的名字和官衔，不由吓了一跳。猛然记起当年的叫花子中，有个叫刘名芳的小孩，是一个落魄秀才的儿子。这小叫花子一边讨饭一边读书，很是与众不同。后来听说赴京应试中了进士，哪曾想人家新近做了南阳知府，成了自己的顶头上司！新官上任，下属应该登门朝贺才是，如今

知府下访，也不知道是凶是吉。牛大同一时也顾不得多想，忙整衣冠跑步来到门外跪地迎接。

刘名芳下得轿来，扶起牛大同：“自家弟兄何必多礼！”

二人进入衙内，牛大同忙吩咐设宴，并请城内的风雅之士作陪。一时酒宴摆上，刘名芳自然被让到上首。牛大同指着刘名芳介绍说：“这位知府刘大人，是我昔日的同窗好友！”

昔日的丐友怎么成了同窗好友？刘名芳微微一笑，也不说破，只管举杯饮酒。

酒过三巡之后，牛大同为了显示自己的风雅，提议吟诗作对，以助酒兴。

刘名芳不知道这捐班的县令肚子里有多少墨水，但故作风雅之态却是十分明显。他点头同意，说：“老兄请了！”

应该说，牛大同当官以后，为了彻底去掉身上的叫花子痕迹，也确实在吟诗作对上下过一些功夫。宴席设在衙署后花园的凉亭上，当时正是草长莺飞的阳春三月，牛大同见池塘边垂柳依依，柳絮飘舞，不由触景生情，开口吟道：“纷纷柳絮飞。”

刘名芳头也不抬，接口就吟：“声声莲花落！”

牛大同也觉不妥，生怕有那不识趣的人问刘名芳为何如此联对，引出叫花子的话题。忙又吟道：“红杏枝头飞粉蝶。”

刘名芳仍然不假思索，出口成章：“绿杨树下钓青蛙。”

话音刚落，又是一片叫好之声。到底都是国家栋梁，各个满腹锦绣。尤其是刘大人的下联最妙，简直就是一幅春日顽童的嬉戏图嘛。可是牛大同却有些沉不住气了，什么钓青蛙，

分明又在翻腾那一段乞丐生活嘛。这老兄是怎么回事?哪壶不开偏提哪壶!可刘名芳官大一级，是自己的顶头上司，他也奈何不得人家。略一思索，他有了主意，又吟道：“九重殿下，排两班文武官员。”

吟过之后，牛大同不免暗自得意，心说我出这么庄重一个上联，你总不能还用乞丐生活为内容来对下联!

刘名芳才思敏捷，张口就对出了下联：“十字街头，叫一声衣食父母。”

刘名芳不管大家如何窃窃私语，只管含笑问道：“牛兄，还要对下去吗?”

牛大同如芒刺在背，连连摇头。如果继续对下去，这老兄恐怕还要把当年那些偷鸡摸狗的勾当也给抖落出来。他拱拱手说：“小弟甘拜下风。喝酒喝酒!”

酒席散后，牛大同借着酒意问道：“老兄，过去那段不光彩的历史，我避之唯恐不及，你怎么偏要三番五次地提起?”

刘名芳正色说道：“逃荒要饭怎么就不光彩了?朱元璋当皇帝之前不是也讨过饭吗?我听说你当官以后为了回避那段历史，把当年的丐友一概拒之门外。初听我还不相信，今天上午我第一次穿了丐装来找你，被你的衙役赶走了，果然是眼见为实。为了虚荣，连自己的穷朋友都不肯相认，又怎么能够当好百姓的父母官?因此，我今天特意在酒宴上抖落老底，为的就是让你不忘过去，做一个好官!”

牛大同听罢，羞得满脸通红。人家一个正途出身的知府，尚且敢于承认过去行乞的历史，自己一个捐班的县令，又何必虚荣?他对着刘名芳抱了抱拳说：“听君一席话，胜读十年书。老友放心，从今以后，我再不会在虚荣上费功夫了!”

课前三分钟演讲稿篇五

同学们：

大家好！

看看身边，想想自己，我们可能会有这样的发现：不知从何时起，考试作弊这种现象在校园中竟然已泛滥成灾！

高考，在我们的心目中是的、神圣的，但是在一些地方却遭到了玷污。广东电白的高考群众舞弊案、湖南嘉禾的高考舞弊案、山东曹县高考顶替他人考试案、四川德阳舞弊案等等，这一幕幕，让我们觉得诚信正在一步步远离我们。

回过头来想想我们自己，有很多人也的确如此：应对一次次阶段性考试，应对自己郑重签下的诚信承诺书，居然没有几个人能坚守住那份诚信，最终，一部分人选取了作弊。

我的学长们，我的同学们，你们想过没有，其实坚守诚信与取得高分两者并不矛盾。只要平时脚踏实地学，投入时间和精力，你一样能做得很好，根本不用去想怎样“安全作弊”。但是，为什么还有那么多人宁愿冒着被老师处分的危险，而背叛自己的诚信呢？也许应对分数和利益的巨大诱惑，有人会认为：诚信值几个钱？别人都不要诚信了，我还要诚信干嘛？于是，大批大批的人都臣服在巨大的诱惑下。考试诚信承诺书签了给谁看？签了又有什么用？虽然在遭遇弄虚作假、高分利益这些不良之风时，诚信显得那么脆弱。但如果我们每个人都能时刻提醒自己，告诫自己，时刻注意自己的一言一行，坚守住那份诚信，相信我们必须会收获到令自己满意的成绩。

我们真的不想人们再说起“诚信”时，留下的只是一声叹息。同学们，期望大家在以后漫长的人生之路将诚信作为做人的根本。同学们，让我们用心期盼诚信，在诚信里感受温暖，

在诚信中憧憬明天。

谢谢大家！