

# 2023年电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结篇一

本站发布广电网络分公司个人工作总结结尾，更多广电网络分公司个人工作总结结尾相关信息请访问本站工作总结频道。

本站工作总结频道为大家整理的广电网络分公司个人工作总结结尾，供大家阅读参考。

广电网络分公司2019年工作总结2019年，我县分公司在省、市公司的正确领导下，在县委、县政府的大力支持及有部门的通力协作下，按照“以市场运作为原则，开拓进取树形象；以确保收入为目标，与时俱进谋发展”的经营方针自我加压，认真贯彻省公司“四个以”的决策，发扬创新求实、发展进步的工作作风，高标准、严要求地做好了各项工作，各项经营指标取得了突破性的进展。全年共实现总收入xxx万元，占比上年增收15.25万元，增长13.49%，企业取得了快速发展。现将今年的工作总结如下：一、强化内部管理，提高企业效益。1、完善了全员目标责任管理。进一步规范内部管理机制健全激励机制，实施绩效管理。把企业内部经济责任制与目标管理有机结合起来，全面实行量化积分考核奖惩制度。结合实际制定了《xx县分公司2019年员工岗位责任制及目标考评方案》，定岗定员，责任到人。实施月度考核，季度末根据考

核结果发放当季效益工资，有效激发了员工干好工作的积极性。

2、严控费用支出。加强内部财务管理，严格控制费用开支。一是加强材料成本核算，健全材料领、退料制度，大大提高了材料的利用率和节约率；二是加强对工程成本的控制，按工程进度核拨款，加强工程监管，加强跟踪问效；三是压缩日常费用开支比例，尽量减少不必要支出。

3、加强安全生产管理。抓好安全教育，树立“安全至上”观念，强调“安全也是效益”。增加安全防护投入，为每个员工办理一份“人身意外伤害保险”。增强自我防范意识，在企业形成“时时讲安全、人人关注安全”的氛围，有效避免了安全责任事故的发生。由于安全管理抓得严，我县分公司全年未出现一起安全责任事故。

二、推出有力举措，大力拓展业务范围。

1、稳步发展基本业务。我县分公司采取有力措施发展网络基本业务，年初顺应市场需要，制定了《xx分公司关于租赁店面经营户安装使用有线电视优惠办法》，既大大拓宽了有线电视的业务范围，增加了收视维护费，又从源头上堵住了私拉乱接有线电视信号的违法行为，进一步规范了市场。经过努力，全年共新增城区用户xxx户，使我县有线电视用户达到了xxxx户，新增用户率达8.9%。

2、重点发展数字电视业务。一是认真进行市场调查，细分市场，并写出了调查报告，有针对性地对不同用户群采取不同的促销手段；二是加大宣传，精心策划。投入宣传经费3000多元，举行现场咨询演示会，印发宣传单，配送邮政广告10000多份，利用有线电视进行广告宣传，并在收视率极高的自办节目《xx新闻》前配播“xx数字电视欢迎您收看《xx新闻》”的广告，收到了良好效果；三是积极发展集团用户。充分利用省公司的有关优惠政策，由分公司领导亲自出面洽谈，争取到了县地税局、国税局、农发行、发改局等单位集体购买数字电视机顶盒，使用户在短时间内迅速增长；四是做好优质服务。树立用户至上的服务理念，在人员少、时间紧、安装任务集中的情况下，分公司员工加班加点，分工协作，为用户做好数字电视机顶盒的安装，耐心解答用户的咨询，以优质服务赢得了用户，赢得了市场。从元月份正式推出数字电视业务以来，经过卓

有成效的工作，仅在春节前夕数字电视用户就突破了200户，全年共发展数字电视用户达xxx户。3、宽带互联网业务有了一定发展。我县分公司首先利用公司办公所在的xxx大楼原有网络进行布线，发展大楼内单位用户xx户。然后逐步向大楼周边小区和用户延伸。目前共发展互联网收费用户xxx户，全年累计实现互联网业务收入xxxx元。此外，还为县政府领导办公室接入了广电互联网，受到县领导的高度评价，同时也较好地宣传了广电增值业务，展示了公司的良好形象。

三、抢抓机遇，实现了网络建设的跨越发展。1、全面完成了城区光缆网改造任务。我县城区广电网络升级改造自去年11月开始后，我县分公司精心组织，周密安排，努力克服施工难度大、涉及面广等诸多困难，到今年5月实现了工程的顺利竣工，除预留的x个光节点外，已经开通光节点xx个，并为xx工业区、火车站、财政、地税以及县行政中心等部分小区和用户联接上了光节点信号。据不完全统计，我县城区网光缆改造共完成地埋管道开挖埋设x公里，杆路架设xx公里，新架墙吊线路x公里，复挂光缆线路x公里，布放管道光缆xx公里，布放架空光缆xx公里。与此同时，做好了资料整理和工程自检自验工作，并顺利通过了上级组织的验收。2、完成了全部乡镇光缆联网和收编整合工作，实现了“全县一张网”的目标。一是加快了乡镇联网改造步伐。在省、市公司的正确领导下，我县乡镇联网改造前后二期项目均得以批复，将全县xx个乡镇全部纳入了联网范畴。我县分公司抓住机遇，抓紧组织工程施工，截止12月底已完成县至各乡镇光缆联网杆路建设和光缆敷设，以及设备的安装、调试工作。据统计，我县乡镇光缆联网共架设杆路xx公里，新架墙吊线路x公里，复挂光缆线路xx公里，布放管道光缆x公里，布放架空光缆xxx公里，开通乡镇光节点x个。经过扎实有效的工作，较快实现了工程竣工，并在12月初迎来了省市公司组织的验收。二是积极争取县委、县政府的支持，以行政手段推动乡镇光缆联网收编整合的顺利实施。我县分公司根据县政府批转的《xxx县农村广播电视网络收编整合实施方案》，对乡镇广电网络

实行全面整合，并于9月2日以县政府的名义召开了全县乡镇联网收编整合会议。经核定，共整合农村有线电视网络xxxx户，整合协议在10月底已签订完毕，资产及网络的移交工作也已在12月全面完成，实现了“全县一张网”的目标。

#### 四、推行优质服务，确保网络优质安全运行。

##### 1、强化服务意识。

一是转变员工观念，反复提倡“用户就是上帝，服务就靠质量”、“人人是效益，个个是形象”、“广电是我家，搞好靠大家”等观念；二是设立了服务监督栏，让每位员工面对群众，接受监督；三是在电视台公开服务承诺，推行办事制、首问责任制；四是上班时间工作人员一律挂牌上岗，热情接待每位来访者，接听好每一个电话，从细节做起，不断塑造广电人美好形象。

##### 2、加强网络维护。

一是建立部门分工合作机制，保持部门间的联系与沟通，使各部门既分工又合作，密切配合，及时处理各种网络故障，全年共上门为用户维护检修3582人次；二是完成了xxx段光缆线路的正常巡查、维护以及敏感时期的光缆线路巡护任务，有效确保了广播电视信号的畅通，未发生任何责任事故；三是加强了sdh设备及机房前端设备的检修、维护，消除机房用电安全隐患1起，确保了设备安全平稳运转。

##### 3、做好了三线安全整治工作。

分公司认真传达贯彻上级整治精神，并成立了由分管副总经理任组长，各部门负责人为成员的专项整治领导小组，统筹安排，责任到人。在整治工作中区别不同情况分项进行。首先，对城区范围内有线电视与电力、电信线路的交越以及电力、电信搭挂、交越我分公司线路的情况进行了调查统计。然后，根据统计情况，对安全隐患较大、易发生事故线路按照整治的要求先期进行了整治；对隐患较小、不易发生事故的线路作出统一安排，逐步整治；对情况特殊、暂时无法整改的线路与产权单位签定了协议。到目前为止，县城xx工业大道、等路段线路已整改完毕。

#### 五、强化人本管理，提高企业的凝聚力。

员工的积极性和创造性是完成各项工作任务的根本保证。我们一直坚持“以人为本”的管理理念，收到了较好的效果。

##### 1、进一步理顺了工资分配关系。

结合省公司有关工资分配的文件精神，制定分公司员工工资分配办法，执行企业工资标准。

按照报酬与效益挂钩、与职责挂钩、与贡献挂钩的原则，增加了外线人员和技术人员的补助，增强了一线人员的工作责任心和敬业精神。

2、扎实开展学习培训工作。一是在年初制定学习、考试制度。要求每个干部职工做好读书笔记，全年达2万字以上；同时，每季度进行1次政治、业务知识考试，聘请县委党校老师进行监考和阅卷，考试成绩与考评工资挂钩，考试成绩公布后严格奖惩。通过每月集中学习，平时分散自学，季度考试的方法，着力提高员工思想政治素质和业务技能水平；二是开展了“三项学习教育”活动，大力倡导良好的职业道德风尚；三是开展学好“两本书”活动。在省公司发出“向全体员工推荐两本书”的倡议后，我县分公司立即联系购买好《没有任何借口》和《细节决定成败》书籍，做到员工人手一册。随后，召开分公司全体员工大会，进行专题学习和动员，制定了专题学习计划，要求大家提高认识，认真研读，做好笔记，得到员工积极响应。四是积极选派技术人员参加省、市公司举办的各类学习培训活动，全年培训人员16人次。通过学习培训，有效推动了员工素质的提高，增强了企业的凝聚力和向心力。

3、抓好了企业文化建设。企业文化是在生产、经营、发展、壮大过程中不断形成的。理念，是员工共同的价值观，共同的行为准则。为此，我县分公司把企业文化建设作为企业发展的重中之重来抓，不断增强员工对企业的归属感、自信心和自豪感。首先，做好员工的管理工作和思想工作，时刻关心每位员工的思想动态和精神状态，尊重人的本质，积极为员工自我教育、自我塑造、自我发展创造条件，以民主平等的态度进行对话交流，多点关心，多点人情味，在分公司内部营造了一种和谐、宽松的工作环境。其次，加强宣传力度，制作了“广电精神”、“广电网络企业精神”等牌匾，使员工增强对xx广电网络企业品牌、企业标识、企业理念、企业精神的理解和认同。第三，积极组织员工撰写论文，参加征文活动，向省、市刊物投稿。分公司总经理xxx撰写的《理顺市县级分公司的人事关系是加快我省广电网络发展的当务之急》一文在省公司举办的征文活动中被评为三等奖，另还有一篇文章获鼓励奖；分公司行政财务部经理撰写的《如何加强县级广电队伍建设》一文在

《声屏世界》杂志发表。此外，信息上报工作也有很好成绩。今年共在省公司主办的《xx广播电视网络工作简报》上刊发信息21篇，列全省各分公司第一。回顾2019年的工作，我县分公司取得了可喜的成就和效益，使企业获得了跨越式发展，但在经营过程中也存在着一些问题，如县城分配网改造任务繁重；乡镇联网后，原有网络质量低下，导致管理维护、收费难度加大；机房还未改建，以及机制尚需理顺和完善；工程技术人员业务水平有待进一步提高；队伍建设有待进一步加强等等，这都有待于在今后的工作中加以解决。2019年，我县分公司将把管理摆在最突出位置，进一步规范运营，以实现“网络做大，事业做强，效益提高”的目标。

1.个人工作总结结尾

2.2019个人工作总结结尾范文

3.2019个人工作总结结尾

4.高中英语教师个人工作总结结尾

5.2019年个人工作总结开头结尾

6.教师个人工作总结结尾范文

7.高中教师个人工作总结结尾

8.2019年个人工作总结结尾

## **电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结篇二**

今年我局安全工作面临着社会事业管办分离深化改革，原文管中心所属单位整合到文广新局的新形势，安全管理模式也

相应地从过去宏观的行业监管职能转变为既要宏观监管行业安全又要具体指导直属单位安全生产。目前我局共有直属单位15家，涉及公共文化服务、文物保护单位、艺术教育培训、文化产业发展、文化演艺、艺术创作等门类，除此之外，从管行业必须管安全角度，涉及到的与文化相关的社会单位和企业千余家，宏观监管和具体指导的任务繁重。

1、强化“党政同责、一岗双责”意识，贯彻落实安全生产“三个必须”要求。文化行业的特点决定着文广新局安全监管工作面广量大，我们始终坚持“党政同责、一岗双责”原则，贯彻落实“管行业必须管安全、管业务必须管安全、管生产经营必须管安全”要求，明确安全生产主体责任、行业监管责任的责任边界，建立部门、行业、企业单位责任清单，明确全年工作要点、层层分解目标任务。

我们根据省市安全工作总体目标和要求，研究、制订和下发了《xx市文化广电新闻出版局20xx年安全生产工作要点》、《20xx年安全工作考核细则》和《20xx年安全生产主要工作任务分解表》，明确安全生产目标任务、重点工作、工作措施、时序进度、责任部室和责任领导。年初，在全市文广新系统工作会议上，局主要领导与局各分管领导和各直属单位分别签订了《安全工作责任书》、《消防安全管理承诺书》、《道路交通安全责任告知书》，并首次与市县区文化行政主管部门签订了任务书。各所属单位分别与内设部门和相关责任人签订安全责任书“安全行车公约”，确保安全生产的“责任链”完整、畅通、全覆盖。

2、坚持依法治安，进一步强化工作督查。加大安全检查力度，根据市安委会安全生产大检查方案，制定《市文广新局安全生产大检查工作方案》，建立了文物保护组、文化市场组、出版发行组、影院影城组和直属单位组五个安全生产大检查巡查督查组，加强对所管辖的文化娱乐场所、网吧、电影放映等人员密集场所组织开展全面的定期和不定期的消防安全检查。在检查中，发现存在消防通道堵塞、消防器材过期及

配备不足等问题，文化行政执法人员都开具整改通知书，要求对消防安全隐患进行整改，并且对部分情况严重单位的都抄送各级消防安全部门，进一步优化了消防安全生产环境。全面落实安全责任，强化安全监管职能，全力开展隐患排查治理。

各所属单位以防火灾、防事故为重点，突出对公众聚集场所、人员密集场所、文物保护单位、消防重点单位、文化活动安全、交通安全等方面开展隐患排查。认真贯彻落实国家、省、市组织开展的各类专项整治工作。全面贯彻和落实国安办和省市安委会关于遏制重大安全事故的工作部署，切实做好关键时期和敏感节点的安全生产监管工作，全年开展专项安全生产大检查8次，查出并整改各类隐患38处。全年出动文化市场管理执法人员12908余人次，对社会各类文化娱乐场所、文物保护单位、影城影院、出版发行企业检查4800余家次，查处安监68起，取缔黑网吧52家次，取缔无证照歌舞娱乐场所9家次和游艺娱乐场所7家。对查出的安全隐患出具整改通知限期整改，并及时向市安委会办公室报送安全检查工作信息和隐患整改数据。大力开展“打非治违”专项整治和隐患排查工作，做到安全责任到位、措施到位、检查到位、隐患排查到位和整改工作到位。

为进一步强化和完善事故隐患排查治理工作，切实提高安全生产基层基础建设水平，增强事故防范能力，文广新局认真组织实施安全生产基层基础建设，从规范管理入手，全面夯实安全管理的各项基础工作。

1、推进安全生产网格化管理。进一步明确了安全生产工作的组织构架、工作职责、基本办法和突发事件应急处置预案，进一步夯实了基层安全管理基础。机构调整后，及时调整领导小组，重新构建全局工作网络，指导基层单位及时调整安全工作手册和组织构架。通过安全生产网格化管理，实现安全生产“三结合”即安全生产与中心工作相结合、安全生产与行业管理相结合、安全生产与业务指导相结合和“五同



步”即安全生产与思想政治同步教育、与行政业务同步布置、与重大活动同步策划、与重点工作同步检查、与全年绩效同步考核。

2、进一步规范安全生产基础工作台帐。局安全工作处室对所属单位的安全工作信息报送和安全工作台帐进行了规范，对各类安全工作台帐进行梳理完善，统一使用安全生产督查及隐患整改记录表、安全隐患排查治理登记表等规范化工作表格；完善了交通安全日常管理台帐(七本五表)，促进了安全生产工作台帐的规范化，各所属单位初步形成了十大类安全工作管理台帐模块，通过规范的台帐，进一步理清安全工作脉络，确保安全工作重在平时，严在经常。

3、进一步完善安全隐患监控体系。文广新局在安全隐患排查治理工作中，始终坚持以“1+3”监控体系为抓手，进一步明确工作要求，确保“三图”、“三表”、“三卡”、“三查”工作制度落到实处。各单位结合“1+3”安全监控工作体系动态管理的要求，坚持每月一次安全生产拉网式检查，对监控对象和新发现的危险因素进行评估、定级，按照持续改进的要求，对危险源(点)进行了重新排查、评估，实行升级、降级、追加或清零。文化基层单位全年a级危险源点不断调整和更新，危险源控制得到进一步加强□a□b□c级均处于在控和可控范围之内。

4、加大安全设施设备投入。通过专项拨款和自筹经费相结合的方法，加大对所属单位安防设备的投入，博物院投资近800万对安防系统进行改造。博物馆系列的安防系统有严格的标准和权限，博物院为做好安防系统的改造，专门聘请省公安厅专家组对安防改造方案和施工图纸进行审核，通过公开招标的方式选择专业公司施工，工程建设已经完工并通过了第三方检测。图书馆、博物院、文物交流中心等单位对原有的监控和消控中心设备进行升级，逐步将模拟设备更换为数字高清设备，进一步提升安全技防等级。薛福成故居、东林书院等重点防火单位，在市消防支队和各中队的指导下，

按规范建立了微型消防站并投入使用。从行业监管角度，我们积极协调各市区文化行政主管部门指导有条件的文物保护单位建立微型消防站，进一步完善消防设施设备，提升安全防范等级。

文化部门始终结合自身职能，在加强系统内安全教育工作的基础上，进一步发挥文化在安全宣传教育中的作用，切实履行文化部门在安全文化建设中的主力军作用。文化各单位充分利用和发挥文化阵地的有利因素，创新活动形式和载体，组织开展具有自身特色的多样化宣教活动。

1、创新安全教育形式，注重宣传教育成效。指导各所属单位认真开展各类安全宣传教育，制定全年安全教育计划，统筹安全学习内容，形成主管部门抓好单位主要领导和分管领导的安全教育、直属单位抓好所在单位干部职工的安全教育、行业处室抓好分管口子的安全教育全覆盖学习教育模式。注重学习教育形式创新，通过主题宣讲、观看教育片、参观学习、交流体会等丰富多彩的安全生产教育活动，增强干部职工参加学习教育的积极性和主动性，进一步提高学习教育成效。

在今年安全生产月活动中，我们征订了《筑基—强化安全发展理念，提升全民安全素质》、《伤逝》第二季、《伤痛—典型事故案例分析》等三部安全生产月警示教育片。组织各所属单位组织干部职工收看安全生产月警示教育片，对典型事故进行剖析、讨论，深刻吸取教训，用事故教训强化安全责任、改进安全监管、完善防范措施，进一步提升我局干部职工的安全意识和安全生产理念。

2、发挥行业资源优势，积极参与安全文化建设。演艺集团在市安委会的指导下，利用其业务优势，修改完善安全主题情景剧《梦圆未来》，在全市五区二县市巡回演出35场次，有力地配合了全市“安全生产月”活动的开展。博物院科技辅导员自编自排的科普剧《消防总动员》也深受广大青少年的

喜爱。其他文化基层单位充分发挥各自的资源优势，综合运用电子屏、黑板报、宣传橱窗、宣传标语、招贴画等，大力普及安全知识，倡导安全发展理念，营造浓烈的安全宣传教育氛围，彰显文化部门安全教育社会职能。

3、完善应急管理，强化预案演练。文化基层单位结合消防安全“四个能力”建设，务求人人学会和掌握必备的消防扑救技能和应急处置方法，如博物院、图书馆、影剧公司、文物交流中心、薛福成故居等单位举办了消防应急疏散预案演练，实地演练突发火灾的应急处置，提升正确使用各种消防器材的技能，提高施救自救的能力。

东林书院、名人故居等文物保护单位结合自身实际，按照内涝应急预案的要求，事先准备应急物资、购买设备、疏通管道，防患于未然。各单位通过组织各类应急预案演练，强化了应对突发事件的自救和抢险能力，提高了员工快速反应能力，应急救援和协同处置能力，确保在突发事件发生后，能有效组织，快速反应，高效运转，临事不乱，最大限度减少危害和损失。

## **电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结篇三**

广播电视关系到千家万户，电视信号传输的好与坏，不仅是广播电视部门的声誉问题，尤其重要的是它代表着农场的外在形象。鉴于此认识，我们不敢有一丝懈怠。

年初，我们对全场的广播电视状况进行了摸底调查，在此基础上向农场做了详细的数字电视整体平移的工作汇报，按照国家的有关文件精神，牺牲节假日休息时间，利用2个月时间在党的生日到来之前，让全场有线电视用户看上了85套数字电视节目。由于撤队并区，为了节约资金，避免浪费，我们经请示在去年对留下来的管理区老化线路进行改造后，今年对7个将逐渐拆迁的管理区的居民组进行了老化线路的等级改造，

既保证了数字信号的正常畅通，又节约了大量的资金。在日常的维护上，只要用户来电话，我们就马上上门排出故障，特别是重要，只要用户通知，就会不分昼夜登门服务，直到他们满意为止。为了防止xxx反动分子的破坏，我们建立了责任制，落实监控措施，杜绝事故发生。由于措施得当，没有发生一起用户上访事件，现已收缴有线电视维护费524000元，使经费有了保障。

上年，我局虽然取得一些成绩，但也存在一些不足：

- 1、人员配备不合理，在九三广播电视系统我局人员最少。人员少，势必影响工作。现在急需招聘一名播音员，以对我局新闻报道组织进行优化。
- 2、设备缺腿，我局现在只有一台数字摄像机，离上级新闻单位要求相差太远，也制约了上报新闻的数量和质量。
- 3、复合型人才少，单打一适应不了广播电视快速发展的需要。

以上问题，我们将在今后的工作中加以克服，也恳请领导在人员和设备上给予大力支持。

今年的时间已经过了大半，时不待我，我们要以全新的态势、加倍的努力投入到全面的工作中。

一、紧紧抓住农场的中心和重点工作，进行全方位的报道，开栏目，抓精品，创优质。

二、起早贪晚搞好滨湖和锦江小区的有线电视安装工程，此项工程由于住户多、耗费时间长，更应保证质量，实现安全优质高效的目标。

三、加强人员培训，提升工作人员素质，为农场广播电视事

业储备新生力量。

四、加强收费工作，保证完成任务。

五、加强外联工作，保证对上发稿渠道的畅通。

六、加强和开路设备厂家的联络工作，协商好设备的正常运转。

七、令行禁止，遵守纪律，以农场大业为重，秉行我为企业员工我为企业负责理念，和农场和党委保持高度一致。

## 电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结篇四

20xx年8月6日，我怀揣着对广播电视事业的瑰丽梦想走进了xx广播电视台，并分配到与专业对口的技术部工作，从此我就与编辑线、视音频线、调音台、话筒、摄像机以及各种电脑办公设备等等结下了不解之缘。

行清理升级，保证设备正常运转；另一方面，不论何时何地，只要电话铃声响起，我就会精神抖擞的在第一时间到达故障现场，准确判断故障原因，及时排除故障。前两天，专题部设备升级，因为采集卡不匹配需要与另一台编辑线的采集卡互换，相当于同时维修两台机器，而当天晚上8点多节目就要更新播出，时间紧迫，专题的同事十分焦急，为保证节目的准时播出，从下午2点到晚上7点多，5个小时我忙得没喝一口水，直到设备安装调试好，我才喘了一口气，虽然身体很疲惫，但看到节目能准时播出，我感到无比欣慰！

其实在日常工作中，这样的情况不胜枚举，家人们已经习惯了我的工作繁忙，习惯了我的假日不休，但我只要我台广播电视安全播出，我的工作得到领导和同事的认可，一切付出就都是值得的！

调试到合适位置，就能将噪音降到最低，实现最好的调频播出效果。

总之，成绩只是代表过去，只有不懈的努力才有更广阔的未来，是xx广播电视台给了我舞台，让我实现人生价值。我希望，在今后的工作中，领导能给我更广阔的发展空间，让我承担更多的重担，我一定会以饱满的热情和坚韧的性格勤奋工作，为广电事业的发展奉献自己的全部力量。

## 电视台播控中心工作总结 广电网络分公司个人工作总结篇五

### 一、思想品德和职业道德的培养

半年来，本人认真学习公司章程和行业法规，端正态度，积极主动的学习专业知识，认真对待每一项工作，树立强烈责任感和事业心。

特别是在公司倡导合规经营的大旗下，我更加深刻的理解了合规经营的含义，并将合规经营切实的跟自己的工作紧密的联系起来，这是对我本身的价值准则、行为规范、工作理念的一次深造，使我更加严以律己，在工作中时时以合规要求自己，建立了更加良好的道德诚信标准。

公司开展的演讲比赛，我也写了一篇读后感，在阅读了《工作中无小事》这本书之后让我更深刻的了解到了应该如何正确的对待工作，并且在阅读后，细细剖析书本、剖析自己，在写下读后感的同时，自己的思想精神也得到了升华。

### 二、工作经验的积累和具体业务的开展

本人从事柜台一线业务，平时跟客户接触的比较多，很大程度的代表了公司的形象，是公司的一个小小窗口，所以在日常工作中十分注意与客户交流的方式。我虚心学习前辈的交

流经验，始终保持着饱满的工作热情，努力为客户带来更优质细心的服务。柜台上的事务细致而零碎，很多业务不是经常碰到，在这半年里，我又学习到了不少之前不曾涉及的业务，日常的工作也更加熟练，感觉这半年获益匪浅。

在公司开展“红耀中国”的活动中，公司业务比较繁忙，柜台开户量很大，但是我和公司同事团结协作、相互配合，把填写资料的指导、开户的系统录入、与银行的沟通合作等具体工作做的井井有条。活动期间虽然很忙碌，但是大家共同努力，完成工作，我觉得很充实。

在取得进步的同时，我也发现了自身存在的不足：

1、学习还不够。当前是信息快速更新的时代，新的信息层出不穷，我还有欠缺的地方，应提高学习的自觉性和紧迫性。理论基础、专业知识、工作方法等方面还应加强对前辈的学习。

2工作较累时，有松弛的思想出现。这是个人历练还不足，思想意志还不够坚定的表现。

针对以上问题，在今后的日子里，我明确了努力的方向：

1. 秉持“活到老，学到老”的思想，不断学习，不断充实自己，使自己跟上信息更新脚步。珍惜每次考试机会，争取尽量早、尽量多的通过各项证券考试。

2. 增强大局观念，努力克服消极情绪，提高工作质量和工作效率，积极配合公司领导同事们把工作做的更好。

下面对公司的发展，提出个人的小建议：

一、个人认为，公司目前的宣传力度还不够，仅局限在现有客户以及自家门前，而没有面对全市人民，这是一个长远的

问题，其效果和影响力的体现需要一定时间才能深入人心，所以个人认为这是个需要长期坚持的课程。

我们可以组织一些娱乐活动，对象不局限于公司股民，全市人民都可以来参加，宣传的同时留下的印象也比较深刻。

二、经纪人的发展和经纪人素质的培养。经纪人人数偏少这一直是营业部关注的问题，在发展经纪人数量的基础上，也要注意已发展经纪人的素质教育，这不仅仅是在证券技术分析方面的培养，还有在合法合规操作和职业道德方面的教育。

愿与同事共同努力，创造扬中营业部更好的明天！