

最新窗边的豆豆读书笔记 窗边的小豆豆 读书笔记(实用11篇)

环保标语旨在让人们认识到环境保护是每个人的责任和义务。创作环保标语时，应注重突出环保行动的重要性和紧迫性。小编为大家整理了一些亮点十足的环保标语，一起来看看吧。

窗边的豆豆读书笔记篇一

记得妈妈刚从书店将这本书买回来，我从第一眼看到它，我的心就好像被他捉了进去，莫名其妙地喜欢上了。

我翻开了它，去体味内容的情趣，去寻找它的精华，去挖掘它的“宝藏”，去结识故事中的主人公。

静静的课堂上，孩子们都在写作业，小豆豆突然站起来，跑到窗边同燕子说话，全班哄堂大笑，这种情况已经不是一次、两次了；把抽屉盖子打开，又“啪”地一声关上；用蜡笔将桌子上画满画；提一些古怪的问题让老师头疼万分……经过这么多稀奇事儿，学校决定让她转校。当我看到这儿时，我忍不住“咯咯咯咯”地笑起来，可后来一想，我刚入学时还不是和她差不多！一个天真无邪的小女孩跃然纸上。

后来，小豆豆进了一所由电车做教室的“巴学园”，这座特殊的学校全校仅只有50人，教育方式更是别出心裁：每天上课的科目有同学们自己选择；去散步、到野外郊游，吃饭要吃“山的味道，海的味道”，还必须唱歌“好好嚼啊！”……我深深的被这精彩的故事情节打动了，读得如痴如醉，余香满口，不知“今夕是何年”了！

读着读着，就读到第二次世界大战爆发了，“巴学园”被美国“b29”飞机摧毁了！我第一次感到侵略战争的残酷可恶，第一次感到和平的幸福与温馨。

书中吸引我的一个原因是黑柳彻子写出我们儿童的真实和原貌，准确地说是写出了我们心灵的真实和原貌，而这种真实和原貌在其他教育方面的书籍里，几乎少见，可在现实生活中，在每个孩子的身上又都似曾相识过。

记忆可以传染，当你看到别人把记忆翻新的时候，我也跟随作者回眸我的当年。小豆豆向往穿有很多褶皱的灯笼裤。因为她羡慕穿着灯笼裤的大姐姐，一跺脚，露在外面的大腿就会颠悠一下。而我小时候很想穿高跟鞋，以为穿上不仅能够显出成熟了，而且感觉特别美。于是每当妈妈休息时，我就赶紧从床下找出要比自己的较大好几码的高跟鞋套在自己的脚上，然后得意地在屋里“哒啦，哒啦”的走上那么几圈，那神情绝不亚于现在走t台的模特。

我还特别喜欢小豆豆的妈妈，现在，大多数家长都习惯为孩子承包一切，不让孩子玩、做家务，认为孩子只要学习好就行了，错错错，应该把孩子放到大自然的怀抱中去，去发现、探索奥秘……别把孩子整天锁在书房里，使他们失去好奇心与童心，变成一个实实在在的书呆子。

在我伤心、难过时，它给了我快乐；在我闲暇时，它给了我充实的生活；在我遇到困难时，它给了我勇气……这种种体会正是它带给我的。

它就是——《窗边的小豆豆》。

窗边的豆豆读书笔记篇二

暑假里，我读了几本书，其中一本就是日本作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》。这本书描写了小豆豆被小学开除后，来到巴学园学习时所发生的故事。

读了这本书，我好喜欢巴学园啊，因为在巴学园的学习是快乐的：教室是用废弃的电车改装成的；课程是由孩子们自己决

定的，他们可以从自己感兴趣的课程学习；座位是不固定的，他们可以自己决定每天坐在哪里。巴学园就是我理想中的学校，如果我也能到巴学园学习，我也会和小豆豆一样，每天早上盼望着去上学，放学后舍不得回家。

读了这本书，我特别喜欢小林校长，他对每个孩子都很关爱。小林校长第一次见小豆豆的时候耐心听她讲了四个小时话，不打断，直到她想停的时候才停；以后每次见到小豆豆，都会告诉她：“你是个好孩子”；小林校长为矮小的高桥举办了特殊运动会；他还自编了吃饭歌，并让每个孩子愉快地接受“山的味道，海的味道”。如果现实中的每个大人都像小林校长该多好啊！真希望大人们能够平等的而又耐心的对待我们。我也会努力的去做一个好孩子。

窗边的豆豆读书笔记篇三

《窗边的小豆豆》这本书讲的是作者自己一段真实的故事。作者因为淘气而被退学，来到了巴学园，在巴学园发生了许多有趣的故事，而且在校长先生的教育下，怪怪的小豆豆变成了大家能接受的小豆豆啦！

我觉得小豆豆是一个天真乐观的小孩，也是一个积极向上的小孩。她和我读的《长腿叔叔》中的主人公乔若莎很相似，唯一不同的是乔若莎是孤儿，而小豆豆有疼爱她的父母，这就比乔若莎幸福多了！我就想不通这么可爱的小豆豆为什么就因为上课做了一些与上课无关的事而被退学呢我一直很纳闷。还有小豆豆的同学泰明死了，我看到那一页时，心里别提有多伤心了。

其中一篇故事非常吸引我，故事的主题是新娘，可能大家看了这个题目会觉得很奇怪，那就赶快听我说一说吧：因为阿泰非常聪明，物理学得特别好，小豆豆很喜欢他，每天给他削铅笔，而自己的铅笔就用牙咬一咬，就凑合用了。有一天，小豆豆在练习相扑时，无意中把阿泰摔得远远的，阿泰很生

气，发誓长大后不会娶小豆豆为新娘，看到这儿让我忍俊不禁。

然而，第二次世界大战爆发了，巴学园被炸毁了。我第一次那么痛恨侵略战争，第一次体会到和平的宝贵，而这体会，是《窗边的小豆豆》带给我的。

窗边的豆豆读书笔记篇四

相信看过《窗边的小豆豆》这本书的孩子，没有一个不羡慕小豆豆的童年，我们成年人也一样，长大后回首看似荒唐的童年往事，恰恰是终生难忘的快乐。这段时间阅读了日本著名作家黑柳彻子的代表作《窗边的小豆豆》，感慨颇深。

本书透过小豆豆快乐的童年生活，我们隐约之间地看到一位睿智的校长创办了快乐的巴学园：在这里，校门是葱葱郁郁的大树；在这里，教室是一节节奇特的电车；在这里，孩子便是学校真正的主人；这里的一切，都是为了迎合孩子的童趣而创造出来的。

巴学园不仅在上课的方式上和一般的小学不一样，它的音乐时间还非常多。对音乐的学习，有各种方法，在巴学园，每天都有学习“韵律操”的时间。韵律学的创始人是道格拉斯，这是他提出的一种特别的节奏教育，……韵律学是让身体的组织结构更加精巧的一种游戏，它是教给我们怎样去开动心灵的游戏，是让心灵和身体理解节奏的游戏。做韵律操会使人的性格也富有韵律感，富有韵律感的性格是美好的，强大的，能够温和地顺应自然的法则。（99-104页韵律操）

散步、韵律操、音乐课在光滑的地板上涂画，孩子们多么喜欢这些方式。

散步时，孩子们不仅认识了油菜花、樱花……也知道了油菜花为什么要开花以及雌蕊和雄蕊的有关知识。

独特的韵律操中孩子们用心去听，用心去领会音乐，这种方式帮助精神、肉体达到和谐，从而唤醒孩子们的想象力，促使孩子们的创造力。

在巴学园的音乐课上，孩子们可以在自己的地盘上尽情涂鸦。经过了在学校的尽情涂写，他们以后从来不会在别人家的围墙或者地板上乱写乱画。因为音乐课上完后地板涂画需要大家齐心协力将它擦去，在这个过程中，这些孩子明白清理的不容易。

在这里，孩子们学到的岂止是知识那么简单！

窗边的豆豆读书笔记篇五

前几天，妈妈带回来一本书——《窗边的小豆豆》。我猜这一定是有关一盆花的故事。便迫不及待地看了起来。啊？！原来是日本作家黑柳彻子小学时在巴学园的快乐时光。

小豆豆在原来的小学，因为淘气，被退学了。不过她有一位好妈妈，害怕伤了她的自尊，没敢告诉她真相。就这样，小豆豆来到了巴学园，开始了她新的小学生活。巴学园是一个让孩子充分发展个性的学园，我想这也就是这所学校的与众不同之处，成就了黑柳彻子的一生。这所学校建于1937年，1945年毁于一场大火。这所学校的校长是小林宗作，在他还未创造出另一个巴学园时，他就逝世了。

我希望我也能上一所那样的小学，有那样一个妈妈。虽然小豆豆在巴学园作了很多傻事，我认为就因为她作了这些事，使她的个性得到了充分的发挥，才使她成了一个伟大的作家。我虽然不能受到和黑柳彻子一样的教育，但我相信，经过努力我也会在某一领域取得成功的。

窗边的豆豆读书笔记篇六

我用了一个月的时间把《窗边的'小豆豆》看完了。这本书讲的是一所小学和在那里上学的一个女孩子的真实故事，故事发生在第二次世界大战结束前的东京。

这所小学的名字叫：巴学园。这个小女孩子的名字叫：小豆豆，别人叫她：小淘淘，而她爸爸叫她：豆豆助。巴学园和别的学校非常不一样，用矮矮的树木做牌子，用坏了的电车做教室。

巴学园的校长先生是很有智慧，很有耐心的人。巴学园的校长先生第一次见到小豆豆，很有耐心听小豆豆讲四个小时的话；巴学园的午餐被校长先生称为“海的味道”和“山的味道”在巴学园发生数不胜数的趣事。

让我印象最深刻是他们的运动会。他们运动会很特色，有几个运动项目是校长先生设计的，不需要特别的用具，也不是什么夸张的节目，只要利用学校原有的设备，都可以完成。比如说“钻鲤鱼比赛”、“找妈妈比赛”等等。我最喜欢“找妈妈比赛”要是我抽到我妈妈的话，我会连蹦带跳地跑到我妈妈的前面牵着妈妈的手奔向终点。要是抽到不是认识的人，我会心里发慌，但是我会鼓足勇气跑到观众席大喊那个人的名字。你知道为什么我喜欢这个比赛？对了，第一，觉得这个比赛很有趣；第二，可以锻炼我的胆量。

要是我在巴学园上学那该有多好啊！同学们，你们觉得呢？

窗边的豆豆读书笔记篇七

前几天，妈妈带回来一本书《窗边的小豆豆》。我猜这一定是有关一盆花的故事。便迫不及待地看了起来。啊？原来是日本作家黑柳彻子小学时在巴学园的“快乐时光”。

小豆豆在原来的小学，因为淘气，被退学了。不过她有一位好妈妈，害怕伤了她的自尊，没敢告诉她真相。就这样，小豆豆来到了巴学园，开始了她新的小学生活。巴学园是一个让孩子充分发展个性的学园，我想这也就是这所学校的与众不同之处，成就了黑柳彻子的一生。这所学校建于1937年，1945年毁于一场大火。这所学校的校长是小林宗作，在他还未创造出另一个巴学园时，他就逝世了。

我希望我也能上一所那样的小学，有那样一个妈妈。虽然小豆豆在巴学园作了很多傻事，我认为就因为她作了这些事，使她的个性得到了充分的发挥，才使她成了一个伟大的作家。我虽然不能受到和黑柳彻子一样的教育，但我相信，经过努力我也会在某一领域取得成功的。

窗边的豆豆读书笔记篇八

本月，我们学校开展了“阅读经典，对话伟人”的“新学堂”阅读文化月活动，我认真的阅读了由【日本】黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》这本书，使我受益匪浅。

这本书主要讲述了作者上小学时亲身体会过的一段真实的感人故事。作者小豆豆因“淘气”被学校劝退学后的小女孩，无奈之下，母亲只得四处奔波，寻找新的学校。终于找到了一所名叫“巴学园”的电车学校。废弃的电车车厢就是巴学园的教室。校园虽然不大，但四周却种植了各种各样的树木，花坛里开满了各色的花朵，显得十分别致、优雅。

小豆豆来到新学校，见到了老校长。在与校长交谈以后，她感到开心极了，这是她第一次遇到了真正喜欢自己的、愿意听自己不着边际地讲话的老校长。老校长耐心地手把手地教育开导小豆豆，用自己的爱心包容着、感染着不谙是非的她，让她在巴学园里感受到了从没有过的快乐。她用心地学习，愉快地玩耍，自由地嬉戏逐渐变成了一个大家都喜爱的好孩子，并为她不平凡的一生奠定了莫大的基础。直至成为日本

著名作家、电视节目主持人。

有益的活动不仅能够使人增加知识、陶冶情操，还能使人练就博大的胸怀。爱的巨大感染力，能塑造千千万万对祖国、对人民的有用之才。

窗边的豆豆读书笔记篇九

随着科技的发展，我们所具备的知识也要求的越来越严格，所以我们要，多读书。读好书。好读书下面就一起来看一看我寒假读书的总结吧。

这个暑假我读了窗边的小豆豆这本书这一本书我最喜欢的人物是校长，因为他的教学方式好，好在他们把上课的内容全写在黑板上，学生们挑先干什么，上什么课这样学生们可以从喜欢上课看时上。而且这个学校不会规定座位并且上完课老师会带着同学去散步。但并不是在哪玩，而是在玩中学习。

而校长很注重孩子身体上的原因。又一次校长让孩子们去游泳池去游泳并且光着身子。还有一次校长开运动会，比赛项目全是为高桥君设计的。

以后我们要多读书，因为书籍是人类进步的阶梯。

窗边的豆豆读书笔记篇十

你们有没有看到《窗边的小豆豆》这本书呢？相信肯定有不好。暑假前妈妈给我买了这本书，看完后就一直忘不了。

这本书是日本作家“黑柳彻子”写的，她小时就是小豆豆，是被一所小学退学的怪孩子，她每天上课都不能遵守课堂规矩，她的课桌在靠着窗的一边，每次路边经过街头艺人，都会叫他们演奏一曲。在老师的心目中，这样的孩子不是很麻烦就是很怪。还好有一位老师并不是这么想的，他就是让小

豆豆终生难忘的巴士学校长一小林宗座先生。

《窗边的小豆豆》这部作品能够打动人心，最重要的原因是它表现了人性中最无心机纯洁的东西，每个孩子的父母不管孩子健全还是残疾，都希望他（她）受到一个平等又有效的教育。

希望中国也能出现更多像小林宗作先生那样的人，这样生活才会更美好。

窗边的豆豆读书笔记篇十一

《窗边的小豆豆》是我读过的最有意义的一本书，这本书讲的是一所小学和在那里上学的一个女孩子的真实故事。

我读了这本书后，觉得小豆豆是一个性格开朗、喜爱和同伴们一起玩的的孩子。不仅这样，小豆豆还是个不嘲笑别人的孩子。在小豆豆第一天读的“巴学园”里，认识了很多新的朋友，唯一的`一个男孩山本泰明，他患了小儿麻痹症。所以走路很不方便。有一次小豆豆带泰明一同来到她自己的那棵树那儿，想让泰明能看到更远的东西，小豆豆先去校工叔叔的工具房里拖来一个梯子，很快地爬了上树，然后让泰明爬上来，经过泰明自己的努力和小豆豆的帮助下，他终于爬上了树上，与小豆豆一起放眼看世界。从这一件事情可以看出小豆豆不但不嘲笑一个患了小儿麻痹症的同龄男孩，而且还很乐意帮助他，很喜欢和泰明玩。小豆豆这一种不嘲笑别人的品格，不仅使我佩服得五体投地，还是我们学习的榜样。

小豆豆在这欢乐的“乐园”里生活得无忧无虑，快快乐乐。我读了这本书后，也回味无穷，脑海里洋溢着快乐的气息，乐在其中。多好的学校，多好的校长呀！书中有许多乐趣让人体会。同学们你也去阅读吧！它会让你长很多见识！