

最新串树叶看小班手工活动教案 树叶飘飘活动反思(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

串树叶看小班手工活动教案篇一

这节课，本人就是以“情”为切入点，即以音乐审美为核心，贯穿于音乐教学的全过程。把音乐基础知识和基本技能的学习，有机地渗透在音乐艺术的审美体验之中。教学内容也是在师生的共同体验、发现、创造、表现和享受音乐美的过程中完成。

一、将教学与学生的生活实际紧密结合

课的开始，我以学生喜爱的填字游戏为导入，结合学生已有的知识经验，如：描写秋天的成语、怎样感受秋天的来临等等，从而顺利的引伸到歌曲的教学。当学生已有的知识经验与教学内容产生共鸣时，他们的学习兴趣也就提高了，一节课的良好开端也随之形成。新课标指出：我们的教学内容应重视与学生的生活经验相结合，加强与社会生活的联系。

导入部分我结合画面与声音，为学生创设了一个良好的音乐教学情境，以“情”、“境”交融为手段，引导学生入情入境，来唤起学生的音乐注意，激发学习热情。这首歌曲有三段歌词，为了让学生能很快的记住歌词，我就以树叶飘落的动画加模仿伴唱的形式，配以有感情的师生朗诵，来引导学生熟悉歌曲内容。在这个地方，我是以设置悬念的方式，律动表演、朗诵等多种形式通过学生观看树叶飘落的画面、聆听抒情优美的音乐来引起学生的好奇心，发挥他们的想象力。

因为小学阶段的儿童是具有好奇心的，它能够使学生把认识活动集中到自己感到新奇的事物上来。所以教师要善于用自己的语言来以疑引奇，以奇促思，使学生在奇中入境，境中感美。

二、巧设问题，解决重难点

通过听范唱，找出“你最喜欢歌曲中的哪一句？你觉得哪一句最难唱？”这一教学环节，在不知不觉中学生已经找出了歌曲的重难点，并通过听唱、模唱、接唱等方法的练习，使学生在兴趣中掌握了歌曲的重难点，这个办法我觉得非常好，既可以让学生关注歌曲本身，抓住他们的注意力，又可以切实的从学生学歌的角度出发，很好的解决了重难点。并在教唱的过程中我也加强对学生声音的训练，为进一步学好歌曲打下了基础。

三、在教学中重视体验——参与——实践

通过模仿树叶飘落的声音、打击乐伴奏、歌表演，这几个教学环节，积极引导参与各项音乐活动。以律动与歌声；打击乐与歌声；学生与老师的形式，强调学生与学生之间，学生与老师之间的互动，并通过这几项音乐活动增强学生音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团队精神。但在这一环节中，做的不是很好，学生并没有按照我的要求去做，歌唱得声音太弱象蚊子叫，舞跳得也不够大胆，反而关注到我“秋姑娘”的舞蹈多了一些。那么如何在这一过程中让学生贯彻老师的意图，引导学生完整的表现歌曲内容，从而创设整节课的高潮这则是我要密切关注的，今后也是要进一步提高的。

在教学过程中，我以音乐为教学主线，加强学生的律动表现部分，让学生在动中学，动中感受秋天的美丽与可爱，感受秋天的温暖，而通过欣赏另外一首童声合唱歌曲《哪里有秋天》现场表演录像的方式，丰富了学生的视野，延伸了本课

的音乐教学，同时也拓展学生的学习空间。当然，还有一些预期的目标完成的不好：学生还没有真正的用优美的声音来表现歌曲，还可以请一些学生单独的表现等等，同时还要考虑到一节课内容的广度与深度，这是我在以后的教学中要思考和改进的。

串树叶看小班手工活动教案篇二

第一次来上树叶印画课，感觉手足无措，不知道从何入手，可能还是对幼儿不是非常了解吧。教案是看了又看，想了又想，总感觉上课的时候会比较混乱，但是有些突发状况又想象不到。上课之前我就尽可能的做好准备，比如说：材料尽量准备齐全（颜料、画笔等）。

不过有一样东西我犹豫了好久——是让幼儿自己画树还是教师帮忙画好再让幼儿印画。如果老师代替的话，那就让人感觉不完全是幼儿的作品。但是如果全部让幼儿来画的话，我又担心有些能力弱的小朋友画得不好又没法进行印画。琢磨了很久，最后决定自己先准备几张备用，因为这次活动最主要的还是印画。

果然不出乎我的意料，画树画的好的幼儿并不是很多，有几个画得很难看的我就把备用的那几张给的他们再让他们进行印画。

虽然我已经尽量避免意外的发生，但是有些事情我还是没有想到。例如：王晨雨小朋友印了一遍以后在同一个地方又反复的印画；王卓涵小朋友还用手指进行印画；林浩强把树叶印上去以后就不拿下来了等。还有一点也是很重要的就是小朋友在给树叶涂颜色的时候，把树叶放在了印画的纸上这样幼儿在涂的时候就把颜料画在了纸上。

这次的印画让我对中班段幼儿的印画水平有了了解，也进一步对我们班的幼儿有了了解。下次我就不会再犯同样的错误，可以让幼儿学到更多更好的本领。

王红苏

串树叶看小班手工活动教案篇三

《五彩树叶》这则散文，语言优美，通过秋天落叶铺满地这一景象的描写和小动物、小朋友对落叶的喜欢和落叶带给它们的快乐，折射出落叶和动物、人类之间的关系。这个教案我以前也上过，大体上效果都是很不错的。

这次活动可以说我没用什么特别的教具和教法，非常的普通，但是整个活动下来，还是很适合孩子的。因为幼儿在活动中积极性是很高的，对于老师的'提问，幼儿把握的不错，而且想法也很好，虽然说在让幼儿说出“铺在地上的树叶象什么？”幼儿说的不是很恰当，只说出“象草莓”、“象轮船”等等，但幼儿已经思考的习惯还是值得提倡的，还有老师在问出“踩在树叶上会发出什么声音？”幼儿的回答都是“叮叮咚咚”声，这些我觉得都不能怪我们的孩子，只因为我们的孩子还没有非常清晰的感受过，也没见过树叶落满地的景象，更别提听过踩在这么多树叶上的声音。

但在教师给它们所创造的环境中和对动作的表现，幼儿还是能初步的了解这一点。特别是在最后的游戏中，应该说这也是气氛达到的最高点，幼儿对于游戏的热衷度可以说是很高的，对于老师所提出的要求都能达到。但在后面的游戏中，我的要求有所提高，让幼儿在风停下来之后，请幼儿找到伙伴摆出造型，然后说出你们是象什么的树叶，但最后摆出的造型，基本上是一个人完成的，根本没看到一个请同伴一起合作完成的，由于时间的关系，我也没有作出更高的要求，

我想这一合作意识的培养，也是我今后所要努力的方向。整堂课在优美诗歌的熏陶下，小朋友们都十分认真，学的认真，念的认真，玩的认真，效果真的十分不错。

串树叶看小班手工活动教案篇四

教学目标：

1. 尝试用不同形状的树叶进行拼图、组合，并能表现物体的主要形象特征。
2. 学习正确的粘贴方法。
3. 体验创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

活动准备：

课前带领幼儿收集各种落叶。

浆糊、画纸、剪刀等。

活动过程：

1. 欣赏各种树叶，知道它们有大有小、形状不一，可以组合成各种图形。
2. (1) 小朋友检到了很多树叶，看看这些树叶一样吗？

教师取两片树叶，摆放在一起，拼成小鸡样，提问：“你们看象什么？（象小鸡），小鸡喜欢在哪里游戏？（草地上）我们可以用小树叶贴出小草样。这样这幅画就更美了！”让幼儿了解制作的方法和步骤。

(2) 教师重新出示一些其他形状的叶子，启发幼儿想象，还可以制作

成什么？

3. 介绍树叶拼贴画的方法。

告诉幼儿一片树叶和不同的树叶组合有不同的图形，小朋友可以先选自己喜欢的树叶，再在纸上拼出图形，最后用浆糊粘贴固定。

4. 幼儿操作，教师巡回指导。

鼓励幼儿大胆作画，并选用合适的树叶表现物体的主要特征。

5. 欣赏作品。

活动延伸：

继续收集树叶，区域活动玩。

活动反思：

幼儿的兴趣点是他们主动学习的起点，由幼儿的兴趣点引发的教育才能成为幼儿主动学习的内部动机。秋天的树叶来自幼儿的生活，为幼儿所喜欢。拼拼、贴贴、画画又是中班小朋友喜欢的活动，因此树叶拼贴画就是根据幼儿的兴趣、内在需求组织的。《纲要》中强调：“在活动中要突出幼儿自主性、创造性”，在活动中为幼儿提供了许多树叶，让幼儿根据自己的兴趣和需要任意选择，为他们精心营造了一种宽松、自由的学习氛围，充分体现了开放性的特点。以此同时我能细心地观察、倾听幼儿的言行，及时抓住他们的兴趣点，贴近幼儿自身的经验进行自然而然的引发，由浅入深地鼓励他们以自己喜欢的（绿色圃中小学教育网<http://原文地>

址http://[]方式来表现。在满足幼儿动手、动口的同时，更能注重让他们思维参与其中。如：我将树叶拼贴成小鸡的样子，问，你们看它象什么？接着又出示其他形状的叶子，“还可以做什么”这种给幼儿思维“搭手脚”的方法，不仅能调动幼儿的已有经验参与学习，而且有效地促进幼儿发散思维能力的发展，也为后续的创作活动做了有效的铺垫。在摆摆说说的活动中，才能真正体现幼儿的主体性，促进他们智能的发展。幼儿在探索活动中，愉快地、独立地获得学习经验，使他们的独创精神和动手能力得到了锻炼。活动中也感到存在一些不足，如：如何让每一位幼儿在活动中都能体验成功的喜悦，获得进取的力量，分享合作的和谐。

美术《收藏树叶》反思

美术活动的目的是幼儿能初步感受并喜爱环境，生活个艺术的美。这个《收藏树叶》的活动目标也是让幼儿喜欢树叶，能用树叶作画。

美术活动后我对《收藏树叶》这个活动出现了三个不足，也想了三个对策。

不足：

- 1、活动前的准备不充分，导致幼儿对树叶收藏这个环节完成不了。
- 2、让幼儿用树叶作画时，因时间不足我只是利用树叶让幼儿拓印作画。
- 3、最后也是很关键的是，我只是对个别幼儿进行了指导，每对全班幼儿一起进行点评。

对策；

1、活动前两天利用课余时间或在家中时就开始收藏不同种类的树叶。

2、活动时间不够，我应该简短我的说明环节，让幼儿有更多的时间利用树叶发挥自己的想象。

3、孩子们操作后，我要对个别幼儿出现的不足对全班幼儿一起进行点评。

让美术活动更加有特色，我们做老师的要为孩子想到得更多，准备得更充分，让孩子站在我们的肩膀上看得更远。

串树叶看小班手工活动教案篇五

活动目标

- 1、让幼儿从诗歌中感受大自然的美丽。
- 2、能完整、有表情地朗读儿歌，感受朗读的乐趣。

教学重点、难点

- 1、认读重点字词：树叶、小船、雨伞、扇子、饼干。

活动准备

1、第一部分采用拾落叶活动导入，小朋友，今天天气很好，我们幼儿园里的落叶太多了，我们一起去捡树叶，使我们的校园变得更整洁美丽好吗？设置疑问：为什么会有那么多树叶落在地上呢？你捡到的树叶象什么？从而启发幼儿对季节的变化、树叶的形状产生好奇心。

- 3、进行情景表演，播放钢琴曲《秋日的思雨》老师和小朋

友一起扮演小动物随音乐自由表演捡树叶，游戏中，老师用诗歌中的语言问：：小蚂蚁捡起一片树叶说什么？引导幼儿运用诗歌中的话回答：“这是我的小船”，小老鼠捡起一片树叶说什么？幼儿回答“这是我的雨伞”、小刺猬捡起一片树叶说什么？幼儿回答：“这是我的扇子”、长颈鹿起一片树叶说什么？“这是我的饼干”到最后长颈鹿时，音乐停止，到底象不象小动物说的一样呢？我们一起来看一看。

5□

利用多媒体，完整欣赏诗歌录音。在幼儿的头脑中对诗歌中的意境构建一个完整的美好印象，帮助幼儿加深记忆。

6□

师生一起朗诵诗歌，表演朗诵或分组朗诵。

延伸活动：绘画《我喜欢的树叶》，让幼儿自由发挥，画一幅秋天的落叶画。

教学反思