

2023年中班动物美术活动教案(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班动物美术活动教案篇一

鼓励幼儿大胆使用剪刀剪纸，喜欢粘贴活动，愿意帮助小动物。

废旧白挂历纸剪成的小动物造型(幼儿熟悉常见的)若干张、剪刀、胶棒、彩纸(边角料)、小筐、树林背景图等。

1. 出示小动物造型，幼儿观察后，挑选出自己喜欢的动物，互相说一说是是什么小动物。
2. 教师创设情景，激发幼儿参与活动的兴趣。师：“小动物今天开联合会，都要打扮得漂漂亮亮的，可是，小动物没有漂亮的衣服，心里真着急。孩子们，咱们赶快帮小动物做件漂亮的衣服，好吗？”“我们先剪出漂亮的图形。”教师带幼儿一起把彩纸剪小，鼓励幼儿大胆用剪刀剪，提醒幼儿把剪成的纸放在小筐里，并对个别幼儿进行指导。“漂亮的图形剪好了，我们把它粘在小动物身上，小动物的衣服就变漂亮了。”带幼儿用胶棒将图形粘贴在小动物身上，提醒幼儿图形不要粘得太多，太挤了，这样就不好看了。
3. 小动物的漂亮衣服做好了，他们真高兴，都说谢谢小朋友。小动物还请小朋友一起参加它们的联合会，“笛笛……上车喽，我们跟小动物去森林开联合会喽”！教师带幼儿把小动物粘贴在森林背景图上。活动结束。

评：创设生动、有趣的情景，以游戏为活动形式，激发了幼

儿参与活动的兴趣。活动中教师鼓励幼儿大胆尝试，给予适时的个别指导，在师生共同动手操。

在整个活动中，幼儿处于主体地位，充分发挥了幼儿主动性、积极性、创造性，（如：作画时幼儿在画纸的上端画上太阳等），同时开拓了幼儿的想象力和语言表达能力，教师为幼儿提供了充足的活动材料，幼儿能够自由选择，投入到自己喜欢的活动中去，自由、轻松地活动，是身心得到了愉悦的发展，又达到了教育的目的。

中班动物美术活动教案篇二

作为一名默默奉献的教育工作者，就有可能用到教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。教案应该怎么写呢？以下是小编帮大家整理的幼儿园中班科学教案《动物运动会》，仅供参考，大家一起来看看吧。

- 1、理解序数的含义，能用序数词正确表示5以内物体排列的次序。
- 2、从不同的方向（从左到右、从右到左）判定某一物体所处的位置，初步理解物体的排列位置因起始方向的变化而不同。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

“动物运动会”课件、小动物图片若干、房子图卡、幼儿操作卡

一、以“小动物参加运动会”引入活动，引导幼儿复习5以内的数。

师：小朋友，你们知道什么是运动会吗？

幼儿1：知道，就是比赛

幼儿2：有赛跑、游泳、打球

幼儿3：还要评出冠军什么的。

幼：有狮子、小羊、兔子、牛、猪，一共五只小动物。

（孩子们运动会还是比较熟悉的，可是老师这个问题的提出，引发了孩子们诸多的讨论。孩子们对动物运动会的话题比较感兴趣，注意力一下就集中过来，并且很快数出动物的数量）

二、游戏：“小动物排队”。

教师引导幼儿用序数词正确表述物体在数列中的位置。

师：五只小动物很快排好了队伍，（出示图片2）请小朋友说说小猪排在哪儿？

幼儿1：小猪排在第四。

师：你是怎么数的？（请这名幼儿示范点数）（教师提问各种动物排在哪儿？）

师：你们对小猪排在哪儿有不同意见的吗？

幼儿2：排在第二

师：你也来数数怎么是第二呢？（请这名幼儿示范点数）

（让幼儿掌握序数词是本环节的重点，教师的提问是小动物排在哪儿而不是排在第几，能较好的达成目标一。从幼儿的回答中可以看出，幼儿对序数的掌握是比较清楚的，能很快说出每种动物所处的位置。教师抛出问题“还有什么不同意见？”引导幼儿思考为什么同一种动物会有不同的排列位置，引出下个环节。）

三、引导幼儿初步理解物体的排列位置因起始方向的变化而不同。

师：为什么小猪一会儿是排在第四一会儿又排在第二了呢？

幼儿1：第四是从这边数起的（中班孩子还分不大清楚左右），第二是从另外一边数的。

幼儿2：从不同边数第几就不一样了。

师小结：判断一个物体所处的位置时，由于方向的不同，物体所处的位置也会发生变化。

（相对性问题在序数的判定中是一个比较重要的问题，也是幼儿学习序数中的难点问题。本环节通过让幼儿观察、比较、思考，孩子们很快明白了数排列变化的问题。）

四、以“比赛开始了”（出示图片3）复习判断5以内物体所处的位置。

师：小动物们开始比赛了，我们来看看他们比赛什么项目？

幼儿1：是赛跑啊

师：请小朋友们来说说

中班动物美术活动教案篇三

1、初步了解小斑马身上条纹的特点，尝试在轮廓线内用黑白间隔的方法涂色。

2、喜欢斑马，乐意打扮小斑马。

斑马头饰、画好小斑马轮廓线的涂画纸、黑色蜡笔。

一、看斑马图片通过观察感知斑马的主要特征。

1. (出示图片)瞧瞧我是谁?你怎么看出来的?(黑白条纹上进行判断。)

2. 你喜欢斑马吗?为什么?(幼儿表达自己喜欢斑马的各种理由。)

小结：斑马穿的衣服很特别，只有黑、白两种颜色，让人一眼就认出它来。

二、小斑马穿衣服了解小斑马身上条纹的特点，乐意为小斑马打扮

(一)小斑马的新衣了解条纹的特点，初步尝试黑白相间涂色。

1. 小斑马哪些地方有黑白条纹?(背上、脚上、脖子等)

2. 这些黑白条纹是怎么排列的?(一条黑一条白，一条一条间隔着排)

3. 小结：它穿的衣服都是黑白相间的，黑白的条纹排列得很整齐。

4. 可是有一匹小斑马在哭“我的皮毛没有黑白相间，妈妈会

认不出我?”

5. 我们一起来它的忙，（老师示范）

指导：朝一个方向来回涂色，才会乌黑。

提醒：白色的地方雪白，黑色的地方乌黑，黑白相间才会漂漂亮亮的。

（二）小斑马穿新衣 幼儿个体打扮小斑马，在轮廓内用黑白间隔方法涂色

1. 我们一起来更多的小斑马穿上新衣服。

要求：

1) 每人选一匹马，用黑色蜡笔在轮廓线内以黑白相间的方式涂色。

2) 涂色时注意涂满，不涂到轮廓线外面，做到乌黑、雪白。

四、小斑马比美喜欢斑马

1. 哪个小斑马的衣服最漂亮？

2. 小结：黑白相间的衣服最适合小斑马，都很漂亮。

中班动物美术活动教案篇四

近阶段幼儿对小动物十分关注和喜欢，谈话时也经常谈论，在此基础上生成了《可爱的小动物》系列活动，有“参观动物园”“绘画可爱的小动物”等，本节课是通过小动物要过冬为线索，在幼儿绘画小动物图形的基础上，选择了以涂色、粘贴为主的综合性教学活动，调动起幼儿的积极性、主动性，

激发幼儿爱护小动物的情感及创作热情，让幼儿学习感受美、欣赏美，同时也为进一步发展幼儿的动手能力打下基础。

- 1、启发幼儿说出可以作画的材料。
- 2、教幼儿使用油画棒、废旧报纸、蛋壳、彩纸、米粒、布头等多种材料为小动物“穿衣服”。
- 3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 4、激发幼儿爱护小动物的情感和创作热情，积极参与动手制作的活动的。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

小动物轮廓画每人一张、油画棒、蛋壳、报纸、布头、彩纸、剪刀、胶水、录音机、磁带

一、表扬鼓励，提出问题

1、小朋友们，我们参观了动物园，并且为动物园的小动物进行了画像。有长鼻子的、有蹦蹦跳跳的小兔子、有可爱的大熊猫、还有凶猛的大……，小朋友们画得很好，小动物看了非常高兴，可是它们遇到了困难，想请中一班的小朋友帮助它们。

二、作画

1、录音：冬天到了，天气凉了 we 还没有衣服穿，都冻感冒了，听说小朋友们非常有爱心，想请小朋友为我们穿上暖和、漂亮的衣服。

2、小动物知道小朋友们是既聪明又有爱心的好孩子。下面就请小朋友想一想，可以用什么办法为小动物穿衣服？(涂色、粘贴)

- 3、小朋友想得很好，下面就让我们一起来动手帮助它们吧！
- 4、幼儿自愿选择动物图片及制作方式。
- 5、提出作画要求：小动物说，它们想要漂亮、暖和的衣服，所以小朋友认真听老师讲解。（录音：涂画、剪贴的注意事项）
- 6、幼儿作画，教师巡回指导，对个别幼儿重点辅导。

三、活动延伸

- 1、请幼儿互相欣赏作品，并讲解自己的意图。
- 2、活动延伸：小动物非常感谢你们，但还想请你们为它们送点水果，好吗？请小朋友回家后和爸爸、妈妈一起动手完成水果的制作，带到幼儿园送给小动物。

在整个活动中，幼儿处于主体地位，充分发挥了幼儿主动性、积极性、创造性，（如：作画时幼儿在画纸的上端画上太阳等），同时开拓了幼儿的想象力和语言表达能力。教师为幼儿提供了充足的活动材料，幼儿能够自由选择，投入到自己喜欢的活动中去，自由、轻松地活动，是身心得到了愉悦的发展，又达到了教育的目的。

中班动物美术活动教案篇五

1. 能用双手交替的方式将彩色纸撕成长条、大小块，进行粘贴造型。
2. 能较大胆合理的运用鲜艳的颜料进行点画、印画装饰。
3. 激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

4. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。

1. 一组一张大的没涂色的小动物图片。

2. 红、黄、蓝彩色纸和彩色颜料若干，浆糊、棉签、大花衣服的实物或图片。

1. 欣赏“漂亮的衣服”，感受服装上的条纹、色块图案之美。

师：这里有这么多漂亮的衣服，他们是什么样子的呀？你的衣服是什么样子的呢？请幼儿个别介绍或相互介绍。

2. 出示空白的小熊、小兔等小动物底图，交代活动内容及要求。

师：小动物们没有漂亮的衣服穿，真伤心，你们愿意帮他们做一件漂亮的衣服吗？

(1) 示范双手交替撕纸。鼓励幼儿撕出长条或小块。（幼儿徒手模仿撕纸动作）

(2) 教师将撕好的长条和块状的纸片贴在小动物的身上。

(3) 示范手指点画或纸球印画方法，并请个别幼儿尝试操作。

3. 幼儿进行操作活动。

分成两组操作，一组撕贴画，一组手指点画。

(1) 撕贴画组：桌子上放一个小筐，请幼儿将撕好的彩纸放在小筐里，不要随地乱扔。教师指导、鼓励幼儿将纸条按一定的顺序，如从上往下或从左至右粘贴，并注意颜色的搭配。（教师可将纸折成长条后再让幼儿撕，减轻难度）

(2) 手指点画组：指导幼儿蘸一种颜料点画后把手擦干净再蘸

另一种颜料点画，并注意色彩的搭配。

4. 展示作品，相互欣赏。

活动延伸：

美工区中可提供材料继续制作。

撕、贴、粘——小手动起来

美术活动对于班级的幼儿来说是比较喜欢的。在之前的活动中，幼儿对撕贴活动有过几次尝试，而在这一尝试中幼儿能力还是有一定的偏差并出现以下几种情况：

1、撕。首先要撕出大小相近的彩色纸片对于小班的幼儿来说本身有一定的难度，在表现上，幼儿要么撕的很小，要么一大块。所以在教学的时候，让小朋友用大拇指和二拇指捏住轻轻的撕扯下来。在撕的过程中，我们小朋友在能力上还是有一定的差异的。针对这一些差异，我们也请能力强的小朋友帮助能力弱的幼儿共同合作。在指南中指出：“幼儿园应多为幼儿提供需要大家齐心协力才能完成的活动。”所以我们利用撕纸这一项工作让我们小朋友共同合作，也在这一过程中体会到合作的乐趣。

2、黏。黏贴在我们几个活动中也都有涉及，而我们小朋友会出现胶棒的使用上不够熟练。同时在黏的时候不能充分全面的将要涂的部分涂好。所以针对这两个问题，在胶棒的使用上和黏的时候再次强调讲解，让个别幼儿也上来尝试，并且指出其相应的问题。“创造条件和机会，促进幼儿手的动作灵活协调。”黏的过程也是小手指手部精细动作的一个锻炼。

3、粘。粘在小动物身上，我们小朋友在这一步上，大部分小朋友粘的比较好。但有一个小朋友将小白兔的脸上也站了彩色的纸，我问她：“为什么？”她说：“它的脸也是白白

的。”这一方面我在提要求的时候，要将白白的粘贴上，本身问题还缺乏一定的严谨性，其次幼儿在黏贴的时候也有自己的想法。指南中说：“尊重幼儿的兴趣和独特感受，理解他们欣赏时的行为。”所以在幼儿发现这样的情况的时候，不能否定幼儿的想法，我们也需要询问幼儿的原因，并帮助幼儿寻求一个好的解决办法。

美术活动，在这一个活动中，更多的是发挥了幼儿的动手能力，我们将多熟能生巧再接再厉，提升幼儿的手部动作。