

最新广播站站长竞选演讲稿 广播站竞选演讲稿(汇总5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

广播站站长竞选演讲稿篇一

如果我是xx学院广播站站长首先，我做下自我介绍。

我是来自xx级xx班的xxx□在广播站担任播音部干事一职。

做了一学期的播音工作，让我得到了充分的锻炼，无论是口才、个人修养，还是各方面的能力上，都得到了很大的提高。最起码我敢说话了，对于各种场合，也能很自然的展示自我、表达自我。

另外，在平时的工作中，对其他部门也有了一定的了解。我很庆幸自己曾经选择了广播站这一社团组织，更为自己是广播站的一名成员而感到骄傲、自豪。

同时应该感谢曾经考核我的站长及其他考评人员，给了我进入广播站锻炼的机会。在广播站工作了一学期，给我最大的感受就是轻松、和睦，可以用“大家庭”这三个字来形容。

这里不象学生会那样有着明争暗斗，因为广播是一件很值得高兴的事情。能够用自己的声音给大家带来快乐，真的是很开心。

即使有些时候做的是默默无闻的工作，但是想到自己做的每件事情都联系着城建学子，就会感到很欣慰。新的学期到来了，一切都是新的开始。

现在我已拟站长的身份写下报告：之所以我要成为广播站站长，那是因为我喜欢广播这一行业，想更进一步的研究广播这一职业，我希望有一天能成为专业的播音员，集编辑、播音、编导于一体的综合性人才。记得前几天看了一个访谈节目，主人公是现中央五套节目的主持人鲁健。

他讲述了他走进播音的历程，看后我很振奋，对我也算是一个激励，有梦想就要去拼搏，敢于冒险的人才能拥有属于自己的遗篇天空。我想我是这种勇于冒险，敢于向自己挑战的人。

人的一生没有敌人，最大的敌人就是自己。我想做为一个成功的管理人员，管理好广播站，首当其冲的就应该对广播站有很详尽的了解，有经历才能管理好。

其次，就是应该有管理这方面的能力。最后，就是需要恪尽职守，甘愿奉贤，不图回报。

要想担当这一职位，最重要的就是在其位谋其职，群众认同才能够让大家拥护。所以我想说的是我具备担当广播站站长的几点条件：1、在广播站工作了一个学年，身为播音部干事，对于播音部这一部门有了一定的了解，能够掌握播音部的整体日常事务运作；2、与此同时，对于机务部、采编部、宣传部都有一定的了解；3、能力方面我自认为还是可以的。

大一期间同时在院广播站、院志愿者协会秘书部、艺术系学生会秘书部兼职，得到了充分的锻炼。另外也是班级的团支书，有一定的管理经验。

部与部之间都有着密不可分的重要关系，需要整体运作，不

能单独而行，四者之间相辅相成，缺哪个部门都无法继续下去。我认为最重要的是机务部，没有机务人员的辛勤工作，播音部就无法运行。

其次，采编部也有着重要的作用，为播音部提供及时地校园信息及新闻信息。宣传部也做好了恰当的宣传工作。

因此，广播站在各个部门的配合协作下，才能正常的运行。然而对于各个部门应该有着具体的计划：一、播音部：播音部是广播站的重要媒体部门。

作为城建学院的唯一的有声媒体，我想作为播音员应该具备三个素质：政治素质、精神素质和专业素质。政治素质中的思想水平是播音员素质中的根本，是校园播音主持作为有声媒体的重要代表，他的观点、言行关系到整个广播站这一社团结构。

因此作为广播站站长应具有强烈的责任感和较高的政治思想水准。播音主持人应该有着良好的精神素质。

良好的形象往往通过人格、修养、风度、气质等状态反映出来。在思想上应该对某种事物有自己的独特看法、观点，这就要求在思想上具备超前性、权威性，有一定的向导力。

最后的专业素质也是十分重要的。专业素质是播音主持一目了然所应具备的，也是衡量主持人最直接的标志。

包括组织语言的能力、严密的逻辑思维，清晰准确的语言表达能力以及临场应变发挥能力和独特的个性风采等。播音部人员应该在完成日常的播音工作之余，多做朗读训练，以提高自身的播音水平。

在平时的节目中多培养自身的随机应变能力。在掌握播音本职工作的同时，兼备机务、采编等工作，争做集播、采、机

于一体的综合型播音员。

二、机务部：作为机务部的人员，最应该具备的就是责任感。机务人员应该负责广播站内部的各种广播器材，能够熟练的操作机器以及简单的维修。

机务部人员的职责是将播音员的声音及各种音乐经过加工后，通过喇叭将声音传向校园的各个角落，可以说机务人员就是播音员与听众之间的一座桥梁，机务人员的工作直接关系到广播站节目的质量。因此，机务部人员应该同播音员有着恰当的配合能力。

在这一方面我认为播音员也应该了解一定的机务操作，最好能向自导自播方向发展，以备紧急需要时不至于空档节目。这样也可以提高播音员的自主性，同时也提高了节目的质量。

同时也能提高机务人员的专业技术，更好的对机器进行保养、维修。三、采编部：我认为，一个称职的采编人员，首先要专业知识扎实，有一定的写作功底，做到“准确、简约”。

我认为作为采编人员，最重要的是注意对资料的收集以及对文章的撰写、编辑能力。对于校园新闻来说，就应该抓好时机，寻找素材，走进学生内部，关注学生生活。

可以对食堂的特价招牌菜、学生提出的一些问。

广播站站长竞选演讲稿篇二

大家好！很高兴能有机会在这里参加竞选，我叫xx□一日之计在于晨的晨，现任广播站编辑组编辑，同时也是我系女子篮球队的队长。今天我要竞选的职位是我系广播站站长。

广播站是学校的主要宣传阵地之一，是学校与学生交流的平台，过去的一年里，广播站在学工处的直接领导下，在校团

委、校学生会、社团联合会及各系两委会的密切配合下，广播站积极开展各项工作，成功的完成了第二届主持人大赛和第四届校运会的广播宣传等工作。借此机会，请允许我代表广播站对各位老师和03级干部们长期以来对广播站的支持、关心与指导表示最衷心的感谢！

今天，我之所以竞选广播站站长这个职位，是因为有以下两个优势：

- 1、我有丰富的工作经验。在广播站里工作一年，有较强的工作能力，对广播站内部工作有比较深的了解。
- 2、良好的工作伙伴关系。由于我工作态度认真负责，办事能力较强，加上我的性格开朗，乐于交友，因此与同学友好相处，并建立了良好的工作伙伴关系，这对于我以后的工作开展有很大的帮助。

如果我当选广播站站长，对于我个人将从以下三个原则严格要求自己：

- 1、服从原则，服从领导指挥。
- 2、实干原则，做好本职工作。
- 3、自律原则，起到一名学生干部的表率，不但工作要认真负责，学习也要积极上进。

同时，我将从以下几个方面进一步完善广播站的工作：

- 1、全面建设广播站。我将在上一届干部们的基础上，进一步完善广播站各个部门，全面建设广播站。比如，栏目组，首先必须注重播音质量，再加强栏目创新；记者组要多写新闻稿，要作到快，新，准；编辑组，应该认真审稿，提高广播稿的中稿率。

2、加强与各部门、各组织的联系。我将积极联系党办、校办和各系系办，密切配合学校的中心工作，时刻关心学校的发展变化，为学校的发展建设提供有力的舆论支持，积极发挥广播站的桥梁纽带作用。

3、提高广播站成员的工作能力。通过邀请有关人士开展写作、采访、播音等方面的专题讲座，举办相关能力竞赛等行之有效的活动，积极提高广播站成员的工作能力。

当然，在工作中肯定会碰到许多新问题、新矛盾；面对这些新问题，新矛盾我会注意用“与时俱进，开拓创新”的思想来指导自己，用新眼光、新思路来解决这些问题。同时，我还会注意加强学习，努力提高自己各方面的修养，从而过一步完善自己、发展自己，为会计经贸系广播站的茁壮成长奉献一份力量，这里，我需要大家的热情与支持！我恳请各位老师和同学给我一个展示才华的机会，我知道我的努力不一定会成功，但为了我的成功我一定会努力，请大家支持我，给我神圣的一票吧！相信我，也相信您的眼光！

最后。祝愿各位永远健康快乐，祝愿会计经贸系的明天更辉煌！

广播站站长竞选演讲稿篇三

大家下午好！我是五、三班的____。今天很高兴能站在这里，竞选红领巾广播站站长。

第一、我是一个活泼开朗、知识面广的小男孩。喜欢看书，热爱朗诵。语文课上，能经常听到我悦耳动听的读书声；班会课上，能听到我精彩飞扬的演讲。我曾经有过几次播音与主持经历，有这方面的经验。

第二、我有良好的伙伴关系。因为我工作认真负责，性格开朗，乐于交友。因此跟同学们能友好相处，建立良好的伙伴

关系，这对今后的工作开展有很大的帮助。

第三、我有较强的写作能力。我的习作经常在班里被老师当成范文来读。四年级的时候，我曾经写过《钢笔历险记》在“____少年”上发表。今年，我加入了“____日报”组织的小记者。我经常参加“小记者”组织的活动，在活动中，锻炼了我的语言表达能力，提高了我的写作水平，我写的《煤娃的田间生活》在“____日报”上发表，受到老师和同学们的好评。因此，我是同学们的好伙伴，是老师的好学生，是家长的好孩子。

如果，我当上了红领巾广播站站长，我会更努力的为同学们服务，读出更多的好文章，让同学们聆听到优美的声音，受到熏陶与感染。如果没选上，我也不会气馁，我会检讨自己，查找不足，努力改正。争取第二年能选上。

现在，请尊敬的老师和亲爱的同学们，投给我宝贵的一票吧！让我们一起努力，把____矿区学校的天空变得更蓝，鲜花变得更灿烂！请大家支持我！谢谢大家。