

地方课程教学工作计划二年级 小学二年级 级教学计划(实用10篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

地方课程教学工作计划二年级篇一

2年级上册音乐主题：音乐与我的生活。以《好朋友》、《生日快乐》、《时钟嘀嗒》、《运动场》、《对旗飘飘》、《包子剪子锤》《郊游》，《雪孩子》八个单元为学生的音乐学习提供活动与展示的平台。贴近学生生活，体现经典性、时代性和开放性。

1、用歌声肢体动作大胆的表达内心的感受。

2、发现身边的音乐元素。

3、培养学生正确的歌唱方式

1、主动参与音乐活动，在活动中体会友谊带来的快乐。

2、在“歌表演”活动中，根据所学的音乐内容，用自己的音乐方式开展创造活动；

3、了解有关音乐的基本知识，增添对外国艺术的热爱之情。

1、认真备课，做好课前准备、复查工作，备课时注意与新课标相结合，并注意备学生；

2、课堂形多样，最大限度地调动学生的积极性，最大可能的

让课堂充满知识性、趣味性、探索性、挑战性。使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

3、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

周次

1第一单元：《拍手唱歌笑呵呵》、《大白象》、《小象》等

2第一单元：《口哨与小狗》、《一对好朋友》、《西伦达》

3第二单元：《生日》、《生日快乐》、《幸福拍手歌》

4第二单元：模唱歌谱、我的创造

5第三单元：《在钟表店里》、《钟》、我的创造

6第三单元：《两只懒乌鸦》、音乐剧：两只懒乌鸦

7第四单元：《钻山同》、《溜冰圆舞曲》等

8第四单元：《五星红旗》，《运动员进行曲》

9第五单元：《共产儿童团歌》、《少年先锋队队歌》

10第五单元：《我是小鼓手》、《红领巾之歌》、采集与分享

11第六单元：《猜调》、《夏天的雷雨》、《包子剪子锤》

12第七单元：《快乐的小熊猫》《郊游》

13第七单元：《云》《旅行之歌》

14第八单元：《冬妈妈和麦苗苗》、《乘雪橇》、

15第八单元：《过新年》、《小雪花》、《窗花舞》等

16复习

17考查

地方课程教学工作计划二年级篇二

本册教材由培养良好的学习习惯与识字、课文组成。识字与课文部分全部注了音。

识字安排了两个单元，每单元4课，共8课。

课文安排了6个单元，每单元3~5课，共24课。每单元安排1个综合练习，共8个。

本册继续采用识写分流的办法安排生字。全册共安排生字456个，其中要求写的为279个，另外的177个生字只要求认识。

本册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。大体上按内容分为6个单元：1~4课为秋光篇，课文内容大都与秋天的物候有关；5~8课为生活篇，意在反映儿童的生活乐趣；9~12课为人生篇，意在让学生认识社会，认识人生，知道什么是真善美，13~16课为勤学篇目的是教育学生从小树立远大志向，刻苦学习文化科学知识；18~21课为环保篇，主要教育学生热爱自然，保护环境，21~23课为品德篇，意在对学生进行思想教育，弘扬民族精神。

本册教材仍然坚持多编少搬的原则，所编选的课文，仍然体现内容丰富、充满情趣的特点。

本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在让学生认认真真地读书，培养良好的预习习惯，继续培养语感，并增加其规范化语言的积累。二是要求学生按笔顺描红，继续坚持指导学生练好写字的基本功。三是读抄常用词语，复习巩固所学生字新词，也为今后的正确运用打好基础。四是句式训练，意在结合具体的词语形态、句式的变化对学生进行句式训练，使他们充分感知，反复练习，逐步实现内化与迁移。

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3) 能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会祝贺、购物、待客等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

1、充分利用阅读课，注重读写结合。

2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。

3、习作紧密联系实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

周次 内容

- 1 培养良好的学习习惯
- 2 识字4 练习1
- 3 课文13课
- 4 课文第4课 练习2
- 5 课文57课
- 6 课文第8课 练习3
- 7 课文910课9 练习4 期中复习
- 10 期中考试
- 11 识字57
- 12 识字8 练习5
- 13 课文1315课
- 14 课文16 练习6
- 15 课文1719课
- 16 课文20课 练习718 练习8
- 19 复习考试

地方课程教学工作计划二年级篇三

班级中大多数学生通过一年的学习，已养成了良好的学习习惯，基本能做到安静，专心地听讲，而且也初步具备了一定的识记能力。课堂上，学生发言大胆，是小老师带读生字、讨

论问题你一言我一语，逐步学会了学习的方法，更能够运用许多方法来记汉字。如：加部首法，合字法，去笔画和加笔画法。班级中一些比较差的学生，也开始大胆发言了。因为他们尝到了成功的滋味。但也有个别学生，学习态度不端正，有不做作业的坏习惯。本学期要加强培养学生良好的学习习惯。要针对学生的实际，教材的特点，从教学思想、教材、教学方法和手段等问题来努力提高课堂教学的效益，提高学生的素质。

教材分析

本册教材在一二两册教材的基础上，继续贯彻“为学生的终身学习打好基础”和“识写分流”的编写原则，坚持“早识字，多识字，快识字，开放识字，自主识字”和“在识字中加强阅读，提高自主识字能力，在阅读中巩固识字，积累丰富的语言材料”的编写理念，倡导以自主参与、合作探究、亲身体验和课内外结合为标志的新的教学方式。

本册教材的编写意图和基本特点主要表现在以下几个方面：

1、自主识字，走近阅读，教学重心逐步从识字向阅读过渡。

本册教材除一二单元仍安排“读课文识字”外，三四单元安排了“读课文了解内容”，五六单元安排了“读课文圈划词句”，七八单元安排了“读课文边读边想”等训练，使学生在自主识字和巩固识字的同时，逐步学会抓住课文的主要内容，通过圈划词句来理解课文，积累精彩的语言材料，学习边读边想，养成善于思考，善于提出疑问的学习习惯。教材这样安排，是要使二年级的教学重心完成从识字向阅读的过渡。

2、启发思考，学习表达，鼓励学生说自己想说的话，在说话练习中提高语言

本套教材是按“识写分流”的方法编写的。学生写字和书面表达的训练会比以往推迟一些。本册教材继承了前两册教材的编写思路，仍然为每篇课文设计了说话练习，尽可能多地为学生创造说话的条件，提供说话的机会，让学生在说话实践中学习语言，运用语言。

3、注重积累、加强运用，引导学生参加语言实践活动。

注重积累和加强运用，是新时期语文教学的两大特点，也是二期课程教材改革的重点。本册教材的编写继续贯彻“署文学习，重在积累”的思想，帮助学生积累丰富的语言材料。编入教材的必读课文58篇，古诗16首，要求识记生字500个，积累词语491个，熟记名人名言24句。此外，为了丰富和扩大学生的词汇量，教材还通过练习编写，引导学生在积累各种词语上下功夫。

学科教学目标

1. 学习生字464个，要求读准字音，认清字形，大致了解在语言环境里的意思。会运用汉语拼音正确熟练地自学生字的字音。会运用汉字的基本笔画、偏旁部首和间架结构分析字形，会用部首和音序两种查字法自学生字，联系学生自己的生活经验理解常用字的意思，进一步培养独立识字的能力。在识字中初步感受汉字的形体美，进一步激发学生识字的兴趣。

2. 巩固汉语拼音，熟练掌握拼音方法，能正确的拼读音节，能区分平翘舌音和前后鼻音，对一部分多音字会据字定音。能比较熟练地借助汉语拼音识字，正音，阅读。能用普通话朗读课文，回答问题，在日常学习和生活中进行口语交际。

3. 学习本册教材中出现的329个词语，并按要求积累一批常用词语和成语。学过的词语会读，初步结合上下文和生活实际了解词语在课文中的意思。部分词语能学习运用。

4. 学过的句子会读，积累本册教材中学过的句子，积累教材中出现的和自己喜欢的名言警句，部分句子能学习运用。认识课文中出现的常用标点符号，能在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气，并学习初步运用。

5. 能听清楚几句话和简短的故事，能听懂老师的提问和同学的回答。能了解别人讲话的主要内容。听人讲话时态度认真，注意力集中，养成边听边想，边听边记的习惯，并能提出自己思考的问题。

6. 能清楚明白的回答老师和同学的提问，能讲述简短的小故事和自己感兴趣的所见所闻。在说话时能联系已有的知识和生活经验展开想象，口语交际中能根据语境说几句连贯的话。与别人交谈态度自然大方，能正确使用礼貌用语。

7. 继续学习朗读课文，要求读得正确、比较流利、有一定的感情。能熟记教材规定的名句，能背诵全部古诗，能背诵指定的课文和段落。

8. 学习在田字格里正确书写269个各种结构的字，要求书写认真，字迹工整，结构匀称，卷面整洁，继续培养正确的执笔方法和写字姿势，培养良好的书写习惯。

9. 进一步激发学生的阅读兴趣，培养读书的习惯。能在课外阅读适合自己的各种儿童报刊和书籍。能阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的事物，关心自然和生命。能诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得真切的情感体验，感受语言的优美。

教学策略

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式。

1、课文的教学。

(1)继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2)继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3)课后问题的教学。对于一些具有开放性的思考题、讨论题，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4)加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

3、习作教学。激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

4、口语交际。继续培养口语交际能力。根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

二、转变观念，精心设计教学。

首先，教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。

其次，教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最

后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习定“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

三、做好培优补差工作。

2、教学中提醒自己注意的问题

抓好学生的写字关，养成认真写作业并设计美观作业的习惯。

耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

培养学生爱读书、读好书的好习惯，引导学生利用一些休息时间来读书，多积累多运用，逐步养成良好的读书习惯。

激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词。

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。

教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

3、做好后进生的工作

(1)首先给他们树立自信心，让他们感觉到自己在集体的学习生活中不可或缺的地位。例如，所有同学的鼓励 and 关注。

(2)寻找合适而自然的机会，让他们在班级里展露头角。例如，在课堂提问中，尽量把问题设置的能让他们回答上来，让他们对语文产生兴趣。譬如：同样的问题，老师在提问时就给出答案，不过是两个或是多个，让他们从中选择。循序渐进，逐渐提高回答的难度。

(3)大凡学困生在学习习惯上都有问题。课堂上对他们进行多多的提问，或是在授课内容中提到他们，会让他们集中精力，慢慢养成好好地倾听习惯。

(4)进行点对点的帮助。对于他们作业中所出的错误，可以多次面授指正，单独辅导。同时鼓励学生之间也互相帮助，互相督促。

(5)和家长取得联系，经常互通情况，把握孩子的学习心里动向，及时帮助他们调整。

地方课程教学工作计划二年级篇四

二年级（4）班、（5）班共有117名学生，经过上一学期的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高，学生构图布局还不够完整。

（一）主要内容及教材重点、难点：

主要内容：本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：点、线、面的游戏、橡皮泥

塑、绘画、手工制作、纸玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

教材难点：强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

（二）教学目标：从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

知识和能力：通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

过程与方法：引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

情感态度价值观：在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

合作的学习方式：

提倡探究性学习、合作性学习、自主性学习，提高学生做小老师的兴趣及自学水平，也有利于优良班风的形成、发展；学生仍然按照上学期分好的小组进行合作学习，鼓励合作与探究，合作作业以组为单位进行评价。欣赏课前以小组为单位搜集资料，进行研究性学习的前期准备，如：上网查阅有关资料，采访有经验的家长等。橡皮泥雕课以小组为单位准备材料，进行合作练习。而造型表现课、游戏式活动方式的课业一定要以小组为单位进行研究性学习，通过集体活动获得丰富的知识与情感体验。

学科实践活动（每学期2次）

- 1、在《纸片插接》一课学习完毕后，将设计好的自己的名字做成一个可以站立的卡片，并尝试着用同样的手法将爸爸妈妈的名字也进行装饰，可以把全家人的名字插接成一个立体小屋，进行展览。
- 2、在《故事画》一课中，设计课后拓展作业为：以小组为单位，从语文书或课外阅读书中找一个简单的故事，依据书中的人物设计出与之相配的形象，小组成员一起把这个故事表演出来。

创造性的培养：

培养形象思维能力，提高用美术表达自己感受的能力和切近自己生活的设计、制作能力。

采取巧妙的设计提问、鼓励学生自主学习等多种方法训练学生的思维的灵活性、变通性和发散性，限度的开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，如：将自己通过《五味瓶》一课学到的设计知识运用到为自己家的容器“穿上花衣裳”的实践过程中，使学生具有将创新观念转化为具体的成果的

能力。

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。

略

地方课程教学工作计划二年级篇五

1、写字的过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程。要练好字，过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

2、在写字中发展学生的主体性。保护和培养学生在写字过程中的创造性，保证学生在写字过程中的主体地位。从而提高学生在学习中的主体意识，使学生乐学求美。

本班共有学生()人，其中女生()人，男生()人，在这()人当中大部分同学作业书写工整，但有少部分同学比较懒惰，作业书写马虎。

1、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。

当你坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2) 正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1) 汉字的基本笔画，主要有如下一些：点、弯钩、横钩、横折弯、横、斜钩、横折、横折弯钩、竖、横折提、横撇弯钩、撇、竖提、横折钩、横折折撇、捺、竖折、横折折折钩、提、竖弯、撇折、竖折撇、竖钩等。

(2) 汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。

(3) 汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4) 汉字的偏旁部首。

3、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

整体优化。

(1) 认真制订实施写字教学计划。

(2) 严格遵守课改方案要求，开齐开足二年级写字课，落实“专课专用，保质保量”。

(3) 遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，推出样

板课，组织听课，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。

(4) 调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。

(5) 认真做好每天20分钟的写字

(6)、抓好表率。树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。把写字抓好。

地方课程教学工作计划二年级篇六

二年级学生活泼好动，上进心和求知欲都很强。这就要求利用品德与生活课做好思想工作，教育学生树立正确的人生观，学会做人，树立班集体荣誉感。用科学的方法指导每个人去学习。

按照课程标准编写的《品德与生活》教材，体现了新的教学理念，实现了教材功能的转变。它不再是教师的“教本”，学生的“学本”，而是学生进行学习活动中所凭借的范例、话题，是与学生进行对话的文本，是引领学生进行生活的桥梁，是学生学习知识的拐棍。

我们在教学中，必须认真研读新教材，从整体上把握这套教材的设计理念、基本思路和特点。弄清每篇教材的编写意图和教学目标，只有这样，才能用好新教材。

本册三个单元共10个主题，落实了课标四个方面内容要求：

（一）健康、安全地生活

1、秋凉了要添加衣服；

- 2、秋游出发前准备什么，出行安全，怎样防止丢失和掉队；
- 3、学做小雏鹰，要勇敢，不娇气。

（二）积极、愉快地生活

- 1、团团圆圆过中秋；
- 2、做个“快乐鸟”变烦恼为快乐。

（三）负责任、有爱心地生活

- 1、当好值日生、我是小小保洁员、让我们的教室清洁又美丽；
- 2、“团团圆圆过中秋”家人间的亲情

（四）动脑筋、有创意的生活

- 1、“找秋天”、“神秘的月亮”发挥观察力、想象力；
- 2、“留住秋天”、“秋天的游戏”发挥想象力；
- 3、制作“感谢卡”“我的成长包”“树叶标本”等发挥动手动脑的能力。

本年级中有一部分是独生子，平时娇生惯养，集体主义思想淡薄合作意识很差，法制观念不强。另外，二年级的小学生思想品德情感形成还不稳定，意志品质的自觉性、果断性、坚持性和自制力相对较差，但也容易塑造。

同时，二年级的小学生一种责任感和自尊心逐渐产生形成，要求自己的一切应比过去做得更好，更认真，就可利用思想品德课，抓住这个极好的时机，有目的、有计划地培养学生良好的情感和意志品质。学生心目中的榜样不多，但模仿性

较强，因此利用教材让学生树立榜样意识。

- 1、根据学生的年龄特点设计有趣味性的教案，让学生在轻松和谐的环境中学习。激发学生的学习兴趣。
- 2、根据学生的实际情况采取多种教学方法。教学方法多样化。
- 3、采取集中辅导和个别辅导相结合的方法。
- 4、课堂上关注每一个学生，让每一个学生都参与到课堂中来。使同学们养成爱思考爱生活的习惯。

地方课程教学工作计划二年级篇七

努力贯彻党的教育方针，根据新《课标》基本理念，使学生体会数学与大自然及人类社会的密切联系；体会数学的价值，增强理解数学和应用数学的信心；初步学会运用数学的思维方式去观察和分析现实社会、去解决日常生活中的问题，进而形成勇于探索、勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的数学知识和必要的应用技能。发展数学能力，培养创新意识和实践能力，体会数学与生活的密切联系，建立学习数学和应用数学的兴趣和信心。

本学期我所任课的班级还是二年级一班和二班，共有学生105人，二年级的大部分同学作业清楚，态度端正，对数学表示出了较大的兴趣。不过还有一小局部同学由于学习习惯、学习方法以及其自身的种种原因，学起数学来感觉还是有点累。学生乐于计算，但不注意审清题目意思，需要更加的严格要求，加强培养学生的学习兴趣，使学生更好的投入到学习当中来。

1. 认识计数单位“百”和“千”知道相邻两个计数单位之间的十进关系；掌握万以内的数位顺序，会读、写万以内的数；知道万以内数的组成，会比较万以内数的大小，能用符号和词

语描述万以内数的大小;理解并认识万以内的近似数。

2 . 会口算百以内的两位数加、减两位数,会口算整百、整千数加、减法,会进行几百、几十加、减几百几十的计算,并能结合实际进行估计。

3 . 知道除法的含义,除法算式中各部分名称,乘法和除法的关系;能够熟练地用乘法口诀求商。

4 . 初步理解数学问题的含义,经历从生活中发现并提出问题、数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用,会在解决问题中使用小括号。

5 . 会辨认锐角、钝角;初步感知平移、旋转现象,会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。

6 . 认识质量单位克和千克,初步建立 1 克和 1 千克的质量观念,知道 1 千克 =1000 克。

7 . 解统计的意义,体验数据的收集、整理、描述和分析的过程;会用简单的方法收集和整理数据,认识条形统计图(1 格表示 5 个单位)和简单的复式统计图表中的数据提出并回答简单的问题,并能进行简单的分析。

8 . 会探索给定图形或数的排列中的简单规律;有发现和欣赏数学美的意识;初步形成观察、分析及推理的能力。

9 . 体会学习数学的乐趣,提高学习数学的兴趣,建立学好数学的信心。

10 . 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

1. 继续加强学习惯例和学习习惯的培养,比如认真审题和计算、重视验算、规范书写格式等的教育。

2. 让学生在生动具体的活动中学习学习数学。教学中，根据学生的生活经验创设问题情境，鼓励学生在生动具体的活动中学习数学。
 3. 引导学生独立思考与合作交流，协助学生积累参与数学活动的经验。具体的数学活动中，鼓励学生独立思考、勇于发表自己的意见，善于倾听他人的意见，与同伴进行交流。同时引导学生在小组内进行分工合作，以提高数学活动的纪律。
 4. 培养学生初步的应用意识，以及提出问题和解决问题的能力。
 5. 注重数学思想方法的渗透。根据学科特点，结合具体的教学内容有机地进行思想品德教学和相关思想的渗透。
 6. 发明性地使用教材。
 7. 加强对学困生的辅导和优等生的培养。采取生生互帮与教师辅导相结合、数学学习与其他学科学习相结合的方式，多角度、多层面的对学困生进行辅导。
1. 科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。
 2. 万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。
 3. 改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。
 4. 提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。
 5. 提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。

重点：

- 1、除法。
- 2、万以内数的认识。
- 3、用数学解决问题。

难点：培养学生会独立审题的能力；学会解决各种应用题。

地方课程教学工作计划二年级篇八

100以内的加、减法笔算，表内乘法，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

计算教学是100以内的加、减法笔算和表内乘法。是进一步学习计算的重要基础。特别是表内乘法是学习多位数乘法的基础。因为任何一个多位数乘法，在计算时都要分成若干个一位数和一位数相乘。因此，表内乘法同20以内的加、减法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。同时，100以内的加、减法笔算和表内乘法是人们在日常生活中解决问题时经常用到的数学知识与技能。因此，教材安排了运用这些知识解决问题的教学，使计算教学与解决问题教学有机的结合在一起。这不仅有助于学生了解数学知识与现实生活的联系，也有助于培养学生应用所学数学知识解决实际问题的能力。

在量的计量方面，教材出现厘米和米的认识，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，教材安排了初步认识线段与角、从不同的位置观察物体和简单的对称现象等教学内容，使学生通过观察、操作，初步认识线段，角和直角，轴对称和镜面对称现象，能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，形成初步的空间观念。

在统计知识方面，教材安排的是简单的数据收集和整理的方法，认识以一当二的条形统计图，让学生经历用统计方法解决问题的过程。

“数学广角”是新的教学内容，介绍了简单的组合思想和逻辑推理方法，培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有顺序地、全面地思考问题的意识。

教材还根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

- 1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。
- 2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。
- 3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）；初步形成估计物体长度的意识。
- 4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图（1格表示2个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

7、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步的观察、分析及推理能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

100以内的加、减法笔算和表内乘法。

1、笔算教学与解决问题教学有机结合，使学生在计算的同时，经历解决问题的过程，以便于培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

将笔算放在解决实际问题的现实背景中，使学习笔算与学习用笔算解决问题有机地结合起来。在现实的情境中提出要解决的计算问题，使学习计算的必要性突出出来。接着通过操作、直观探讨计算的算理，展示计算的方法，在学生理解算理、获得算法后，再看能否用计算解决前面提出的实际问题。不仅让学生经历了笔算知识的形成过程，也让学生经历了应用笔算解决问题的全过程。学生在有目的的学习活动中主动建构知识，获得用数学的成功体验，逐步形成用数学解决问

题的能力和数学应用的意识。

2、提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

让学生在观察物体、认识方向、制作模型、图案设计、实验操作等各种活动中，获得关于空间与图形的知识，更好地从形状上去认识周围事物，把握事物的特征，描述事物间的关系，形成和发展良好的空间观念。让学生在各种探索性的操作活动中，通过观察、猜测、操作、讨论交流，感知、感受几何概念的含义及所学图形的特征，并借助图形表象进行推理，培养初步的空间观念。

3、表内乘法教学体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

关注学生生活经验的基础上加强了教学过程的探索性，体现了知识形成的过程。让学生进行开放性操作活动的基础上，从直观到抽象，引导学生理解乘法的含义，知道各部分的名称和读、写法。让学生通过这些富有童趣的活动，心情愉快的记忆乘法口诀。用乘法解决问题的教学渗透于掌握乘法口诀的教学过程中。学习乘法计算的目的是用它解决问题。渗透用乘法解决问题的教学，乘法计算教学与用乘法解决问题教学结合编排，不仅可以加深学生对乘法含义的理解，有更多的机会练习乘法计算，更重要的是可以使学生了解到所学习的知识有什么用处，如何用，从而逐步培养学生应用数学的意识，发展解决问题的能力。

4、结合有关教学内容加强估计意识与能力的培养。

结合实例，通过小组讨论交流的情境，展示不同的估算方法。使学生了解估算也是解决问题的一种策略，估算也可以有不同的方法，我们可以用它简洁、迅速地解决某些问题。从而逐步培养学生的估算思想。使学生了解到在解决实际问题时，

有时并不需要准确的计算或精确的结果，而只需要一个粗略的数据就可以达到目的。

5、注重体现探索性的学习过程，培养学生探索和创新意识。

注意从学生的已有知识和经验出发，利用各种学习内容为学生提供充分的数学探究活动以及交流的机会，让学生在获得丰富的数学活动经验的同时，逐步形成探索数学问题的兴趣和创新的意识。

6、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

尝试把重要的数学思想方法通过学生可以理解的简单形式，采用生动有趣的事例呈现出来。让学生通过观察、操作、实验、猜测、推理与交流等活动，初步感受数学思想方法的奇妙与作用，受到数学思维的训练，逐步形成有顺序地、全面地思考问题的意识，同时培养他们探索数学问题的兴趣与欲望，发现、欣赏数学美的意识。

1. 两位数加两位

数.....3课时左右

2. 两位数减两位

数.....5课时左右

3. 连加、连减和加减混

合.....4课时左右

整理和复习

.....
...1课时

我长高了

.....

.....1课时

1. 乘法的初步认

识.....3课时左右

2. 2~6的乘法口诀

5的乘法口

诀.....2课时左右

2、3、4的乘法口

诀.....4课时左右

6的乘法口

诀.....3课时左右

整理和复习

.....

...1课时

7的乘法口

诀.....5课时左右

8的乘法口

诀.....3课时左右

9的乘法口

诀.....4
课时左右

整理和复习
.....1课
时左右

看一看 摆一摆
.....1课
时

地方课程教学工作计划二年级篇九

（一）教学内容及编排

本学期采用语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四—五个栏目，新增了“宽带网”。“我的发现”——鼓励学生探究发现，引导学生了解

汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。“日积月累”——引导学生在复习已经学过的字词的同时学习生字新词，感受和强化词语之间的搭配习惯，并进行语文基础知识的综合练习，“日积月累”中增添了能突显中华文化的、与本组专题密切相关的成语韵语、对联、节气歌、古诗词等内容；它们使学生积累好词佳句、优秀段篇。“口语交际”——话题与本组专题有联系，在双向交流中培养学生的口语交际能力。为了对学生进行初步的习作能力的培养，在“口语交际”中特别增设了“写一写”栏目，引导学生在口语交际的基础上，进行写话训练。“展示台”——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。“宽带网”——与本组专题密切相关，引导学生学习由课内向课外延伸，以获取更多的相关信息。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

（二）教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有

感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字

方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学

生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

周次 起讫月日 教学内容 教时 备注

地方课程教学工作计划二年级篇十

通过经过一年时间的体育教学活动以及体育活动，从中了解到学生的基本兴趣爱好和身体特点，从刚刚入学进校什么都不懂的新生，通过一年的学习，让学生了解到体育的基本队列队形以及掌握基本的常规训练，提高了学生的运动能力，二年级的学生喜欢跑、跳、投、跳绳、游戏等活动，但有些学生因身体原因如：肥胖等，学习动作显得僵硬呆板，缺乏基本的运动技能和体育技能，身体的协调性和敏捷性差，表现为动作笨拙，肢体支配能力差。

新的一个学期又开始了，新学期新气象，本学期先要明确学生的学习目的，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐

步养成自觉锻炼的习惯。上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课。

教学目标：

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

2、初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展学生素质，提高身体基本活动能力。

3、“以学生为本，健康第一”是我们的目标，在学校里，你会获得有助于你强壮体魄的体育运动项目和方法，有助你身心健康的运动心里小知识和卫生小常识，有助你于你与人成功交往的各种小游戏和团队活动，有助你于你感受成功快乐的体育竞赛游戏到操场上，到阳光下，到大自然中去吧！积极主动地参与体育游戏活动，你将获得更多的新知识、发现更多的新方法、找到更多的新答案：在体育游戏中不断地尝试与体验、练习与思考、互学与互评，你将会感受体育运动带来的乐趣，你将会发现体育运动增予的益处，你将会体验到战胜困难、获得进步的成功喜悦。同时你还可以不断地发展和张扬你的个性，充分地展示你的特长与你的聪明才智，让你的童年生活更绚丽多姿！让你在小学阶段的学习、生活更加有趣，更美好！

教学重点：

1、由于运动会会有队列比赛，所以每节课要进行一定时间的队列练习。

2、二年级的体育教学的重点主要侧重于投掷和跳跃，还有韵律活动，所以在教学活动中要有意识的进行投掷方面和跳跃

项目的练习，譬如投准投远练习和跳上跳下练习。上课多运用音乐，培养学生的韵律感和节奏感。

教学难点：

二年级的学生理解动作比较慢，在进行一些协调性的练习时，可能接受比较慢，所以韵律舞蹈和儿童的一些基本舞步学生接受起来会比较困难，另外对投掷的动作要多加引导，不要盲目施教。

二年级的体育教学内容，改变了从开始就以运动技术体系为目标，每个教材内容都为运动技术的发展打基础的写法，而是以学生为本，选择以发展基本活动能力为主的锻炼活动和游戏。教材内容强调学生的兴趣，并能有效地落实小学体育的目标。具体的教学内容，以游戏为主，分为基本活动和游戏。在基本活动中有一些简单的技术动作，也大都以游戏作为手段和方法进行教学。其中包括：

体育与健康常识（认识自己的身体，如何形成正确的身体姿势）；基本体操（走、跑、跳、投掷、平衡、徒手等）；游戏（队列、奔跑、跳跃、投掷、球类游戏等）。

教学措施：

- 1、据时了解、分析学生的学习信息。
- 2、造符合学生年龄特征的、有利于学生学习的运动环境。
- 4、让学生在自主游戏中练习，充分体现学生的主体地位。
- 5、据学生实际，不断变化练习方式。如增缩练习的距离，对器材的摆放，分组的形式等进行变化，以不断激发学生的练习兴趣。

注意事项：

- 1、教师多加引导，难度要求小，注意安全
- 2、小学生好胜心强，可采用一些教学比赛，以增强学生锻炼身体效果。
- 3、因材施教，以增强学生的自信心，在运动中享受到锻炼的乐趣。

五、教学进度表：

（略）