

2023年国学读后感 国学诵读读后感(精选6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

国学读后感篇一

小的时候，妈妈就告诉我，中国是诗的国度，是诗的故乡。唐诗，是我们中华民族的艺术瑰宝；唐诗，是我们民族的传家宝！在我还没上学时，妈妈就教我读唐诗。

在唐诗中，我明白了许多道理，知道了不少历史，也找到了无数的乐趣，认识了许多扬名中外的诗人。

诗仙李白、诗圣杜甫的诗脍炙人口，百读不厌。可我更迷恋宋代诗人陆游。

陆游，字务观，号放翁。他十二岁能诗赋文，生前有“小李白”之称，是南宋一代诗坛领袖，在中国文学史上崇高的地位。他的诗今尚存九千三百余首。只因为他的诗雄奇奔放，沉郁悲壮，洋溢着他的爱国激情，因此，在众多的诗人当中，我尤为敬佩他！他不畏强权，主张整顿朝纲的精神，我自愧不如。一首充满悲愤的《关山月》，深切地体现了陆游的忧国忧民，那博大的胸襟让我不禁涕然泪下。“和戎诏下十五年，将军不战空临边。朱门沉沉按歌舞，厩马肥死弓断弦。戍楼刁斗催落月，三十从军今白发。笛里谁知壮士心，沙头空照征人骨。中原干戈古亦闻，岂有逆胡传子孙？遗民忍死望恢复，几处今宵垂泪痕！”金人入侵，强占国土，可这些富家子弟却紧闭大门，在家里享福享乐，弃黎民百姓于不顾，让他们背井离乡！那些打仗用的弓也都生锈得短了弦，这怎能不叫人气

愤，怎能不叫人心酸？我读着读着，两行热泪不禁从眼眶中滚了下来。我为这些胆小鬼，卖国贼感到气愤，为老百姓感到不平，为自己感到后悔。作为新世纪的少年，我却不像陆游那般忧国忧民，关心国家大事。平时什么新闻呀，报纸呀，我从不光顾。受我青睐的只是那些动画片、童话剧，我是常挂嘴边。爸爸常劝我说：“孩子，你长大了，该看看新闻了。你可不能‘两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书’呀！”我呢，总是左耳进右耳出，根本不把这事儿放在心上。有时，老师布置收集新闻，我也是被动地随意摘抄一些……这是多么不应该呀！读了陆游的诗，我懂得了自己肩上的责任。从今天开始，我要做到“风声，雨声，读书声，声声入耳；家事，国事，天下事，事事关心。”

古诗，你让我知道了我自己自身的不足，也让我知道了怎样去纠正，怎样去学习。古诗，你是中华民族的传家宝，你是一块取之不尽、用之不竭的知识的传家宝！

国学读后感篇二

国学经典是中华文化的集中体现，是民族精神的精髓。诵读国学经典能让我们品悟中华文化；能传承民族精神；能涵养自己的修为。可以让我们承继民族智慧，使自己成为一个德才兼备的人。

在众多诵读的国学经典中《弟子规》犹为让我才下眉头，却上心头。《弟子规》原名《训蒙文》，是清朝康熙年间秀才李毓秀所作。他以三字一句，两句一韵列举了为人子弟在家、出外，待人接物，求学等方面应有的礼仪与规范，特别注重家庭教育与生活教育。让我懂得了孝顺、博爱、谨慎、讲信用。有父母、爱亲人，继而才能关爱每一个人，当别人有困难时，我们才会伸出援助之手。做一个诚实守信的人，就不会变成一个危害社会，让人唾弃的人。让我明白了友善、礼让，生活上不要挑三拣四。不要把长辈对自己的疼爱当成是理所当然，养成骄横的坏习惯。衣服不再于华丽，而应注重

整洁；要看轻财物，少计较个人得失。学会礼让，宽以待人，严与律己；多用赞美的眼光去看待别人。这样我们的心胸会变得宽广，生活会变得快乐甘甜。

国学经典让我在言简意赅的文字里，体味到它丰富的内涵和深邃的哲理；里面的不少至理名言深深印在我心里。它让我既感受到了传统文化的魅力，也让我在诵听圣人的教诲中提高自身的素质和修养。让我们一起用行动来诵读这些宝典吧！

国学经典是中华文化的集中体现，是民族精神的精髓。诵读国学经典能让我们品悟中华文化；能传承民族精神；能涵养自己的修为。可以让我们承继民族智慧，使自己成为一个德才兼备的人。

它让我既感受到了传统文化的魅力，也让我在诵听圣人的教诲中提高自身的素质和修养。让我们一起用行动来诵读这些宝典吧！

[诵读国学经典读后感教师随笔]

国学读后感篇三

《增广贤文》是一本好书，它不但读起朗朗上口、通俗易懂，而且故事生动有趣，以格言的形式讲述了很多为人处世的道理，同时也是教我“做人的准则”。

《增广贤文》中的许多精辟的格言警句千百年来一直被人们广为传诵，这些格言警句都蕴藏着前人丰富的智慧。

读了《增广贤文》使我懂得了很多道理，我百读不厌。特别是：“鸦有反哺之义，羊有跪乳之恩。”这则《贤文》让我听后肃然起敬。它的意思是小羊为了报达父母的养育之恩，当父母年老体弱行动不便时，小羊跪下来用乳汁喂养父母。小乌鸦为了报达父母的养育之恩，当父母年老不能外出捕食

时，就将食物口对口地喂养年老的父母。

《增广贤文》这本书能丰富我的内心世界，使我在做人做事感触良多，毕竟这本书也是人们经历了千百年才感悟出来的。

《增广贤文》这本书容易启发我的思考，培养我的独立意识；学而时习，一以贯之，经典的魅力让我的心灵学会了感恩，也找到了学习自信，学习成绩稳步提升。

国学读后感篇四

大学之道讲的既是成人之道，更是儒家“入世”之道。作者曾子本人就是传承道统的中坚骨干，所以将人伦作为维系整个社会行为和政治规范的微观基础。

《大学》卷首开宗明义：大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

所谓“明明德”，前一个明是动词，意指理解掌握；而后一个明为形容词或名词，强调儒家的道统而非其它的歪门邪道。明明德与亲民、至善一直被认为是《大学》之重要的三纲。明德是根本，亲民为路径，至善则是境界，是个体行为的理想目标。

这对于一名教师就比较重要了。因为教师通常肩负明德和明明德的双重责任。

所谓明德是规范的体例，说起来并非难题；关键在于明明德，这又是一个双向的行为过程。作为一名教师就需要循循善诱，通过传道释疑解惑，激发学生对真和善的渴求，使学生的素质和能力得到最高的发展，同时，在言传的同时更可以身教。以教师自身的良好言行感染学生使其可以不断地明明德，日积月累而达到教学双方自立并立人。

亲民、至善——大学之道强调的不仅是人的道德本性和道德实践，它还要求把个人的道德修养应用于社会政治实践，是一个推己及人的过程。亲民，说到底就是将自己的道德修养普遍地施及于天下百姓，并使天下百姓都能体认到自己心灵中所具有的诚明德性，由此同样再去施之于人“己所不欲，勿施于人”，“严于律己，宽以待人”共同创造出一个和谐社会，这样就能做到大学之道所谓的“止于至善”了。

苟日新，日日新，又日新。试想一下，如果我们确实可以吾日三省吾身，明明德，亲民，至善既不难；同时格物、致知、诚意、正心、完美修身而齐家治国平天下亦不难。这就是通过《大学》篇学习受到的教益和启迪。

国学读后感篇五

暑假我认真看了《国学经典与教育》的视频和读本，其中《弟子规》这本书让我懂得了做人的最基本的道理，人要爱国首先要孝敬父母，报答父母的养育之恩。当我们“呱呱”坠地的那一刻，父母就为这个新的生命而忙碌，不管爸爸妈妈工作多么辛苦，回到家后，为我洗衣做饭，辅导我功课。现在我们已经是成家立业了，也为人父母了，我经常教育我的孩子，做人要有爱心，要学会体贴父母，关心别人，也可以为父母分担一些家务，减轻父母的负担。长大后会更加孝顺父母，做一个孝敬父母的好孩子。要他们继承中华民族的传统美德并一代一代传下去。

人与人之间都要和睦相处，互相关爱，别人做错了，就要以理服人，尽量与品德高尚的人在一起，学习他们的优点，帮助自己改正坏习惯。学习要用功，只要功夫到了，不懂得地方自然就明白了。遇见不明白的事情一定要问得清清楚楚，明明白白，这些人生中最基本的事情，也最需要努力。只要明白了这些，我们的生活就会更完美。

通过视频和读本的学习，使我受益匪浅，在这本书中，我自

认为学到了许多，懂得了许多做人的道理，今后在工作中一定会努力按照书中的意思去做得更好的。

国学读后感篇六

《弟子规》也许在我们大家还牙牙学语的时候就接触过了吧，《弟子规》中的每一个字都蕴藏着极其深刻的道理，是我们如今不得不去把它理解的更透彻。

孔子用简简单单的1080个字描绘出了人生中的131件事，每件事都意味着一个人生哲理。“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒。”是啊，父母生我们养我们，整天为我们早出晚归，不分日夜的奔波着，父母到了家里必须是累了，我们为父母干一些不值得一提的家务活，是就应的。我们就应尽心尽力的去为父母“服务”，因为爸爸妈妈给予我们不求回报的爱，我们这辈子必定还不完！

提起生活中，我想我做的还不够，每一天放学回到家，爸爸劳累了一天，也回到了家，浑身酸痛，疲倦的不得了，而我却因为作业儿发着牢骚。“来，好闺女，给爸爸按按摩吧！”爸爸疲惫的声音又在我的耳边萦绕，“没时光，没看见我这正写作业呢吗？”我不耐烦的应对着。我错了，爸爸累还不是为了我，为了这个家？我就算是毫不犹豫的去给爸爸按摩，也不足以爸爸对我的付出啊！

“父母教，须敬听。父母责，须敬承。”在人的一生中难免会有犯错误的时候，而我也不例外，每次做错事的时候，总是要被妈妈说一通。当然，我那不争气的泪珠，也随之在眼角流落下来，看在我表面上不敢反抗，可心里早已生出了许多不满于埋怨。但是在读完《弟子规》后，我明白了妈妈都是为我好，为了我能有一个完美的未来。正如大人们整天总唠叨的，我们就像一个小树，不为它修枝剪叶，总也长不成一棵正直的参天大树。

今后，我必须要管好自我，自我心里所想，就要用心去做，弟子规所讲述的每一个道理，都给我带来了启示。“孝、悌、谨、信、爱、仁”就是一个人最就应拥有的，我必须要努力去爱做学习孔圣人对我们的教育与引导！