

游记读书感悟 西游记读后感(大全9篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

游记读书感悟篇一

4月份整个月，我读了《西游记》这本书，里面刻画的鲜活的形象深深的吸引着我。

其中我最孙悟空，因为他非常，天不怕，地不怕，忠心地保护着师父去西天拜佛求经。他的头脑很机灵，而且喜欢路见不平，拔刀相助。但是他有一个缺点，就是非常冲动，就因为如此，唐僧就常常念紧箍咒，使得他疼痛难忍。

我也喜欢沙僧，因为他忠厚老实，不贪图荣华富贵，对师父更是忠心耿耿，他可以拼了命地保护师父。

我不喜欢猪八戒的好吃懒惰，贪图荣华富贵和美色，但喜欢它对师父的忠心。

我喜欢唐僧在取经路上不受任何和阻力，不管是金钱还是美色，他都当作一片粪土。就算前方有一大堆妖魔鬼怪，他也毫不恐惧，一心只想取得真经，他的这种精神实在让人佩服。但同时我不喜欢他有时不分青红皂白地冤枉别人。

通过读《西游记》这本书，我知道了：做每件事都要目标专一而不能三心二意，持之以恒而不半途而废，就一定能够实现我们的。

游记读书感悟篇二

我想大家都读过西游记吧，我也不例外。那八十一难的历险让人胆战心惊。

当我翻开《西游记》的时候，我总有和别人不同的想法，别人翻开就看，但是我刚翻开始，我在想：为什么要叫西游记？为什么要让唐僧去西天取经？我看完书时便知道了答案。

我们都知道唐僧原来是如来佛祖的第二个徒弟金禅子，因为偷学其他的法术，所以才被如来佛祖打到凡间。孙悟空原来是一只石猴，原本是菩提老祖的大徒弟，后因为大闹天宫，所以才被如来佛祖压在五行山下，猪八戒原是天蓬元帅，后因戏耍嫦娥被玉帝打下凡间。沙和尚原是玉皇大帝的卷帘大将，后因不服从命令，被玉皇大帝打入凡间，如来佛祖让唐僧去西天取经，路上收沙和尚，猪八戒，孙悟空为徒，然后让他们保唐僧去取真经一路的千辛万苦都已记在了自己的心上，取回真经后，他们已经到了不伏麒麟辖，不服凤凰管的地步。

最后他们被称为师徒四人，唐僧被称为金禅子，孙悟空被称为斗战胜佛，沙和尚被称为罗汉金刚，猪八戒被称为天蓬元帅。

我从西游记中的三打白骨精中学到了一个道理，当孙悟空一眼认出她是个妖怪，毫不犹豫的把白骨精打死，后来唐僧把孙悟空赶回花果山，当师父被妖怪抓时，猪八戒亲自到花果山来请孙悟空，孙悟空立刻把师父救了出来。

我们也发生过这种事情：学校举行五年级长跑的时候，我不小心摔跤了，老师让其他同学代替，最后我们跑了第一，《西游记》告诉我们要团结。

在《西游记》中，蕴含了21世纪年轻人的需要《西游记》这

篇文章让我永生难忘！

游记读书感悟篇三

《西游记》大家都知道，是我国四大名著之一，他的作者是明代的作家吴承恩。

《西游记》是一部神话小说，这本书主要讲了由孙悟空，唐僧，猪八戒，沙和尚师徒四人去西天取经的故事，他们师徒四人一路上经历了九九八十一难。终于到了西天雷音寺取到了真经的事情。

这一路上他们经历了许多的困难和许多的妖魔鬼怪，但是他们依然走了过去，因为他们团结帮助，不怕困难勇往直前，所以我们的生活中当我们遇到困难的时候，我们要好互相帮助，团结一致才能克服困难。

在这一路上值得我们学习的品质还有，比如说孙悟空这种，保护师父的精神，无论是什么妖怪把唐僧抓走了，孙悟空不管怎么样，哪怕是牺牲生命，也要把师父给拿就出来。

孙悟空这种精神就像我们以前的雷锋等等许许多多的革命烈士，为了中国哪怕是牺牲生命也不服从坏人。这些革命烈士就像孙悟空，而我们的祖国就像唐僧，孙悟空永远保护唐僧，而革命烈士永远守护着我们的祖国。

游记读书感悟篇四

《西游记》是中国四大名著之一，美猴王从小就在电视节目里伴随着我们成长，同学们一定都不陌生吧。。《西游记》是一部家喻户晓的民间文学作品，是我国最优秀的神话小说。

《西游记》的作者吴承恩，字汝忠，号射阳山人，淮安府山阳（今江苏省淮安市）人。

《西游记》第一部分主要描写了石猴出世、孙悟空在花果山水帘洞当了大王以后，又渡海拜菩提祖师学本领、到东海龙王那里寻得兵器“定海神针”如意金箍棒。闯龙宫、游冥司、大闹天宫，这是西游记里最精彩的章节，热闹非凡：孙悟空上天入地、养御马、吃蟠桃、偷金丹，好一顿折腾。“金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。”孙悟空那种不屈不挠的斗争精神、藐视强权不畏强暴，横扫妖魔鬼怪的大无畏气概，将齐天大圣的反抗性格表现得淋漓尽致。他在花果山自在称王，可以说是摆脱了一切束缚，彻底自由的世外桃源。孙悟空机智勇敢，诙谐顽皮，他的品质中最突出的特点就是向往自由，追求自由，他的一切斗争也都是反映了人民群众追求自由愿望的要求，也代表了一种追求正义的力量。

第二部分，主要写了唐僧的出身以及取经的缘由。唐朝第一高僧，所以被人们称之为唐僧。西行取经的时候，唐朝太宗皇帝李世民赐法名三藏，并且跟他结义兄弟。唐僧十八岁出家皈依佛门，经常青灯夜读，对佛家的经典研修不断，而且悟性极高，二十来岁便名冠中国佛教，倍受唐朝太宗皇帝厚爱。后来被如来佛祖暗地选中去西天取经，并赐宝物三件，即：袈裟、九环锡杖、金箍咒。唐僧身材高大，举止文雅、性情温和，佛经造诣又极高，是取经的最佳人选。

第三部分主要写唐僧西天取经，路上先后收了孙悟空、猪八戒、沙和尚三个徒弟和白龙马，在取经途中《西游记》向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界，人们在作者丰富而大胆的艺术想象面前惊叹不已。它想象力丰富、情节生动：唐僧以慈悲为怀，虔诚向佛，有时甚至人妖不分；白骨精阴险狡诈，孙悟空几次被唐僧赶走……猪八戒好吃懒做，贪婪好色，遇到困难总是退缩；沙和尚忠厚老实；白龙马机智勇敢……一个个神魔人物在作者笔下被刻画得栩栩如生，从而构造了精美的艺术特色。通过《西游记》中虚幻的神魔世界，我们处处可以看到善良与邪恶的斗争。特别是《西游记》的动画片拍出以后，受到小朋友们的一致厚爱，唐僧师徒经历了九九八十一难，终于走到了天竺国（印度），在西天如来佛祖

处取得真经，修成了正果。然而，任何一部文学作品都是一个社会现象的反映，作为神魔小说的杰出代表《西游记》不仅内容深刻，而且在艺术上也有很高的成就。

唐僧取经是历史上一件真实而伟大的史实。大约公元一千三百多年前，唐太宗贞观元（627）年，年仅25岁的青年和尚玄奘从京城长安出发，只身到天竺国（印度）取经。他途经敦煌、高昌国，穿越沙漠、翻过雪山，随从他的人一个一个倒下；面对人际罕见的恶劣天气和死亡环境的威胁，他以坚强的信念，经中亚、阿富汗、巴基斯坦等国，历尽艰难险阻，最后终于到达了印度。他在那烂陀寺学习了两年多佛经，并在一次大型佛教的经学辩论会上任主讲，受到印度佛学界的高度赞誉。玄奘在唐贞观十九（645）年回到了长安，带回佛经657部。他这次西天取经，前后历时十九年，行程几万里，是一次传奇式的万里长征。

后来玄奘口述西行见闻，由弟子辩机辑录成《大唐西域记》十二卷。这部书主要讲述了玄奘在取经路上所见各国的历史、地理、风土人情以及交通，虽然内容没有什么故事，但却是一部重要的文件记载。及到他的弟子慧立、彦琮撰写的《大唐大慈恩寺三藏法师传》，则为玄奘的西域经历增添了许多神话色彩，从此唐僧取经的故事便开始在民间广为流传。吴承恩正是在这些民间神话的基础上进行了大幅度创作，完成了这部令中华民族自豪的伟大文学巨著。

通过阅读《西游记》我们中学生要学习孙悟空不怕天不怕地、面对妖魔鬼怪英勇无畏、不屈不挠的战斗精神。在学习中我们要奋发向上，努力拼搏，勇攀学习上的高峰，正如六小龄童所说：“苦练七十二变，笑对八十一难！”

谢谢大家，我的演讲结束了！

游记读书感悟篇五

我已经记不清楚第一次看《西游记》是什么时候了，或许是一年前，或许是两年前、三年前，又或许是更久之前吧！

《西游记》是我最喜爱的古典名著，迄今为止，我至少看过五遍了，但还是百看不厌，反而越看越喜欢，而且从它那里我获得了许多的知识。

《西游记》是我国四大古典名著之一，作者是中国明代杰出的小说家吴承恩，小说主要讲述的是唐僧师徒四人从东土大唐到西天取经的经过，他们受尽了磨难却不放弃，最终取得了真经。故事中的人物非常多，如：菩萨心肠，善良又固执，人妖不分的唐玄奘；拥有火眼金睛，能七十二变，法力高强的唐僧大徒弟孙悟空；好吃懒做，贪生怕死，遇到一点困难就要散场的猪悟能，但是你们可不要讨厌他，毕竟他也带给我们许多欢声笑语。还有忠厚老实，默默无闻，负责挑担子的沙悟净；诡计多端的白骨精等等。这些栩栩如生的人物中，我最喜欢的是孙悟空。他生性聪明、活泼、忠诚、嫉恶如仇、是非分明、机智勇敢、惩奸除恶。在中国民间文化中成为了机智与勇敢的化身。

从这本书中我领悟到：办成任何一件大事，都绝非易事。就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢？记得刚刚进入初中的那段时间，由于换了新的环境，新的老师，还有功课的加多，我很迷茫、害怕，感觉不知道从何下手。每一次上课我都很害怕，害怕听不懂老师说些什么，害怕老师叫我回答问题，害怕做错事，总之，各种害怕伴随着我，让我睡不好、吃不香。后来我想起了西游记的取经之路，他们经历了那么多的困难都不怕，我这点困难与他们的困难比起来，真的是小巫见大巫，我不应该害怕，应该振作起来。在老师和家人的帮助下，我努力地去克服各种困难，慢慢的适应了初中生活、学习。渐渐的，我发现，其实只要我努力，初中的生活和学习也并没有那么可怕。在《西游记》取经精神的伴随下，我逐步克服了各种困难，不再害怕做错事，不

再害怕老师的提问，不再害怕功课的加多。我的初中生活逐渐走上了正轨，学习也突飞猛进。刚进入初中时的阴霾以烟消云散，我脸上逐渐绽开了笑容，对自己充满了信心。感谢《西游记》这本书教会了我，战胜困难的过程，就意味着成功。

《西游记》，一本励志的小说，虽然取经之路困难重重，要经历九九八十一难，但是他们永不言败，坚持到底。最后，师徒四人到达了西天，取得了真经。他们的取经之路不正像我们的人生道路吗？一路上必定会有许许多多不如意的事，不可能事事顺心，但只要我们勇于面对，持之以恒，我们就会战胜困难，达成目标，取得我们人生中的真经。

我已经记不清楚第一次看《西游记》是什么时候了，或许是一年前，或许是两年前、三年前，又或许是更久之前吧！

《西游记》是我最喜爱的古典名著，迄今为止，我至少看过五遍了，但还是百看不厌，反而越看越喜欢，而且从它那里我获得了许多的知识。

《西游记》是我国四大古典名著之一，作者是中国明代杰出的小说家吴承恩，小说主要讲述的是唐僧师徒四人从东土大唐到西天取经的经过，他们受尽了磨难却不放弃，最终取得了真经。故事中的人物非常多，如：菩萨心肠，善良又固执，人妖不分的唐玄奘；拥有火眼金睛，能七十二变，法力高强的唐僧大徒弟孙悟空；好吃懒做，贪生怕死，遇到一点困难就要散场的猪悟能，但是你们可不要讨厌他，毕竟他也带给我们许多欢声笑语。还有忠厚老实，默默无闻，负责挑担子的沙悟净；诡计多端的白骨精等等。这些栩栩如生的人物中，我最喜欢的是孙悟空。他生性聪明、活泼、忠诚、嫉恶如仇、是非分明、机智勇敢、惩奸除恶。在中国民间文化中成为了机智与勇敢的化身。

从这本书中我领悟到：办成任何一件大事，都绝非易事。就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢？

记得刚刚进入初中的那段时间，由于换了新的环境，新的老师，还有功课的加多，我很迷茫、害怕，感觉不知道从何下手。每一次上课我都很害怕，害怕听不懂老师说什么，害怕老师叫我回答问题，害怕做错事，总之，各种害怕伴随着我，让我睡不好、吃不香。后来我想起了西游记的取经之路，他们经历了那么多的困难都不怕，我这点困难与他们的困难比起来，真的是小巫见大巫，我不应该害怕，应该振作起来。在老师和家人的帮助下，我努力地去克服各种困难，慢慢的适应了初中生活、学习。渐渐的，我发现，其实只要我努力，初中的生活和学习也并没有那么可怕。在《西游记》取经精神的伴随下，我逐步克服了各种困难，不再害怕做错事，不再害怕老师的提问，不再害怕功课的加多。我的初中生活逐渐走上了正轨，学习也突飞猛进。刚进入初中时的阴霾以烟消云散，我脸上逐渐绽开了笑容，对自己充满了信心。感谢《西游记》这本书教会了我，战胜困难的过程，就意味着成功。

《西游记》，一本励志的小说，虽然取经之路困难重重，要经历九九八十一难，但是他们永不言败，坚持到底。最后，师徒四人到达了西天，取得了真经。他们的取经之路不正像我们的人生道路吗？一路上必定会有许许多多不如意的事，不可能事事顺心，但只要我们勇于面对，持之以恒，我们就会战胜困难，达成目标，取得我们人生中的真经。

游记读书感悟篇六

西游记是一部长篇章回体神魔小说，它记载了唐僧师徒一起去西天取得真经的故事。

师徒四人中，最忠厚的是沙僧，他为人忠厚老实，一心随师父去西天取经，他的决心实在让我赞叹不已。

猪八戒，大家都知道，他有三大恶习：好吃、好色、好睡，而且他非常贪婪，并且做事没有决心，一遇到困难就想退缩，

他想取真经时，还求佛祖让他下凡来玩呢！

孙悟空最大的优点是非常勇敢，他从不向困难低头，一直勇往直前，一路帮师傅降妖除魔，师傅被妖怪抓走了，他或者靠自己、或者寻求外援，总之想方设法营救师傅。他坚忍不拔、不屈不挠的意志是我学习的好榜样。

唐僧有时会很固执，但他最大的优点是非常善良，虽然有时会显得有些懦弱，但柔弱的外表下，却有一颗坚持目标、永不懈怠的心。凭借着这种坚忍不拔的精神，取得了真经。

《西游记》让我领悟到：想做成一件伟大的事情，往往不是一帆风顺的，总会遇到挫折和困难，因此我们要学着勇敢，要有一颗执着的心，不断努力奋斗，只有这样最终才能取得成功。

游记读书感悟篇七

轻轻的抖落书面上的尘，翻开西游，扑鼻而来的是一种历史的清香。

西游就像是一坛美酒，久而弥香。即使是第二次品茗，也是像当初一样喜爱。

也领略到更多的道理。

记得小时候爱读西游的原因是因为喜欢孙悟空。我喜欢孙悟空，因为他神通广大。他会七十二变、会翻一个三千六百米远的跟斗，还有一个神奇的金箍棒现在，我依旧喜欢孙悟空，但不仅仅是因为这些才喜欢它，我喜欢他身上的那种不畏强权、敢于斗争的精神，还有就是他的聪明勇敢。

他勇敢、他不畏强权。在花果山时，孙悟空纵身一跃，跳如瀑布之中，率先发现了瀑布之后别有洞天。给自己和那些猴

子们一个安身的好去处，因为自己的勇敢，是群猴推举他为大王。在天宫中，他偷吃了蟠桃、惹恼了王母娘娘，还三番四次的扰乱了天庭的秩序，但他毫不畏惧，依然我行我素。玉皇大帝、诸位神仙都怕他、烦他；即使到了如来的面前，他也是敢赌、敢玩，那股天不怕、地不怕的精神是突显在文中。也是深深的印在了我的脑海之中。

合上书，悟空的聪明、悟空的勇敢，悟空那种敢于斗争的精神早已经镌刻在我的心里，其实他不就是我们的学习榜样吗？我们因该像悟空那样棉队困难时，不害怕，不退缩，即使对方很强大，也不能畏惧，都要坚持，都要战胜到底，永不放弃！

游记读书感悟篇八

一个团队，最不可缺少的是四种人：

第一种，像唐僧那样领导能力强的人；

第二种，像悟空那样拥有聪明才智的人；

第三种，像八戒那样性情率真的人；

第四种，像沙和尚那样踏实能干的人。没错，也正是这四个人，一起去西天取经，经过九九八十一难，团结在了一起，最后，获得了成功。

人心齐，泰山移。团结，是不可缺少的团对精神。当唐僧被抓时，三个徒弟奋不顾身地去救他。他们一起面对困难，一起解决困难，齐心协力，什么困难都不是困难了。这让我想到了上次的拔河比赛，同学们个个都使出吃奶的劲，我们劲往一处使，心往一处想，团结一致，最后获得了成功，这就是团结的力量。我们每个人就像蜈蚣的每一只脚，有许多只脚组成起来，才是一只蜈蚣。

搭档之间是互补的，我们要学会取长补短，改正自己的缺点，学习别人的优点。文中孙悟空技艺超群，但他行事鲁莽，而沙和尚恰恰相反，他非常沉重，办事冷静，这点他可以帮助大师兄。猪八戒生性贪财好色，常被物质条件所诱惑。而唐僧，则坚持不懈，从不轻言放弃，他能教育八戒，还能带领这整个团队。所以说我们要学会互相学习。

读了这本书，我学会了要团结，要互相学习，才能与团队一起获得成功。

游记读书感悟篇九

每当手中捧着《西游记》这部厚厚的名著时，我总是以一种轻松自在的心态去阅读的。书中既没有《三国演义》中战争的紧张气氛，也没有《水浒传》那样的英雄悲情，它的描写总是十分轻松的，读起来妙趣横生，难以释手。这绝大部分是缘于作者对一个人物的塑造，他就是家喻户晓、妇孺皆知的猪八戒。

猪八戒挺着大肚子，长着一副大耳朵、猪鼻子，虽刚看见时有几分吓人，但时间久了，又觉得这样的形象十分可爱。

在漫长的西天路上，除了“猴哥”降妖除魔的“英雄表现”之外，也总会有着许多猪八戒的“精彩亮相”。每到他出场时，读者总会感觉眼前一亮，马上进入了欢快的氛围，整个人都变得轻松起来。因为猪八戒的出现，阅读《西游记》使人浑身轻松，心旷神怡。

拥有这么多缺点的猪八戒不但没让人生厌恶之心，反倒觉得十分真实与自然，贴近我们的生活。因为猪八戒身上的一些毛病恰恰是对现实生活中人们缺点的反映。而且，从猪八戒的缺点和西天路上干的一些蠢事中，我们总能有所感悟，得到启示。以一些不太严重的缺点反映出人物形象的活泼、真实、自然，也许这就是名著的魅力所在吧！

猪八戒的出现，增加了《西游记》的趣味性；猪八戒的故事，使《西游记》妙趣横生；猪八戒的真实与平凡，更是铸就了《西游记》这部伟大名著的永恒经典和不朽传奇！