

2023年中国的民族教案反思 我们的民族 小学教学反思(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中国的民族教案反思篇一

《我们的民族小学》是一篇精读课文，课文通过描写西南边疆的一所民族小学的孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族之间的友爱和团结。课文层次清晰、段落分明。先写上学的路上和来学校的情景；再写上课时和下课后的情景，最后以自豪赞美的文字点题。学习本课时我引导学生通过对课文的整体把握和重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪和赞美之情。

在揭示课题后，我问首先提出了疑问，问孩子们看过课题后有什么想了解的，应该用什么样的语气读？刚刚进入三年级的孩子们还不懂得什么是质疑课题，答案不尽如人意。于是，我便换了一种方式，问孩子们如果是“我们的天华小学”你会怎么读呢？孩子们纷纷表示可以用自豪的、骄傲的、赞美的、喜爱的语气，我马上乘胜追击，让孩子带着感情来齐读课题，效果明显好了不少。

紧接着，通过课件让孩子们了解各个民族的风情和习俗，并适时地让孩子们补充。学生们兴趣很高，了解到了在我国西南边疆地区，有许多民族聚居在一起，和睦相处，共同生活，了解了不同民族的风俗人情。不同民族的孩子们也在一所美丽的学校共同学习，这所独特的学校也让孩子们无限向往。

在教学时，我尽量做到唤起学生的想象以激发兴趣从而达到保持学生注意力以理解文本的目的。例如对于边疆的民族小学学生上课的情况，课文中并没有写具体，只写了他们动听的读书声，给我们留下了想象的空间。我抓住这一空白点，让学生来说说民族小学的同学们上课时的情景。孩子们有的说：他们听得目不转睛。有的说：他们听得津津有味。有的说：他们读的书声朗朗。有的说：他们积极举手发言，还受到了老师的表扬。接着，我继续让孩子观察课文插图上小动物的神态、动作，适时进行拓展。

整个课堂轻松活跃，但在想象这一环节上因时间问题，没有放手给予充分的时间让孩子自由发挥，因此学生在表达时仍存在语言苍白、想象力不够丰富，留下了遗憾。考虑在今后的教学中一定要落实以生为本，不过多在意时间，在朗读以及写作上多进行训练，打牢基础。

中国的民族教案反思篇二

看着三年级小孩子充满稚气的笑脸，听着他们可爱的嫩嫩的声音，尤其是感受着他们在课堂上的点滴成长，满心的幸福感油然而生。

本节课，我设计了3处想象。第一处同学们来上学时的情景，我先范读，要求同学们边听边想象：“在你的小脑瓜中，看到了什么？”开始，孩子们想象很局限，只有一个孩子举手，说：有很多民族的小学生都来上学。我意识到孩子们对这种教法不习惯，于是示范引路：在刘老师的头脑中，仿佛看见了……然后再让学生边想像，边朗读，达到了较理想的效果。

有了如上的示范引路，紧接着又设计了一处想像环节：同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，会怎样打？孩子们开始雀跃起来：小鸟，你好！小鸟，早上好！我赶紧表扬：多有礼貌的孩子！多可爱的小女孩子！孩子们的高兴之情溢于言表。

在教学第三段时，引导学生想象：如是你是一棵小树、一只小鸟、蝴蝶或或者一只猴子，看到小朋友们学习这么认真，课文朗读得这么动听，你会怎么做？李依阳小朋友的回答真让人叫绝：“如果我是一只站在枝头的小鸟，我一定不敢再叫了，因为我怕打扰了小朋友们读课文。我会静静地欣赏。”有了这样的感悟，再感情朗读已是水到渠成。

孩子们的成长，让我仿佛看到了：孩子们想象的翅膀在长大！

中国的民族教案反思篇三

这是我到新学校上的第一篇课文。课前我做了充分的准备，打算拿出我的看家本领，上一堂精彩的语文课，给孩子们留下一个好印象。

上课伊始，在引入课题之后，我就利用新学校新设备，在电视上投影出了各民族人民的有关图片，让学生仔细观察图片上少数民族人民的特点，孩子们普遍都十分感兴趣，尤其是对于他们的服饰，印象更为深刻。与此同时，我让孩子们念念这些少数民族的名称，在认识这些民族的同时，也为随后开展的深入理解文本铺垫了基础。

在学习文本时，我让孩子们找找民族小学与我们在读的小学有哪些不一样的地方，读读找找。用“这是一所（ ）的小学。”的句式来展开教学。有学生说这是一所团结的小学，从“有傣族的，有景颇族的，有阿昌族和德昂族的，还有汉族的。大家穿戴不一样，语言不一样，来到学校，都成了好朋友。”“上课了，不一样民族的小学生，在同一间教室里学习。”等语句中能够体会到。有学生说这是一所美丽的小学。从“那鲜艳的民族服装，把学校打扮得更加绚丽多彩。古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子，在洁白的粉墙上摇晃。”等句子中体会到的。还有的学生说这是一所欢乐的小学。从“同学们向在学校里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的教师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。下课了，

大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠、山狸也赶来看热闹。”中读懂的。

课文中并没有写孩子们是怎样上课的，课文中为什么要写到小动物，我抓住这一点，让学生用自我的话来说说民族小学的同学上课时的情景。孩子们各抒己见，十分踊跃，有的说：“他们听得目不转睛。”有的说：“他们进取举手发言，还受到了教师的表扬。”有的说：“他们把课文读得又整齐又动听。吸引了许多小动物”。

整堂课总体感觉教学环节还是比较清晰的，重点也挺突出。一些教学设计比较贴合孩子的年龄特点，很能抓住他们的注意力。可是在教学过程中，我的提问语言、过渡语言、激励语言还需细心斟酌。这样，才能在课堂上调动起每个学生的学习进取性，让他们在课堂上欢乐地学有所得！

中国的民族教案反思篇四

《我们的民族小学》是一篇抒情散文，描述西南边疆一所美丽而充满欢乐的民族小学，反映孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族之间的友爱和团结。本文的学习，我先让学生了解我们各族儿童的团结友爱和他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪、赞美之情。在教学过程中，我经过以下方法来吸引学生的注意力。

本篇课文主要介绍西南边疆各民族学生的学习生活，少数民族风情浓郁，绝大多数地方的学生与之生活距离较远，缺少相应的知识、经验的背景。根据这一情景，我设计了“民族风情展示会”的综合性学习活动这一环节。由于我们农村学生受条件限制，课外收集资料的途径能够说几乎没有，所以，我自我根据活动主题上网搜集了不少少数民族服饰和生活习俗的图片、实物、文字资料等材料，利用教室外墙开辟了一个资料展示台，以供学生看阅，选择自我感兴趣的来记一记。

上课伊始，我导出：“少数民族风情展示会”，学生们把经过资料展示台所获得的信息在课堂上加以整合反馈，兴趣高昂。展示完后，以“在我国西南边疆地区，有许多民族聚居在一齐，共同生活，和睦相处。不一样民族的孩子们也在一所学校共同学习。此刻就有这样的一所民族小学，大家愿意不愿意去参观一下”

假想参加的形式导入，学生学习新课的热情很高，注意力也相比较较集中。

教育目标的实现不是知识的搬运过程，而是对学生心灵的唤醒，潜能的开发。语言文字作为表情达意的符号，蕴含着丰富的信息，语言作品中也存在一些空白，这些都需要学生在阅读中转换、补充、生成，这转换补充生成的过程，正是学生的发展过程。所以，在教学时，充分利用文本的空白部分来唤起学生的想象以激发兴趣从而到达坚持学生注意力以理解文本的目的。

例如对于民族小学学生上课的情景，课文中并没有具体写，只写了他们好听的读书声，留下了想象的空间。我抓住这一点，让学生用自我的话来说说民族小学的小伙伴们上课时的情景。孩子们各抒己见，十分踊跃，有的说：“他们听得目不转睛。”有的说：“他们进取举手发言，还受到了教师的表扬。”有的说：“他们把课文读得又整齐又动听。”。

整堂课总体感觉教学环节还是比较清晰的，重点也挺突出。一些教学设计比较贴合孩子的年龄特点，很能抓住他们的注意力。但自我感觉自我在课堂上的语言还是显得有些繁琐。其实，在教学过程中，教师的提问语言、过渡语言、激励语言都是十分重要的，需要教师细心斟酌，多加锤炼，精心准备。这样，才能在课堂上调动起每个学生的学习进取性，让他们在课堂上欢乐地学有所得！

中国的民族教案反思篇五

《多彩的民族节日》这节课的教学内容涉及了我国各民族各个方面，内容广泛，而学生对我国的民族知识了解的很少，对于民族的分布和风俗习惯了解得更少了，因此教学难度比较大。为了能有效地完成教学任务，我和学生都做了充分的准备。

在课前准备时，我自己收集了大量有关民族风俗、民族节日的介绍内容、视频和图片，制作了课件，在课堂上展示给学生看，更加直观、形象的表现民族风情，有效的调动学生的学习兴趣，丰富学生的知识，满足学生的好奇心。同时也布置学生通过读书、上网等形式，搜集有关少数民族节日的资料，培养了学生查询信息、归纳和总结信息的能力。

课堂教学活动中，我又注重小组合作，让学生在互相交流中学习听取别人的意见，并对别人的方法进行理解，可以使学生的思维空间更为广阔，有利于培养学生的合作交流意识。学习活动中，学生呈现多样化的方法，这些方法中必定有一些是比较简单或比较适合自己的，引导学生去选择恰当的方法来辅助自己的学习。如一些搜集、整理材料的方法等，可以让学生在众多方法中进行筛选，提高自己的学习效率。注重差异、让学生体验成功。

当然课堂教学不能只面向个别尖子学生，每一个学生都应该是课堂的`主人。所以我在设计教学环节时，牢牢地树立以学生为主体的教学思想，并且力求在各个教学环节中体现出来。设计的每一个教学环节都仔细考虑它的难易度，以便让每一个学生都有参与学习的可能。让学生愿学、乐学，这样学生就会学得更加主动，更加投入，也更加有兴趣。很好地培养了学生的各种能力。

不足之处：

在组织语言上，还有待提高，坚信课堂上教师的每一句话都很重要。特别是在各环节的过渡语言上，总是会出现有点“乱”的现象，不能完美地进行过渡，以达到更好的教学效果。以后在这方面还需加强学习，多读书，多写作，提高自己的语言组织能力、表达能力。

对于课堂的细节把握还应更周全些，比如在汇报环节形式太单一了，感觉有些枯燥。没有很清楚地布置学习任务，让部分学生操作时有点迷惘。我们说要让每个学生都有成就感，学生的自信心会更足一些，乐趣会更多一些。那就需要我们老师注重每一个细节，专注做好每一个细节，课堂才会更加精彩！