

# 2023年大班幼儿跳绳活动总结与反思 幼儿园教师跳绳比赛活动总结(大全7篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇一

为了活跃校园文化，提高教师健康水平，根据工会201x年工会计划，在行政的大力支持下，学校工会在201x年4月下旬举行教职工跳绳比赛，望全体教工积极练习和参加比赛。

一、时间□201x年4月28日下午（暂定）

二、比赛地点：初一、初三西院操场

初二、行政东院操场

三、参加单位：各工会小组

四：裁判组：

西校区：姚春生（组长）、孙业贵、隋晓松、王旭东、孙琦、姜涛、王铮

东校区：刁晓岩（组长）、吕晓曼、王岩、韩涛、张涛、于路、李梦秋

五：参、比赛原则：自愿参加，量力而行。

锻炼第一，比赛第二。

## 六、比赛内容及要求：

### （一）一分钟（短绳）。

#### 1、分三组比赛：

青年组：35岁以下教职工

中年组：35岁——45岁教职工

老年组：45岁以上教职工

#### 2、比赛时间一分钟（何种跳法不限）。

#### 3、参赛教师自备跳绳。

### （二）三分钟（长绳）。

1、以初一、初二、初三、行政工会小组为单位参加比赛，工会组长负责。

2、每组12人（2人摇绳）。

3、比赛时间三分钟，不计失败次数。以每组所跳的个数排名次。

### （三）报名、要求：

参赛教工到各工会小组长处报名，报名从即日起至4月22日止。参赛人员要服从指挥和尊重裁判；裁判人员要公正、公平裁判；各工会组长要认真组织本工会小组的报名、参赛、发奖等工作；各工会委员要积极配合，大家齐心协力确保比赛顺利进行。。

七、奖次：

团体奖：

一等奖1名，二等奖1名，三等奖1名，纪念奖1名。

个人奖：

成绩汇总分别取各组前6名，其他均为纪念奖。（奖品在成绩统计后，由各工会组长代表小组领取后发送到教工）

七、活动执行负责人（联系人）：刁晓岩

翻飞的跳绳，摇动着健身的欢畅；

勃发的跳跃，沸腾了生活的热望；

矫健的身姿，舒展在虹桥的操场；

欢声和笑语，激扬起快乐的交响……

201x年4月15日

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇二

区域游戏是在正确的`教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化能力得到积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动和我园的教学特色开展区域活动，为幼儿提供丰富有效的材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习，区域活动是体现幼儿在玩中学，学中玩，寓教育于游戏中的最好形式好之一。

据幼儿的年龄特点，我们大班年级组一共开设了民间游戏区、编织区、美食区、印染区、服饰区、剪纸区、益智区、科发

区、建构区、阅读区、表演区等，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。

1、结合幼儿园教学特色——民间游戏，挖掘农村资源，共同制作游戏器材。

在区域活动中，我们有很大一部分的材料是来自对各自幼儿家庭的废物搜集。比如瓶子、竹竿、绒线、纸板、草席等等，都来自幼儿和家长的共同收集并进行制作。幼儿对各自带来的游戏材料都很感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，也进一步开发了农村资源。

2、巧用区域活动器材，让幼儿人人参与各种活动。

民游器材种类繁多，如：民间游戏区器材有很多的品种，如：沙包、抽陀螺、滚铁圈、抬轿子、竹竿舞、跳布袋、旱龙船、踩高跷、抛绣球、推小车、风车、竹蜻蜓等近30个品种，但每班每种的数量较少，我们便把所有大班的民游器材集中起来进行整理分配，责任到班，每班负责管理5、6种，然后设计游戏方案和安排表，这样就可以让大班的所有孩子都能玩到所有的民游器材。

3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。

区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到

他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。

同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在民间游戏区设计了“旱龙船”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩，还能自己组织进行比赛；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“同色的一双旱龙船”改成了“不同色的旱龙船”的游戏，如一只是绿色，一只是黄色，那么就可以按照颜色进行直观的喊口号进行游戏。游戏器材适当调节后，能力差的幼儿也有了很高的游戏兴趣。

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要。

新《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在区域活动中，我们能够留意观察每个孩子的兴趣操作情况和恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的评价语言促进区域活动更好地开展。

如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在民间游戏区，孩子们的积极性不够，往往会产生游

戏的倦怠感;在表演区中,孩子交往性的语言还欠缺,因此,在以后的游戏开展过程中,我们要组织形式多样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。我们准备把游戏展示、活动比赛等形式加入到幼儿活动中去,班与班之间能跟深入的交流活动,取长补短,让每个活动区能精致的呈现,也让孩子们都能尽情的游戏。让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我,使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇三

1、我们发现大班组内普遍存在体育游戏器材品种匮乏、使用率低、目的性不强、器材投放不合理等问题,我们将就提高体育游戏器材在幼儿体育活动中的使用价值进行研究,寻求合理运用体育游戏器械的规律。充分运用社区资源,充分搜集废旧物品和自然物制作各种体育器械;探索创新,发挥体育器械的多种功能;因地制宜,为幼儿选择适当的体育器械。

2、体育活动的方法多种多样,而我们经常使用的游戏的方法组织幼儿练习,把枯燥的动作和身体素质的练习变成有趣的模仿活动或有情节的游戏活动,使幼儿轻松、愉快的参与活动,达到增强体质、促进全面发展的目的,我们将精心设计新颖多变的的游戏活动,在具体形式和内容编排上进行改革,有目的、有计划的积极引导幼儿探索游戏的玩法,促进幼儿的发展。

3、以课程理论为指导,优化幼儿每日“一小时”户外体育活动,教师原来习惯于按照事先编排好的教学内容来实施幼儿每日“一小时”的户外体育游戏活动,注重表面形式,头脑中缺乏目标意识,我们在工作中加强教师的园本培训,树立目标意识,掌握科学的教育策略。从体育游戏的多维效应、多种角度见够户外活动的形式,多给幼儿一些自由的活动空间,使户外体育游戏活动更有特色。

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇四

见习时间一眨眼就过去了，但在这短短的三天里，我经历了许多，学到了许多书本上没有的东西。

游戏，无疑是孩子们最喜欢的。因此，在幼儿园里，活动课是最多的。游戏在学龄儿童中起着重要的作用，对儿童的身心发展也有重要影响。因此，老师在创编游戏时也要想到：如何让孩子喜欢玩，但又在玩的过程中学到知识。

当然，不只能是游戏，还得有适当的文化课程。

根据幼儿园的安排，每天的课程都不相同，我见习的是大班，他们有：算术课，美术课，手工课……在学习新知识前，先要回顾上节课的内容，再从上节课过渡到这节课来。我发现，同一年龄段的儿童的水平相差比较大。比如说算术，因为我见习的是大班，他们要学习“10以内的加减法”当老师“开小火车”来回答题时，有些儿童能够一下子说出答案，而另一些儿童在其他小朋友的帮助下才能支支吾吾的回答。在这时候。老师也只能个别指导一下。

对于幼儿园的小孩来说，纪律没有多大的概念。虽说，大班的孩子即将进入小学，纪律会好一些。但是，在我见习的三天里，我发现她们还是很爱动，上课时，转来转去的，不肯好好的上课。就连睡觉时，几个调皮的孩子，不肯睡，趴在床上，对着我们做鬼脸。美术课的时候，虽然在画画，但总是会有声音。以至于老师要经常拿出小铃铛来“一二三”“静下来”小朋友才能安静下来。

对于儿童来说，适量的鼓励和支持也是必不可少的。儿童，他们渴望被人关注，渴望得到赞扬。如果你表扬了他，他就一天都是美滋滋的；但是，如果你批评了他，他就一天都无精打采的。因此，当孩子有失落感的时候，身为老师就应该鼓励他，给他信心，告诉他：不要气馁，继续加油，就会做

得更好！那样，孩子就会朝着这个目标加油，并且相信自己，下一次就会成功！

每个孩子都是家长的心头肉。所以，对待孩子，不能偏心，不能因为这个孩子可爱，就跟他亲近一点，而对不乖的孩子不理不睬。这会对幼小的孩子造成阴影：“老师不喜欢我，我不要上幼儿园。”所以，老师要一视同仁，对每一个孩子都要平等对待。

在和家长的沟通方面也很重要。孩子会很天真地告诉父母，在幼儿园发生的事，也许家长会气呼呼的到幼儿园问：“老师，为什么我的孩子被欺负了？”之类的。这时，老师就要告诉家长事情的发生，对那些不乖的孩子的家长沟通时，要先肯定孩子的好，在建议哪些地方是需要改进的。

成为一名合格的老师不容易，成为一名合格的幼儿教师更不容易。

在这次见习中，我发现自己还有许多的不足之处，这些不足之处，不仅仅体现在经验上，技巧上。因此，要成为一名合格的幼儿教师，还有很长的路要走。现在的我，就应该努力的学习，弥补这些不足之处，并且不断地充实自己。

在幼师这条路上，一定还会有许多坎坷，我坚信，在我的拼搏下，一定能成为一名合格的幼儿教师！

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇五

xx月xx日，xx市xx实验幼儿园开展了小雪节气主题活动。

### 一、小雪——主题教育

各班老师为孩子们介绍小雪节气的由来，关于小雪的民俗文化和有关小雪的诗歌等。通过老师的讲解和互动，让孩子们



不仅了解“小雪”的意义、传统习俗以及有关小雪诗句的赏析，也更加形象地感受了我们中国传统文化。

## 二、小雪——做糍粑

在南方某些地方，还有小雪节气吃糍粑的习俗。糍粑是用糯米蒸熟捣烂后所制成的一种食品，是中国南方一些地区流行的美食。老师带着孩子们体验了亲手做糍粑的过程。

## 三、小雪——制作雪花

雪花，是一种美丽的结晶体，在小雪节气到来之际，老师带领孩子们通过剪纸制作的方式一起制作雪花。孩子们举着亲手制作的雪花来到操场上，透过阳光，一朵朵漂亮纯洁的雪花，为寒冷的冬天增添了亮丽的色彩，孩子们快乐的与雪花嬉戏。

通过本次活动的开展，不仅丰富了孩子们的生活经验，而且让孩子们了解了“小雪”节气的民间习俗，激发了幼儿对传统文化的热爱之情。同时让孩子们在轻松愉快的活动中了解了我国的传统文化，激发了他们对学习民俗文化的乐趣。

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇六

《纲要》中指出要“开展丰富多彩的户外游戏和体育活动，培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯”。孩子们即将进入小学，为培养幼儿间良好的合作竞争意识，让“两人三足”这个传统的民间游戏玩起来更有趣、更有挑战性，我们通过创设情景、自由探索、分组比赛等环节，使幼儿掌握“两人三足”的新玩法，在此基础上进行比赛，从而培养幼儿的合作与竞争意识，体验游戏的快乐。

活动中合作目标的设计，是以大班孩子年龄特点为依据的。如在“两人三足”中两名幼儿的腿绑在一起要同时走动，他们

必须得随着身体的逐渐协调一致，才能合作完成任务，体验合作活动的快乐。之后，在不断加快的速度中，在游戏的快乐气氛中，幼儿的互助、合作能力则得到了再一次凸显。本次活动采用尝试、发现、合作学习的方式，使幼儿变被动学习为主动、快乐的学习。活动中，幼儿先练，经教师启发思考，然后再尝试，从而更好地学会学习的经验与技能。

经过练习之后，幼儿的经验相对的.丰富了。于是，我就让大家来交流、分享各自的经验。之前合作不够好的幼儿非常乐意根据同伴的经验再次尝试两人三足走，让自己也走得又快又稳。接着，接力游戏又将此次活动推向了一个新的高潮，幼儿兴致勃勃地为同伴加油着，也为自己呐喊着，不但达到了加快两人三足速度的目的，又使幼儿充分体验到这一游戏的乐趣。最后，教师为幼儿创设了宽松、和谐的师幼氛围，在这样的情景中，大家边聊边放松，既让幼儿得到了很好的休息，更让幼儿体验到了集体合作活动的快乐。

## 大班幼儿跳绳活动总结与反思篇七

中国的传统节日端午节即将到来之际，为了让孩子进一步了解端午节的一些风俗和来历，培养孩子对中国传统文化的兴趣。2011年6月9日，君融天湖幼儿园开展了端午主题活动之快乐包粽子活动，大班的小朋友和老师一起亲手包粽子，而小班的小朋友则自由参观，有的小朋友还积极参与进来呢，大家都体验到了包粽子的快乐。

活动前几天，老师们就已经给孩子们讲解了许多关于端午节习俗。孩子们被老师讲述的故事感动着，其中最为孩子们津津乐道和印象深刻的就是“屈原的故事”，通过老师的讲解，孩子们了解了端午节的来历及意义，了解了我国传统的风俗习惯及文化。

幼儿园里的老师们也早早的准备好了包粽子的材料，首先孩子们认识了粽叶、糯米、黑芝麻馅料、火腿肠等材料，然后

在老师的带领下准备包裹粽子。

代老师先给大家演示粽子的制作方法，孩子们认真地倾听着。演示完毕后，孩子们也迫不及待的行动起来，只看到一双双稚嫩的小手“忙碌“的穿梭在一张张翠绿欲滴的粽叶间”，几分钟后，在孩子们辛勤的努力下，一个个形态各异的粽子跃然桌上，虽然不成样子，但蕴含着孩子们甜甜的心血。

我们开展这样的活动，目的是让孩子们感受中国传统文化的魅力。通过活动的开展，小朋友们都知道了农历五月初五是家人团聚的日子，有吃五黄、挂五端、染红蛋、佩香包、赛龙舟、品粽子的习俗。

在这个有意义的活动中，孩子们在浓浓的节日气氛里学习了包粽子，既锻炼和发展了幼儿的动手能力，又增进幼儿对中国传统文化的了解，获益匪浅。