

大班音乐钟表店教案反思(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班音乐钟表店教案反思篇一

- 1、通过欣赏《钟表店》这首乐曲，让幼儿感受音乐欢快的节奏，知道这首乐曲是“a—b—a”三段体的结构。
- 2、创编动作表现生活中的各种钟表形象。
- 3、在表演中能与同伴配合、协调。

钟表图片、音乐、图谱

一、欣赏歌曲

- 1、（音乐）师：看看，这里都有什么？对了，这里就是钟表店，让我们看看钟表店里都有些什么吧。
- 2、师：刚刚放了一首非常好听的音乐呢，我们坐下来静静的听一听。

二、倾听音乐

- 1、师：刚才钟表店放的音乐还会讲故事呢。会讲什么故事呢，让我们仔细的听一听。
- 2、师：你觉得这首音乐会讲一个什么故事呢？（幼儿猜想）
- 3、教师讲述故事。

（每当午夜钟声响起的时候，钟表店里就会发生有趣的事儿。一个个钟表就会离开货架，和伙伴们跳起钟表舞。滴答滴答动动头，滴答滴答扭扭腰，今天它们召开了一个钟表舞会，它们的好朋友灰姑娘来了，小钟表们和灰姑娘唱啊跳啊，玩的可开心了。时间一到灰姑娘就回去了，小钟表们又跳起了钟表舞。滴答滴答动动头，滴答滴答扭扭腰。天亮了，小钟表们回到了货架，又恢复成原来的模样。）

4、师：现在我们来听音乐给我们讲这个故事，边听音乐教师边讲述。

三、听音乐学习钟表舞

1、师：小钟表们都干什么了呀？（出示图谱1）

说说看，这是一段怎么样的音乐？你知道这个动作是什么意思吗？让我一起听着音乐学一学小钟表来跳舞吧。

2、师：舞会上来了一位非常美丽的客人，她是谁呀？（灰姑娘）（出示图谱2）

这一段又是怎样的音乐？这是一段欢快得音乐。你们愿意和我一起跳舞吗？今天跟你们玩得很开心，再见。

3、师：灰姑娘回家了，小钟表们又跳起了快乐的钟表舞。现在又是几点钟？

4、幼儿看着图谱跳舞。

5、师：这首好听的音乐有几段？哪几段音乐是一样的？最欢快的音乐是第几段？

6、教师：原来音乐会给我们讲这么好听的故事呢，这是发生在钟表店的故事，我们就给它起个名字叫钟表店。

四、钟表舞会

1、师：现在我们去钟表店取一个喜欢的钟表，打扮一下，去参加钟表舞会吧。

大班音乐钟表店教案反思篇二

活动目标：

- 1、通过欣赏音乐，感受乐曲中诙谐快乐、热烈喜悦的情绪变化。
- 2、能通过想象，大胆表现各种不同的钟表。
- 3、学习与同伴合作表演。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

音乐欣赏《在钟表店里》，表演道具：时钟、小徒弟帽子等。

活动过程：

- 2、教师向幼儿介绍音乐背景。

师：有个音乐家叔叔看到了这么有趣的钟表店，就根据钟表店的形象和声音编成了这首乐曲，名字就叫《在钟表店里》。

- 3、请幼儿说一说自己喜欢的时钟的样子。

师：刚才，我们也参观了钟表店，在钟表店里，你最喜欢哪种时钟？它是什么样子的？

教师请幼儿大胆向同伴介绍自己喜欢的时钟。

4、请幼儿用动作把自己想象中的时钟表演出来。

5、分段欣赏音乐，根据每段音乐不同的'情节，幼儿进行想象表演。

6、分组表演：幼儿自由分组，选择音乐中的角色，听音乐进行表演。教师巡视指导幼儿根据音乐中的解说大胆用舞蹈动作来将音乐表演出来。

活动反思：

乐曲《在钟表店里》是一首描绘性较强的音乐作品，乐曲运用巧妙的手法来刻画音乐形象，表现钟表工人在清脆的钟表声中，紧张而愉快工作的情景。让幼儿感知到速度、节奏、情绪、音色的变化，培养幼儿良好的节奏感体验音乐的情绪，引导幼儿区探索生活中各种声响，让音乐欣赏课鲜活起来。

大班音乐钟表店教案反思篇三

班的幼儿对音乐有了初浅的认识，尤其对那些有情节的音乐作品更为喜欢。他们很愿意用歌声、用动作把自己对音乐的理解表现出来，而且他们对音乐节奏有一定的辨别能力，能初步从音乐中听出所表现的内容，会用肢体模仿。在音乐欣赏钟表店这一活动中，我会给幼儿提供钟表店的ppt让他们更为形象、准确的观察了解钟表的走动和响铃，为下个环节欣赏音乐做好经验准备。

1、倾听音乐《在钟表店》，感知行走三拍后会出现闹铃的规律。

2、尝试用肢体动作及合适的乐器表现出音乐中钟表行走的声音和铃声。

3、积极的参与活动，胆的说出自己的想法。

4、培养幼儿乐观开朗的性格。

重点：倾听音乐，感知行走三拍后会出现闹铃的规律。

难点：尝试用肢体动作及合适的乐器表现出音乐中钟表行走的声音和铃声。

ppt(钟表店)，音乐，节奏谱，响板，响筒，串铃。

一、导入部分

1、入场律动：小朋友们到老师这来，我们跟着音乐跳支快乐的'舞吧!(摇手、蹲、摇摆、蹲走。)(《两只老虎》伴奏)

2、情景设置引出钟表店。小猫叮叮家的钟表坏了，它想请我们小朋友去钟表店它选一个。那我们赶紧去钟表店吧。

二、基本部分

1、让幼儿倾听乐曲《在钟表店》，并感应曲式。你刚才听到了什么?(闹钟的声音)闹钟发出了什么样的声音?(咕咕)(叮铃铃铃)那你觉得这首乐曲有几段?(两段)是从哪儿听出来的?(有两次不一样的闹铃声)

2、播放乐曲《在钟表店》，幼儿根据乐曲拍节奏，尝试找出三拍响一次铃的规律。

(1)我们一起用小手给这首曲子伴奏吧。小闹铃走的时候拍手，遇到闹铃响你可以弹手指或转手腕。

(2)我们每拍几次手，小闹铃就会响?(三次)

3、再次播放乐曲《在钟表店》，并画出节奏谱，进一步让幼

儿感知三拍响铃的规律。这个小x代表什么?(小闹钟在走)这个代表什么?(闹铃声)小闹钟走了几下小闹铃就出来了?(三下)

4、继续播放乐曲《在钟表店》，根据节奏谱打节奏，加深幼儿对音乐的理解。

(1)我们一起来打节奏，嘀答嘀答嘀答铃……(老师指着节奏做举手代表叮铃铃铃)

(2)我们再来一次，播放《在钟表店》(老师带幼儿拍拍手，举手)

5、尝试用不同乐器表示钟表走的声音和闹铃声。

(1)老师带了好多乐器，看看都有什么?(响板，响筒，串铃，手铃)

(2)响板，响筒的声音比较清脆，这像什么?(钟表走)而串铃的声音像什么?(闹铃)

(3)打击乐演奏(我们一起用乐器给这首曲子伴奏，好吗?)

三、结束部分演奏结束了，让我们轻轻的把乐器放到刚才拿的地方，去外面做游戏吧!

音乐审美感受是使儿童在学习音乐过程中，通过感知音乐作品的艺术美，在情感上产生共鸣，获得美的感受。因此，音乐教育中无论是能力培养、思想认识提高，还是心灵陶冶都需要经过一个循序渐进的、连续不断的、潜移默化的教育过程。

大班音乐钟表店教案反思篇四

1、通过欣赏音乐，感受乐曲中诙谐快乐、热烈喜悦的情绪变化。

2、能通过想象，胆表现各种不同的钟表。

3、学习与同伴合作表演。

音乐欣赏《在钟表店里》，表演道具：时钟、小徒弟帽子等。

2、教师向幼儿介绍音乐背景。

师：有个音乐家叔叔看到了这么有趣的钟表店，就根据钟表店的形象和声音编成了这首乐曲，名字就叫《在钟表店里》。

3、请幼儿说一说自己喜欢的时钟的样子。

师：刚才，我们也参观了钟表店，在钟表店里，你最喜欢哪种时钟？它是什么样子的？

教师请幼儿胆向同伴介绍自己喜欢的时钟。

4、请幼儿用动作把自己想象中的时钟表演出来。

5、分段欣赏音乐，根据每段音乐不同的情节，幼儿进行想象表演。

6、分组表演：

幼儿自由分组，选择音乐中的角色，听音乐进行表演。教师巡视指导幼儿根据音乐中的解说胆用舞蹈动作来将音乐表演出来。

大班音乐钟表店教案反思篇五

- 1、通过欣赏《在钟表店里》，感受音乐所描绘的钟表形象，能初步分辨乐曲的三段体结构。
- 2、能根据音乐，创编表演动作，体验轻松愉快的音乐情绪。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

ppt□音乐，三种乐器：小铃木鱼三角铁

一、经验再现

在钟表店里，住着各种各样的钟，看看，你能叫出他们的名字吗？猜猜他们是怎么说话的？

小结：我们的生活里有各种各样的钟，他们都有自己的语言，如：当当，嘀嗒嘀嗒，布谷布谷。

二、分段欣赏音乐

过度句：夜深了，钟表店里的钟们活动起来了。听，他们在干什么？

第一段：

听到了吗，他们在干什么？你从哪里听出来的？

你听到谁在跳舞？请你来做钟宝宝，跳一跳。

集体经验分享(老师示范)

第二段：

过度句：跳得开心吗？跳累了，听听钟们在做什么？你从哪里听出来的？

钟宝宝们，我们休息啦。

让我看看，你们是怎么休息的？-----动作得分享

第三段：

在孩子们休息时，放音乐

1、听，钟宝宝们又在做什么？你怎么知道？

2、让我们一起来跳舞吧！我来找找，谁跳的舞和刚才是不一样的？

个别示范，集体模仿

完整欣赏

你们跳得真好看，我来学学你们的舞蹈好吗？

幼儿边听音乐，边看老师的舞蹈。

三、幼儿集体完整地听音乐表演

你们也来跳一跳吧。

四、延伸

出示乐器，你们觉得这些乐器发出的声音像那种钟的声音？请你试一试。