

# 论文引用文献必须是原文吗 农村小学体育教学论文引用(优秀8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 论文引用文献必须是原文吗篇一

**摘要：**兴趣是最好的老师。在小学体育教学中只有想方设法激发学生学习兴趣，才能促使学生主动参与到体育活动中去。因此，作为体育老师要以学生兴趣为出发点，采用多样化的教学方法和策略，让学生在享受体育教学给他们带来快乐的同时，实现小学体育教学的目标。

**关键词：**小学体育教育教学论文

体育新课程改革标准明确指出体育教学要以“快乐体育”为基础，“终身体育”为目标激发学生参与体育学习的热情，提高学生身体素质和技能水平，实现体育教学的目标和价值。因此教师要因势利导，发挥自己的引导作用，激发学生参与教学活动的兴趣和欲望，让教学效果事半功倍。

### 一、建立和谐师生关系，营造宽松教学氛围

教学既是教师进行知识传授的过程，也是师生间进行情感互动交流的过程，师生关系的好坏，会对学生的的情绪状态产生直接影响，进而会影响到学生学习和掌握知识的效果。小学生的思想意识尚未成熟，如果教师可以跟他们建立亲密的关系，成为好朋友，那么他们就会喜欢上老师，同时也会喜欢上老师所教的课，这样一来，就能大大提高课堂教学的效果。反之，如果师生间不能建立民主、平等的关系，相互之间非

常严肃刻板，学生就很容易产生惧怕老师的心理，更严重的还可能对老师产生敌对情绪，丧失学习的兴趣。所以，体育教师必须走到学生中间去，深入了解他们的心理需求，要处处为学生着想，关心和爱护他们，用慈善的态度，与学生建立平等、融洽的关系。首先，教师要用和善的语言、温和的态度，鼓励和支持学生的学习行为，帮助他们建立自信，从而主动参加各项体育活动，提高身体素质，锻炼良好的心理素质。在学生碰到问题或出现差错时，要用和蔼可亲的语气与态度，从内心思想上去理解和支持，关心和鼓励他们，引导他们鼓起直面难题的勇气，怀着愉快的心情投入到体育锻炼之中。

## 二、用多样化教学方法，保持学生学习兴趣

从我国小学体育教学现状来看，大部分体育课堂仍然千篇一律，即：教师讲解动作要领之后做出示范，然后让学生模仿练习，周而复始，学生始终处于被动的接受地位。长此以往，体育课堂将失去原有的活力和生命力，学生也逐渐丧失对体育运动的兴趣，从而导致教学效率的降低。实践证明，采用传统教学方法已远远不能满足学生的学习需求，也无法激发学生的参与欲望，因此，教师要采用生动、有趣、活泼的教学方法，吸引学生的注意力，激发学生的探究兴趣。例如，在“投篮”教学中，教师可以采用“碰到篮板得一分、碰到篮筐得两分、投进篮筐得三分”的方法，来调动学生的积极性，帮助学生掌握投篮要领，保持学生的运动兴趣。再如，在教学“前滚翻”时，教师可以设计这样的谜语：两手用力撑，两脚用力蹬，团身能滚球，展体是雄鹰。让学生猜一下这是什么动作？这样的教学方式不但形象生动，而且可以在最短的时间内吸引学生的注意力，活跃课堂教学氛围。再如，在教学“4×100米接力跑”时，教师可以有意安排实力有点差距但是相差不大的两组学生进行比赛，结果不出学生所料，稍微强一点队伍取得了胜利，此时教师对学生们说：“那你们相不相信，只要我跟输的这一组队员谈一会话，他们就能赢？”学生们纷纷表示不可能，结果当老师把接棒的技巧告诉

这一队的队员之后，他们真的赢得了比赛。学生们的疑惑感越来越强，纷纷猜测其中的原因，并带着强烈的好奇心进入了学习状态。因此，教师要不断改进教学方法，帮助学生形成正确的体育技能，拓展学生的身心素质，培养学生的集体主义精神和顽强的意志品质。

### 三、合理利用体育游戏，调动学生学习热情

体育游戏和其它游戏活动相比最突出的特点就是其本身具有很强的娱乐性与教育意义，它不仅有着锻炼游戏者身体素质的效果，同时还对游戏者的智力启发具有积极的影响，促进游戏者全面发展。因此，在体育教学中激发学生兴趣体育游戏已经成了最佳的选择。例如，在体育准备活动中引入游戏，可以快速吸引学生的注意力，激发学生的参与热情，帮助学生进入良好的运动状态。教师可以选择一些报数字、反方向运动、集中注意力、听老师口令做运动等游戏活动，以激发学生的学习兴趣，促使他们快速进入准备状态。如，在教学球类运动之前，可以组织学生进行“击鼓传花”、“人手一球”等游戏活动，鼓励学生采用不同的传球方式，促使学生进行各种肢体活动，并快速有序的分发运动器材。在实践教学中，还可以利用小猫钓鱼、龙传球、支援前线、换物赛跑等游戏方式，以提高学生的活动兴趣；小学低年级的学生活泼好动、善于模仿，针对这一特点，可以在教学小学“双脚连续向前跳”的教学内容，改为“龟兔赛跑”的游戏活动，事先让学生自己制作小兔子的头饰和乌龟的背壳，然后在课堂上带上这些自制头饰，并在音乐的伴奏中，让学生开始“龟兔赛跑”的游戏活动，通过这种方式，学生不但在不知不觉中牢牢掌握了“双脚连续跳”的技术要领，而且有效促进了身心的全面发展，同时也明白了“谦虚使人进步，骄傲使人落后”的做人的道理。可见，学生通过自己的劳动和辛苦而获取的快乐体验，才是最宝贵和最持久的，才能使学生真正对体育运动产生浓厚的兴趣。总之，兴趣是最好的老师，在小学体育教学中教师要积极培养学生的学习兴趣，促使学生主动参与体育运动。同时，教师要以新理念为教学指导，不

断探索和发现科学有效的教学方法，结合学生身心发育规律，让学生感受到体育运动的乐趣。

参考文献：

## 论文引用文献必须是原文吗篇二

一年级体育基础知识，是依据课程标准中各学习领域“水平一”目标的规定及活动和内容的要求，针对学生的接受能力和认知水平而选编的，用以指导学生学会学习和活动实践，它是体育课程教学内容的重要组成部分。在小学一年级的教学内容中，根据《课程标准》中运动参与、运动技能、身体健康、心理健康和社会适应五个学习领域“水平一”的活动与内容目标要求，把所编的队形练习、基本体操、走、跑、跳跃、投掷、滚动和滚翻、攀登爬越、韵律活动和简易舞蹈等诸项内容统一归类，称为“基本活动”。这些内容，都是一些最简单的身体基本活动和生活中所需要的实用性技能，没有典型的运动项目。通过教学，使学生初步掌握各种基本动作的简单方法和技能，培养学生身体的正确姿势，发展身体活动能力，促进身体新陈代谢和正常生长发育，增进身体健康。学生在身体活动当中，伴随着丰富的心理活动和各体育群体社会性的交往活动，感受到友好合作，团结友爱的情趣，体验自信、健全的个性心理。通过教学能够培养学生团结友爱、相互合作、遵守纪律、勇敢顽强、热爱生活、积极进取的优良作风和品质，促进学生身心全面、和谐地发展。

小学一年级学生模仿能力强，但对体育基本活动的动作概念和方法了解很少，因此，基本活动的教学，主要是让学生活动起来，学会一些简单的动作和方法，培养正确的身体姿态，为以后进一步学习各种体育活动的技术和技能打下一定基础。但是，在教学过程中，应该避免把本来较为简单的动作教的复杂化，也不宜已竞技性运动项目的训练手段运用于基本活动的教学。

## 二、教学总目标

- 1、进一步了解体育课和锻炼身体的好处,知道一些保护身体健康的简单尝试和方法。
- 2、进一步学会一些基本活动、游戏、韵律活动和舞蹈的方法,发展身体素质和基本活动能力。
- 3、体验参加体育活动的乐趣,遵守纪律,与同学团结合作。

## 三、教学重难点

- 1、养成正确的身体坐、立、行姿势。
- 2、队列和队形练习。
- 3、小学生广播体操。
- 4、各种跑、跳、投练习。

## 四、教学方向

培养体育人才,培养学生对体育的兴趣,全面发展人才。培养学生的运动能力,从而促进学生的身心健康发展,发展学生的体能,发展学生各项技能,发展学生速度、耐力、灵敏、协调性等方面的基本能力。

## 五、教学主要措施

- 1、认真备课,做到深入了解教材与教材有关的书籍及材料。谢号角案,做好示范和讲解,使学生能有从客观和主观上学习。
- 2、教学方法具有多样性、灵活性,主要以学生练习为主,教师知识起到指导,纠正学生错误为主,真正以学生为中心。

3、及时进行考评，从学生自评、小组互评、教师总评相结合的方法来评价学生的学习情况。

## 六、教学进度

### 本册教学目的和目标

教学目的：在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的素质奠定基础。”

## 论文引用文献必须是原文吗篇三

摘要：口译(interpretation)作为翻译活动的一种实践形式，与笔译一样，从本质上来讲都是在寻求原语(sourcelanguage)与目标语(targetlanguage)之间的意义对等。本文旨在呼唤广大读者对同声传译和交替传译建立起科学的认知，激起对口译事业的关注和热爱，投身到这一时代前端的行业中来。

关键词：同声传译；应用

口译活动可以上溯到人类各种语言逐渐形成后的时期，是适应人类各民族相互交流和沟通的产物。人们正式采用同声传译是在第二次世界大战之后的纽伦堡战犯审判中。1953年“国际会议译员协会”的成立，标志着口译人员社会地位的确立。国内口译研究承袭了国外当前几个主要口译理论学派的研究取向。目前影响较大的口译理论有三派：释意学派(interpretivetheory)[]信息处理学派(informationprocessing)和认知学派(cognitive—pragmaticanalysis)[]这三大派系的领军人物分别是seleskovitch与勒代雷[]danielgile和robinsetton[]作为巴

黎高翻的创办者□seleskovitch也是释意派和aiic的创始人，勒代雷是前巴黎高翻院长，她们提出的释意理论在理论界占有一席之地，其地位不可撼动。本文通过剖析同声传译和交替传译这两种口译的具体形式，从以下四个方面向读者详细阐述他们的异同，为读者揭开口译行业的神秘面纱。

## 一、交替传译和同声传译的工作程序

作为口译的两种形式，同声传译和交替传译在工作方式上有所不同，同声传译时，译员在听辨来源与音符号的同时，借助上下语篇及认知知识，把讲话人的话以目的语言几乎同步重新表述，期间间隔往往仅相隔几秒，所以对瞬时记忆要求很高，几乎不使用笔记。在交替传译时，译员在听辨来源语音的同时，借助上下语篇及认知知识，辅以口译笔记，待讲话人部分或完全完成发言后，用目的语将原意重新表述。具体来说，有以下几个特点(1)，同声传译呈“共时性”，源语言的发出与译员对其的解读与转换发布几乎同时进行，相比之下，交替传译呈“历时性”，目的语言的发布在源语言完成之后；(2)，同传对瞬时记忆要求很高，需要能够对讲话者内容进行不断预测，且很难回头修改，而交替传译则可以借助口译笔记和发言交替的间隔时间，借助短期记忆对译文进行完善加工。

## 二、同声传译和交替传译对译员注意力分配的要求

同声传译和交替传译对译员注意力的分配主要有三方面不同：一，对于同传译员，源语言的接收和目的语言的产出是同时进行的共时性双作业，交替传译的接收和发布则是先后进行。二，同传时，由于注意力不能持续集中，且源语言与目的语言的转换本身就违反人类语言一般性识别过程，导致对语境预测缺乏准确性，阻碍对源语言的理解，所以同传重“达”，不重“信”和“雅”。交替传译则有利于译员合理分配注意力，达到更完美的翻译效果。三，同传译员面对源源不断的外语语言输入，很难持续集中精神完成对目的语言的组织，

修正和发布，易造成翻译失误或表达错误，相比较而言，交替传译员可以利用短时记忆和口译笔记避免这种精神分散。

### 三、同声传译和交替传译的译语发布质量及适用场合

同声传译需要译员在刚刚获知原文的部分语篇时立即对发言者意图进行预测和理解，从原文词汇和短语出发，对讲话人发言内容进行不断地合理预测，进而为合理断句提供保证，其优点是中途无停断，语言连贯，方便听众理解，与交传相比更能加快会议进程，节约时间，且译员端坐在同传箱里，不易为外界干扰因素打扰。缺点是因为断句不当或注意力缺失，造成译文滞涩甚至错误，不易回头改正，且由于译员紧随原话进行翻译，容易造成望文生义和“洋泾浜”式的译文。对于追求精确和文采的翻译场合，同传往往比较吃力。因此同传往往比较适合诸如商务会议和一般性政治会议。

交替传译在原语言译出之前已经知道发言者的发言框架，可以更合理的根据自己对目的语听众的思维和语言习惯的了解组织语言，方便听众更好理解和接收，且目的语发布流畅且更为精炼和有文采，更适合如医学会议或高级商务谈判等场合。

当然，还有其他因素会影响译语的质量，如译员的理解水平，发言者语速，语音，语调，语言的难易以及声音设备等。在决定何种翻译方式更合适时，以上因素也因当考虑进去。

### 四、同声传译和交替传译对口译员的素质要求

不管是同传还是交传，两者都需要有泰山崩于前而不色变的心理素质，快速的心智反应能力，出色地听辨技巧，丰富的知识储备，以及丰富的实战经验。相比交替传译，同传译员更加需要敏捷的反应能力和预测能力，以及对源语言更快的辨析整理发布能力，因此同声传译作为口译的最高境界，能胜任的人不多。



结语：中国正越来越融入全球化的浪潮中去，翻译人才的需求比以往任何时候都要强烈，口译作为一门语言艺术开始兴旺起来，并成为一个令人羡慕和追求的高尚职业。中国正越来越融入全球化的浪潮中去，翻译人才的需求比以往任何时候都要强烈，希望广大读者对同声传译和交替传译建立起科学的认知，激起对口译事业的关注和热爱，投身到这一时代前端的行业中来。

## 论文引用文献必须是原文吗篇四

摘要：体育教学是教育工作中的重要组成部分，加强体育工作是推进基础教育改革的重要内容，更是实施“素质教育”的内在要求。

关键词：体育；教学；结合

为进一步增强学生体质，促进学生身体机能正常发展，做到寓德育于教学活动之中，教师首先应了解学生的心理、生理特征，及其生长发育的规律，以实现体育教学在实践教学中的合理化、科学化。根据多年的教学总结出以下几点经验。

### 一、注意学生个性与教学有机结合

在当今的小学生中，留守儿童已占绝大多数，他们的体质弱，特别是独生子女。导致他（她）们体质下降的因素主要有两方面：一是在现实生活中，隔代家长对孩子过度宠爱，不忍心看孩子在体育运动中受苦受累；给孩子吃最好的，玩最好的，什么事情都干依百顺，使得孩子在正常的年龄有着不正常的体重。另一方面就是现实的学生特别是独生子女性格太孤僻，不喜欢参与大的群体活动，过分强调“个人”为中心，这就严重阻碍了少年儿童的心理健康发展。因此研究现实的学生，特别是留守儿童的身心特点是非常必要的。作为一名体育教师，在教学要求、教学内容、教学结构和组织方式等方面适时地进行有针对性的调整，不仅关系到提高学校体育

教学质量和学校体育发展战略，更是学校体育如何适应社会需要，扩大学校的教育功能，为社会发展服务的紧迫课题。作为我们体育教师就要有针对性地调整体育教学的观念，提高集体项目的比重；在体育教学中尽可能多的采用团体协作、相互帮助的教学方法。如在进行广播体操的教学中，适当采用分组练习，让学生在分组练习中尽可能多的进行相互交流和帮助。小组练习既要讲合作，还要讲竞争，从而在学生之间形成一种“人人为我，我为人人”的关系。以小组为主体的形式进行体育教学，不仅有利于增强学生体质和培养学生顽强的进取精神，还有利于学生互相学习、互相了解、互相帮助。

## 二、体育教学过程中的教学方法

1、化繁为简的教学方法。就是要根据儿童的年龄特点，进行体育教学，这样才能更好地调动他们的积极性，完成体育课的教学任务。小学生在学习中以机械记忆和形象思维为主，教学活动中，应尽量采用直观、简单的教学手段。

众所周知，学习广播体操是比较枯燥乏味的，学生的团体性及一致性更是无从谈起。我在具体教学生学习第二套广播体操中的肩胸运动时，把整套动作进行“肢解”，把较难学的跑跳步动作比喻、分解成小孩子们平时调皮高兴的动作；同时，采用“先进生”带“后进生”的教学方法，通过他们互相帮助，相互交流，达到共同提高。

所以在体育教学中要尽可能把运动技术简单化，让学生在学动作要领时一学就懂。在课堂上，老师讲解完动作要领后，让学生根据老师说的要领去做动作，做对了，及时加以鼓励肯定；做的不好，老师再次做示范动作，并帮助他们完成。那样学生就会对自己在课堂的表现会非常满意，感觉自己在上课的时候会有成就感，从而很好的提起了学生上体育课的兴趣。

2、变烦躁无味为有趣味性的教学方法。现在的少年儿童为什么不太喜欢上体育课呢？通过我在实践的体育教学中发现：上体育课太累，搞得一身的臭汗；上体育课时缺乏趣味，每天做同一动作而感到烦躁。因此，我们在体育教学的过程中教学手段要多样化、趣味化，才能提高学生的兴趣，推迟疲劳的出现。在体育课的'教学过程中，学生往往由于较长时间练习某一个动作而感到枯燥，教师可采用游戏法和比赛法激发学生的兴趣，活跃课堂气氛。例如在每天体育课前必须做的准备活动时，不要总是单纯的采用徒手操，在适当的时候采用跑步、游戏、民族舞蹈等形式进行教学。相同两堂课的准备活动学习的技能一样，但是练习的方法不一样，这就增加了体育教学的趣味性。此外，还应做到生动形象的讲解和准确的动作示范，教学方法力求多样化、兴趣化，以充分调动学生学习的积极性，使体育课上得生动活泼。

3、多采用“游戏教学法”和“比赛教学法”进行体育教学。在体育教学中，要做到“寓教于乐”，让学生尽情的享受“娱乐体育”的乐趣，就应在体育教学中有针对性的采用“游戏教学法”和“比赛教学法”进行体育教学。特别是针对小学低年级学生好动、爱新鲜，注意力不够集中的特点，很适合游戏形式进行体育教学。游戏形式的体育教学是根据小学生个人的发展需要出发，把获得体育运动的快乐感和培养学生自我锻炼能力作为目标的教学思路。它重视每一项不同运动所独具的乐趣，并强调愉快地、自主地从事体育学习。“比赛教学法”在形式上是以快乐从事体育学习为目标，但真正的目的是为儿童在学习阶段认识体育，真正获得快乐体验，从而持之以恒，直至终身进行体育锻炼。“娱乐体育”教学要依据教学大纲、教材的要求和实际可能性，又要考虑到学生的需要和时代特点，从实际出发，使教学内容生动活泼，学有所获。如在小学一年级“单脚起跳，双脚落地跳远”的体育教学中，有些小学生因图快或不认真，常常出现双脚起跳，或出现起跑的现象。如果设计成“羊妈妈教小羊学本领”游戏，看谁学的好，同时又跳的远，这样再跳时学生就会很认真，同时又感觉很有趣。通过“娱乐体育”的教

学既激发了学生的竞争意识，也使学生在快乐的游戏中学到了知识，得到了锻炼。从而达到了学生的“学”与老师的“教”的“双赢”。

总而言之，学校体育教育既要教学生掌握简单的运动技能和卫生常识，形成良好的体育运动习惯，增强学生的体质，更是为我国进行社会主义现代化建设培养有用人才的主要途径和手段。学校体育教育的道路和意义任重而道远。

## 论文引用文献必须是原文吗篇五

1. 论文格式题目：题目应当简明、具体、确切地反映出本文的特定内容，一般不宜超过20字，如果题目语意未尽，用副题补充说明。

3. 论文格式摘要：摘要应具有独立性和自含性，有数据结论，是一篇完整的短文。摘要一般200-300字。摘要中不用图、表、化学结构式、非公知公用的符号和术语。

论文格式图：曲线图的纵、横坐标必须标注量、标准规定符号、单位(无量纲可以省略)，坐标上采用的缩略词或符号必须与正文中一致。

论文格式表：表应有表题，表内附注序号标注于右上角，如xxx1□□读者注意：前面引号中的实际排版表示方式应该是1)在xxx的右上角)，不用\*号作附注序码，表内数据，空白代表未测，一代表无此项或未发现，0代表实测结果确为零。

应特别注意区分拉丁文、希腊文、俄文、罗马数字和阿拉伯数字；标明字符的正体、斜体、黑体及大小写、上下角，以免混同。

参考文献的格式：论文参考文献的写法应按下列次序著者/题名/出版事项，由于论文的参考文献品种繁多，择其主要示例

如下：

guinier a,施士元译[]1959. x射线晶体学. 科学出版社, 148

即著录书的著者的姓和名的首字母(中国人的名不缩写)，出版年，句点，书名，句点，出版地点，出版者，特定页码。

即著录论文的著者的姓和名的首字母(中国人写全姓名)，出版年，句点，论文题目，句点，期刊名缩写，卷(期):页(每卷编连续页码的期刊不写期)。

多著者的参考文献标注，在著录文献的著者时，如著者为三人以内，全部著录，如为四人以上，只著录至第三著者，加et al.[]著者最后的两人之间，不加&、和等类似的连接词。

(摘自《环境化学》，原文：科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式 )

## 论文引用文献必须是原文吗篇六

[序号]作者。电子文献题名[文献类型/载体类型]。电子文献的出版或可获得地址，发表或更新的期/引用日期（任选）。

- 1、网页引用参考文献格式
- 2、参考文献引用网页格式
- 3、毕业论文中参考文献的引用格式规范
- 4、论文中参考文献的引用格式标准
- 5、论文中参考文献的引用格式规范
- 6、论文中引用网络的参考文献格式

7. 2017毕业论文参考文献的标准格式

8、本科毕业论文参考文献的标准格式

9、硕士论文参考文献的标准格式

10、毕业论文参考文献的标准格式

## 论文引用文献必须是原文吗篇七

电子文献类型：数据库[db][计算机][cp][电子公告][eb]

电子文献的载体类型：互联网[ol][光盘][cd][磁带][mt][磁盘][dk]

### 1、期刊类

【格式】 [序号]作者。篇名[n][报纸名，出版日期（版次）。

【举例】

【格式】 [序号]作者。篇名[d][出版地：保存者，出版年份：起始页码。 【举例】

[序号] 标准代号，标准名称[s][出版地：出版者，出版年

## 论文引用文献必须是原文吗篇八

（一）足球教学没有贴近学生实际情况。小学体育足球教学近年来广受推崇，小学生在课余时间活跃在足球场上，但是当它们一旦真正进入体育运动学校进行正规化、系统化的足球专项学习后，不可避免地会遇到足球技术的提高和单一、大运动量训练，导致对足球兴趣下降的问题。在教学过程中，很多足球教学活动都没有找准自己的立足点，将足球运动的教学活动与日常体育教学活动等同对待，让足球运动教学的

优势没有发挥出来，没有考虑到小学生没有基础的实际情况，小学生一下子面对强度极大的足球运动训练，身体受不了、心理上也无法接受，导致足球教学效果较差，长期得不到优势化的发展，导致足球技能的提升也变成了难题。

（二）足球教学没有发挥特有的魅力。足球运动有着独特的魅力，足球是世界性的体育运动，它体现了体育运动中力量与速度的完美结合。它的速度、节奏、运动、力量和线条的舒展给了参与者一种美妙的享受。这种美是力量之美、速度之美、心灵之美被赋予了一种精神——竞争的精神，这种足球精神应该是足球魅力的核心部分。受它的启发，我们看到了激情和技术并沉迷于狂喜的状态。足球的这些魅力在体育教学过程中却没有体现出来：第一，教师组织了过多的技术训练与耐力训练，没有挖掘出足球运动的竞争魅力；第二，教师考虑到小学生的安全问题，对足球竞赛活动的危险性采取了绝对规避的解决办法，导致课堂上参与的足球竞赛机会特别少，自然就影响了足球魅力的发挥。

## 二、小学体育足球教学的优化措施

### （一）依循学生特点。

1. 避免重复训练。小学生不喜欢重复性的训练活动，体育足球教学设计过程中要避免重复训练的设计，最好能够通过多种手段来组织足球技能训练。例如：教学“颠球”技术的时候，为了避免重复训练，教师一共设计了四层训练内容。第一层，对于初学者进行徒手做无球模仿颠球练习。第二层，用脚颠带绳的球或装在网兜里面的球。第三层，两人一组合作练习，一人拿带绳球辅助，另一同学练习颠球，拿球同学观察并纠正动作，二人交换反复进行。第四层，有技术基础之后，进行两人一组进行颠球接力竞赛活动。从这个案例就可以看出，小学生的足球训练从初级到高级训练要有一定的层次性的安排，同时采用独立训练和集体竞争的方式来进行训练活动的组织，避免重复的活动引得学生有厌学心理。

2. 遵循由易到难。教师要遵循由易到难逐渐加大难度的原则，教学中，要从吸引兴趣开始，从难从严要求，培养学生克服困难能力。根据儿童的心理特点和技术动作，有必要激发、诱导和直观的教学，坚持说话的本质，多练习，少说话，多踢原则。除了在指导教师方面发挥领导作用外，还要在教学工作中更加努力。在教学过程中教师做了示范，正确的行动是最生动、直观的教学演示，它可以真正通过视觉感知动作要领让学生形成技术动作的初步概念，然后反复反复练习，逐步掌握技巧。一般技术动作单一演示容易，如踢、运、停动作。教师对学生逐步提出更高的要求，提高难度，加大运动量，使学生在克服困难的努力中逐步适应。更复杂的运动和在实践中的进攻和防守技术，示范往往不能充分显示结构过程和行动的关键细节，这就需要一些助剂，如：黑板、图片、视频和课件，通过技术动作的间接形象的视觉感受，促使学生足球技术的提升。

## （二）挖掘足球魅力。

1. 挖掘足球技术足球技术的提升要深入挖掘，让学生能够针对技术提升来进行针对性的提升。例如：在进行“8人传球”的教学的过程中，目的就是为了提升学生的足球传球技术。为了让学生能够自己深入挖掘技术要点，教师要设计试练、竞赛、评价的教学模式。首先，讲解8人传球游戏的方法、规则和比赛的记分办法；把学生分成8人一组，在指定的场地上进行试练。其次，组织学生分组比赛，挑战记录，对学生的表现进行有效评价，最终教师总结学生容易出现的问题，再次组织学生完成游戏“开火车”传球接力游戏，要求学生排成四路横队，每人两手侧平举当一节车厢，由排头同学拿球钻圈，到排头把球回传到排头，排头第二位同学出来接应，再钻圈依此类推，到这堆同学全部完成一次为止，时间短为胜。在进行这个案例教学的过程中，很多学生在游戏竞赛的过程中就发现了传接球需要注意的动作要点，考虑到怎样更好地用脚内侧传球，提升传球的准确率就需要控制脚的力度等。这样的挖掘技术的教学方式，学生理解更为直接，效果



更为理想。

2. 创建和谐关系体育足球教学过程中要创设和谐的教学关系，以此来展现足球运动的魅力。在训练过程中，使用“不错”、“可以”、“好”、“无畏”、“勇敢”等鼓励语言。要多鼓励，少批评，调动学生的积极性，表扬要适当，要重视启蒙，既要肯定结果，又要指出缺点，要正确地批评错误，并及时指出并改正。对于进步较慢的学习者应热心帮助，加强辅导，根据训练水平，分阶段培养战术思维和足球比赛技能，提高学生的训练技能。最后，教练员要善于在竞赛活动过程中稳定学生的情绪，保证学生正确看待竞争活动，胜不骄败不馁，能够拥有正确的体育精神。

综上所述，小学体育足球教学的优化措施要依循学生特点，挖掘足球魅力，让足球运动能够在小学课堂上生根发芽，确保足球运动在小学就树立广泛的群众基础。

参考文献：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)