

北京教育丛书读后感(精选5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

北京教育丛书读后感篇一

我因为对篮球运动的痴迷，进而对其他所有的运动都或多或少的有一些喜欢和了解。当2022年逐步走近，我的心里对明年在北京举办的冬奥会也满满地期待。

奥运是什么？我觉得那是一个舞台，展现着力量、意志、技巧和自然的美，以及生理上的极限，赢得了数以亿记观众的青睐，人们为胜利所鼓舞，为失误而遗憾，为参与而自豪。

没有一个冠军，是在舒适安逸中得到。当人们惊叹于运动员的辉煌时，却很少关注他们的日常。残酷的训练，枯燥无味的坚持……然而他们乐在其中，风雨无阻，勇往直前，牺牲了自己的青春，将泪水洒在了训练场。他们在自己热爱的项目上废寝忘食不断拼搏，从中得到运动的乐趣。他们怀着为国争光的理想，为自己的梦想努力！当国歌奏响，所有的苦和累，在这一刻，凝结成甜甜的泪。

明年，在鸟巢，在张家口，这些冲破寒风，迎向冰雪，将汗水无数遍挥洒的健儿，将向世人明证：成功源于坚持。

而我，一名普通的中学生，在遥远的地方向着你们致敬。

即使不在体育赛场上，我也要 will 奥林匹克精神传扬。我在中考这没有硝烟的`战场，如同你们在冰天雪地的赛场，满怀激情，满怀对胜利的渴望，不断地挥洒汗水，有一份劳动就有一份收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来。

“不经一番寒彻骨，那得梅花扑鼻香”。每一名冬奥运动健儿，就是一朵在冰雪中绽放的梅花，寒风与冰雪，不过是淬炼其品格罢了。

在寒雪中，我将以“积跬步，行万里”的姿态，好好学习，为自己加油，为你们加油，为中国加油，为2022年冬奥会加油！

北京教育丛书读后感篇二

我因为对篮球运动的痴迷，进而对其他所有的运动都或多或少的有一些喜欢和了解。当2022年逐步走近，我的心里对明年在北京举办的冬奥会也满满地期待。

奥运是什么？我觉得那是一个舞台，展现着力量、意志、技巧和自然的美，以及生理上的极限，赢得了数以亿记观众的青睐，人们为胜利所鼓舞，为失误而遗憾，为参与而自豪。

没有一个冠军，是在舒适安逸中得到。当人们惊叹于运动员的辉煌时，却很少关注他们的日常。残酷的训练，枯燥无味的坚持……然而他们乐在其中，风雨无阻，勇往直前，牺牲了自己的青春，将泪水洒在了训练场。他们在自己热爱的项目上废寝忘食不断拼搏，从中得到运动的乐趣。他们怀着为国争光的理想，为自己的梦想努力！当国歌奏响，所有的苦和累，在这一刻，凝结成甜甜的泪。

明年，在鸟巢，在张家口，这些冲破寒风，迎向冰雪，将汗水无数遍挥洒的健儿，将向世人明证：成功源于坚持。

而我，一名普通的中学生，在遥远的地方向着你们致敬。

即使不在体育赛场上，我也要 will 奥林匹克精神传扬。我在中考这没有硝烟的战场，如同你们在冰天雪地的赛场，满怀激情，满怀对胜利的渴望，不断地挥洒汗水，有一分劳动就有

一份收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来。

“不经一番寒彻骨，那得梅花扑鼻香”。每一名冬奥运动健儿，就是一朵在冰雪中绽放的梅花，寒风与冰雪，不过是淬炼其品格罢了。

在寒雪中，我将以“积跬步，行万里”的姿态，好好学习，为自己加油，为你们加油，为中国加油，为2022年冬奥会加油！

北京教育丛书读后感篇三

北京，是一座美丽的城市，是一座拥有悠久历史的城市，也是我一直向往的城市，现在，我终于来到了北京，并且开始了我第一天的旅程——北京故宫一日游。

我们来到了故宫，我放眼望去，故宫的气势蓬勃，金碧辉煌，我恨不得马上就飞进去。我们买好票，走进故宫内。

第一站——太和殿很快就到了，只听那位导游姐姐说：“太和殿是“东方三大殿”之一，中国现存最大的木结构大殿，俗称“金銮殿。位于北京紫禁城南北主轴线的显要位置，明永乐十八年(1420xx年)建成，称奉天殿。明嘉靖四十一年(1562年)改称皇极殿，清顺治二年(1645年)改今名。建成后屡遭焚毁，多次重建，今殿为清康熙三十四年(1695年)重建后的形制。”“那么，太和殿是干什么的呢？”我问道“太和殿是用来举行各种典礼的场所，明清两朝24个皇帝都在太和殿举行盛大典礼，如皇帝登极即位、皇帝大婚、册立皇后、命将出征，此外每年万寿节、元旦、冬至三大节，皇帝在此接受文武官员的朝贺，并向王公大臣赐宴。”哦——原来是举行大典礼用的。

.....

现在，我们走到了珍妃井边上，传说1920xx年八国联军打入北京，西太后挟持也曾被单独软禁的光绪皇帝逃往西安，临行前不忘对珍妃下毒手。她命二总管把珍妃从景祺阁后面的小院里放出来，以“洋人入城，免受污辱”为由，命令珍妃投井自尽。二总管外号“催命鬼”，他来到小院，向珍妃传下了西太后的旨意。珍妃不服，吵到西太后那里，大骂一通。西太后恼羞成怒，说：“赶紧给我推到井里！”“催命鬼”把珍妃架到八宝琉璃井，珍妃死死抓住玉石栏杆，没办法，只好把她架到秃井边，使足力气，推了下去，然后又找了块圆石压在上面。办完珍妃的事，西太后出了神武门，奔离西安。珍妃死后，尸体在井里泡了一年多，直到第二年，辛丑回銮后，慈禧太后未免理亏，将珍妃死因归结于崔玉贵逞能将珍妃推进井里，自己只不过当时在气头上。并命人将珍妃尸体打捞上来，安厝于西郊田，后葬西陵之崇陵妃园。瑾妃在井北怀远堂东间立牌以示哀悼。后称此井曰珍妃井，沿称至今。

这就是我第一次的北京旅行记。

北京教育丛书读后感篇四

一滴冰蓝色水墨高悬于鸟巢上空，丝绸般的模样牢牢牵住每个人期待的目光与跳得异常猛烈的心。这里，正在举行第24届北京冬奥会开幕式。

那滴水墨缓缓下降。一阵浪涌来，滔滔不绝的黄河之水沿着水墨奔涌而下。一瞬间，整个场地内都奔涌着滚滚而来的天上水，波涛汹涌，势不可挡，以排山倒海之势、雷霆万钧之力冲向远方，向世界展示出中国锦绣河山。

浪花逐渐减少，河水慢慢冰冻，声势浩大的场面渐渐静谧，巨大的冰立方逐渐升起。几束激光打破了冬日的沉寂，代表24届冬奥会的24道激光刻刀在冰立方上飞速移动，雕刻出过往23届冬奥举办城市，冰立方上光影闪动，五彩斑斓，最终定格在“2022中国北京”冬奥会的图案上。刻刀雕刻历史，

雕刻时光，雕刻创新，雕刻大国风范。

欢呼声渐渐停歇，6位冰球运动员挥动球杆，一同将冰立方前巨大的影像冰球击入冰立方中，冰球来回撞击，带动所有观众的目光随它移动，激光刻刀更猛烈地雕刻着，一个晶莹剔透的冰雪五环在“冰立方”中破冰而出，将时光凝固，冰雪盛会的雪花让思绪飞扬，刚刚宁静的会场再次爆发出雷鸣般的掌声。

破冰，意味着打破隔阂，互相走近，大家融为一体，和睦共处。如今疫情仍未退去，形势依旧严峻，需要持续努力，我们应积极坚持构建人类命运共同体，团结一致，互相帮助，积极合作，共同抗击新冠疫情，取得“破冰”的胜利，赢来欣欣向荣，生机勃勃，病毒消除的春天！

冬奥会正如期在双奥之城——北京举行，让我们张开双手共同迎接这壮丽的冬奥会，共同期待“破冰”——病毒消除之日的到来！祝冬奥会圆满结束，祝我们的奥运健儿取得好成绩！

北京教育丛书读后感篇五

今年是虎年，也是奥林匹克年。昨天是中国二十四节气中的立春，也是2022年北京冬奥会的开幕式。当立春遇上冬奥，一切都变得浪漫起来了。

冬奥会开始前的倒计时，是以24节气为主题的，每一个节气都有一句属于自己的诗。我们将中华优秀传统文化巧妙地融入了冬奥会，向世界传播中国文化。

这次冬奥会的口号是“一起向未来”。在运动员们入场时，志愿者们手中拿的引导牌更是独具匠心，他巧妙地将雪花与中国结融合在一起。隔着屏幕，我都能感受到这浓浓的中国气息。

升国旗这个场面让无数中国人泪目。几名少先队员拿着国旗交给各行各业的优秀代表们，国旗在人们的手中传递，我们的心也热烈起来了，国旗冉冉升起，场内气氛也达到了高潮。

火炬传递仪式无疑是最激动人心的了。六棒火炬，七位传递手分别是50后，60后，70后，80后，90后和两位年轻的00后。随着圣火的交接，奥运圣火逐渐靠近有写着全部参赛国家名称的小雪花所组成的大雪花（主火炬），而带着奥运圣火的火种被留在了火炬台上。至此，圣火点燃仪式圆满完成。

不同于以往的大火这次的奥运圣火是一个微火，这是史无前例的一次伟大的创举，“星星之火，可以燎原。”这圣火留在了每一个人的心中。

今天，第24届冬季奥林匹克运动会在北京开始了，祝我国的运动健儿们赛出好成绩！