

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总篇一

一、营造学习氛围，加强教学研究

充分发挥教师的主观能动性，继续认真学习《幼儿园指导纲要》，深入领会《纲要》精神，认真钻研《综合活动丛书》，分析、领悟教材内涵，逐步培养驾驭教材的能力。我们在园内积极营造良好的学习氛围，定时定点开展业务学习和教科研学习，遵循互动式原则，鼓励教师主动参与学习活动，由原来的旁听式学习变为互动式学习，鼓励老师结合自己的实际工作，就讨论的主题充分发表自己的见解，交流看法，最后形成共识；鼓励教师认真钻研《综合活动丛书》，分析、领悟教材内涵，综合考虑教学内容在各个活动环节中的合理呈现。除此之外，我们积极为每一位教师创造各种培训的机会，虽然外出参观学习的机会不是人人均等，但外出学习的教师必须及时反馈所学经验，利用介绍、照片、录像等方法，让教师们从中受到启发，获得感性和理性的认识。

二. 开展园本化培训，以教研活动为手段，积极探索素质教育的新方法、新途径. 1. 优化备课方式。由教研组长组织，利用每周二下午集体备课，鼓励教师分析教材，挖掘教材，根据幼儿的不同发展水平，设计不同的教学形式。针对不明确的，有异议的地方，分析教材，改变教学策略。

2. 以“抓骨干，带一片”的工作策略，积极进行课堂教学改

革，积极创新，以榜样、模范的教学行为带动幼儿园整体业务水平的提高。

3. 园长深入教学一线，带教促教，努力提高课堂教学水平。本学期，我兼小班音乐、美术两节活动。屠纲兼中班、大班四节美术活动。在课堂中，通过和老师相互观摩的形式，虚心听取一线教师的评析、深刻解剖自己的教学行为，以优质的教学质量带动全园的教学水平，帮助教师理清思路，学会听课评课，学会归纳总结。

三、提高家长学校工作的质量，增强良好社会效应。

如：新学期家长会。让家长了解幼儿园的教育形式与方法，向家长介绍、汇报孩子在幼儿园的成长过程及先进的育儿经验。大部分家长能在百忙中抽空前来参加，每次活动均受到了家长们的好评，并希望以后多举办类似活动。而且，通过家长学校活动也规范教师教学行为，强化幼儿一日生活常规，提高幼儿在园活动质量，赢得了家长的赞誉。为开展顺利，教师必须与家长有更密切的沟通；教师在整个过程中不仅是合作者、支持者、引导者还是欣赏者等等。

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实，幼儿园的各项保教工作，在教师们的辛勤努力、勤恳工作下，取得了可喜的成绩，但还有不足之处，我们一定在今后工作中，不断探索，不断提高，不断进取，争取在工作中再创辉煌。

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总篇二

一、绘画是一种艺术表现形式

绘画培养幼儿身心得到全面发展和培养幼儿创造能力的重要手段。孩子眼里的世界，充满着各种神奇的色彩。无论是花草树木、飞禽走兽，还是人类生活的景象，无一不是孩子所追求的对象，孩子们乐于用画画来表现自己的感受和内心意

愿。因此，绘画在幼儿健康成长过程中作用是不可低估的。是幼儿园不可缺少的教学活动。

本学期美术大班实施教学活动，简单的蜡笔色彩画成为本学期活动主题。在本期教学活动中，以培养孩子的兴趣为目标，孩子有了兴趣，才能有绘画的愿望，才能提高绘画的技能。

首先，选择丰富有趣的内容，引起幼儿对绘画的兴趣。兴趣与好奇紧密联系，没有好奇产生不了兴趣。因此，我在选材上下功夫。根据大班幼儿年龄特征、兴趣、爱好及绘画特点，来选择幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材。如：大班幼儿喜欢动物鸡、鸭、鱼-----喜欢交通工具汽车、轮船、火车-----我把绘画的内容编成故事，并随着故事情节展开来教幼儿画画，这样既吸引幼儿的注意力，提高幼儿作画的兴趣，而且幼儿乐于接受。

其次，通过游戏培养幼儿对绘画的兴趣。幼儿美术教学是一种非常有趣的游戏，如果是依样画葫芦的临摹教学方法，让幼儿简单地服从老师的命令，象木偶一样，幼儿就会兴趣索然，要使幼儿绘画兴趣始终高涨，教育内容、方法应该多样化，应在看看、想想、画画、玩玩的过程中，运用一些趣味性的游戏，调动幼儿的积极性，用鼓励的口吻，激发幼儿想象力，引起幼儿作画兴趣，让幼儿在玩耍中不知不觉、很自然地接受绘画技能。因此，在美术活动中，我根据幼儿的生理和心理特点，充分利用丰富多彩的游戏形式。如：在进行绘画“花宝宝”活动时，通过游戏“花宝宝在哪里？”，让幼儿在室外寻找花，边玩边观察，使幼儿在玩中画，画中玩，在玩画中找到乐趣，大大提高幼儿的兴趣，激发幼儿的创作欲望。

最后，运用多种绘画材料，激发幼儿创造力。一成不变绘画形式和材料，会使幼儿索然无味。在教学中，我给幼儿尝试新的绘画材料，激发他们探索欲望，满足幼儿的好奇心。每一种的尝试都会带来不同画法的效果，使幼儿体验成功的喜

悦。

二、培养音乐情趣是关键

1、遵循幼儿生理心理特点，培养幼儿参与活动的兴趣 幼儿园的音乐教育是对幼儿进行的音乐启蒙教育，采取生动活泼的教学内容和形式，培养和发展幼儿对音乐的兴趣是十分重要的，如采用音乐游戏的形式，选取适合幼儿的音乐教材，带孩子在音乐的伴奏下，动手、动脚、动口做一些活泼有趣的的活动。幼儿只有在兴趣性较强的音乐活动中才能真正喜欢参与音乐活动，感受音乐的情趣。因此，在音乐教育中，大班可采用活泼愉快的音乐游戏活动，幼儿在听听、动动、说说中，培养和发展了音乐听觉能力，音乐的记忆能力和动作的协调能力。如我经常会让幼儿听辨这是什么歌曲，并随歌曲律动等等。

2、通过节奏训练，培养音乐情趣。

幼儿活泼好动，总是蹦蹦跳跳闲不住。节奏性活动是幼儿喜欢的活动。教师一方面可以通过拍手、拍腿、拍脚等动作来进行节奏训练；另一方面可以为幼儿提供一些打击乐器，引导他们在有节奏的身体动作和运用乐器演奏活动中感受节奏性活动的兴趣和美感。这一点，我在教学活动中经常运用。

3、拓宽幼儿知识面，提高唱歌兴趣。

幼儿歌曲来自幼儿生活，反映幼儿生活。引导幼儿了解与歌曲相关的知识，不仅可以拓宽幼儿知识面，结合歌曲内容培养动手动脑能力，还有助于对歌曲内容、情绪的理解与感受，提高歌唱的兴趣和表现力。

4、语言是开展音乐教育的重要保证。

音乐和语言有着非常密切的关系，一首活泼、动听的歌曲往

往就是一首首好的儿歌、诗歌；一首首优美、诙谐的乐曲都好象讲述着一个个有趣的故事。音乐教学不仅能培养幼儿的音乐素质，而且能全面促进幼儿身心和协调发展。其中，语言起着至关重要的作用，语言是开展音乐教育的重要保证，我们应该寓语言于音乐教育之中。首先，我们在进行音乐教育时，要有意识地去培养幼儿的语言能力。在幼儿听完一首歌曲或乐曲后，教师应及时鼓励幼儿读者讲讲自己的感受和对作品的理解。这样，既增加了幼儿表达的机会，又满足了他们表达的愿望，提高了他们的语言能力。

其次，要做到有机结合，要努力将发展语言能力有机地渗透到音乐教育中。如：欣赏二胡曲“赛马”，当幼儿初步感受了音乐所描绘的节日赛马的欢快、热烈的景象后，让幼儿根据音乐进行自编故事，互相讲述，这就给幼儿创造了一个想象的空间和说话的语境，幼儿可以凭借自己对音乐的感受和理解，结合自己的生活经验，编出自己喜欢的小故事。这使幼儿享受到了表现自我的乐趣，同时发展了幼儿的语言。

总之，幼儿园的音乐教育不应局限于音乐课中，应渗透于日常生活中。教师应当为幼儿创造多样化的环境，使幼儿的生活、游戏、劳动都有优美的音乐伴随，美化幼儿的生活，美化幼儿的心灵。当然，我作为一个新教师，在这些方面我做的远远不够，但我会在今后的时间里仔细研究，认真钻研，努力把理论和实践结合起来，把幼儿教育做好！

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总篇三

非常有幸能在这里分享自己的政治教学做法和感受，自己也没有什么经验，可以说是摸着石头过河，不断地进行各种尝试，有不妥之处请各位老师批评指正。

（一）清楚掌握学情。

了解学情是教学的关键，初一年级将近有400名学生，对他们

一一了解貌似不现实，但还是要尽量了解更多的学生。由于政治学科贴近学生生活的特点，我会充分利用课堂上的各种问题，借机会了解学生对待学习和生活的态度、想法，以及面临的问题。课后找机会和有问题的同学谈心，以备有针对性的调整教学策略。

（二）对学生充满爱。

爱学生是教师一切工作的基础和出发点。要做到让每一个学生感受到老师对自己的爱，而且这种爱是公平的，不以学习的好坏划分界限。

（三）对学生有亲和力。

给予学生的是时时刻刻的微笑和无微不至的关心。无论自己的情绪是怎样的，当见到学生和自己打招呼时，都要及时的回应，让学生感受到老师对自己的重视和喜爱。

（四）在学习和生活上多帮助学生。

针对学生的具体情况，我会尽量为学生量身制作合适的学习方法，政治课不仅是为了让学生学习专业知识，更重要的是梳理正确的世界观、人生观和价值观，将来不危害社会，能够健康快乐的学习和生活。课后，我尽自己所能帮学生解决他们遇到的问题。

（一）认真学习课程标准，明确知识重点，兼顾热点问题。

由于自身教学经验的不足和学生自学能力的欠缺，在讲授新课时需要对课程标准进行详细的解读，把握知识点，科学、简练的掌握学习内容。除此之外，并搜集大量的习题材料，将课本知识和材料结合起来，从多角度分析问题、解决问题，培养学生分析问题、解决问题的能力 and 组织语言的能力。除此之外还要留出更多的时间让学生去复习改错，每一次大型

考试后都要对错题进行反复仔细的修改，达到查漏补缺、掌握知识的目的。注重引导学生关注国家的政策法规、培养学生的`政治敏感度，为学生提供大量的时政材料，开阔学生的视野，培养学生的思维能力。

（二）带着信任、鼓励、赏识走进课堂。

没有任何一个人是完美的，也没有任何一个人是完全不美的。那么作为老师的应该对学生做些什么呢？首先应该应该是要求自己记住每一个学生的名字，让学生有存在感、感觉到自己是被重视的。其次，要善于发现学生的优点，让鼓励充满课堂，当然有些学生的表现差强人意，面对这样的学生，要单独对其进行批评教育，但凡是课堂上取得一点进步，要对他们进行表扬，这样最大限度的激发学生的学习热情，让学生乐学、享学。

以上是我在政治教学方面的体会，认识肤浅，希望与各位老师一起交流学习，谢谢大家！

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总篇四

学期教育教学工作总结

（2011年3月至7月学年度第二学期 大一 班）

当夏天炎热的脚步轻轻走来，匆匆茫茫的一学期过去了，我们的孩子们也即将踏入小学的门槛，结束在幼儿园的学习和生活。不能不感叹时间的飞逝，和孩子们朝夕相处的每一分钟都是那么快乐，可是时间的流逝就像烟花盛开一样，在美丽绽放的一刹那，在你对它还意犹未尽的时候，它却不着痕迹的溜走了。回顾这个学期的工作，看到孩子们在各个方面的成长，我不禁回忆起一路走来的足迹。

1、主题活动的实施：

大班幼儿求知欲旺盛，对事物有广泛的兴趣，对事物和现象的了解比较积极主动。为此，我依据本班幼儿的年龄特点和实际情况制定了详细的学期计划。另外，根据大班年龄特点，我在促进幼儿全面发展的基础上，将侧重点放在培养幼儿对集体作用的了解，学习正确处理个人与集体的关系，扩大对环境的认识，培养幼儿的多种兴趣上面。我们将教育目标渗透到一日活动的各个环节中去，灵活的利用各种时间、地点、形式进行教学和复习。

2、认真备课，提前做好备课工作；

备课是确保教育活动能顺利完成的前提，我班的老师每次备课前都会先讨论，确保目标的一致性。每次的教案大家都会认真写，做到目标明确、条理清晰。

3、合理组织活动，丰富幼儿生活；

4、幼儿发展方面：

在开展丰富的活动之外，我还关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地发现他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动，并对幼儿在教学中的反应认真的做观察记录，并深入的教学反思，寻找好的教学对策。为了更好的了解幼儿的发展情况，我要学会领会新的精神注重综合教育资源的开发，让教师、幼儿、家长共同参与“教育”，共同做好这项工作，本学期我根据本班幼儿在上学期的发展水平，对幼儿的薄弱环节加强了教育。

〈1〉、在健康方面：

1、经过半年的大班生活，幼儿都养成良好的生活的习惯，再加上我们在一日生活各环节中加强观察与指导，积极鼓励幼儿学做自己的事。每位幼儿会在老师的指导下独立地有顺序地穿脱衣服，并会将衣服、被子叠放整齐。幼儿在生活上遇到

困难,我一方面耐心的给予帮助,另一方面也悉心地进行指导,让幼儿懂得自己的事情要学着自己做。在平时的生活中,我在面向全体的同时,对于体弱多病的幼儿也给予较特殊的照顾,经常留心他们在进餐、午睡时的表现,户外活动中也特别关心他们的冷暖,提醒他们多喝水。在进餐、体育锻炼等环节多给予关心和指导。

一、二种体育玩具的现象。

〈2〉、在艺术方面:

活动室环境,在主题活动《温暖的感觉》中,我和幼儿一起将幼儿制作的剪纸、以及《我和好朋友一起玩》贴在主墙面上,在主题活动《走进小学》中,将幼儿自制的作品,绘画布置在主题墙上。每当幼儿下课、饭后,他们都会停下来欣赏一会儿.原来幼儿最喜欢的是自己真正参与的环境。在以后的各个主题活动中,我随着主题活动的发展,都鼓励幼儿积极参与环境的创设,赏识、接纳幼儿的艺术表现,引导幼儿体验动手与创造的乐趣。在主题环境中,有幼儿的手工绘画作品,有老师提供的材料,也有幼儿收集的图片、照片、物品等,更有幼儿的观察记录和活动记录,使我班的主题环境不断的充实和调整,真正发挥环境的价值。

〈3〉、在语言方面:

由于幼儿的年龄特征,有些幼儿不能安静的倾听,常常会说一些与当前无关的话题或做一些小动作,缺乏良好的倾听习惯。本学期我针对幼儿的发展,着重培养了幼儿的倾听能力,以往我们只是注重幼儿学会倾听,让幼儿倾听教师的言语指令,却忽视了自己去倾听孩子的表达。为了让幼儿能较快的学会倾听的本领,首先我们老师从自身做起,做幼儿的主要倾听者,因为在幼儿园,老师是孩子们的主要倾听者,孩子有什么事都喜欢和教师说。另外,我选择了幼儿感兴趣的语言材料。如生动有趣的故事,琅琅爽口的儿歌,并采用多种教育

手段，如听录音故事，表演故事，朗诵，讲故事比赛等幼儿感兴趣的活动中。本学期，我们班幼儿的语言表达能力有了很大的提高。

〈4〉、在社会方面：

每个孩子的身心发展和发展水平都存在差异，所以，我们从了解孩子入手，及时掌握幼儿各方面的表现，掌握个体素质的发展水平。然后进行分析，分析问题存在的原因。再选择恰当的教育手段进行教育。有部分年龄小的大班幼儿自我中心仍较突出，在集体或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象，很少有幼儿愿意退让。本学期我将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中，为幼儿提供小组合作或想办法解决争抢的机会，如提供数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等，有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作，有初步的谦让意识。

〈5〉、在科学方面：

我们鼓励幼儿能积极主动、较长时间地参加科学活动，大胆地探索周围自然界的事物。对不懂的事物有强烈的好奇心，能主动探索周围事物并能发现、提出问题，寻求答案。学会了运用多种感官感知事物的主要特征，能对事物进行观察、比较和思考。了解了周围生活中的科技产品及其与人们的关系，我们还坚持寓教于乐的原则，把教育的目标、内容、要求贯穿于一日生活之中，创编了许多有趣的游戏。学习20以内加减法、口算等知识。20以内数的分解和组成，初步体验总数与部分数之间的包含关系及分数与部分数之间的互换关系。认识了几种常见的立体图形（正方体，长方体，球体，圆柱体），对立体图形的只要特征有所感知，初步体验平面图形与立体图形之间的关系。学习自然测量，初步体验量具与测量结果之间的关系。学习物体的二等分，四等分，初步感知整体与部分的关系。认识时钟。会看整点、半点。会看日历。知道一星期七天的名称及顺序，感受时间间隔的长短。

〈6〉、在阅读方面：

我根据幼儿的年龄特点和兴趣爱好，创设了与每个主题相结合的工作，在工作中有计划有步骤地提供材料，和对幼儿进行阶段性、针对性地观察指导。我发现，在工作中，幼儿自由、自主、自发地进行活动，他们在操作中情绪是积极和愉悦的，孩子们能根据自己的兴趣爱好选择各个领域，进行工作，这种活动是传统的集体教学所不能取缔和替代的，对幼儿个性发展有重要作用。阅读也是我们的课程之一，在阅读活动中我们也运用了多种活动方式，来让幼儿进行学习阅读，在丰富的活动中，大班的孩子对于阅读的兴趣更大了，利用幼儿离园是的时间来读课外书或报纸，也运用这个方法，通过反复的看着文字点读，幼儿的识字量也有明显的增加。在课上拓展了幼儿的思维以及语言表达能力和丰富的想象力，使幼儿的阅读水平不断提高。

综上所述，是我班教师在本学期幼儿教育工作上所作的努力，以后，我们将继续学习，不断改进教育方法，提高教育效率，克服工作中存在的不足，为幼儿教育事业作出自己的贡献。

最新教育领域电子政务工作总结报告汇总篇五

大班五大领域教育目标（6岁）

一、健康领域

（一）生活卫生

1. 引导幼儿进餐时举止文明，不暴饮暴食。
2. 引导幼儿保持服装整洁，逐步学会根据气温的变化以及自己的冷热感觉主动增减衣服。
3. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿养成保持环境整洁

的习惯，鼓励幼儿主动参加简单的清洁环境和服务性的劳动。

4. 引导幼儿初步了解身体各部位的主要功能及保护方法。

（二）安全

1. 利用适当时机引导幼儿认识日常生活中常见的安全标志，知道应注意安全。

2. 在生活中，引导幼儿学会安全地使用易于操作的劳动工具和用具。

3. 在生活中，引导幼儿初步掌握在遇到危险时简单自救的方法。

（三）体能

1. 在日常生活和各种活动中，逐步提高幼儿对寒冷、炎热、日晒的适应能力，养成积极锻炼身体的习惯。

2. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿掌握基本的队列和队形变换动作，能较正确、整齐地做简单的徒手操和轻器械操。

3. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿走步时步幅较均匀，能有精神、有节奏地走。

4. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跑步姿势正确，速度适当提高。

5. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跳跃动作更加灵敏、协调。

6. 在户外游戏和体育活动中，鼓励幼儿积极参加近距离的掷准活动，投掷命中率不断提高。

7. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿会根据运动器械和障碍物的不同特点，恰当地选择和运用不同类型的钻、爬和攀登动作。

8. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿通过主动探索掌握多种运动器材的玩法，鼓励幼儿创造性地进行身体运动。

9. 在日常生活和游戏中，引导幼儿了解一些基本的体育卫生知识。

二、社会领域

（一）社会性情感

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿以简单、恰当的方式主动表达感激和爱心。

2. 引导幼儿关心他人的情绪情感，需要时能主动帮助、安慰他人。

3. 引导幼儿尊重劳动者。

4. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道北京是中国的首都，喜爱北京的风光名胜。

5. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿认识并喜爱中国著名的风光名胜，认识并尊敬国徽，会唱国歌，为自己是中国人而自豪。

6. 在节日期间，根据幼儿意愿，开展丰富有趣的活动，引导幼儿主动参与其中，感受深厚的亲情民俗气氛。

7. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道中国是个多民族的国家，尊重少数民族。

（二）社会性认知

1. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿理解和运用与自己关系密切的社会行为规则，会分析行为的对与错，给他人讲浅显的道理。
2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿初步认识自己和他人的关系，懂得自己的行为不应影响集体或他人。

（三）社会性交往与行为

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿主动遵守公共秩序，爱惜公物、保持环境整洁。

（四）个性品质

1. 在日常生活中，引导幼儿比较客观地评价自己和他人自尊、自信、为同伴的进步而高兴，学习同伴的优点。
2. 培养幼儿具有乐观、随和的性格和诚实、勇敢、爱劳动的品质。
3. 鼓励幼儿努力尝试解决困难，遇到挫折不气馁。
4. 引导幼儿比较自觉地控制自己的情绪和行为。
5. 培养幼儿有初步的责任感，做事认真、有始有终，主动为集体、他人做事。

三、语言领域

（一）倾听

1. 在生活和各种活动中，引导幼儿有礼貌地听别人说话，能辨别声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表述，针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。

（二）表达

1. 鼓励幼儿正确地使用声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表述针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。

3. 引导幼儿独立地朗诵诗歌和复述故事，会仿编儿歌和进行创造性讲述。

4. 引导幼儿通过观察比较全面地讲出事件的完整过程。

5. 在生活和各种活动中，引导幼儿清楚、连续地说明自己的想法和做法，并对自己和他人的表述进行简短的评议。

（三）早期阅读

1. 在生活中引导幼儿独立地阅读，并能讲述图书的主要内容。

2. 在生活中引导幼儿对认读汉字有兴趣。

（四）写前准备

1. 发展幼儿小肌肉的协调能力及手眼配合的能力。

2. 发展幼儿图形观察与辨别能力及空间方位知觉。

3. 培养幼儿正确的握笔方法和坐姿。

四、科学领域

（一）态度与兴趣

1. 引导幼儿体会大自然的美与奇妙，热爱大自然。
2. 引导幼儿养成喜欢探索周围事物、爱思考、爱提问、积极回答问题等习惯，在观察过程中细心、专心，并以客观的态度发表自己的看法。
3. 引导幼儿主动参加科学小实验，喜欢动手操作，会初步地选择和使用材料与工具，在实验中积极思考，对实验结果感兴趣。

（二）认知能力

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿细心、专心地观察，能从不同角度观察或在一段时间内对某一物体进行连续观察，找出事物变化的简单原因，学习简单的推理。
2. 在日常生活和游戏中，引导幼儿能从不同角度对物体进行分类，学习同时按两个维度对物体进行分类，有初步的概括能力。
3. 在日常生活中，引导幼儿感知适宜的环境对动植物的重要意义，特别关注水、空气、土壤的清洁，感知它们对动植物生存的重要性，理解环境保护意义，有相应的环保行为。
4. 在日常生活中，引导感知四季对动植物生长变化及人们衣着、生活的影响，观察不同的天气现象（风、雨、雪等），发现它们与四季的关系，主动想办法适应天气变化。
5. 在日常生活中，引导幼儿了解风、电、水、太阳对人的益处和危害，初步体会事物的两面性，感知简单的物理现象，喜欢玩声、光、磁、颜色的变化、沉浮等游戏，体会事物的发展与变化。

6. 以游戏方式引导幼儿学习用多种方法对感兴趣的事物进行记录统计和自然测量。

7. 在日常生活中，体会交通工具、通讯工具等现代化手段给人们生活带来的方便和快捷，并对未来世界大胆想象。

8. 在操作活动中，引导幼儿把整体分成若干部分，体会相等与不等、变与不变之间的关系。

9. 在操作活动中，引导幼儿学会比较三个物体量的差别，体会量的相对性，学习按量的差异进行正逆排序或按某一规律排序。

10. 通过操作活动引导幼儿初步体会量守恒、图形守恒、图形转换、图形运动等。

11. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会成组地数数及10以内倒数，并会按生活情景说出三句话的口头加减应用题。

12. 引导幼儿正确书写10以内阿拉伯数字，培养其认真、整洁的书写习惯，学会辨认加号、减号、等号等。

13. 在日常生活和游戏中，引导幼儿认识钟表，会看整点、半点，体会时间的不可逆性，知道应该珍惜时间。

14. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会辨别自身的左右，体会空间方位（含上下、前后）的相对性。

五、艺术领域

音乐

（一）兴趣

鼓励幼儿积极、主动参加音乐活动，并在活动中感到愉悦。

（二）感知和欣赏

1. 在活动和游戏中，引导幼儿感知八分音符、切分节奏和弱起拍。

2. 在游戏中引导幼儿模仿、记忆节奏短句和旋律短句。

3. 在音乐活动中，引导幼儿感知和体验歌曲、乐曲和舞蹈的不同风格。

4. 引导幼儿感知发现乐句、乐段中的相同与不同。

5. 在生活和游戏中，鼓励幼儿用语言、图画、动作表演等大胆表达自己对音乐的想象、联想和情感体验。

（三）表现

1. 歌唱

（1）在生活和音乐活动中，引导幼儿歌唱时音调、节奏准确。

（2）引导幼儿体验与大胆表现不同歌曲的情绪情感。

（3）引导幼儿乐于个人独立歌唱和集体表演，能简单地评议同伴的歌唱。

（4）通过两声部轮唱和简单的二声部合唱，培养幼儿的听觉能力和协调、配合能力（有条件的可以尝试）。

2. 律动、音乐游戏、舞蹈

大胆表现对音乐的感受和美好的情感。

(2) 在游戏和音乐活动中,引导幼儿初步掌握几种舞蹈的基本语汇和律动的组合形式。

(3) 鼓励幼儿通过自由探索,初步学会使用各种表演道具。

3. 打击乐器演奏。

(1) 在游戏中引导幼儿通过自由探索,逐步掌握几种打击乐器的演奏方法。

(2) 在音乐活动中,引导幼儿按简单的节奏谱进行打击乐合奏,并具有初步的多声部协调、配合能力。

(3) 鼓励幼儿自己尝试制作乐器,并喜欢用自制乐器参与音乐活动。

(4) 引导幼儿养成正确使用乐器的良好习惯。

4. 创造性音乐活动

(1) 鼓励幼儿以即兴歌唱和表演等方式表达情感及与他人交流。

力。

美术

(一) 兴趣

1. 在生活中,引导幼儿寻找和发现周围环境中的美好事物。

2. 鼓励幼儿主动选择各种美术活动,参加活动有始有终。

(二) 欣赏

1. 在生活中，引导幼儿欣赏绘画作品、工艺品、建筑、节日景色、自然风景的美，鼓励幼儿用语言、动作、表情表达自己的感受和想象。

2. 鼓励幼儿评价自己和同伴的作品。

（三）表现

1. 绘画

（1）鼓励幼儿运用不同的方法表现自己的经验和想象。

（2）引导幼儿根据主题组织形象，构成简单的画面情节。

（3）引导幼儿辨别深浅不同的颜色，并大胆使用它们。

（4）引导幼儿会利用多种绘画工具和材料，掌握正确使用它们的方法，巩固正确的握笔姿势和作画姿势，保持桌面工具材料的秩序。

2. 泥工

（1）鼓励幼儿通过探索与尝试，学习简单的泥塑方法，学会使用简单工具和辅助材料。

（2）引导幼儿巩固良好的泥塑习惯。

3. 纸工

（1）提供一定条件并鼓励幼儿通过主动探索学习简单的折纸方法，并能根据自己的想象对作品进行添画、组合等。

（2）引导幼儿用自己剪出的图形和自然材料创造性地粘贴组合各种形象，组成简单的情节。

4. 制作

(1) 鼓励幼儿通过主动探索与尝试，用纸、绳进行简单的编织。

(2) 引导幼儿按照自己的意愿将现成的物品修改、添加、组成有趣的形象。

(3) 引导幼儿通过主动探索与尝试，将现成的材料修改成印章，制作丰富多彩的印画。

其它艺术形式

1. 引导幼儿欣赏社会生活中美好的事物，如建筑、园林、摄影等，并能进行简单的评价。

2. 引导幼儿欣赏故事、诗歌、散文、动画片、木偶剧、儿童剧、小歌剧、电影、京剧、及其它中国传统戏剧等，能谈出自己的感受。

3. 支持、鼓励幼儿在游戏和表演活动中进行大胆的艺术表现。