

# 最新读城南旧事学生有感心得(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 读城南旧事学生有感心得篇一

童年是一朵美丽芬芳的花朵，增长一岁，花瓣就掉落一片，等花瓣掉光了，我们的童年也就过完了。

《城南旧事》这本书是林海音这位台湾女作家写的一本令人感慨的书。以前读起书来我觉得很没有意思，但是今天读起来，使我真正感到了里面的快乐、幸福、悲伤、离别与无助的感觉。

书中那一件件趣事，那一句句言语都深深感染着我，深深刻在我的脑海里。这本书一共分为8个小故事：《冬阳童年骆驼》、《我们开海去》、《兰姨娘》、《驴打滚儿》……，但在这些小故事中，有一个故事让我刻骨铭心，读完了这本书，我还记忆深刻，那就是《惠安馆》。

20世纪20年代末，6岁的小姑娘林英子住在北京城南的一条小胡同里。经常痴立在胡同口寻找女儿的“疯”女人秀贞，是英子结交的第一个朋友。秀贞曾与一个大学生相爱并私定终身，后来大学生回了老家，再也没回来。秀贞生下的女儿小桂子又被家人扔到城根下，生死不明。英子对她非常同情。英子得知小伙伴妞儿的身世很像小桂子，又发现她脖颈后的青记，急忙带她去找秀贞。秀贞与离散六年的女儿相认后，立刻带妞儿去找寻爸爸，不料被火车轧死。

这里面，让我最喜欢的是小说的主人公——英子。她那么善

良，那么聪明。她勇敢的性格和乐于助人的美德深深打动了我。他冲破了家庭的重重阻拦，勇敢的与“疯”女人——秀贞接触玩耍，两人最终还成了的好朋友。当看到英子知道自己的好伙伴妞儿是秀贞的女儿时，英子不仅仅帮助他们母女重逢，还将自己的生日礼物——钻石表和妈妈的金手镯送给了他们。英子的童年之所以活的精彩，是因她有一颗纯洁的心灵，正是因为她有了这颗心，童年才会美妙、才会幸福。

童年是快乐的，像一条小河，一去不复返，我们童年过的很快很快，所以要珍惜自己所拥有的童年时光吧。

## 读城南旧事学生有感心得篇二

读《城南旧事》，我有难以形容的愉悦之感。二十世纪三十年代的人事景物，让二十一世纪的花季少女动情共鸣，在于纯朴真诚的语言把我和英子的情感联通，让我体会到了祖国语言的魅力。

林海音以平淡的文字、真实的情感叙述了英子从女孩变成少女的成长历程。通过英子幼稚的双眼，以一种天真、一种自然，描写了大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合，道尽了人世间复杂的情感。英子眼中三十年代的北京南城风光，也恰切的融入字里行间，给我们一种时光倒流的感觉。书中有淡淡的忧伤，浓浓的诗意，仿佛品着陈年普洱，淡淡的苦味中却有余香在舌尖缭绕，让人回味无穷。

全书六个章节，各有各的风格，各有各的余韵。我最喜欢《爸爸的花儿落了》这一章。英子的爸爸很喜欢花。花儿已经落了，父亲也因身体不好住院了，英子在这时忽然长大了，明白自己是个小大人儿了。她对人生有了新的认识。书中最后两句话是：

“爸爸的花儿落了，我也不再是小孩子。”

这是一种充满诗意的结尾，有对童年逝去的感叹，也有对未来的彷徨与企盼。中华语言的韵味尽在其中。

### 读城南旧事学生有感心得篇三

在这本书里，我最喜欢的文章是《惠安馆》，因为它用各种方言把“惠安馆”这个名字描写的有趣极了。用北京话说是“惠安馆”，宋妈说成了“惠难馆”，妈妈说的是“灰娃娃馆”，爸爸却说成“飞安馆”。

当然，这是一本充满人性美的书，英子的心是纯净透明的，当大人们看不清美与丑的时候，她却能看得清。英子善良、仗义、倔强、聪明、勇敢，而这些正是我们生活中所要追寻的，不管你多大，不管你在什么位置，都不应该丢失童年的那份纯真与善良。

纯真善良的美丽童年，值得我们每一个人去品味，去珍藏。

### 读城南旧事学生有感心得篇四

《城南旧事》是一本非常好的书，我的书虽然很多，但是，那些文学经典书，就只有散散落落的几本，可是看完了《城南旧事》这本书，才知道文学经典的书，是那么触动人心。

这本书主要写作者童年时代的故事，作者童年时代的故事深深的打动了我，使我看的如痴如醉。《城南旧事》这本书，写出了人物的真、善、美，正因为这个，才使人物刻画的栩栩如生，仿佛人物就在我的身边。

英子的童年过的多姿多彩，有滋有味，每天都有许许多多新鲜好玩的事。英子和秀贞及妞儿之间的故事，也让我非常感动。和英子的童年相比，我们虽然住的是高楼大厦，生活舒适，但是也失去童年的乐趣，也失去了人与人之间的亲近感，每天过的都是一样的枯燥无味。上学、放学、作业，好不

易有个周末这也不让去，那也不许玩，只有大人们有空的时候才领着出去玩玩，整天面对的只有死气沉沉的电视、电脑。

英子的童年也是悲伤的，英子身边的人一个个离她而去。惠安馆的疯子秀贞，我们看海去的那个小偷，奶妈，对英子最重要的爸爸也离她远去了。我不禁泪如雨下，鼻子酸酸的。我不禁感到不管是身边的亲人还是朋友总有要离去的时候，我们要学会成长，学会坚强。

## 读城南旧事学生有感心得篇五

著名女作家林海音，写了一部反映平凡生活而又感人肺腑的小说。

城南旧事。

这部小说的主人公，英子，是一个天真、可爱，甚至有一点幼稚的女孩。每每看那些描述英子的文字，我情不自禁地总想抚摸它，因为这些文字让我激动，令我悲伤，萦绕心头，久久不去。英子的故事总能勾起我童年的回忆，有欢乐，有悲伤，有成功的喜悦，有挫折时的彷徨。往事如潮，一番哭笑之后，我发现在不知不觉中，我们长大了。

英子的原来世界是清纯甜美的，她就像一只可爱的小花猫，对未知的一切，充满了好奇和疑问，世界对她来说，是一个大大的问号，她在不断地寻觅。林海音用她最真挚的叙述，仿佛把我们心中对童年的缅怀和对人间温暖的呼唤重现眼前，久久浮现。

我是懂她的，因为蓦然回首，满地零落的花瓣，诉说着盛夏的情怀，看着这些落花后，我们少了一些懵懂，多了一些缅怀，“爸爸的花”让我的心久久不能平静，我感受到了英子失去父亲后的那份痛楚，无奈和对父亲深的眷恋。

“长亭外，古道边，芳草碧连天”花开花落，草长莺飞，英子也长大了，我们的童年不也就像“爸爸的花”，一瓣一瓣地飘落了吗？等花瓣全落了，我洒满一地的落花迎着灿烂的朝阳走向金色的少年。