

2023年中班美术活动花瓶教案 中班美术教案花瓶(通用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班美术活动花瓶教案篇一

- 1、认识波斯菊基本特征
- 2、通过刮画加强幼儿对画画的兴趣

1[ppt]各种各样波斯菊图片)

- 2、黑色刮画纸，幼儿人手一张
- 3、小木棒（有一头尖尖的）

一、故事导入

教：“在很久很久以前，有一个非常漂亮而且非常神秘的王国，它叫做波斯王国；王国里有很多很多的城堡，又大又漂亮，那你们猜猜看城堡里住着谁呢？”幼儿：“公主、骑士...”

教：“原来啊最漂亮的城堡里住着一个非常漂亮的公主，可是非常的孤单，没有好朋友，你们知道为什么嘛？原来在城堡的外面住着一个非常非常坏的巫婆，这个巫婆戴着尖尖的帽子，她的鼻子又长又尖；因为巫婆嫉妒公主的美貌，所以巫婆对公主施了魔法，让她永远交不到好朋友。所以公主一直很孤独没有朋友；这时候城堡里有个勇敢的骑士，觉

得公主一直交不到好朋友实在是太可怜了，于是骑着马跑到公主面前说：“公主你为什么一直没有朋友呢？”“因为巫婆对我施了魔法……”公主说。于是骑士非常勇敢的去找巫婆决战，终于把巫婆打败了，就这样公主的魔法被解除了，她就可以交到很多很多的好朋友了，于是公主找到善良的女巫想要让女巫把她变成一种花，这样她就可以交到很多好朋友了。因为王国的名字叫做波斯王国，所以人们就把这种花叫做波斯菊。

教：“那小朋友们想知道波斯菊长什么样嘛？”

二、出示波斯菊图片

教：“小朋友们，你们看看波斯菊是什么颜色的啊？（白色、黄色、粉色……）

教：“那波斯菊有几片花瓣呢？（8片）教：“今天啊老师带来一种新的画纸，不用小朋友拿笔画画，而是用小木棒把花刮出来，想知道怎么用小木棒刮出波斯菊嘛？（想）

三、教师示范

- 1、先画一个圆形的花心
- 2、画椭圆形的6片花瓣
- 3、用两根线表示花纹

四、幼儿作画

五、家长进教室，教师讲评幼儿的作品

中班美术活动花瓶教案篇二

一、教学理论依据及教学策略

日常生活中，幼儿对花瓶并不陌生，但对花瓶的基本结构还不了解，尤其是缺乏对花瓶的造型、图案、色彩之美的欣赏境界。《指南》指出“艺术是人类感受美、表现美、创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认知和情绪态度的独特方式”。《百变的花瓶》是大班美术活动，孩子们都认识花瓶，但缺少如何从造型、图案、色彩等方面来设计、感受花瓶独特美的经验。本次活动，通过为幼儿创设“花瓶大赛”激发幼儿观察了解花瓶在造型、图案、色彩方面不同美的兴趣；引导幼儿用心灵感受、欣赏花瓶的美：诱发幼儿设计独特的花瓶，用自己的方式去表现和创造美。

（一）运用实物图片，引导幼儿观察欣赏花瓶的造型、图案及色彩。

实物及图片直观生动，能够吸引幼儿的注意力，适合幼儿直观形象观察的特点。活动第一部分以实物图片导入，激发幼儿活动兴趣，引导幼儿观察欣赏花瓶的整体美。第二部分通过欣赏，感受花瓶用图案、色彩装扮的美。第三部分在进一步欣赏的基础上，感受花瓶造型独特的美。

（二）感受花瓶之美，引导幼儿动手设计花瓶的愿望。

艺术活动是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认知和情绪态度的独特方式，本活动在感受、欣赏花瓶的情境中，引导幼儿欣赏感受花瓶在造型、图案、色彩方面的独特之美，萌发幼儿大胆设计独特造型的花瓶的愿望。

（三）欣赏创作之美。体验成功的乐趣。

播放适合幼儿年龄特点的轻声音乐，引导幼儿在轻松舒适的音乐情境中自由想象、大胆创作。根据幼儿的个体差异和已有发展水平，引导幼儿欣赏、交流自己和小伙伴设计的不同造型的花瓶，体验创作成功的乐趣。

1. 感受欣赏各种各样花瓶的美。（重点）
2. 能大胆设计不同造型、图案、颜色的花瓶，表现独特的美。（难点）
3. 欣赏自己和小伙伴的作品，体验创作的快乐。

1. 观察各种造型的花瓶，了解花瓶的基本结构。
2. 花瓶图片及课件、油画棒、彩笔、作业纸；舒缓背景音乐。

谈话交流：花瓶是由几部分组成的？

小结：花瓶都是有瓶口、瓶颈、瓶腹、瓶底四部分组成。

1. 出示课件观看图片一提问：这些花瓶，你最喜欢哪一个？为什么？

（引导幼儿从颜色，花纹感受花瓶的美）

小结：这些花瓶不仅颜色好看，而且还用花纹来装扮。

2. 观看图片二提问：这些花瓶，你最喜欢哪一个？为什么？
（引导幼儿从图案、画面感受花瓶的美）

小结：这些花瓶不仅用漂亮的花纹来装扮，还用了图案和画面来装扮。

3. 观察课件二：看看这些花瓶，他们除了有清楚的图案，漂亮的颜色你觉得花瓶的哪个地方和前面的花瓶不一样？（造

型)

我们把这些不一样叫——独特。（引导幼儿从独特的造型感受花瓶的美）

小结：这些花瓶的设计都很独特，有对称的、有不对称的、有的瓶口小、有的瓶口大、还有的模仿了小动物的造型。

4. 除了这些，你还见过什么样的花瓶？（引导幼儿回忆花瓶的造型、图案及颜色）

小结：这些花瓶不但造型独特，而且图案清晰，色彩搭配的很美。

1. 师幼共同讨论从造型、图案和色彩方面设计的独特花瓶。

如果请你来设计一个造型和这些都不一样的花瓶你会怎样设计？请你和小伙伴商量商量。（请1-2名幼儿交流自己的想法）

2. 创设“花瓶设计大赛”情境，激发幼儿创作兴趣。

师：我们要举行一次“花瓶设计大赛”，你想怎样设计？

设计要求：花瓶的造型要独特，图案轮廓要清晰，颜色搭配要合理。

3. 幼儿大胆作画，教师巡回指导。

重点关注个别幼儿。

幼儿自评或互评。

一是自评，你设计的是哪一款花瓶？为什么要这样设计？

二是互评，你觉得哪一个花瓶设计的独特？为什么？

3. 教师提升评价

小结：小朋友设计了这么多图案清晰、颜色和谐、造型独特的花瓶。

我们用身体摆造型和自己设计的花瓶拍张照片好吗？

赶快带上你们的作品，给中小班的小弟弟妹妹分享你们设计的独特花瓶吧！

本次活动，我主要引导幼儿在造型、图案、色彩方面欣赏花瓶的独特之美。幼儿在感受、欣赏花瓶的情境中，能大胆设计独特造型的花瓶。

作画过程中，孩子们都很投入，能很好地相互合作，并能完整讲述自己设计的作品。但是，我语言的精炼性不够，提问的问题不够简练。在今后的教学过程中，我将要求自己说话要做到条理分明，生动、流畅、准确，而且要做到严谨、缜密，同时在声音上则尽可能声情并茂，生动活泼。我还应当在活动前注重幼儿生活经验的补充，使幼儿在活动中有话可说，有感而发，为更好的欣赏作品做好铺垫。

通过这节课使我了解到了孩子的想象力、创造力是超乎我们大人所想象的，活动开展得较为成功，在整个活动过程中孩子们的探索能力、动手操作能力、交流表达能力、想象力和创造力得到了充分地发挥。

中班美术活动花瓶教案篇三

1、认识波斯菊基本特征

2、通过刮画加强幼儿对画画的兴趣

1□ ppt□各种各样波斯菊图片）

2、黑色刮画纸，幼儿人手一张

3、小木棒（有一头尖尖的）

一、故事导入

教：“在很久很久以前，有一个非常漂亮而且非常神秘的国家，它叫做波斯王国；王国里有很多很多的城堡，又大又漂亮，那你们猜猜看城堡里住着谁呢？”幼儿：“公主、骑士…”

教：“原来啊最漂亮的城堡里住着一个非常漂亮的公主，可是非常的孤单，没有一个是好朋友，你们知道为什么嘛？原来在城堡的外面住着一个非常非常坏的巫婆，这个巫婆戴着尖尖的帽子，她的鼻子又长又尖；因为巫婆嫉妒公主的美貌，所以巫婆对公主施了魔法，让她永远交不到好朋友。所以公主一直很孤独没有朋友；这时候城堡里有个勇敢的骑士，觉得公主一直交不到好朋友实在是太可怜了，于是骑着马跑到公主面前说：“公主你为什么一直没有朋友呢？”“因为巫婆对我施了魔法……”公主说。于是骑士非常勇敢的去找巫婆决战，终于把巫婆打败了，就这样公主的魔法被解除了，她就可以交到很多很多的好朋友了，于是公主找到善良的女巫想要让女巫把她变成一种花，这样她就可以交到很多好朋友了。因为王国的名字叫做波斯王国，所以人们就把这种花叫做波斯菊。

教：“那小朋友们想知道波斯菊长什么样嘛？”

二、出示波斯菊图片

教：“小朋友们，你们看看波斯菊是什么颜色的啊？（白色、黄色、粉色……）

教：“那波斯菊有几片花瓣呢？（8片）教：“今天啊老师带

来一种新的画纸，不用小朋友拿笔画画，而是用小木棒把花刮出来，想知道怎么用小木棒刮出波斯菊嘛？（想）

三、教师示范

- 1、先画一个圆形的花心
- 2、画椭圆形的6片花瓣
- 3、用两根线表示花纹

四、幼儿作画

五、家长进教室，教师讲评幼儿的作品

中班美术活动花瓶教案篇四

设计思路：

秋天是收获水果的季节。橘子孩子们都吃过，酸酸甜甜也受到了他们的喜爱，留下了许多的橘皮，在操作过程中让孩子了解橘皮还可以进行装扮，感受装扮后的花瓶不一样的美。

前期的活动我们曾进行过彩纸的撕贴进行装饰，如披萨饼、生日面等。而此次是利用吃剩下的橘皮进行装扮，应该是幼儿首次接触到别样的装扮材料，为其拓展开思路，能发挥孩子的想象力，对其创造力的培养有所帮助。

活动共分三个环节展开，第一环节让幼儿初步了解橘皮是可以用来装扮的，第二环节是此活动的重点环节，通过看——亲手尝试撕橘皮感知橘皮花瓶的别样的美。第三环节欣赏橘皮花瓶，感受秋天的收获喜悦。

活动目标：

- 1、尝试用橘皮以撕贴的方式来装饰花瓶
- 2、欣赏橘皮花瓶别样的美，感受秋天的喜悦。
- 3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动准备：操作材料包、橘皮、胶水

活动过程：

一、谈话导入——引发兴趣

- 2、现在请你打开百宝袋，看看你到底猜对了没有（橘子）
- 3、请一个小朋友说说，橘子吃起来是什么味道的呢？（酸酸甜甜的）
- 4、橘子吃完还剩下什么？

小结：橘子浑身都是宝，不光是橘子的果肉好吃，橘子的皮也是宝贝。

二、打扮花瓶——尝试用橘皮以撕贴的方式来装饰花瓶

- 1、（出示花瓶）这是秋天盛开的花，我们叫它菊花。我们一起重复一遍，这是什么花？（菊花）
- 2、但是你们有没有发现，上面的菊花很漂亮，但是花瓶光秃秃的，有什么好办法让花瓶变漂亮？那我们用橘皮来打扮花瓶吧！
- 3、老师又要请出胶水宝宝了（出示胶水宝宝），我们先用胶水宝宝来洗洗花瓶（涂浆糊）。

指导语：旁边洗一洗，里面洗一洗，里里外外全都洗干净。

4、花瓶洗干净了，接下来要给它打扮了。看老师拿来了什么？（出示橘皮）怎么让橘皮宝宝变得小一点？（用手撕）

指导语：食指拇指撕一撕，橘皮变一变，变变小，一块一块排排队，贴到花瓶变美丽。

橘皮宝宝压一压，亲亲密密在一起。（用大拇指或食指轻轻按一按）

5、幼儿进行橘皮花瓶的装饰。

花瓶要洗得干净，每个地方都要洗到。橘皮撕成小块而且不粘到轮廓线外。

小结：宝贝的小手真能干，让花瓶穿上了美丽的衣服。

三、花瓶展览会——欣赏成果

请幼儿说说自己的花瓶，将花瓶展示在主题墙。

中班美术活动花瓶教案篇五

1、欣赏花瓶，了解花瓶的基本结构。

2、在欣赏的基础上，大胆设计各种造型的花瓶。

3、设计出独特的作品，感受其中的乐趣。

1、幼儿观察、了解过各种造型、材质的花瓶。

2、各种花瓶图片或实物。

3、勾线笔，油画棒，作业纸。

4、轻柔舒缓的背景音乐。

一、导入

出示花瓶图片或实物，引导幼儿观察花瓶的基本结构。

教师：看一看，今天老师给你们带来了什么？（花瓶）你们知道花瓶有哪些部分吗？（瓶口、瓶颈、瓶腹、瓶底）

二、欣赏不同造型的花瓶。

（1）教师：请你们来说说，你看到的花瓶是什么样子的？
（引导幼儿先从整体上来讲）

（2）教师：每个花瓶的造型还可以变一变，我们一起来变一变吧！

（3）教师：我们可以把瓶口变小在变小，我们也可以把瓶颈变长再变长，还可以把瓶腹是变成方形等等。

欣赏各式各样的花瓶，丰富幼儿对各种花瓶造型的感知经验，为幼儿的下一步创作打下基础。

三、师幼共同讨论设计花瓶造型和图案。

（2）教师：这些花瓶可以变成什么呢？我可以把它变成吸尘器！还可以把它变成一顶有趣的帽子。

四、幼儿大胆作画，教师进行指导。

要点提示：

（1）可以用油画棒画，也可以用黑白装饰画的手法进行创作。
（用黑白装饰的手法更能突显作品中的花瓶）

(2) 提醒幼儿把花瓶画大，这样花瓶上的花纹才能看得清楚。

(3) 图案的轮廓要清晰，线条流畅；花纹可在瓶身处装饰，也可在瓶口、瓶底处进行装饰；涂色要均匀，注意颜色的搭配。

五、展示作品，师幼互评。

教师：你觉得哪个花瓶的样子很独特？独特在哪里？

中班美术活动花瓶教案篇六

活动目标：

- 1、欣赏花瓶，了解花瓶的基本结构。
- 2、在欣赏的基础上，大胆设计各种造型的花瓶。
- 3、设计出独特的作品，感受其中的乐趣。

活动准备：

- 1、幼儿观察、了解过各种造型、材质的花瓶。
- 2、各种花瓶图片或实物。
- 3、勾线笔，油画棒，作业纸。

活动过程：

- 1、出示花瓶图片或实物，引导幼儿观察花瓶的基本结构。

教师：看一看，今天老师给你们带来了什么？(花瓶)你们知道花瓶有哪些部分吗？(瓶口、瓶颈、瓶腹、瓶底)

2、欣赏不同造型的花瓶。

(1)教师：请你们来说说，你看到的花瓶是什么样子的？(引导幼儿先从整体上来讲)

欣赏各式各样的花瓶，丰富幼儿对各种花瓶造型的感知经验，为幼儿的下一步创作打下基础。

3、师幼共同讨论设计花瓶造型和图案。

4、幼儿大胆作画，教师进行指导。

要点提示

1)可以用油画棒画，也可以用黑白装饰画的手法进行创作。(用黑白装饰的手法更能突显作品中的花瓶)

2)提醒幼儿把花瓶画大，这样花瓶上的花纹才能看得清楚。

3)图案的轮廓要清晰，线条流畅；花纹可在瓶身处装饰，也可在瓶口、瓶底处进行装饰；涂色要均匀，注意颜色的搭配。

5、展示作品，师幼互评。

教师：你觉得哪个花瓶的样子很独特？独特在哪里？